الطارة

Daftar inv. 47311/1016



Princeton University Library

This buck is due on the latest date stamped below. Please return or renew by this date.

LS 01/11/01 CT8G01124 (RECAP) KBL F3928 1963 mojallad /



تمثال مبارك مؤلف

اذاین کتاب پانمند جلد درمطبعه مصطفوی یطبع دسیده است . قیمت دومجلدار کوب ۵۰۰ ریال دریافت قیمت دومجلدار کوب ۵۰۰ ریال دریافت و در تحویل جلد دوم که از هر جهت مانند جلد اول خواهد بود ، مبلغ ۱۵۰ ریال دریافت خواهد شد، و دراینصورت مخارج این دومجلد بقیمت تمام شده تأمین میشود



(فهرس كتاب الطهارة للسمناني)

			0
العثوان	المقحة	العنوان	السحفة
في موجبات الغسل	TYL	في مقيقة الطهارة	2 4
في مسائل الجنابة	14.	كفاية الاغسال الوادده	11 08
اشتراك المسلم والكافر	£.Y	اشتراط كونالمسح منالماء	S 19
منن الغسل	673	الترتيب بين الإجزاء	Te
الحيض	224	الموالات في الطهارة	24
امكان الحيض	٤0٠	الترتيب في الابعاش	0.
تحديد طرقى الحيض	373	في غسل البدين	YF
لودأت صفرة	£44	فيالمسح	
الاستظهار والاستبراء	3.0	في الكعب	14.
في سنن الرسول	914	وجوب المسح على البشرة	17.
الرجوع الى الاقارب	170	في الذية والإدارة	177
بطلان القول بالاحتياط	ort.	عيى الدواقض للوشوء في الدواقض للوشوء	
فيما يحرم على الحائش	000		413
في الكفارة	376	في الاستصحاب	Yo-
الاستحاشة	PYG	في قاعدة الفراغ	TAT
في مراتب الاستحاشة	376	في الجبيرة	T.Y
الوضوء مع الاغمال	10.	تولية الغير في الطهارة	TYP
المسلوس والميطون	717	سنن الوضوء	TE#
صوم المستحاشة	470	مواتع الوشوة	TeA
قى النقاس	757	فىالقسل	TZE

مختصرى ازترجمه حال وشرح اوصاف آيةائه فيض

دراجتماع کنونی که غوغای سر گیجه آور حیات مادی دیدگان دنیا دوستان را تیره و تار ساخته و آنان را ازدرك حقایق و هدفهای عالیه انسانی بازداشته و دیشه درخت معنویت بخشكی گر ائیده و گروه غافلان و بی خبران تنها هدف زندگی را تأمین اغراض فردی تصور مینمایند.

بازهستندوبودند سردان حقیقت طلب و معنی برست و وارستهٔ از خود گذشته ای که تقوی و طهارت و تجابت و اصالت را اصل دانسته و هدفهای و اقعی اجتماعی را فارغ از توهدمات و تحییلات زود گذر مادی نصب العین خویش قراردادهاند و توسن اندیشه را بجانب فضایل انسانی بجولان در آورده و از سرچشمه حقایق سیراب شده اند .

این چنین انسانها بیك شهر واستان ومملکت تعلق ندارند بلکه وجودشان به بشریت وابسته است درزمان زندگی منبع خیر و بر کت ومایهٔ معادت ورحمت بوده و پس ازوفات نیز نام نیکشان الهام بخش پویندگان وادی حقیقت و معرفت شده است .

نویسنده کتاب حاض (کتاب طهارت) در زمره چنین مردان حقیقت پرست واهل معنی بوده است .

مرحوم حجهٔ الاسلام آیهٔ الله آقاشیخ محمدرضای فیض در گوشسه ای دورافتاده ازناشناس ترین تواحی ایران یعنی درسرخه سمنان در شعبان سال ۱۲۹۹ هجری قمری یا بعرصه وجود نهاد .

يدرش باآنكه بشغل كشاورزي اشتغال داشت از نظر تشخيص اوضاع زمان

اندیشهای تابناك داشته بهمین جهت فرزند خود را بغراگرفتن علوم عصر خویش تشویق كرد .

هر حوم قیض دراوان کود کی باهدایت وراهتمائی پدردرنزد مدرسان سرخه بنحصیل پرداخت درهمان آغاز کاراستعداروقر بحه شگرف اوموجب اعجاب معلمان شد بدین معنی که درجلسه اول که بتعلیم قرآن کریم مشغول شد از (هو الفتاح العلیم عاآخرسود کافرون) را بخوبی آموخت تا سن ۱۶ سالگی بیشتر علوم قدیمه دا در محضر استادان خود قراگرفت و بسیاد کوشید که برای ادامه تحصیل بعثبات عالیات سفر کند اما پددش بعلت آنکه هر حوم فیض تنها فرذند او بود بدین کار دشا نداد وقضیه مسافرت مسکوت ماند و در بوته تعویق افتاد .

بعد از درگذشت پدر باداشتن عیال و کفالت مادر درسال (۱۳۱۹ ه قمری) پارسفر بریست وبسوی نجف رهسپارشد . درنجف اشرف حجرمای درمدرسه سدر بدست آورد وبکار تکمیل تحصیلات پرداخت .

درآن زمان ریاست حوزه علمیه این سامان برعهده علامه وحید آخوند ملا هرکاظم خراسانی بود .

مرحوم فیض در حلقه درس آقا سید محسن الحسینی کوه کمرهای که از بزرگترین تلامذه علامه محقق مرحوم آقا شیخ محمد هادی تهرانی نجفی بود بنلمند پرداخت.

درمدت تحصیل نهایت درجه مجاهدت میکرد و گاهی از اوقات کارش بریاضت میکشید دوزی که وادد نجفاشرف شد مجموعاً ۱۷۰ دیال پول باخود داشته تصمیم گرفته بادوزی یك دیال امراد معاش نماید و از وجه مدرسه استفاده تکند . بدین ترتیب ۱۷۰ دوز گذشت ودوز یکسد و هفتاد و یکم دینادی برای مخارج باقی نماند ناگزیر دوز یکسدو هفتاد و یکم بدون صرف غذا بکار ادامه تحصیل پرداخت اتفاق مردی اذ اهل شاهرود گذارش بمسجد افتاد و پولی بعنوان وام باین طابه بلند نظر داد و چندی بعد مباغی از وطن رسید و قرش خوددا پرداخت .

مرحوم آیة الله فیض مدت هفت سال شب وروز در نجف اشرف بتحصیل علوم وفنون سرگرم بود اما براثر اصرار وخواهش مادر پیرش که درسرخه اقامت داشت ناچاد علیرغم میل باطنی خویش برای دیداد مادر بسرخه آمد ، بهنگام مراجعت اهالی از بازگشت او جلوگیری کردند وایشان خواه ناخواه درسرخه رحل اقامت افکندند (۱۹۲۹ هـ ق) ،

پسازاقامت بمنظورارشارمردم درمسجد پشت خندق بندریس مشغولشدند. اماگروهی از مردم آنطور که لازم بود مقام شامخ این عالم ریانی را بدرستی نشناختند وموجیات آزاردگی خاطرش را فراهم ساختند.

برائر این دنجش شدید در آدر ماه ۱۳۲۰ شمسی السرخه بسمنان مهاجرت کردند. و الرسال ۱۳۲۰ تا ۱۳۲۳ درمسجد سلطانی سمنان حلقه درسی تشکیل دادند و بتدریس پرداختند چور شعف پیری و نقاهت مجال دفت و برگشت را نسیداد درمنزل مجلس درس و بحثرا تشکیل وادامه دادند واوقات فراغت دایناً لیف کتب صرف میفرمودند ،

مرحوم آیة الله قیض تا لحظات آخرعمر بتدریس وتعلیم سر گرم بودند و سر انجام درسحر گاه روزه ۱ محرم الحرام سال ۱۳۸۰ مطابق بانوددهم تیرماه ۱۳۳۹ دعوت حق را لبسیك اجابت گفتند وعالم تشیع را داغدار وماتمزده كردند .

آرامگاه آن مرحوم درایوان امامزاده یحیی زیارتگاه صاحبان اخلاص و ارادت است .

مرحوم فیض در مدت هشناد سال عمر دمی از خدمت خلق نیاسود ، کلیه اعمال و حرکات و سکنات این عالم دبانی برنهج عدل و موافق رضای خدا بود ، احکام الهی دا در نهایت شهامت و با کمال سراحت تبلیخ مبغرمود ، بجیفه دنیوی بی اعتما بود بهمین جهت وقتی از طرف وزیرداد گستری وقت بایشان پیشنهاد شد که ریاست دادگاه آستان قدس دخوی دا بپذیر ند ظمن اظهاد تشکر از قبول کاد دولتی عذر خواست ،

مرحوم فیض جزدرداه حق سخن لگفت وجزدرطریق صفا قدم ننهاد مستمندان را یاری صادق و تهیدستان را پشتبیانی لایق بود. پر تو تابناك وجودش ظلمات جهل و تعسب را می دود.

وجودشمایه تسکین آلام دردمندان ویبان گرم و گیرایش داهنمای کمراهان، رفتارش سرعشق خبر اندیشان و گفتارش الهام بخش نیکو کاران بود . فکروذ کرش درداه هدایت خلق مسروف بود وقلبش دردمینه سعادت انسانها میطیبد .

نبوغ ذاتی و هوش سرشار اورا سر آمد اقران ساخت در سفای باطن ونوع دوستی نظیرنداشت درفضل ودانش بیهمال ودرفصاحت وبلاغت نایغه دهر بود .

هر كس درياى محبئش مى تشست چنان مجذوب ميشد كه خودرا از ياد ميبرد ، گفتار حكمت آميزش مشعل راه پويندگان دالش بود وسخنان دللشيئش تسلى يخش جـم وجان ، ياوجوديكه بجميع علوم قديمه ومقدارى ازعلوم جديد اطلاع و آگاهى داشت هرگز درمقام تظاهر نيامد بهردونان مئت دونان نكشيد ، منزلش كعيه آمال محتاجان و خانقاهش زيارتگاه مشتاقان بود .

چنین وجود دیجودی همانندگنجی در خلوتگاهی از نظرها دور میزیست ، ساعات درادددریای فکرت فرومیرفت وهمواره درخلوت ازخود حساب میکشید.

پیراسته از تعصب و حانبداری و آراست. بانصاف و بیغرضی بود ، نظرات و محاورات عالمانه وی نزد صاحبنظران دارای ارزش بسیار است .

تحقیقات و تتبعائی که این عالم حقیقت طلب بابصیرت در میانی فقه اسلام بعمل آورد درحد خود کم نظیر است .

ازجمله آثار أيشان كتاب طهارت كتاب صلوة كتاب ارث كتاب خلقت است ونين چندين كتاب ومقاله درمسائل مختلف تدوين وتأليف فرموده اند .

کتابیکه هم اکنون در دست خوانندگان محترم قرار دارد بنا بوصیت آن مرحوم ازمحل فروش خانه شخصی بطبع رسیده است

چون آثار آن مرحوم قابل آن بودكه مورد مطالعه دانش پژوهان ومنديتان

قرار گیرد علی العجاله کتاب دطهارت، که مشتمل بر تحقیقات عالی و معادف گرانبهای فقه اسلامی است بهمت جناب آقای مصطفوی مدیر فاضل و فرهنگیرور چاپخانه و کتابخانه مرکز نشر کتاب ، طهران ذیبت طبع حاصل مینماید و این متاع روحانی در بازار اهل دانش و دین عرضه میشود تا باشد که فیض آن عام و فایدت آن تام گردد . خداوند مؤلف و ناشر را موفق به اجر جزیل و ثواب جمیل فرهاید . . انشاء الله .

تبران آورماء ١٣٤٢ دكتر فضل الله صفا

كتاب الطهارة

يمحث عن فعه مسائل الطهاء على ما قتسته الكتاب والسبة والعفل و فتاوى فقهاء الشيمة الطرار الدينع دفيق

تأليف المحقق الحجة المحقق الحجة الشيخ محمدرصا الميص الممالي (طاب تراه)

طهران = ۱۳۸۳ ، هاق

العمدالة ربالعالمين والصلوه والبلام على حير خلقة محمد و آله الطيبين الطاهر بن المعتبومين

كناب الطهارة

وهى لبراهة عن الدرسة سواة كانت عام محسوسة كا وسح المعبر عنه بالدرن او معتورة محمولة الحمل الدال عالحدث الحساء في ما بمعتاد در محملهم الشاح مطراه فيو يُحرفنا راى بعض الأعدال الحداد وروَّيه موحمة للحمق هذه الدعة فحيث المقطّرة في رأم كذات موه كذلا المعدا معنى تمسن الدو يسرو بأسس الدواعد و كذلك الأمر في الحدث الها الدالة عالم عالى تعدن الشاع و الدالة المساحدة فهو محدث

والفرق بين ه بس لعندس بعد من و دي و بهد صفي و سفيعوسس بحدل الشرع التحد صفة مجمولة في الحدث من روال عدد المنشأ لا العدوي محمولة على موضوعها بالدال و كلال عالم والحد يرابعس لكوام كلاً وحبر يراً من روال اعلم منشأ لا نتراء للعهدم البحاء له أله دال المعاولة في لمحدث منا اعتما مشاه الشراعة فلا تحمو لا يعد تحدد مشاه المراعة فلا تحمول الها على حرام المول اوالمني اوغيرهما

واما اطلاق الطهارة على الصفة المسرعة من المستثير الأعسل حماع البدل اعلى المصوء والعسل فلاحل أن القاط الحدث في الحاج لتحقق بالوضوء والعسل والطهارة التي هيجها حودية الوردية متحدة معهم الأنهمسرعة عليما ولامحود للامر المنترع سوى وجود ملشاء لاسراع فالوصوء مثلارافع للحدث موحب لتجمع شمشعة رائده على الداهة من لحدث

فالطهارة الحاصلة من التجاوية في العمل براهة عن الحدث مع بريق و بمعان فكانها مها و معدد فكانها مها و معدد ليس عبر حلوالشيء علمفكد الله المهادة عن الحبث في تحدد للس عبر تحلق هذه السمة المشعشعة وال كانت في تحلن المهاد من الحبث في تحدد المشعشعة وال كانت في تحلن المهال محدث الرياد منولة الدياسة فحلوالمس عن تدلك الديامة منها والم والمهادة لها معنى واحد منها وافي حمده المواد على الدياسة محسوسة المعاوية واقعيد المجمولة جعلمة والدياسة محسوسة المعاوية واقعيد المجمولة جعلمة والدياسة

و لحدل بعد معده امر واحده معبوم فارد والتعدد الدهو مي المدر والتعدد الدهو مي المدرو والمورد و المدرو و الله المدرو والمورد و المدرو والمورد والمدرو الدرو هم والمدرو والمدرو والمدرو المدرو والمدرو والمدرو المدرو والمدرو وا

فتدرمر مديده مور منهما ال حمل المهادة دات معييس العويد و اصطلاحي مما المحسل الدائم عدد ما محسل المعادد الما هو في المعاديق فعالم المحسل الدائم المحسل على المحسل على المحسل المحسل على المحسل المحسل على المحسل المحسل المحسل المحسل على المحسل المحسل المحسل على المحسل ال

و بعياره احرى يتربب على جعل الجدث و تحتث مصد فين للدس جعل البراهة عنيما مصداف للطراء و ليس هذا الترثيب من صع اللفقاء الراء معنى من المعانى بل جعل المشهوم دامصداق الإمصاديق وان كان هذا المصداق مصداف بدالت المفهوم فيل الشراع فارساطه بالشراع هو أن الشارج المحل بعض مصادرق معهوم من المعاهم موضوعاً لحكم من الأحكام وهذا النحو من النصرف يساً ليس من قبل

وضع الالفاظ و هكذا الأمن في سايد الموسوس المحترسة كالصلود والركوه والصوم وغيرها ولمفس ما وسع لفظ الصده مثلا على الأكان المحصوصة ساحعل واحتراع الممهوم الصلود الذي هو العظف منبد فأ عرف المعد دين على الأكان وكذالك الأمن في الصوم والركوة -

وملحص ماساه هو الشاع ما حداله الما الممالة الما المعلى من لمعلى حدى للعود المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى كالمحدث أو الحدث يكون المعاه على على عدا المعلى ما مدد وأ اللطهاء أم يحعل الكلمهما على اللهم م والدارسة حكاماً واللهم والشرعية لسبب في قدن اللعوية وكن لك الدارسة ثم أن من قدم العهاء دالمعاه والشرعية عرف المعورة بالمعاه والشرعية بالهائلة أن المامه أن المشروط بالمدارسة المامه والمامة والمامة والمامة أو حواية لمواسة وموجب لدمان الحدث والدامة أم من العام المام والمامة أن المامة أن ا

ميه ابه لوشك في من داسي ، بعدية والأصل هو بطي دامه عرف من كون لطها ه عن البحدة المرأ وجودياً محمولاً بحمل المعلى البحدة المرأ وجودياً محمولاً بحمل المعلى فلشيء الوحلي و طمع حال عن حميع الحيات الوجودة فمالم يعلم تحمق حية من الحيات الربحاء الدائم في الشي والااثر الها حتى بحساح الم داس تحمي من الحاكم بيريس آثرة فلا تحقق لها والااثر الها حتى بحساح الم داس تحمي من الحاكم بيريس آثرة

فالطهارة عن الحنث لكونها أمر عدماً لابعد ج أبي لبل لانها ليستالاعدم البحيث و أما الحيث لكونه أمراً وحودياً مجعولاً بالجعل يجتاح في ترانب الآثاد عليه إلى الاحرار والعلم بتحتق فمالم يعلم بحالة شيء لم يحكم ببراتب الاثر عليه وهذه قاعدة عقلية يستقل في أدراكها العقل من دون استباد إلى الشرع وهوالاحد ما مقلم وعدم الأعتام ما ما معنى الأستطال وقد فرراد في محله الاستطاعات في تعص فاعده عقدة يدركم المعنى بالاستقلال وللشراع المعنى الأحد بمقلصاها في تعص ممواد للطامن الأطار و لتحسق في محده ومواد في لشراع من الحكم بالعمل بمعاها ما هو تدرير اللحاد الواقع ونشب بتحكم العملي لاناسيس لمالاو، قع له عند العفل .

ولافرق في هذا الحكم على حريان لاصل ام الايكون الشك من باحدة الموسوع اعلى موضوع البحاسة فاسى اليكون من باحدة لحكم على البحاسة كما ابه لافراق إيران يكون اسك في للحادة لعلمة فاس الكون في البحاسة لمكتسبة الحاصلة من ملاقات البحس مع فاحوالت أنظ السحاس

فلو شبه على حيوال بن الكنت التي هو موضوع للتحاسة و بين غيره يحكم نظم ره لك لحيوال لال الطيع الإيوف على حصوصة من لحصوصيات لابع ليست نصفه وجه به في السيء رال المراب بيث التحصوصية بحلاف لتحاسة لابيا بياسه مجمولة في الشراع محمولة على موسوعات حاصة رال ألا محصوصة فلايمكن بياسة مجمولة في الشراع محمولة على موسوعات حاصة رال ألا محصوصة فلايمكن الحكم بيحاسة موضوع من المه صوعات قبل احياراته من تلك لموضوعات فلايمولا الحكم عجاسة حيوال مشتبه المليمة لا بعد مين كوله كلياً لائل لاصل علم كوله كلياً ويثر بنا عليه عدم بحاسته الامعنى للطهاء لا عدم المحاسة ومعنى هذا وحلى وصيعة عالم وقت من الحد بالمقتبي وعدم الاعتباء بالمائح فحيث ان الشيء الأصل هو ما عرف من الحد بالمقتبي وعدم العصوصية عالمائع فحيث ان الشيء في في وصيعة عالم الحصوصيات والحكية حصوصية من الرها حتى تتعين في في المحكم بكول لشيء حالياً عن تلك الحصوصية عالماً عن الرها حتى تتعين اشتمالة عليها وهذا هو لاستصحاب ولاقرق بينه وسنق عده الطهارة في المقام لمائقة من كول الأحداد المعيدة لهذا المعنى معرارة للحكم المقلى مؤكدة له

و كدا لوحصل لما لشكافيان الكلما البحري،حس ملا وكدا لوشككما في بحامة العصر العامي الوعدي الحدث من الحرام فتحكم بالطهام و كذا لوحصل لشك في المدى هل يشتمل عليه المني حتى يكول بحساً ام لا فعي حميع هذه الهو بحرى اصاله لهاره للتعريز السابق ولافرق في حريا هذا الاصل في لموسوع ال بكول مستاماً كالهورة الاحراء ويكول موسوعاً صرفاً كما الله لافرق في حريان الاصل في الحكم ال يكول الشك باشئا من فقاء النص واحم له م غيرهما لال منشأ الشك لا اثر له في حريال الاصل فال المصاط في حرياته هو ما غرف من كوله احراً بالمعتمى و عدم الاعتماء بالماسع و الما المحمل فهو الام في الشبهة الحكمية .

و ما لشك في المنحس الحاسل من الملاف أعلى ملافات لحمم لعدهم البحس فعد يكون لاحل الثث في لملافت وقدمكون لاحن نشث فيشرعد أحر اعتى الرطولة وقد يكون للشث في وجود المانع للنحس وعدمه كملود الم فعقدار لكن لما به بسراية للحاسه فعيالصو بس لأولس يحرى أصل لطم بدلال للنحس امر وجودي حارث لابحور الحكم بتحققه قبل العلم التحفق سنه والمفروس .. الملاوات في حال الرطولة شرط في باثير البحس في الطاهر والشك في الشرطموحات للشك في المشروط وحيث أن الأصل يحرى في السرط فنعال لاصل عدم جفق لشريد ينفي الطهرة المتحققه على حالم والمداوا كان اشاك مستدرا الي لندك هي كرية لملاقى للتحس فلايمكن الحكم بالعها ما لأن المعدلسا عرا محوريا حبى يكول شرطاً في الشحس فبعث احرازه بل لكثره ما ع مرس الشحيس فما لم يتحقق الكرية التي هي الكثره لمامنع من التنجيس ففي صوره الثاث بحرى الاصل عبي عدم الكرية فيحكم نجاسه الملاقي بملاقات النحس السرهاء الحكم الله بأ للمحاسة بالأصل فال الشجس في الحارج ليس امر أ وراء تصال الطاهر بالمحس و ل كان في تجليل العقل امر أمعايراً للاتصال ف كنساب للحاسة هواتحاد العلاقي والملاقي الانصال في الحكم والاصل المثب الذي لايحكم تجرياته هو ما يثب امراً معايراً في التحارج لافي تحليل لعقل وليس ما تحل فيه كدالك لانالشجس لايعاير تصال لملافي مع لملاقي .

في الطهاء ه

فاطر في وابه دواه على بن جعم في عن جره موسى بن جعم المنظاء حيث قال مأله على محمد على بن حجم المنظاء حيث قال مأله عن محاجه الحصمة والمده تما تعدد أن من المده كدت حكم مده المده وعده بالعلد فحكم والمحاسة محمد الملاقات

وقوله ﷺ الا بيكون ماء كا اكاشه على ال الأصل في الملاقات محس و مستثنى عمد الكشر و لوكال الام م العكس لدا ال التي عم الا ال يكون الماء قايلا ليم يبلغ الكور.

الأيحمي على ستامل في هد الأحد مما يقرب مصوبم علم ال الأصل اعلى اصل الفها والأمحال عجرياته فيما إذا لافي التحس الطاهر عن الماع ولم يحرر كونه كثيرا ما بعه كثرته من تأثير المعنصي اعلى البحس ولانشب باصالة عدم الكرية بحاسة الملافي حتى يقال ال الأثنات مرشأن الدليل

منه أن للجاسة كالحدث والله وعنه للسنا صرف الحكم بل صفة حقيقة محفولة في الشراع منصب بها الأحسام والشراع ولا الحكم فلاول للجال بحل مثلافيجت عنه أو ما يعام من صحة المعود وكذا الحدث

فحبث ل الاسيال منصف نصفه الح الدي هوضفة وبالله معصوصة يترتب

ـ A - كتب لطهادة

على هذه لصعه انها مابعة من صحة الصلوه و كذا الأحكام الأحر و كذالك الطهارة عن البحدث اعنى الصعة الوجودية الحاصلة من العسل او لوصة لأصر في عدم الحدث في هذه الصعة الوجودية لبور بنة صعة حقيقية متاصلة تحصل وتسرع من المشأ ثم يشرتك عليه الأحكام كالشرطية لصحة الصلوه وعبرها لا انها صرف تلك الأحكام والمراد من الناصل في هذا المعام هو مالة وافعية وراء الحكم لاماية بل الاعتبارية الذي ليس له المشأ بلاشراع لما عرف ساعا من ان الطهارة عن الحدث تشرع من عسل حميع لبدن و العسلتين والمستحتين والما الطهارة عن الحدث فليست بصعة وجودية يتراس عليها الأحكام و مايشرا في من تراتب بعض الإحكام عليها فها بحسل الوقع من أحكام الحدث فاستحياب البراهة عن الحشور حع الي كراهة المنطقة بالحكام الحدث فليست المنافقة بنا العلمارة عن الوسخ المعبر عبه بالنظافة بنا كذالات الما الشعيف والأزاية الدال هما من الأفعال من الوجوديان قابلار للموضوعية للإحكام وكذالث الأمر في المهارة عن الحدث التي هي صرف المدم لا لحية الوجودية فلما بيضاً من عدمي لأيكون موضوعاً للإحكام و ما الوقع لكونه الرأ وحوديا قابل للموضوعية .

منها ان الطهاره حمعة واحده رات مساديق متعدرة وكدا الدهاة و حتلاف المساديق في كون بعضها واقعية و بعضها مجعولة بعضها حقيقية والاحر سريلية لا يوحب الاحتلاف في الحقيقة واختلاف المصاديق في الاحكام بما هو لاحل شتمال كل منه الحصوصية محصوصة لا توحد في عبرها وهذا المعدار من الاحتلاف يكفي في احتلاف الاحكام فلا يكفي عن احتلاف الحقيقة الا تراى ان الصلوة دات حقيقة واحدة و الاحتلاف فيها ليس الا من داحية المصاديق و حكامها محتلفة لاحتلاف المصاديق

و احملاف موحمات الحدث والطهارة عنه لاتمافي وحدة حفيقة الاحداث والطهارات صروره الله لايمسع المقمن مانع في جعله اشاء محتلفة متفقة في العلية الحقيقة واحدة سواء كانت العلية في الايحاء اردى الاعدام و كون الحماية المعلولة حادثة من الأبرال تارة ومن الدحول احرى مرئ قوى الثواهد على عدم تناهى احتلاف العلل مع عجده المعلول أيح را مصحه الإستنجاء بالماء والاحتجار من ادل الدلائل على مكان كون الحقيقين المجتلعتين علين لامر واحد اعداماً

والحاصل ال الطهارة مفهوم ۱۰ حد لها مداديق معتلفة و حالافها موحد لاحتلاف احكامها و كدالث الدياسة والطهارة حامعة بين النطاقة اعلى البراهة عن الاوساخ والطهارة عن الحير قديطلق على حهة علمهمة من على موحد هي صرف عدم الحدث والعلق على حهة وجودية بو الله يشرعه من عسل حميع البدن ادعمان لوحة والبدين و مسح الرأس والرحلين والداسة حامعة الن الاوساخ والحدث والعدث .

منها ن حمل الطهاد عن لحث شرطاً لتبحة التبلود وعبرها ممالاهمى له لماعروت من كونها امن عدمياً لااثر لها اصلا والشراء ماله اثر في تاثير لمعلمي و الإمن المعدمي الايمكن الن يؤثر بوجه من الوجود و منشأ عد البوهم صحة المناوه في بموره طهاده الثوب و لبدل و بطلابه في سواء بنجالة مع الالطلال من المحالف ما بعه عن منحه المبلوه موجبه لنظال ع قادار لما رتفع اثر المنع والابتجاب واما الطهادة عن الحدث اعلى المدراسة فلكونها امرا وجوداً قال بلشرطية فيي شرط لصحة الصلوه

منها ان الطهاره عن لحدث لا يتحقق الأبعد بجعق المصوء على لعسلتين والمستحتين حميماً أو لعسل لذي هو عسل حميع البدن عما لم يتم أمر الوضوء والمستحتين حميماً الإسراع العهدة والمستحتين والعسل لا يسرع العهدة لأن ما هوالمستأ للإسراع هو محموع العسلتين المستحتين أوعسل حميع البدن فالطهارة أمر وحداني يسبط لا أحر أعلها وكون المنشاة والحراء كثيرة لا يدافي نساطة المشرع لات الانتراع داجع الى جهة الواحدة لا الكثرة فمحموع العسلتين والمسحتين بلحاط كوديف أمراً واحداً منث لا نتراع الطهارة الصعرى لا بلحاط الاحراء فندا ترى أن أحراء المتوسوء أو المعتسل لا تتصف بالطهارة هو مدين لهذه دلطهارة دل المتصف بالطهارة هو الانسان في كذلك الجدث الدي هو مدين لهذه

ـ ١٠ _

الطهرة فلاست احراء الحدث بالحدث الأد يقع الابعد تجعق الطهاء التي لايمكن تجعفي في تحقق ليام حالا الدي عسار أسامعوال الممكن تجعفي في تحقق ليام حالاً المسال من بموضع المعبول كديه بدأ حيى يتم مر العال عم عسار جميع للدن و كدلك لامر في المحبوء فلا تقال احمة الصوصة ويده اليمني أو ليسري قبل اتمام الوضوة .

و د تحمله الابتراث على لمنظور حكام القورة مالييثم امر النظوير سواء كانت الطهار منثرعه من الدمن العسل الندى العبر علم بالقورة منثرعه من الدمن حدم الحدث فان جدم محموع ماله وحل في تحقق الفورة د سوعكان الجداب مم لابرائم من الدماء الدماء العداث الابتما الدمامي والحدث الاكبراء

منها آل لعول من المسل باس حمله و حدد كالوسوء من ليس له معنى محصل ما عرف من البيل له وي المحدد وي المحدد وي المحدد وي المحدد و لحملات وي حدد الاحلاف في المحدد وي في الشدة و لحدث و بد المهماء للمحرد و لحدث و بد الهماء للمحرد و لكما من قول بشواهد على بحراحهيدية صرفره في لحدث و بد الهماء لليوالي حام ما لاحراجي يتحتالحدها بالمحدد الاحراك لاحراب لامرين لمحمدها لايوالي حام ما لاحراجي يتحتالحدها بالمحدد الاحراك لاحراب لكن ومقتصي تحرالة تبيل عني لحدامه حام الاحراك لاحرافي للاحد في الاحداث في الاحداث المحدد عالم الحدد و المحدد عالم بالاحظ تلك لحصوصه في المهرد على المدرد و المسرعة عن المسل عمر بلايا المحدد المحدد و المدرد و المسرعة عن المسل المراك المحدد المدرد و المدرد

عبرهما امر لارحل له اصلا في حبلاف لاعبال أما أنه لانوجب الاجبلاف في جعيفه الجدث

فالفول بعدم حراء غير عمل الحمالة على الوجاء مما لأينصور المعلى لا م قول شائير النحابه التي امل مدفض ألمان عافيه حبرات العمل التراه الطها ه وهي حاصله من حميع الاعسال ولافرى لا ن عسل الحمالة في غيره الا ن المراق فيه هو الحديثة وفي غيره غيرها قمل بحكم دحراه عمل الحديث عالوضوء وفي عمره حكم نتاكير الحمالة في لوضوه فهد الحكم مما بصحت التكلي

فالعول بعدم حرة عسل الحديدة عن بدينوة قرب الهالدة به من للقرق بينة و من عبره من الأعسال فنقد ما أساح إلاه عنه يشد الحديدة المعارد بين عبره ليست كون المال فنه هم الحديدة الله يستحيل باشرها في القراء فالأحيار التي المالمي احرائه عن الهدوة عام من على احرائه عن الهدوة عام من على احرائه عبره لعدم المعايرة بين الأعسال وقد ورا احد المال مني حراق حميع الأعسال عن الهدوة

من مده المنظر بن مسلم عن التي حدور الميكي قال بمسل بحرى عن الوقيمة و الدوجة على مدال بحرى عن الوقيمة و الدوجة على المسل على الوجهة على بعضاء المعلن بعد المعلن على الوجهة وعلى الحكم بكول المسلل طهر من الموجة وهذا المملن من فوي الشهامة على احده كن عمل من الأعسال عبرورة المسال الحدادة الحدادة الحدادة الاحتصاصالة في هذه الصفة على الحديد بن الأول وباسة و نس عديد كما تعدم

في كفاية افسال الواردوهن الوضوه

ما كنت الوالحس الثاث في حوال على بن عبدالرحس ليمدالي داسئله عن الوصوء للصاوة فيعسل الحمعة فكس الثيثي لأوسوء للصلود فيعسل ممالح، مه وعيره فيو صريح تمام الصراحة - في احراء عمل الجمعة معراد عن الوسوء منها مرسلة على بن احمد بن يجني أن الوضوع قبل الفسل ويعدم يدعة . منها مناه على الكسني صوال أنه بديه من أكبال لوضوع بعد العسل بدعة ، وقال أيضاً دوى أي فضوء اطهر من العسل ،

منه ما قال المحقق (قدم) في المعسر رامي عن عدد طرق عن صادق علياتاً قال الوصوء بعد الفسل يدعة -

منها موقعة عيال الماناسي قال عن الوعدائية الكلي عن الرحل والعقد من حداثة و يوم حيمة الا يوم عند عن عليه المداء القبل المثناء المائية و يوم حيمة الا يوم عند عن عليه المداء المائية المثن والثا والعثمات من حيمت الوعد والثافيين المناه الحراء العالمة والعيال المناه الحراء العالمة والمائية من العين المناه المناه المناه الحد المناه و المناه و المناه المناه و المناه المناه المناه و المناه و المناه المناه و المناه المناه و ا

ره ي الولكر الحسر مي عن التي جعم الهيلا وال سئلة كنت اصبح اله حديث قال عبيل كفك هور حلك "توليد" وينوه السلوم أم عبيل و وي سدي بن عمير ده ثال هذا التحر فيري صرحة الحدر في نبوت الوسوء و هذا يتدفى كوله بدعه فلابد لنا الحمل على النفية "كدا ما مرد في تبويه في غير عبيل الجدالة و هذه الأحداد دحمها مع ارة لما هو معتصى تحدد معلى الطهارد فلامه ومة اللاحدة لمثبة للوصوة هم كولها موافعة للتفية

« يوفيل ياسيح. ب العضوة قبل عين الحداله ، «عير دايج ش تكون بسه وليله وصله الأحل الصلوداً ٢٠ حه فلا هنو حدال الداب كرا هذا لك على الحدالة والوم الحسا ووى عبيد فقد بن على الحلى عن العام جعم بن على المدق يَهُمُ فالسَّلُ فالسَّلُ الموعداللهُ الْمُعَالِينَ عن الرحل السعي له أن يده العواجسة لد لربكره والله حتى يدوساً والوضوع محقف لكراهه يوم الحداد الانه يحقب الرسه الحدادة لكونه مستاً لنظيا المنافية للحدث والله لم يرانه لصفقة وقود الحدادة

ان قلب او كان أمنيوع مؤثر البياسة أيح به لامك الدرية والو بالنكرا لموجب بندود

فلت بأير الهندور و تحديده مدد الاعتدار ودوره بمبراه العسل بالتكرار وان اشتد تمام الشدة .

والحصل من حمله مركر به هم التحمل بحرى بس الوضوء والوضوء معه بدعة سوء كان فيله أه بعده وسماء كان العسل عمل الجدائة أو عمره و كم لم بدعة أنما هو أد كان عملت التحميد ال

وقد پسیدل بعدم الاحراء باعلاق لآیه الآما دایه للصلوم من دون تقیید وعموم مایل علی وجویه بحدوث احداث ماعمیة عن ال احراء العسل عبهلایدافی اعلاق ألایة وعمومال واله لال مداد الاله كمال الطها ماشرطاً التحد الصلود و كمال محموع العسلیان و لمسجئین میث لاید الدالیات

وكدالت الدوية لابدل لا على شتا بدا علم با المجد الديمة الالالان على الحلال على الديمة الديمة الديمة المسلم على الديموري على علياره المسلم من الودوء ويعد ماشت وحدد معلى الطيام و الراب الاحبلاف في لصعر والكيم فلاينصور ولمدادة من الأحراء واطلاق الاية اوعموم الراء يد

بعرير آخر ن مابدل عليه الأبه أو الرواية هو اشتراط الطهارة للصلوة
 لاحموض العسلشن والمستحتين لأن الأفعال لابقاء لها حتى تكون شرط لامر من

١٤ -

الأمور التي نفع بعد زمان وقوع الأفعال وكذالك الامر في الفسل فليس عسل البنن الذي هو فعل من الأفعال شرطاً لامر و بما الشرط هو الطهارد الحاصلة من العسل فاذا المنكن للفعل وحل في مراحلة الاشتراف فلامانع من حروة الطهارة المسرعة من الفسل عن الطهارة المنترعة من الوضوع لانها هي مع الشدة

ثم بث قدع ف مما اسلمناه الله الله الله و الطهارة عن الحدث العلى الله المعار علم بالمحاسم الله العلى الحدث والحدث المعار علم بالمحاسم الله حمات وجودية يمكن ان يتراتب عليها الإثار .

والما الطم دعن العدث ليعلى عدمة والعارة عن الحدث لتي هي صوف عدم اللحالة فلا اثر لهما الالتحالة ذائين المحالة فلا اثر لهما على المراد مليما أما وحودا كما الدار مليما الارالة والمعلم الدين هما المرال وحوديا كما الدارات مليما المرال وحوديا لالهما ومال من المعال فيمكن ترتسالاتن والحكم عليهما وما المطافة لمعلى المراحة عن الوسح اعلى الدار فيي يضاً المراعدي، حكم من الأحكام

وما هوالموضوع للحكم الوسح واستحمان المصفة برجع لي كر هة المدرن والملافح بالوسح ولكونه امرا وجودياً و ال المموضوعة للحكم فجدت بالبدان منعوس في الشرع فادهانه محبوب ومبعوضة الدياسة بمعنى الدرن ومحبوسة التبطيف فمع كونهم من المستفلات العملية التي لا يبكرها احدامن احا البشر من في مله كان بل من بيس واحلا في مله من المثلر من وحوده من المدرسات الشرعية و كلما ورد في الشراعة المطهرة من والملائدين و لموسح ومداح التبطيف من هو تقرير للحمان ولواقعية وتشبب بلمستعلات العملية

وما ورد في الشرح الأنور من التاكيد في التنظيف ورفع الأوساح بلغ مناهاً الإيمكن صدور الأبكار من أحد كما الايجمي لمن له الابي تشبع في احباد الهل العصمة سلامانة عليهم ويكفي في الاعتباء لشأن المنظيف ما ورد من الشبه الصلوة بالنهر وتشبيه الركود المصوعة عن الهل البيب الله الوسخ

فالمقصوة من قصع الكتاب هو بيان الطيام عن تحدث على لحية الوجودية النواسة وبفس الحدث التحدث الآلة والكالمي المتعلقة عديا

اما الطهارة فحصفتها بنسب ممافد من من به حية بوالله منبر عممي لوضوع و لعمل في المساحدي من الطهارة الطهارة الكبرى .

الطها ما يعلم عا حيلا عام 120 م حكم الا كان الما عاداً لا تا عاداً لا تا عاداً الصغرى والعمل التشرع منه الطهارة الكبرى .

امه الدمم علاسم عامله عمم - حلي فع الحدث ال هم مطل الدم مهومر ال اش الحدث ويكتفى له على توسيه - الفليل فاللحث سه سراله مبراله العلس و الولمو في عص الموارد كم أن اللجب على حكام الدمة ب مهاي العماليمن ببالاستقير الد

قال بعض الأعلام الدوالية عليه الرابطين ما على تحدث كالطيام على الحنث في كوام المراعدم أفلاس الأعدم الحدث وحكم بالرائحة الدام عاموة لأحل فع الحدث فقط فلوف من آدمني عارمة الرابط عدله الداموة لأنه لأسلام الرحلي يحدث وقعة الوليوء

وقية أن أطلاق في فين على حدث لا يستح لا ي يفس أم وحد يأه فوضوع الولم ينشرع عدد عن من الأمور لايمكن بنف بده بالحاث لان لافعال مو لا سفو له ما في الوحور حتى تعلق عدد الدين

و حال فين عن هذا الاستدلال به لا عبد الاعلاق الفين في كون فيموسي مراً وجودياً كم نائد عالم ممال حدا الاعلى النفس للاعم الوسمارية والمدملة وفية الداخلة المحد باهيم عن المعد بالسند إلى المدن وهم عرادهم في لاحلاف فيه و كون معلق لنفس عدما الالحادة وجوالة التاب

و كون نظها مشرط لصحة الصلوم الذي داخليات فيه احد من الدر هين العاطمة على كوابها أمر أ وحوال صرف ما سنح له دقوع الأمر العدمي شرط وعلى الأدلة على ما هند الله طلاق أسور على لطها ة حيث قال الميثل الوصوء على الوصوء على تورالان العدمي ليس شور .

منه هذا الحكم في نعص صور الشف في المناجر والمراد من ذكره هنا
الت كيد وسنجيء في محله تحقيق فنه المسئلة اللهقهاء يحكمون توجوب الوضو
على لشك في المناجر من الحدث والوضوء فلولم تكن الظهارة مرا وجوديالامعني
لهذا الحكم لان العدم لا يحتاج الى الدليل والأصل كما به لا يشب الطهارة فكذ لك
لايشت الحدث كي يمنع من ضحة السلوم فالحكم المحوب الوضوء لاحل حرار
العم رم الني أمرا وجودي يشترع ضحه الصلود به

و حال قده دامه لايدل على الدعوى لحكمهم فيما حكى عنهم او حوب العسل على الشار في المناحر من الحيامة والعسل مع الاحد الميمل لكول عسل الحدامة باقتضاء الحالة الاصلية للمكلف .

وقيه أن من حكم بلروم الحمل على الشاك في المتحر من الحماية والمسل على الشاك في المتحر من الحماية والمسل على الثان الى الله الشاك بمرة دائر بين الحماية والطهارة الكبرى فلايمكن الحكم بالطهارة الصغرى لانه لووجات عليه الطهارة لكانت الطهارة الكبرى بعم يمكن بده هذا الاستدلال من وجوب الوسوة متفرع على كون الطهارة أمرا وجوديا واحكم الفقهاء على وجوبة لايكون دليلا مشباً حتى يستدل به على كونها أمرا وجودياً

ومن البراهين على كوب امراً وحوديا شرطا لصحة الصلوم قوله إليا لأصلوة الا بطهور فترى ينفى صحة الصلوم بعير طهوروهده عبا م احرى عن شرطيه لطهاره وقدعر فت الله الشرط لايمكن الله يكون امرا عدمياً فبعد شوت كوبها امراً وحوديا يتفرع عليه لروم الوصوا دا شك بين المتحر من الحدث والوصوء لان عدم لحدث لا يكفى في صحة الصلوم بل بحد ح الى احرار الشرط

واما وجوب العمل في صوره الشك في المناجر من العمل والجنابة فلاوجه له بل القواعد يفتصي وجوب الوسوء لان الشرط هو المنترع منه

ان قلت الوسوء امره و قربين الإمرين المدعة الكان المتاحر هو العمل وعدم التاثيل الكان هو الجناية .

فلم البدعه في صورة العلم تتحقق الفسل لاقيصور. الشك .

والعلم الاحمالي في المسام لاالبراله في العلم الحدى العلم أبير هي فصالبياً به كيد كان فلسن ها ممام به إهدا الحكم مد جيء في مدمد شاه الله بد الله تعالى فلموجع اللي ما كد فيه من بدال العدال من عدم الموضوع والعسل والحكامية المسلمة حكامية المسلمة ما مما عدم الموضوع والعسل والمعشرة في الدراعية والدرة بدار الموضوع والعراد المسرعة ما فيمول بعول الله بعالى اللوضوع بعشر فيه أمد عديا والعمية شايد الارام بطم والمعادية حراء به والآخر محمل بعاوال الموضوع وللارم الرام والموسود المسادف.

قطور ال عليم الماء الى المطابق في مما لامعنى له اصلا لابه عليم للشيء الى نفسه "عيره قعدم كول المصاف مطور الأحل حرم حماعي حميمة الماء لا به ماء مخصوص على من له ادبى تأمل الماء المطلق فلا يحقى على من له ادبى تأمل المعتصر من الإحسام ليس الأحراء مابعاً من بلك الاحسام

فهل سوهم متوهم أن المعتصر من النطبيع لنس سوى النطبيع عن شك احد دان للنطبيع أحراء احدها هو المانع المعتصر منه فلو كان بالشاهو الم عجميمة لكان الاشاء المجلمه الحقائق متحدد في العالمة فالحد العلم والنطائح و الرقى والرمان لان العمدد في هذه الاشاء هو الحداء السايع و ما لمجلط بالأحسام قان كان الماء عالما على دالت الحسم عير مصمحن فنه نشرات علمه حكام الماء ودالت الاحتلاطالالملع من تريب الاحكام علمه لا ملائحراجه عن عاد الماء

واما اواعلى الحسم المحتمط على الماء السيدة اقده والاسرائب عليه حكم الماء والمرائب عليه حكم الماء والمراجع للتمار العاملية والماء والمراجع للتمار الحلام الماء على الماء المستهدة في الحداد الأحر الأحل كوالهاء الماء الحسم للسالة على الرحل الماء ولما تحسب الحسمة المداد في الرحلة الاحكام

والحاسل الراسية الحسب لم في لا تحسبه الموسوع التحسيمة محصوصية محصوصة عايد الأمراس الراسي الرشة مطهر الكن مسحل الماكان الاراسي الرشة مطهر الكن مسحل الماكان الدراسي الرشة فيها المعالم المالي المالي على الدراس في يعمه واكد لك المعام ولوشة في لاستهلاك واحتمى الماف في التمير العمل المطهر الالإمامة على الماف لان الأصل عدم المسال على المتعام في التمير العمل المطهر الالإمامة المتعامل المحتمل على الماف لان الأصل عدم المنا على المناه المتعامل في حصول المتعامل المعاملة والمعاملة والمعاملة والمعاملة والمعاملة والمعاملة والمعاملة والمعاملة المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المعاملة والمعاملة المناه المعاملة والمعاملة والمعاملة والمعاملة والمعاملة والمعاملة المعاملة والمعاملة والماها للمعاملة والمعاملة وال

وتدي مما بيناه من ترتب لحكم على لماء بمح عط بالأحسام عالم ستهاك المعاورة في الشرع من عدم لدس بالأعسالية الموسأ سأالو ، بنس من بالدائعية وليس الحدر عن الحدر المورد الوارد في السئوال هوالماة الممترج باحراء الورد الالمعتصر منه نشيوع طلاق ماءالورد على الماء الممترج يه .

والحق مع الصدوق قده في كون ماه الورد مطهراً لان مفصوده منهجو لممترح

باح القالورد مرحاً لابسفه عن المائلة تحبب لعرف فلابدفع فولة صوال تشعبية سبق الأحماع لأن الأحماج العبد على عدم مظهرية المعاف عن الحدث وقدعر فتان الممارح ليسامت فا فعال طبق عليه المصاف ليس نماء

واستبال صاحم الحواهر فده على عدم كور المصاف مطهر

قول الده وعليا في حبر بي ديد بعد ال ديمة عن الوضوء بالدس لا م هو الماعاء المعدد وما الماعد عام بعدل الصافح الا الال الاحل الأعدا على الماعامة إعدا على الدال فلايتوساً وللدل ما هو المده المدم والمداريان اللس مادع محدوس وحدده محدوسة وارن اللس من لماع

ثم قال قدس لله سده بعد بقل على الاستدلال ، لابه و لرواب الآمرة بالتعليين ، لماع قاطم عدم الدلالة قتارمل الامر هذا مع اد المعدد للصدف على بين عبر قول التي الحسن المحكية في حير يونس قلب له الرحل يعيس الماء أنواد فردوسة به للصلود قال لائس بدلك وهو مع مع بقيد المانقدم

وعلى من ولند اله لا منبعد على حديث في ال عسبى عن يوس من الهنج في النهاب الم حدر ما و شاو للده و في النهاب العلم المحال المحال في النهاب المحال العلم المحال العلم المحال العلم المحال العلم المحال العلم المحال المح

وأما بروم كون التطهير أعنى الوصوة والعسل بالماء فيكفى في أشاته بعد عرل التعامد عن كونه مرت التدبينات في الشريعة المطهراء فوله بمارك التعالى فلم تحدوا ماءاً بعد الامر يالعسل والمسح المنثر عقبهما الوصوة والتطهر من الحدالة

لدى عدرة احرى من العمل ،

قال عراص قائل دار آمنوا م قمتم لو لعبلود و عسلوا و حوهكم و بديكم لى المادي و ال كنتم حياً و بديكم لى المادي و ال كنتم حياً و طهر وا وال كنتم على والوا والله ولمسلم للله وطهر وا وال كنتم على الله ولمسلم للله ولم يحده مناه فتسمه صعيد صلافيا له بالله الله من الوصوم و للطهر على المحددة مناه فتسمه المعدل كوديم من لمادي له بين الله من و لكول على سعر وقعد المادة من الله على المودوة و لعسل لابد الله المادة من الله على المودوة و لعسل لابد الله وسوحها مناه الله على الله على المودوة و لعسل لابد الله وسوحها مناه الله على الله عدد المسئلة همالاسعى ويحمى على احدادل المسح وسوحها مناه المدحل المستحر والنعيس و الأماد الله المسح والمعلم والمناه المادة الله الله والمادة المناه المادي المدالة والمادي كرام كالكرار فدلالة الاله على لرؤم كول الوسوء من الماد م المديهات الأولية و المعميم ولاسياعلى مديد يه الماد كما لا يدمى على من المادي ومل لال لا مم المادين الم المديد اله يمكن وقد ومكال

ومن الأيان لداله على مطالة الواد دولة بالدولة بي والرائم السماه ماه طهوا و قطهوا فعول من الله و دهند الهركرية المارد كما يشهد المركزية المارد كما يشهد المركزية المارد و معلمي الماركزية المارد و معلمي الماركزية الشيء المائن الم

و بعد التأمل في موار حدد المئه سكشب الأمرائم الأنكشاف بحيث لايمها على المتأمل شائمه الارتباب وقد يعس عن هذه المعنى بالمعدابية ولافرق في المقام السن هذات التعمير إلى وال كان ما عند بادا حديم واشمل لحميم موادر استعمال هذه الكلمة فالطهور الأشمالة على هذه المبتد المعيدة لهذا الحوامل المعاد يعيد فائدة

المنعبين مع كوبه نحسب بماره لاره عدد من كون لشيء مركاً للطهارة الومعا لها لامعنى لدالا من سنما و صواحه العدد . و كمن اشيء مصد للطهارة عدد الحرى عن لمعلم أن الله و للعدى من باحث لها بد القريب ما بدولامن باحث لم ده النبي هي لارمه لابعديد في الأحل حيدة عدد الدفيعة على الي حسفه استشكل على من استدل ولاية المدكو و على مطها بدا ما عام أن بقط طهور لابعد معنى المطهر لان لمعول موضوع للمسلفة والمداحة في انظم مالايسالم التعدية

و بعد الأخاطة الم السند عظهر الشكافة ش عن الحرال تحقيقه الأمر فام يعطر الدائم الله الله على المعدد العسب الدائمة المحدد العسب المدائمة المحدد المحسب المدائمة المحدد المحسب المدائمة المحدد المحسب المحدد ال

ه م يس الم من في دالفعول المداعد في والسائلاف دا لمعنى الذي سيام لان أفاده المعدينة «المراكل له مرالوارمي المداعة لأن الصاعد موضوعة لواقم يعدد المبالقة الما هو الفعال لاالفعول ،

وفريح عن هر السكال ما عليه حد المسلس المتعمل متعدياً والكال المحسب لوسلم للعبيل لا ما وقد الله المديد والدام وساعت المه مي لتي يوسلم لها لفظ من الألفظ من هما ستف الله من لأول لم و من لمواد التي لها تحاول لي لمعمول وعدم كماية كد لك وقد ستعال لتعدية الأرم الحرف و نقل لها لها في ميئه حرى كالافعال و للعبل فلبساء للعدية من حر الموضوع له والمستعمل فيه حتى يمكن استعمال للتعل لموضوع للمروم في لتعدية على ان استعماله في للعدية مع عدم كوله موضوع لها لابدال يكون معالم ألماده للست مستعملة الإلى معالم الحصيفي لان المعمود عليما هي الطهام والهائة الايتطراق فيها لمحدر الانها ليست مكلمة والمحدر عن صفال الكلمة

واما ما ينام من استفارة النفد له منه على الوجه المدكور عليس من بال استعمال اللغط في غير لموضوع له لماع فت من ال التعدية يستفاد من الهنثة لافارتها معنى مستلزما للتعديه من ١٥٠ قرار يستعمل اللفظ فيه اقدينات عنه بال الطهور اسم

لما يتطهر به فلاند انيكون مطهراً .

والت خير بال ماينظم به هو الأله ولها صبح محصوصة كالمعمل والممعال وعيرهما وللبلب صبعة بمعول من تلث الصدع وللس للمعول معنى اللمنا وروعمعنى الوصفية لابه مشتق من المشتق من المشتق لابكول الأاله صب وماترى من التفادة الألة من المعول في بعض المعامات بما ها لاحل حصوصية محصوصة لمالث المعام كلاهد الوقور فالله يميم منه ما بنو وليه معنى الألية واللس هذا لكول الوقود بما ال سعاد متحد مع بناير الصبع فيو العما يفيد المراكز به الأال لمن كرية للوقاد بمناد الألية لان عمل الهنئة مو الألبة والمقاد الألمة المناه هو الحصوصية المورد الله المناه المناه

وماو رمن اهل للعة من عد المنابعة والأليد من معابى العمول فلاحل بهم ين كرون مو بد الأنتعمال فحست بهمينون بالصعة الفعول قد تستعاد منها لمنالعة وقد استعاد منها الأله الحكمة الله محكمة الماعيم من الصاعة هو ممنى من معابيها من والديم الله على الماعية الكلمة في المعنى بموضوع الماعيظ من كلمت عن المعنى بموضوع به المعلم من كلمت عن الله الأن مايد كاون من المعابى المستعادة من الأله فد المعابوم منها في موارد الاستعمال اعم من الحميمة والمحارة المعابوم من حق المديم من حق المديم من حق المديم من حقوضية الموارد

« لمحتشر من هذا التعويل إلى لطهو عن كان تحسب لم ديا لارما الأبعدية
 «يه الأال اشتماله بالهشة المصادر للمن كرابه يستعار منه الثمارة

واما اشكال حصة الدليل عن الهدعى لدلاله لايه على للهوريد الماء المسرك من السماء دول حميع الميام فيربقع بال منام الأرسايت من السماء الفوله عرمن فاكل عام با من السماء ماء بقدر فاسكناه في الأرض و با على دهاب بالفادرون فاله يدل على النامياء الارش ايضاً متزلة من السماء .

وامد الشكال بابه لاعموم بلاية لان الماء فيها مطلق لايعم حميع هناه لسماء فمندفع بان حكم لطهوريه بعلق بحقيقه الماء فمالم بقيد بقيد معين لايسلب عبه

هما الحكم

وقديندات عن هد الأشكال بعدم المهال بالنصل ويتم هذ الحوات على العول بعدم حوار حداث قول ثالث الدحم على حجبه الأحم ع المركب والماعلى المهول بحوار الأحدث وعدم حجبة الأحم ع المركب فلاسم هذا الحواب كذالك الحواب بورود الآية في مقام الأمثال لانه حاصل بحعل بعض المده المبرلة عن السماء طرو الأال الحدولة مسطر وليعس والت الدعس المقعود في المدم فورودها في مقام الأمثنال مع عدم البعدم بدل على طهورية الحديم

ثم ال معاد هدمالاية هو كول المناه مطهر أمن لحدث المنحث لماعر فتسامقاً من الله على المعارفيسيعاد من الله المناولدا في الحدث في الأحدار على الماء ويرادمه المطم عن الحدث في الأحدار على الماء ويرادمه المطم عن الحدث في الحدث في المحدث في الحدث في الحدث في المحدث في الحدث في المحدث في الحدث في الحدث في الحدث في الحدث في المحدث في الحدث في

روی داود بن فرود عن به عند به بیشانی به قال کار سواسر کن اوا اصاب حدهم فطره بول فرندوا لحومیم دلمه بن و قدوسه الله علیکم دوسع ما بیر فرسمه والا من وجعل لکم الماه طهور فرنده اکیف تکونون فیری منزاجهٔ لروایهٔ علی اطلاق لطهور علی الماء مع کون الماراد من الطهام هو رفع الحدث

و ما قول امير لمؤمين عليه الصلود والسلام حين داد الوصوء سمالقويلة والحمديث لدى حمرالم، طهوراً ولم يحمله بحسايكشف عن سجة اطلاق الطهورعلى الماء والددة الحامع بين مطهر الحدث الطهر لحدث فال المقام ساسب للاول اعلى

ما يقابل الحدث

وقوله المُنظِيُّ ولم تحقله صف يمون ما شام ولام مع مراد مم دفي الحامع بيذيها حتى يشمل كليهما .

وحب إيلا عن ستول كندة العسل بينت ماة قبط من هذا الجواب ال مفهوم الماء مستقل من و ومالعسل وحيث أن لستوال عن كنفية أن إلى لقدر من وال تحسيس بقد المسريدل على عدم العرق سن حرائدات البحاسة في اروم تطوير ها بالماء فكن ما وحد الأمر بالعسل على الاطلاق يحد حملة على هذا المعيد بعد عمص العين عن سنة وذا لماء عن مطلق العسل

ومثل الرواية المدكورة في لدلاله على لروم المسل بالماء وعدما حراء امصاف مارواها العمار المدكو عن بيعبدالله كالله الله مثل عن رحل ليس معه الاثوب ولا يجل الصلوم فيه وليس يحد ماء بعسله كنب يصبح قال نتيمم ويصلي فاد اصاب ما عسله واعا الصلود فهي صريعة في عدم احراء عرالماء اعلى المصافى الثمهير فلو مكن لتطهير به لحكم دلطيد ما بعد فرص لسائل بالبلس يحدماء والسن هد معام السكوت و الاعمال لابه الميالي حكم دلصلوه من دان بطهر الثوب و هو يكثب كنه أنه أعن ان لعمان الماء الاراء واقبله الميالي في أحرها فادا الصال هذا عمله كائب عن ان بحمل لعمان الما هم بالماء دون عمره وحمث الله لل لمها الماء الماء والماء وحمد الماء من والماء من الماء الماء الماء والماء وحمد الماء من والماء من فوله

ولس يحد ما عسله وحكم لأمم لصلوم في النوب المتبحس بقطع بال عبر المدعم والم بعب لايحور المتفهرية حرورة المه لو بمكن المعاروية لما حكم بالعملوه فيه مل يحكم بتطهيره من ماريخ آجر ولايمكن حملة عمرضو دفعد حماية مايعت لعدم الدليل على هذا الحمل وداس المعام مدم الأحمال لايد المقام في مدم بيار الحكم فيوكات لمح سب محملفة في هذا الحكم بمعنى الله يمكن المطهير بعير الما من البعض وون الأحر ،

العدل المنظم سم وحكم لا مد الهاه ولدسه الى الدهب وحكم والعدوة في الثون والمديجين وعسده و بي الدين الم والدين الم والدين الم المناح لله حكم الامام المنظم و العلم المناح ا

و لحصر ل علاق الامر مالمسل لايدل على احاته في الرابه ولوكال مير الماء لما عرف على الدم فعاه في العسل وعدم حور العسل تعيره في لتطهمل ولايمكن لعوال من الرداما الأحل كونه حد فراده يحدر البطهر به لان لرواية ضريحة بلرومه وكاشفة عن عدم اجزاء غيره

قال صاحب الحواهر (قده) عند شرح قول المحقوم لا بريل حنثاً على الإطهر عند كثر اصحابنا كم في الحلاف وهو المشهود بقلا وتحصيلا شهره كارب تبلغ لاحماع بل هي احماع لمعلومية بسب المحالب ال اعتبرناه و العراض حلافهما الاستدخاب وتقييد العمل دالماء في بعض التحاسات كقوله المنظ لا يحرى من الدول الماء وقوله المنظلة في قصل الكلب اعسله بالبرال ولي مرد تم بالماء وقوله المنظمة الماء وقوله المنظمة الماء وقوله المنظمة المناء وقوله المناء وقوله المناء وقوله المناء وقوله المناء المناء وقوله المناء المنا

في الرحل الذي أحب في ثويه النس معه ثوب أحد عبراء قال يصلي فيه وأو وحد الماء عبيلة

وقوله الله عليه في دول العلى يعلى عليه الماء فليلا ثم يعطر وفي حرعليه الماء فوله الله في من صال ثدالًا الصعداء والمله قال الروحد ما عسله؛ الم يحدماء صلى فيه وفي احر في حل النس عليه الا ثوال ولا يحل الصلود فيه والس يحدماء بعسله عليه لابن بصبح قال تشمم وبصلي في اصل ماعسله الى عدر الشمل الاحداد في كثر ترفي كثر ترفي الماكن منه فه وسم الادرال الماعدة الدول والعصل فيحاجينك حمل مطابق الامر الربعسل الواد في كثر من الاحداد عليها

و بن الم احظال كمان الأخاطة بما ما ما في به لاح حة لما لي عدم لقول دلفضل في المان لروم المان عدم حام عبر في لعمل فال قول الراوي في السئوال لا يحل المملود فيه ولا يحد ما ويعلمه شامل يحمل المدال الموحية لعدم حمية الصدود فلمس للمبيد دليا في يعلم المحامات حتى يستدل للمبير الأخر العدم لمول المعمل مع الله لا يسلم الأحداث لمان حداث الممل لشلك وهو المن يافسد من عول الذير مع المانية المناف المناف في محلمه فلمس الحدر الدي راكرة الأمان واداعم المودة وفي دلايتها على المرام

وام معنى لاحيد من الأحداد بني و كاها و يكان التقييد والموفقية النسبة الي تعس التحاسب الأن الدوارد الأحراء الدوار الداء في عليها حميم التحاسب يعلم الناهدة التقليدات في الموادل المحصوصة من فره عاد الك الأصل المتاسب من والاحظة حدود قامن حصوصتات التحاسب

قطهر فقد ما افرة السند المرتضى على لله في بفردوس مقامة في حواب الأعتراض ادى اعتراض على نفسه من أحدم من تدول الطهارة العسل بعير الماء والمسراف اغلاق الأمر بالعسل الي ما يعسل به في العادة الناطهار النوب ليس م كثر من ازاله البحامة عنه وقدر النا عدالماء منا هذة لأن الثوب لا يلحقه عناده لان التطهير الوارد في الشرع ليس صراف لارالة ياى تحواتفق بل يعتبر كونه بالماء

وليس في الأحمد عنوال الأرالة كي توجب هذا النوهم مع اله لو ورد فيها لفظ الادالة يجب حملها على الأرالة الماء لما عرف من لروم الماء في للظهير واعدم احراء عيره

وقوله رصوال الله علمه وقد رالت بعير الله مشاهده من لاينكرم حد الما الاشكال في لاكيفه بالارالة بعين الماء وقديات الاحيار على عدم احراء عير الماء

والما قوله قدسالله سره لال النوب لا يلحقه عدد ممالا يسور له معنى يرتبط بالمدم علوكال المعصود من هذا الدول أن الثوب لا يعسل فيه صفة لها اثر في يبحث العداد اوالبطلال ففساده على عن البال سروده ال تحس الثوب قد يوجب بعلال الصلوف الوكال المعصود منه النفي أن لثوب الحاسلة من لا يتعلق عليه حب المكال المعصود منه النفي قع المول الثوب محاسلة من لا يتعلق عليه حب المكال المكافي في الكول طي قالش حبول ممده حافي الشرع لا ورائد معالمه المكافي في حصول الطهاد الرابة بعار الده معدمه سوام كابت مجبوبة الملا .

ثم قال على لله في اله، وس مقامه لوكان كدلك لوحد المنع من عدل المؤد بداء لكريد المنع من عدل المود المناه من المود الماء للس المؤد الكريد المعط وقيه الله عدل العسل عن المصاف الي الماء للس كالمدر فه عن ماء الكريد والدعط الي عدد الله المود والدعم والمدد والدعم والمدد الماء عسمه من والمدد عدد من فيد الكريث والمعط

و على على ه فده مال الأسدالال منه له عد على و ش و ماك فطهر على مطهر ية عمر اله و

كما وقع عن المقددة لسند على ماحكى عنهما رضوان الله عليهما في عبر مجله لأن اطلاق الأمر بالنصوس لأعيد في المقام بعد ورود التقليد بالماء الكاشب عن كون الماء د انتظهار هو لحاصل من لماء

و لمراد من الطها م المحود با في الأيه هو ما نعم حميع الحاء الطهدممن الواقعية و لمحفوله والحقيقية والبرادات العاعلي صحة حدام ما در من التفاسين ـ ۴۸ ـ

اعلى لتشمير والنفصير وعدم العصدة و ماماره من تفسير الثنات بالنفس والتطهير لتحليم من الدارة على المامانية على حوار الطهير بعيرالماء من المامانية وطهر المناسبة وطهر المناسبة العدال الحداكمة العدم الله على عن عمل الدم المنطق الأدوال يحمل على التداء أو على بشي الداس في صورة العمد النظيم الماماة كما فعله صاحب الوسائل ويمكن حمل النصاف على النداء الذي نصب من العم

و ما رواه حكم بن الحكيم لصرفى لدفية بلياس عن من ليد لوحه او بعض الحدد والثول بعد مسحم، بالحائظ الم لمراك الا تدام، بول فلاتدل على مطهريم لحائظ بال يحت حمل عدم لدس على الحوالدي من الأحكام للكنيفة لااربعاع المحادة عن الده عدم تبحس وحداء لحدد والثول عدد ما تعرق البدل عرفت بالعالم من لرام الاول البطهير بالم الإعدام حراء عمره

وما يوحب لحرد ما صدر عن لمحدث لكاشى وى هد المعام قاده (.ه) قل بعد تعوية ما قده لسده لمصد عديه سوال بلا و و يلا مسته و من اشرع وحوب احتدت عال لحدت ما وجوب عسلم دامه من كل حسم قالا فماعلم وال بيجاب عنه قطعاً حكم بنظيره لا ما حراج بدليل بقنصي شراعاً و الما كالثوب و لمدن ومن هما يظهر طهاره للواطن برا أنامس و لمهاره اعتماع لحيوان البحسة عبر الأومى كما يسته و من الصحاح التهي ما حكى عده وقده ال لحكم بتطهر ماعلم و الله للعامد حكم بعدم بالحس الحسم من هلافات لمحادة و الدال حكم بعدم بالحكم بعدم الحكمية و هدا يساقى

مد احد الإمام إلى عن ستوال كيمنة عليس لاماء و لكوردية يصب فنه الماء صروره ال روال المد. عن الأماء و لكور الإيتحسر سنة بصب الماء والماقولة (قده) عاية مايسته دامن الشراع وحوب احداث اعدال البحابات فلايتصوا له المعلى عد الاعمامي عن شوال البحالية الحكمية بداره مال الوحوب في لمقام ليس من الأحكام المكليفية الذي يتراثب على براكه عمال فلابد الايكون من الأحكام لوضعية اعلى الروم الارالة عبد البلس دمرا من العدال التي يمنع البحاسة عن بحتها الم والله قل ال تحكم تنظه ما علم ١٠١ل النجابة حكم تعدم تحل الأحمام من ملاقات النجابة لأن الحكم بالتظهر عدف لرا أن على أي تجو تتوال لاثر مراتب على عين النجابة وينعي بنتائه ويرا النارو لم قالا ترلملاف التجس فلوكان للملاقات اثر لايمكن ذواله بروال العين .

والم طها م النو على فنتس من هذا الداب بل لحكم محتمى الطواهم في الما عظام الحيوان التحسف بو فنين بطي " إ قبل باحتماضها في عدم المتحسى الملاهات بتحالية

والعناصل من هذه النظوا لا الهوال العلمل في الوضوة لاءد ال يكول، لما المطلق ولا يحور بالمصاف لابه لسن من افرار الماء فلابر ل حدثا كما ابه لابريل حيثا ،

واما اشتراط كون المسح من الماه

والمعدود منه كو ده من ده هو الويدوء لا كو ده من ماه جديد وم والمن بعض لاحد على الدمة الموافعة المدهب كثير من العامة و بعض خصوصيات من خير معمل بن حلاد يشهد يكونه في مقام الثقية و به قال سئد الدالحس الميالية عن مدح الله على مسح ما على بدى من البدى وأسى البجرى الرحل ان يمسح قدمية بقيتل وأسه .

فعدل المناج مراسة لافعد الماء حديد فعال أسه عم

قال شنجنا النهائي (ه) نفد الن الجنز هذا الجديث جمله الشنج على لئم ه ثاره وعلى حماف الأعضاء احرى ولا تجفي ما في لحمان الثاني لان قدل السائل للمسخ تعصل: أننه صريح في عدم الجماف وأما الحمل الأوار فقاله ان السائوال عرب مسخ القدمين والعامة لا لمسحوب الالنفاء البيل ولا لماء حديد في كلا الحملين

أها رده الحمل الثاني ففيء يه الدجه ثربها قاسمانه والمالحمل الاول فيمكن

معجيجه من ايماه المنظمة من الله اولا لايشمن المسح و كونه من فصل داسه و ما ايماه ثنياً بعم فيمكن ال يوهم دانه الراء منه العسل فال عدم الا كتفاء بالله والأحتداج مناء حديد موهم بأن الملازم هو العسل فلمكنه المنظمة المراء من قويه قدم لعامه هو التصديق هو لعسل بعريبه قول السائل الماء حديد و لمراء من قويه قدم لعامه هو الصدال لمداهب المداهب المراهب لامايعال الحاصة والمكن المايشي الامام يطلع عراعير المحال المداهب الاربعة فلاسخصر التقية من حولاء فالعبر هم السادة والمعمم الايداء والعداوة بالمسادة الى الاثمة سلام التعاميم

ثم قال قدر و كنت كان م بدي بحظ سالي ان ابدته الم هي في حواب استثوال الثاني و إن ايمام المُتِكِّ مراكبه في الأول لم يكن حواباً عن لستُو ل مل لايانهـ ألمعمر من خلاد عن هذا الستُو ل لتلا ينفظن المجالفون الحاصر ون في محلسه إليْلا

قطن معمر المظلمين بهاد عرف المسح بنده البلل فعال بماء حديد فسمعه الخاصرون فعال إليا براسه مم الدي و صحه هذا الحمل يتوقف على مكان كون التصديق بالنسبة الى العسن بقريبة قول السائل بماء حديد مع بندة اليدا بكافية للمسح

و الحاصل ل الأحد الد الذعلي وحميا الماء الحديد وعدم لا كيماء بالماه وردت في مقام الثقية

واما به نه التي تصر التي وم ها عن التي عند لله النظ فالإيجرى فيه ها فلنا في حسر السحلاد لابه قال سئلت دعد والشاعل مسح الرأس قلب المسح بما على يدى من البدى وأسى قال المالي لابل تعلم يدل في لماء ثم تمسح قال فديا بصريحاً على المسح ووضع البد في الماء فلايمكن حملها الأعلى النفية لعدم حريال ما فوره الشيخ المدكور من عدم قول لعامه اعتى اصحاب لمداهب الأرجه ولمسح في الرأس وعدم تقيه الاتمالية وعيرهم فلايتوجه لحمل الإعلى للعيه لعلى المعلم

واه، رواية حمص بن ابيعماري عن ابيعبدالله الملح فلا شكال في كونها في ممام التقبه لابه قال سئلت حمد بن على الملكالية المسح رأسي سلل يدى قال الملكالية حدار أست ماء حديدا فان مسح الرأس لا يحمل ماحد من طويف العامة واحدة لدوحه الداليان على لروم كوله اى المسح من لل العسل فرو بات كثيرة كرفابات كلفة الوصوء كروابه ورره عن الى جعفر إليّا حدث فال في آخر هالعد ما حكى وصوئه إليّا ويس ال مسح معدم وأسه وعهل فيميه للله بسره ويقيه لله يمده فال بوجعفر المُنْكِيّ الله وتريحت لولم فقد بحريك من اله سوء تلث عرفت وت واحدة لدوحه الدان المد اعين مسمح بله بعدك باصد أن مم سو مر بله مد ساطي فيلفت المدري

ثم قال فی الموجعه رقال شال حل میں لمؤهد بر اجلا عی وصوع رسول الله عراق کی المواده و کمر سمه علی الم مثل و دین فال و مسح علی معدم شمه صور قدمیه سمه لعیه ما تمه

و کروایه رواها و و مکر عن ایا حمد المتنظم مند و لاوم اثم مسحر أمه و فدهمه بندل المعلم بحدث بها مرافع المعلم على المداع المعلم بعد المعلم بديد الاكرام به مكسر من اعسان المعلم و المداع عمر الرافية المداع و المداعة المعلم المداعة الم

و کروابه راه عن بی جمعی الله ور به غیر بن مسلم عده الله و بال دری لایکار بخصی کثره بحیث لایه می علم الدین فلپ ریب الاشت الله علی الدین فلپ ریب الدین و معلمی لا م کون لمسح عن بعید البدل من دریدات لشراح و سراو یا الدین و معلمی لروم کون المسح من فیل له بی ایمیه البدل بادم بسجه لموسوم و کل من م و حدید واسمی عن احد الماء لحدید که وقع فی عص الروال دام آخر علی بطلان الوسوء لان فیه حروح عد در فی الشرام من عدارات الوسوء و کو به مشال لا شراع بطهره

والمراد من نفية البلل وقصل الندى كذن لمسح من بله لماء لتى حدث بلغسل سواء وقع العسل بها المنقى ور من العسل وليس لمراه هو وقوع المسح من النفية بحيث لوكان وقع العسل منه أيضاً إنظل لوسوه ولذا ترى الميحكم ناجد _ ۲۲ _

لبله من للحية والخاحب واشعار العينس في صورة خفاف اليداعن البالة

فالمراد من النفية هوغدم حوار الأحد من ماء حديد فدوحف الدعن لبنة يؤخذ من اللحية والحاجب الراعب اللحية والحاجب والحاجب والمحاب الراعب اللحية والحاجب والاشعار فيحكم بنظلان الوصوء ووجوب الاعادة لما فقد من برام أوال المسح من بقلة بلل العسل وعدم حوار الأحد من ماء حديد

وانظر الى رواية مالك بن على عن الرعددالة حمد بن غير المادي عليه قال من سي رأسه ثم وكر به لم يمسح أسد في كان في لحيته الله ويأجب منه وللمسلخ رأسه في المنكن في لحبته بالن فلسمرف فالمعد الوسوء وعدم كر لعاجب والأشفار فلان حدف اللحية في لاعلت بكون بعد حياف العداجات والأشفاد والعوب المحاجب والأشفاد

روى المعدوق عن المي مدد لله يهلا المول كالكلام المديد مسلح أست و مسلح علمه وعلى رحليت من بداده من ودولت فال لم يكن على ويردك من بداده من و المشهو وحد ما بعي منه و في المسلح به أست و حسيت وال الم يكن بت بحدة وجدوم حد حداث والله على من بلة وسوئت شيء عدت الوضوء فيري ولالمه وصراحة في لدلاله على ما فلده من طلال الوضوء بالمرمة بلل في اللحية والحاجب والاشتار .

و ما فولما اللازم بين الرأس والرجلين . احراز الترتيب اللازم بين الرأس والرجلين .

وروى حلف ابن حماد عمر احدره عن الي عند الله النظ و ال وست له الرحن يسمى مسح رأسه وهو في الصاود قال ال كان في لحيته بدل فليمسح به قلب فال لم يكن له لحية والله يمسح من حاحبيه او اشعار عيليه واهده الروارة والله لم يكن صايحة في البطلان ولكن بعد عادلت على لروم كون المسح من بعده البلل استدر من بطلان الوصورة في صورة عدم تحقق ما هولارم في لصحة سيد، مع ملاحظة لهي عن حد المدر الحديد

دوی اله سیر عن البی عدالله الله علی رحل سی مسح و سه و ل فلمسح فال المید کره حتی دخل فی الصلود فال فلمسح و سه من بلل لحیته و و کو وجول المبلوه فی ه تین الروایتین کنایه عن حدف لید ولدا حکم الامام بالمسح من لمل لحیته حیث ان الاعلم تحف البد فی زمان وجول الصلوه و لد تری حکمه الله فی رفان وجول الصلوه و لد تری حکمه الله فی رفان وجول المبلوه بن کان فی لحیته بلل فی رفای علیه اس حماد بالمسح من بلل بحثه بعد فوله بن کان فی لحیته بلل فی مدین عن ان حماف البدم وجود المال فی للحید یکشف عن ان حماف البدم و را الدین فی فی فی مداف البدم و حدو سیه سوی حماف البد

وام اصلوه فه علمي شرطية الطي ه التحليد علالها اللي الطيارة لابد فيم هما بة بالله فمالم سم أمر الوليوء لايتش ع مله أنظي ه دم لم تحصل الطيارة لايضح الملود والمراد من الروايس بيس المسح من البلل والحوارفي لصلوه فيعدا مسح بعد قطع الصدودة لاعادد عد لمسح

روی الوسور عن ابر عبدالقائم وال سئله عن باحل بود. واسی ان به سه حدی ه م فی سلونه فال پیمر ف ویمسخ الاعدد المعلود فی سلونه فال پیمر ف ویمسخ العدد المعلود فی الصلود فال سئلت العدد لله المحلود فی الصلود فال سئلت العدد لله المحلود فی الصلود فال معدد لله المحلود فی الصلود فی العملود فی فی مداله المحلود فی العملود فی العمل

ا به سماعه عن المحدالة يأفي في المن سمى مسح راسه اوقدميه اوستأمى الوصو الدى اكره لله تعلى في الموآل كال عليه اعدد الوصوء والصلوه فيده الرواية شاملة لسيال حميع احراء الوصوة ولاما والسياد بين عبره مما يحكم مسحالحوه المسمى عدم لروم الأعاده رأساً لايه محموله على صوره الحقاف والعير على وحود البلة لدلاله مادل على اشراط وجود البلة على الا المسح هوفي صوره على وحود البلة واعدة الوشوة في سودة الجفاف .

روى احمد بن عمر قال سئلت المالحسن الله عن رحل توصأ وبسي البيمسج راسة حتى قام في الصلوم قال من يسي مسح راسة وشيئًا من الوصوء الدي دكر مالله

تعالى في نفر آن اعاد لصلوة ودلاليا و صحة ، لحلى عن ايى عند لله حمقر س غلا الصادق على قال اواد كرت و شهر في مناه الشافد تر كن شبث من وصولت المعروض عليث فانصوف فانم الذي نسبته من وصوفت و اعد صلوتت و لاتمام شامل كلما الصورتين بعاء البله والحقاف فني صورة الحماف لايمام الأناعاد الوصوء وأنا وحيث ال التدكر فلا يكول في صورة الحقاف و فد يكول مع بعاء البله عد المام المام عن البلاد عن المام المناه عن البلاد عن المناه المناه المناه المناه المناه عند المناه عن البلاد عن المناه عن المناه عن المناه عن المناه المناه

واما دلالمها على وحول عاره العلوه مسله لاتحدج الى الدال التصريحة التلاق الاعاده منع ال الحكم باعاره الوصد عله الدهل المسلى يكمى في وحول عاد الصدوم الماقدة من كوالد مقتصى الشارطية

وقول الامام المُجَيِّجُ لابه الصنود لا من حمسه لطبو الحديث كافي في ثدت هذا الحكم اعلى وحوب عارد لصلوم ند م بي بط د لاتنتزع من يعص المعال الوصوة

راى تقد بن على بن لحسن لمده قار مده عن بد لشجام والمعطل بن صالح حماماً عن بن عدالة الله في حل بويد هسى با يمسع على داسه حلى فام في الصلوه فلينصرف فليمسح بالمه والبعد للبداء ورلاله هذه الرواية ايضا من لو محال فالروايات في هذه المبتله مدار عند الشمل مع الم مفتى القواعد فكون الشيء شراعا لشيء آخر معاه فقد المشر و لم عدد فقدالشريد ولأفرق في هذا الحكم بين الوضوء والعسل لأن الشراء عند للمراه فكما الم لايشراع من الوضوء الدفض و اكدابك لاتشراع من لعسل المصالمة شي،

روى على بن مهريار في حديث أن أبر حن ركان بوله حساً المنحد الصلوة الا ماكان في وقت وإداكان حيثاً أولي على بصوء عدد الصلوات المكتوبات اللواتي فاتنه لأن لثوب خلاف الحسد فسوى الأمام سن لحدث الاسعن الاكتر في كو يما مانعين لصحة الصلوة و وحوب الأعداد الايسعى أن يتوهم منوهم عدم شمول هذه الرواية صوره نسبان حراء من أحراء العسل واحتصاصها بصورة براكد النا لم عرف

من عدم الفرق بين الصورتين في عدم تحقق الطهارة و بعاء الحدث وكونها امراً وحدانيا بسيطاً لاحراء لها حتى يمكن التحرية فنها نتحربة المنشأ للانتراع

ومن الشرائط للانتزع النرتب بيناجزاه الوضوه

من بعسل والسبح بتقديم عسل لوجه على عسل اليد النمى وعلى على عسم الرحلس و عسل اليد اليسرى وعسلها على مسح الراس و هسح الراس على مسح الرحلس و عدم تأخير هسم الله حلى ليمنى عن اليسرى لحامج لمسحهما معاً وتعديم اليمنى على اليسرى وهذا لا تيب طبيعي يصدر من يصدر منه هذا الاقعال بالطبح ولم مكل على اليسرى وهذا لا تيب طبيعي يصدر من يصدر منه هذا الاقعال بالطبح ولم حيه له وسد في نعايم عنها لا حرفكل من له طبع سليم عن الاقتصال لدا حيه يعدم عسل الوجه على اليدين واليمنى على اليسرى يعدم عسل اليد اليمنى على اليسرى والما تعديم الراس على اليسرى الما يكون بالدالات في تعليم عبل اليد اليمنى على اليسرى الرحل المنا يكون بالدالات في تعليم عبل اليد اليمنى على اليسرى الرحل الما هو باليد اليمنى الما يكون بالدالات في تعليم عبل اليد اليمنى ون مسح الرحل الما هو باليد اليمنى الما يكون بالدالات في تعليم عبل اليد اليمنى ون البدين الما يكون بالدالات في تعليم عبل الما هو باليد الما يكون بالدالات في تعليم المنا المواليد الما المنا ال

و بعدره واضحة أن عمل اليدس لابد أن تنجعي فيصدر من العامل بالبراتيات على اليسرى على اليسرى على اليسرى و ما هسج أدر حسن ليس كذالك لحوار تجعق مسج الرحلين من اليدين معاً في مديم أنيمني على اليسوى في صوره أراده الماسح الترتيب وتعديم أحديم ما على لاحرى

وله، كل أن يعول يسكن أن يعسل لبد أن معاً كما الهيمكن مسحابر حلين معا والمعنة في عسل البدين أن يعمل العاسل يديه في الماء دفعه واحدة و ينوى عسلهما و كونه من الوضوة حس أحر جهما من الماء لمر على المدئة من العرفق فليس لتحسيص الحوار في المعية نمسح الرحلين بتعريز ماد كرت من المكان المعية في المسح دون عسل البدين وجوابه أن بعد تسليم صحة العسل على الوحه المدكور فالأمر ماد كرت من حواد المعنة في عسل البدين لولم يدل وليل على لروم النرتيب

بس البدس ولكن فده رد في لشرع لروم لا تبد و مقديم لبمني على البسرى في الموصد فانظر لي رواية رواء منصم سرح من ابي عدالله المالية في الرحل يتوصد فيبده بالشمال قبل اليمين قال يقسل اليمين و بعدد لسر وما واها بن بي يعمور عنه الله بدات بيسادك فبل يتدب ومنتجب ست و حلت ثم سيفسانعد لك بدات بها عسنت يت كاثم فسيعت راحت و حلت ثم عمل يحبيل في لروم تقديم ليمين على ليسه وابعال ما ديم من عسن سرح ما مسح لرحا رفام مدل ولين على وجوب لرسا فيه سوى و كدم به مدل على توجوب

قال فی الوسائل عن احمدس علی داری الده ی لاحد و عن علی سعد الله من المحد الله من المحد الله من المحد علی الرحاس معدد الرحال علی المحد و الرحال المحدد المحد المحدد المحدد

فال البدلة باليمين في صورة البعاف مداوله بهذه الله ية ايضاً وولالتم على حواز المسح حميعاً معاً لا بنافي مداليل ما بعدم فاله المعمد عاية مافي لباب التوقيع في مقام البفسير الثلث الرام بان وبيان الرام و من وحوب البداء هو عدم حواز تقديم اليسار في صورة البعاف و بعبارة احرى اللائوة ع حكومه على

الرار بان وفي فوله تُطْلِقُتُمُا في لحسبه و الهسج على لقدمين و انتد؛ بالشق لايمن ايهام لطبف على حوار لمعية واحباب الانتداء فيصوره التعاقب

واهد و به عدد لرحمل قدس فيه رك عد مسح الرحيل ويمكن اليكول الم الم مل فوله النمل فيل السمال لله في المحت لا حل و طلاق الايكول في المات وحوب المعديم بعد ما دل على حوا المعدة الله الله المراسد الايحلواعل شكا الال قصى ما يمكن المعهم من الأطلاق عدم الدلاله على الوحوب والدلاله على الوحوب والمعروب المدالة على الوحوب والمعروب المدالة على المدالة على المدالة المدالة على المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة على حدود الله المدالة المدالة المدالة على حدود المدالة على حدود المدالة على حدود المدالة على حدود الله المدالة على تعديم وحود الله المدالة على تعديم وحود الله المدالة على تعديم في المدالة المدالة على تعديم في المدالة المدالة المدالة على تعديم في المدالة المدالة

فلايمكن لاسدل دلاه علاه عني حوا بعديم لسرى على لنمني دل يمكن اليم الله لاهلاق على محوب سديم في دو مقتصان لمعية اوجهوى المغام لم عوقت سابقاً بي بعديم النمني على السرى مو مقتصده الطبع في بعوه تقدم احديمة و ما حيا المعدد في المتام في المت

وفديسدل على وحود لدر مد دن لوصوط السابي دوقع فيه المربيد فوجونه طهر والالرم وحود مقابله وللابي على الدق فيحد الأول لابه بيس و بيد الوحد وحد وله لوله في لابقل اله للملود الانه ومحصل هذا المستدلال الرمن المعلوم الركة بموط الدين صدرووقع على وحه محصوص و كل وحد اعتره المسرقين في الوصوف يحد الدعه ولابحور لعيره لحصر فبول الصلوه به وعدم قبولم لعمره ومن لم يحكم بعدم وجود تقديم ليمنى على اليسرى يلزمه بلحكم بوجود الدالم على حد الوجهين و بعد الحكم بوجود المحكم بوجود المالية وقع على حد الوجهين و بعد

ثبوت الاتفاق على بطلال الثامي يتعين لاول اعني وحوب بقديم اليمني

وفيه ال عايه مايستفاد من حصر الفنول هوشرطية الوضو اللصلوء وعدم قبولها بدويه ولايظر لفوله والتهديم بالسسة الى منبح الرحلين ومع التسليم لايمشع كول المرادد من الحصر عدم حواد تديل المسح بالفسل سيما مع علمه و المرادد في هن الحلاف مسح الرحل العمل،

والحاصل آن الامن في مسح الرحلس دائر بس الحمع والتعيب فلو وقع لحمع لا ينظل الوسوء ومع وقوع التقديم لا يد من تقديم ليمني على لمسرى واما عسل الوحه واليد ليمني والبسرى ومسح لراس و لرحلين فلايد من التربيب فيها الما يعديم عبل الوحه على ليدين و عبلهما على مسح لراس و مسحه على مسح الرحلين فيما يطق به الكتاب العرين حيث بدء بعين الوحه فاليدين فالمسحاعي مسح الراس واحر الرحلين فيان العربين من بدء بعين الوحه فاليدين فالمسحاعي على بعض وتعدم ما قدم وأحر ما حر ولايشمن با تراع العهارة من مده الافعال لاحن بحقق الأحراء فقط بن المراكب صرواة من منشأ يتها لا مراح على رومين كوريكون منشأ لا نثراع الطهارة منه ،

وسدره احرى الداوسوة الموحد للعبادة امر وحد له حراء معدة و ايحابه للطبارة الما هو باللحظ الوحد الى لاللحاط الاحراء فكل ماوقع حلاقى الاحراء ينظل لاحل الاحلال في دالك الأمر الواحد وهويلحقق بتحفه الإحراء على دالك الترتيب ليس هو المحترع في الشرع المعطى له منصب المنشائلة للطباء فلائد لمن ازار تحصل الطبارة ال يحصل ما هو المنشاء للطبارة وهومتحسر في العملتين و المسحنين على الدربيب لمدكور

وما سوى هذا البرتيب مرمحدث للشخص المتوضأ ولبس من محترعات الشادع ولايمكن النقال لايستعاد من الايه الالروم العسلتين والمسختين في تحصيل الطهارة واما الترتيب في الذكر فلايعيد وجوب الترتيب في العمل لانا لوفر صدعدم

الوحود فلامداص لترتب محصوص في الدكر يصافيها ره حرى ال لترتب في الدكر اعم من الوحود لكوله مما لادد منه ولادلاله للاعم على لاحصلال الطاهر من الترتب لدكرى راره وقوع العمل مطاعا ولرومه في تحصيل ما يؤثر في حصول لطهاره فلوفر صاعدم كول لطاهر مر لنح على لمحترع لكان عليه بصد قريبة على عدم درفه لترتب عى العمل فعن معلوم به بعالى لم سبب قريبة على دادة خلاف الطاهر فتجب الحكم على ادادة الترتبب.

ولدا ترى الامام المنظيم بعد لاحلال دلس سمحالفة لامر القدالي في الوصوء وسس هذا لا لاحل بلاله البردات الذاكرى على احمال الرئيب العملي فالطر التي رواية اواها را الهاعل التي حمال المنظم الذا على عاسد من رلاله البرايات على الترايات حلى الترايات حلى الترايات حيث فاروال الوحامل المنظمة تراج سن الوصوء

کہ فی بہ عردحل بدا بالوجہ ثم بالدین بم المسلح الرأس و لرحلس و الاتقدامی شیئا اللہ بن بی شیء بہ اللہ المراب به فی عسلت بدراع فلی الواس قبل الوجہ و عدد علی الواس قبل الرجن فیل براس فلسح علی الواس قبل الرجل ثم عدد علی الرجل به الرجل به

فقوله يتخ تحالب ما مرات به صريح في أن وحوب أنبر ثبب يستفاد هن الآية وبي المدلة في الداكر الدل على وحوب الدائه في العمل

وقوله الشخ و عسف لدراج قبل لوجه النع يكشب عن ال العدام ما حن في لكشب عن ال العدام ما حن في لكشب على ما فعل الوضوء في لكشب على ما فعل الوضوء الكشب على ما فعل الوضوء الأخل في ضواد كويه مسوقاً بعمل الوجه الأكدالك مسح الرأس بالنسبة الى عسل الدراع ومسح الراحل بالنسبة الى مسل الدراع ومسح الراحل بالنسبة الى مسل الوضوء .

فكون بعض الأحراء مؤخر عن الأخر ماجود في احتر ع دانت المركب لمؤثر فلوقدم ماهو حقه التأخير مارفع حراء للوضوء لكويه على خلاف الأحتراع فوجوده كالعدم في وجور لمركب فبكون عاجر هو الجرة للوضوء و بعد وجود

ـ .غ _ كتاب الطهارة

لمقدم العهمل وحوده لعدم كونه مستوفّ نسابق بكون على وفق التنجة ولايهمان وحود لنجراء المؤجر الجفيق غذيمة لاحل بأجراء عما حكم باهيناله و ايطاله

و لحاصل ال معندي التربيب وحوب بعاج كل من الأحراء في موضعه و بطلال ماتحاور على حدة وقدام على مايحت بقديمة لانظلال ما أحر مع لروم بقدمة لان معنى بطلال ماقدام عدم وحوده حراء للوضوء ولروم إيفاعه مره حرى مؤجراً عمد احرا و كون المؤجر مقدماً دلسمة الى ما قع مؤجراً فلا يحت عارته الدسالا احراز التراتيب لحصولة من دون الاعادة .

وقوله على فابدأ بالوجه على الدرع بعد قوله على و عسف لدراع قبل الوجه مصاء احمله مبتدأ في لعمل الدراع للمدم و عد عسل الدرع حتى بحصل لتربيب

وهد يشمل بمورتي وقوع عمل الوجه وعدمه فقيضو مالوقو مرجستهمسداً في العمل وفي صورد العدم بعمل معرض عنءسل الدراع حاساته كالعدم للمرواء اعسل الوجه اول العمل

روى من الي معقور عن الي عبد لله كتابي هال والدال بلسد لله قبل يملك و مسجب راسك و حليك ثم استنفت بعد الك دال بها عبدال يد له شهجت و سك ورحليك و هذه الرواية والكاب الانتها على عدم وجوب عبدل الدمي لجارح عبد بعدل فيه لال وجوب التقديم في لبد لبس من منظوق الكتاب لا ابه بعيد ما بيده من المايوجيب البطلال هو تقدم ماهو جعة الباحر و حرال هذا الحلاف على حلاف لترتب بحصل باعادة ما قدم بعد ما احر ممايجيب تقدمة فكل مايدمول من الروايات على ايفاع العمل المثقدم محمول على عدم وقوعة او على حصول العداف لموجيب لموجيب للاعادة

والحاصل من حميع ما كرنا في بالبراسة هو أن الوصوة عشمل على الأفعال السمالفسلات والمسجات ولاينتر عمله الطهارة الأ وقوعهاعلى البراتيب على عسل لوجه أولا والهذا للمني ثالباً والبدري ثالثاً ومسجال أن دايماً ومستح لرجلين

حمساؤسادساً في صورة وقوح لمسج عليهما حميعاً و تنقديم ليمني على البسرى في صورة التعاقب بينها والدليل على وجوب الترتيب من عسل الوحه والبديل و بن غسلهما و بن مسح الرأس و نسه و البرائي مسح الراحلين هو لترتيب الذكرى في الكتاب كماعرفت

واما الترتيب من لمدين فوجوله يستفاد من الرجايات التي ذكرنا بعصها كما ن عدم وجوب الترتيب من الرحلين فيضو د ووجوله فيضورة احرى ايضاً يستفاد من الرفايات وقدعرف كنفية الدلالة ويمكن ريستدل على حوب البرتيب من البدين ولين الرحلين فيضوره الآية للفريات نعدم التعرض للتقد الموالناجير يوجب السرافهما الى لمتفارف للمعلى أن الأطلاق لايدجب الترجيس في كالها لعسل والمسلح من اللازم عند الأطلاق الرحوع الى المتعاف ومن للسال للدمين تقدماً على البساد عند الموق.

و لي هد المعنى الله الميرالمؤمس الميلي حين وكر الكدب بعد فوله علي المعلى المعدم المعدم كرها

و ما الرحلين فليس فيوا الأنشراف المداكور لأجل حوار وفوع المسجيل جميعاً معاً فلايحكم بمحوب التربيب فيه الأفيضورة التعاقب

ثم به كرد من وحود الترسد هو الشروع في الحرة الثاني بعد ما الحرة وحصول لعرع عنه والشروع في لا لث بعد الما على بالمدوة وحصول لعرع عنه والشروع في لا لث بعد الما على الشروع المداود وعمل فا ومعتمى بالأول يحل بالمرتب ويبطل الوصوء لأن كالا من هذه الأفعال المرواحد وعمل فا وومعتمى والمداحد عمل المراحد في التالي قبل الما الأحد في العمل الثاني بعد المام الأول ولا يعلى الشري مع بعمل في الثاني قبل المام الذي مع بعمل الأول فكما المن حصول حمد احرائهما معاً مناف للترتب فكذالث المعبة في يعمل الأحراء والمحراء والمحر

همن شرع في الجرعامة بي قدر مم لحرع الأعلى عليه الدر الثاني بعد المعام

الاول لتحصيل الترتيب؛ له كس للوسوء لايتنده لا عسل لوحه في لدفعه الاولى وعسل الند ليمني في الثانية؛ لنسرى في الثالثة ومسح الر اس في الرابعة والرحلين في الحامسة الا ارالوم المسج من نقبة الندى موجب لاحلال امر المسح

ويمكن القول المدميحة لوصوه وعدم كتابه لبراسا المتحصل للكرار العمل على للحو لمدكور من العامد المتدكر الملكات اللي لوصوء الذي جعل منتأ للإنتراع الملياء منه هو لمركب من عدد الأجراء المرتبة بالترتيب الذي سنق ركره لابه لوصد منه حواء على حلاف لبراسا و قصد كوله حراء لوصوئه لايحلو عمله من للشرائع ولولوم عدد كوله حراء من لوجه و فليس من محن البراغ لا حلاف الترتب الما هو في بنه ما كوله حراء من لوجه و فليس من محن البراغ لا حلاف الترتب الما هو في بنه ما كوله حراء المداليات الما عدم القصد فالتربيب في محله و معلى الوصوء عدم القصد فالتربيب في محله و معلى الوصوء على الوصوء عوجية للإحلال بالنسمة الى لمو لات فيواحل على الوصوء على الوصوء على اللاحلال بالنسمة الى لمو لات فيواحل على الله المالات

ن قلب أن ليشر بع "بنا يتعلق أفي الجراء الذي أفقع على حالاف التربيب لا لحراء الذي وقع في مجله فلاوحه محكم بنظلان الجرائين

فلت فلسق في مااسلده للمشية لوصور للطهر والد هي الحاط لوحدة المتحوطة من الصال هذه الأحراء لابلح عديم الأحراء فلاحكم لها بالعرادها فلايحود للمكلك بين الأحراء بحفل حرة منم صحيحاً والأحر منها تشريعاً باصلا بن لصحة والبطلال حكس طالان على توضوع الذي هو امر واحد الأيلاحظ حرائه في مرحنة اشراح الطهرة منه فكل ما درد من الروايات الحاكمة الكفاية عده الحراء المسنى وعدم وحول عده الوصوة منا يحمد حملة على السيات ولعمله والمنتني فيها لنشريع الى ابقاع الحرة حلاف الترتيب الما هو تشريع اداكان عن عمد والتعان و

وان في صواد لسهوم لسيان «العقلة فدسن» لتشريح لان الساهي والناسي والعادن لايدحل شئاه في الشرع ولايح رح منهشتاً

بعم بويدة بجراء مؤجى ثم الصرف عنه والطله وأرفع اليد منه قبل الشروع

في المقدم فنصح وصوئه وهذا المرص ليس من محل البراع .

والحاصل ال تعديم حرة مؤجر من الوصوة على حرة مقدم ال كان لاحل السهو اوالععلة او لسيال فلايحتاج الى اعادة الوصوة راساً والكال عمداً فلايكمى اعدة الحرة بحث يتحقق التربيب بل يحساعاده الوصوة راسا ولايعول على الأطلاق الوارد في نعص الإحبار بلابد حمله على التقييد بالسنال اوالسهو اوالععلة شرورة ال العالم بوحوب الترقيب المتدكر به حيل العمل لايمكل له قصد الحرقيم بالنسة الى ما وقع على حلاف البرتيب الا بالتشريع فانه يعلم ال ما شرع و حعل منشاه للطهارة ليس كما اوقعه فلانكون حراء الا بحمله ولايمكن حعل حوام مؤجر مقدماً للطهارة ليس كما اوقعه فلانكون حراء الا بحمله ولايمكن حعل مروبيل الموريل المروب حد بتحل الى المريل

فيكون كن من التقديم والتأخير تشريعاً مجرماً لأيسرع الطهاء ممن المركب الذي احد احرائه المقدم منع لروم باحيره الالمؤخر منع لروم القديمة

قطهر أن البكس في لوضوعمرا الايوجب حسول آخراه الوضوع على الثرتيب لعددي فلايضح عسل الوحه أدا كان «ؤجراً في الوضوع بحمله أول العمل بالنسبة الى ما تاجر من الأعمال الا مع الأعراض عما سلب و العمالة و حمل عسل الوجه مندأ بلعمل وتعمل الأحراء الأحراء الحرابة للعمل وتعمل الأحراء الحرابة العلل

وما بناه من صحة الحراء المؤجر الذي حمه التعديم وعدم لروم اعادثه الما هو في صوده السناس اوالسهو اولعظه فلانهافت بننه وبيران مادكرناه من نظلانه حين العمل .

ومن الشرائط لانتزاح الطهارة الموالات

وهي في الأسل عبارة عرعلقه الوداد ؛ لمحدية بين لشيئس لان مادتها الولاء وهيئتها المفاعلة ومن حواس لولاء الظاهرة القرب والاتحاد بين المواليين والقرب من المعاني الكنائية لها ولذا قديكني عن الدرب ، لولاء و ينعس المعني الكنائي

مع عدم صلاحيه لمعنى لحصقى للا ادة كم في المعام

و المعصورة من الموالات بين احد علوصوه ليس هو لمعنى لحقيقى اعلى المحابة فالمراد عليا هوالقرف الزماني بين الأجراء بحيث تبرع بواسطة لعرب حمة واحدة وهيئه متحده بعدها امرأه حد ومقهوها قرراً فالوضوعمع كونه لمحاط الإحراء افعالا منعدده عمالا محتلمه واعسلات واستحات يصير بلحاط لمحموع المراكب حقيقه واحدة متحده وللحاط عدم لوحده يكون مشاً للإثار و موضوعاً للإحكام ولاتبحق هده الوحدة والاستحق القراب والأحراء بعدسالم ها ولك التحقق القراب والأحراء بعدسالم ها برماني والكاني تعول المحموم المحتم الماني المحتم المانية المكاني والمحتم والحديثي والمحتم المانية المكاني والمحتم والمحتم المانية المحتم المانية المحتم المانية المحتم والمحتم المانية المحتم والمحتم والمحتم المحتم والمحتم المحتم والمحتم المحتم المحتم المحتم المحتم والمحتم والمحتم المحتم والمحتم والمحتم المحتم والمحتم و

قطي وجه اشراء الموافى بين احراه المصور عيان والشال لمعلى ركب الأمو المحلمة على شربيب المحصوص بدى مرا و كراه بقطيلا والأحط والهيئية في حية وحدد عبير مع اختلافي و بعد ها وشيسا مرا و حداً لمد لم بلك الحية وبيد الحرا الوحد الذي الله من الله عديده من أو حداً لدى الله من الله عديده من أو حداً لدى الله من الله عديده من أو حداً لدى الله من الله عديدة من أو حدة حداث المن الله ووحد حداث من الله ووحد حداث المن الله ووحد حداث المناق المن الله والمن الله والمن الله والمن الله والمن الله والمن الله والله والمن الله والله والله والله والله والله والله والله والمن المناق المناق

و وصبح المرام شوقت على شدح في الكلام فلعول بعول الله و وقيفه التحقق للاتحاد من الأمور المحتلفة والأشاء المفترقة لتصور على الحاء متفرقة والساح شتى منه الفيات المكان كلحفق الاتحاد من المناد الكثيرة وصيرور ما عام الحدالاجل اتصال الاحراء محصول علوان لكا يه لعد للواح المعدارة الكرالا لحقق الانتحاق الاتحاق المعدارة الكرالا لحقق الانتحاق الاتحال المعارفان المعام مع كثر تهالو فرق

بين ، حراقها بقريف يقل كل حراء منها عن المقدار يرول عنوان الكريدو باحتماعها و تصاليم في في حراقها بعدت عراقها بعدت عنوان الابتدا المحتم بحقيقة الكرية فعنوات بكرية حدث من الاتحاد المستحدث من العال حراء المناه بحسب المكاري المناق بعضها بنعص ولايحتاج حددث عنوان الكرية التي مراسة ي الاتحابات عنوان الكرية التي مراسة ي الاتحابات عنوان الكرية التي مراسة ي الاتحابات عنوان عنوان الكرية التي مراسة ي الاتحابات عنوان عنوان الكرية التي مراسة ي الاتحابات المناشي عن القرب ،

فحيث بالمدد لدعه قد صدر مرا واحداً لها ملع بدد تحمق عنوان الكرية وتراس عليه الأثراء فلسوف بد بالمدوان من لاحت المشرعة والاحتان فلوب والعمر على هيئة محمدة به كان باعبوار البياس من لاحشان والأحجاء فلوب والعمر وعمر هذه لاشده مع لاحداث بدواته و حديد وتعددها والمشهر بصرابنا واحدا بسبب الأتصال ولكن لاعبد صاف لاحال اللامراء عنوان المسامل جماح واحدا بسبب الأتصال ولكن لاعبد صاف لاحال اللامراء عنوان المسامل جماح الي كون الابتال عنى وجد محصوص براسا حال والديكان والاتجاد برالاشدة لمحمده الدول عدي بالديار في لمرايا المحمدة الدول الديار بحدث بيالا لاحشان عموده بالمدال الموجاد للالمال السرير سراء وحد واحدال كثيره والناء الابحال مالابطال وحدال من الاحشان الموجاد اللابحال السرير سراء واحد واحدال كثيره والناء الابحال مالابطال واكن واح كثيره والناء الابحال مالابطال واكن واح كوله خاص .

والحامل الرافع للمكاني فقد الانصال في لمكان وحب الانجاب بسالامو المحمدة فرمظم شدتها فقديكمال حدمال الانجام بداف القبال وقد يكول تواسطه الصمام خصوصية اخرى سوى الاندال اعلى الداب والعدام احال عدمكول لاحل مطلق القرب وقديكون لاحل القرب المحصوص ،

وقديم مقل الدين الساء المتعدرة لاحل مدومته من الاساء كهم طه ثوب واحد قالم اعمال منعدد وافعال متكثرة وحلث عن الشاب شيء واحد يوحد الانجاد الساهدة الكثرة فتعد حداجه واحده المدعدد واحد واكتابه كتاب حد فال وحدة الست والكباب توجب وحدة الكبابة والداء من ال كالا منهما اعمال كثيرة وافعال متعددة وبط ترهد الانجاد كثر دعاية الكثرة كما لا يجفى على المتامل ے 23 _ كئابالطورة

ومن هذا الدن اتجاد عبل العسل مع كونه تحسب الحقيقة افعالا متعدده واعبالا كثيرة فحيث الله متعلق العسل المر واحد الاتعدد فيه تصار الافعال المتعددة امراً واحداً فعسل الدن وال كان تحسب الواقع مر كباً من العسلات الله وحدة المعسول تحملها واحداً ولااثر لتعدد احراء للدن في تعدد العسل لال الدن يعتب عسله لانتراع الطهاره هنه باللحاط الوحداني لدى لاتعدد له في هذا للحاط ولايلاحظ في وحوب العسل احراء الدن كي يتعدد المعسول فالأحراء في مرحلة الدنية امراء حد لاتعدد فيه فلاتعدد في العسل المتعلق بالدن لان وحدة المعسول توحده العسل

من الایجاب والقبول الموجب ليس ورتهما عقدا واحد وليس هذا الاتجاد لحاصل بينهما الا لاحل اتصال الموجب ليسرورتهما عقدا واحد وليس هذا الاتجاد لحاصل بينهما الا لاحل اتصال المبول بالایجاب رمانا و عدم وقوع العاصلة بينهما فاصلة يعتدنها فالمؤثر هو المقد المراكب منهماوهوامر واحدتيان دالت ان حدوث لعلقه وحسول المعدد بين المالين اوالشخصين ورلمال والشخص بحسب حلاف المعاملات مست من المقد المراكب من الايجاب والقبول الدين هما مران مختلف متعايران وكونهما بسناً واحداً لحدوث العلمة وحسول العقدة انما هو بعد صير فرانهما امراً واحداً لابعده فيه ومن المعلوم ان صير فراء لشيئين شيئاً واحداً منوط بامر من لامود وحد حصول الاتحاد بينهما وليس في لمعام سوى المران بحسب الرمان فالايجاب والقبول امران اذا لوحظ منفرون احداً من الحدة والمران المان لابطان الماني للمعدد والمان واحد له اثر واحد يسمى الافل بالعقد والذي المعدد دا لوحظ متصلين بالانسال الرماني بل الايجاب اذا لوحظ متصلين بالانسال الرماني بل الايجاب اذا لوحظ احرائها امور مختلفة والمحادها يشرع من القرب الرماني بل الايجاب اذا لوحظ امران اذا لوحظ احرائها امور مختلفة والمحادها يشرع من القرب الرماني بل الايجاب اذا لوحظ المران اذا لوحظ احرائها امور مختلفة والمحادها يشرع من القرب الرماني

فقولك الكحنها اياه على الصداق مشنمل على فعل وفاعل ومعمول و حار و محرور وكل واحد منها كلمة مستفلة في نفسها لاربط له منع الاحرالاس لتكلم على وحه محصوص وأيراد واحد منهما بعد الاحر بالافضل يعتد به نظم ثنا به وحعلها منع احتلافها شيئاً واحدا سمى بالأيحاب وكدالك الحال في القبول . والحاصل ان تاثير العدد الما هو للحاط الوحدة لالتحاط التعدد ولدا يؤثر ائر ا واحداً هو لعلته بس الششن

وصير فره احر عالصلومات ها ماهم واحده لسالا هن، ب لا بحاد لمشرع من لفرت مين الإحراء على لاتصال الرماني فكون الصلوء موسوعاً واحداً له حكم و حد من لوحوب السنجاب مع الها للحاط لاحر عامه، كثيره محتلفه الما هو بلحظ ال لشارع والهجو حعل هنا لاشياء شئة واحداً و لا لمكن حدوث الوحدة مين لامور الكثيرة المحتلفة لا بعد ملاحظة مشأ لها ولا منو في المعام مشاً سوى الدرا الرماي لدى لفتصى الابحاد والصلود لها حهدان حهة لكثرة و حهة الوحدة وموضوعيم، لتحكم لواحد للعام الدحدة صراء ما ستحاله شوت حكم واحد لامور محمدة الوحدة وموضوعيم، لتحكم لواحد للعام الدحدة صراء ما ستحاله شوت حكم واحد لامور محمدة الوحدة وموضوعيم، لتحكم الواحد الدحدة صراء ما ستحاله شوت حكم واحد لامور محمدة الوحدة وموضوعيم، لتحكم الماء عراجهة الوحدة الماء الماء المحدة الماء ال

وهكدا الحال في الحج فابه مراواحد مراكب من عمال عديده لوحظة فيه حية وحدة صالب سلك اللحاط عملا واحدا منه فرق في احرائه في مرحله الحرائية لكون بفتيها . كنا وتعلم عبرا كن كاح الالصلوم

و فديحصل الأنجاد الن الأشاء المتعددة المعترفة لنجوا آخر من القوف كانجاء الحسل والفصل في مرحنة النوعية والحاد وإذا الحيش في علاقي مطالحيش عديم فال الحسل والفصل المراكبة إلى والتجد في مراحلة النوع الأجل قرف محصوس بنتهما واكتابك الأفار والساحد عياما القرب المكاني والرماني كما الله ليس الاتجاد لأجل وحدة المتعلق .

والحاص من هذا الفصل من الأنو المحتلفة ، لاشاء المتعددة لايمور المحتلفة ، لاشاء المتعددة لايمور أن الحكم واحد الانتخاب ملاحقة حهه تحدد فيم نقد لاحل دانك المحاسامرة وحداً يترادب عليه دانك الأثرالواحد المالحكم ومنث عقدا الانحاد هوقسم من افسام الفرب المكانى والرحادي الم من آخر حصل تحدد عن القراب كوحدة ليتعلق الموحدة لوحدة العمل المتعلق به المنترعة من الفراب بين احراء العثملق

ارًا تميد والك نقول أن الوشوة من كب من الأحراء لمتعدوه من العسلات

ـ ٤٨ _ كثاب الطهارة

والمسحاب وتاشره الرالطهاره و شراع لطهاره منه لايمكن ال يكون بلحاط لكثرة اعلى كثره الاحراء لماعر فت آبقاً من الطهارة المرسيط وحدالي لابتصور له احراء عديدة يستند وحود كل حراء منها الى حراء من الوضواء والامر الواحد ينتزع من المراواحد .

فلایؤثر الوصوفائر لطی د لا بملاحقة کون الاحران امرا فاحد و بعدد لامون المحتفظ لامتحفق بعیر منشه له و لاینسور فی المدام منشه سوی المرب الرمانی لمعلم عنه بالموالات کنیه فاعشار الموالات فی الوضوف الما هو لاحل تحفق الابعا المداحج لاتصافه بصفه المنشأبة لانتراج الطیاله التی هی مر سیط لاحره له فیستجیل البراغة من اموا عدیده تحلاف لمسل فال کثر به یتحد باتحاد المعسول اعلی لبین ولایحتاج حصول الاتحاد فی افعاله الی لفراد لرمانی لدی عام محری عن الموالات فلایشتر بط الموالات فی العمل

فظهر فيما صدر عن بعض لاعلام من ان الموالات واحد بالوجود الشرعية اللي يعاقدة اللي يعاقدة لان من الدال الواضح ان الهضوء ليس من الوحدة الشرعية اللي يعاقدة لاحل بالتركم بل هو من الشرائط لصحة الصلوه فتارك الوضوء يستحق العدد لاحل بالركة له مستدم لبرك لصلود للوقف صحبه عليه ولايستحق عديد سوى مايترات على ترك الصلوء ولادليل يدل على وجوبة ومايطنق عليه من لعظ لواحد ليس المقصود منه هو الشرطنة المقصود منه هو الشرطنة وسبتصح عاية الاتماح في منحث احكام الوضوء وبعد مالم يحد الوضوء كنف يحكم بوجود الموالات مع الها اعتبرت فيه للمامية امرة وصلاحيته لابتراع الطهارة منه ومساء الثوهم اطلاق لعظ الواحد، عليه الرعلى احرائة وقد عرف معنى لوجود

فلايسعى البحث عن وجونه والإستدلال على عدمه وعدم براب الأثم عليه كما انه لايسعى البحث عن الصحة و اليطلان بعد فرس الوجوب و تربب الاثم لظهود الأمرافية

تم أن المعدر في نمير العرب المحقق للاتحاد هو قهم العرف فما لم يصل

المفصل الواقع بين الحرئين حداً يحل نامر الوحده عند العرف وبحسب الاشتعال يالاحر و شعلا واحداً لايمنع من الانتراع هامع من حسن بحقق الله ب ولوحكم العرف باحلال الفصل امر الانحاء واعشى بشابه فيتهدم بناس الموالات فلايمترع العماره من الموا متفرقه ماله يحمع شتانها جامع

وهدا المعيار والمقدار يتبع في صوره الاحتبار والبدقان

واما في صوره الأصطر و فيرل الشارع تقرب البلا منزله العسل الموجب له فه لم يحف السبق يحور الأبيان باللاحق ولايصر الفيل لواقع بس لممدن للإتحاد الموجب لمنحه لانتراع ادا لم يقع عن العمد والاحتبار لشرل البلل منزله الاشتعال بالعمل فالمحقق بعنوان الموالات امران حدهم بديم الاعمال من دون فاستعال بالعمل في المدن عمد في فالد بي عمد المدن وعد المدن الاحق عالم أن الشيئ يعبد في تحقق الموالات الراوم الفيل لامران الشيئ المراج من الاحتياد .

و باشات قلم ال الموالات يتحفق محفق النتائج والثواس من الافعال سواء كان الافعال الحصفة او لدريليه اعلى الآثار المدراله مدرية الافعال والاكتفاء بالشرائل في صواء عدم المكان العمل الحصقي

قال صاحب الحواهر قدس الله ساره بعد بقل الأقوال المجتلفة من مراعات الحقاق في كلا الحالس ولروم المشابعة بين الأفعال من غير فاصلة يعتد بها غرفة ودحوب الصابعة وحواة شرعية يحصل به الابم دون البطلان

وطهر من رفك كله آن لافواق في المسئلة ثلثة بل وبايطهر من بعض المتأخرين وحود قول رابع وهو هايظهر من الصدوفين من أن الواحث في الوصوء وحد لامر ينزمر عان الجعرف و لمتابعة قال في القفية قال الي في در لنه لي "ان فرعب من بعض وصوئك و العظم بك الماء من قبل أن تثمة فاصبت بالماء فيمم وصوئك اداكان ما عسلية رطبة وان كان حقد فاعد وصوئك وان حف بعض وصوئك فيل رائم الوصوء من عبر ان ينقطع عبك الماء فاعسل ما نفي حدد وصوئك اولم يحد التهي

والله والدعيث في هده العيدة حق بدعين عافد الله معاه موافق لما حراء الأل الماهر الفطاع الماء فالأصابة به هو قوال التداعل والله بع بس الافعال فاطرا أ وحسدًا دالايصلح الوصوء الا مع بقاء الرطونة والس المنالة العلى والعالم المعالم والأدارة بوالله المالي لا للعام الماكان على المواصل في صواد العمد

واه الدليل على موهد المنفى المناف المواصل مه مواد الله المواصل مه مواد الكل المنفي مواد الله المنفر الكل المنفر ا

ام لاما میدانده این سام عی بیاسا مالیکی دانه مأن معنی اصوائد فعرصت الله حاجة حلی بدانی وضوائد ماعدام داند امان اولام کارسماس

وبي صريحة في لرمم لد ع م قواه عنظي وال دووه السعص عد ما معي الدحاله ما له حكم ال حكم ما ماده المحدد المنافلة المنظل ما حل السب ما الوصوط الد و الله الله في المحدد المحدد

م قبل في أحرام يه الحلمي على اليء الله الأن الله وسوات بعيم ممية معدد الاتماع معدم السعاص لبين الأحراء الحاصل من التواصل والقرب .

ومن تس لبيل منزله الفعل و كانه الأبراس بعمل فيدل عليه احما كثيره مستقيضه على الأحيار الدالة على اعاره الجراء المعدم الذي حقه التأخير ضرف و فوات التواصل حيثت فلايتضور وجه لحواد الاعادة الابعد فرض ال البلل مدرال

مبرلته فعى سورة فوات النواصل مع الجفاف فتحكم بالبطلان

كما حكم به في الروايات وقصل بي ما البيل واليموسة و ما تقييد كفاية البيل عن النواصل بكونها في حال عدم الاحسار فهو ساعرفت من وجوب النواصل والما لدليل الما على تبرل الأثر مبراله المؤال في حال السبيان فان عمومه الرعمي عاد الحراء مع بعدا البلل اصحة الوضوة مع الأعاد مصد بقيد بسبيان ولا المليدل على صحة لوضه مع فوات النواصل في صوره العمد لابة ليس في الاحداد ما يعن على حوال الاكتفاء بالبين في صواة بعمد المهلة بم الحرائي

قدار واله يدل على حوار التصل المحن بالنماصل لفرافي إن الأحم في ممام يدن حمار عاده الأحل ؛ لتحتمل البرائب بالم تحم المامي

وفد عرف سابقة محوب حمل متلاف ثلث لاحد على مواد أنيا بالمتلالين العامة صواد العمد لاستدعه البشريع المسافى لانبراج الطهارة من الافعال لائن العامة لانمكنه العام التحرم بعنوال الحرائبة بعدم كونة موافد التحمل الشاع والمام النشاع والمام من فيلا عبد المنافية عن فيلا عبد المنافية عن فيلا عبد المنافية المنافية عن فيلا عبد المنافية عن فيلا عبد المنافية المنافية المنافية عن فيلا عبد المنافية عبد ا

و لاب لال بتحیح مصور اس خارم علی الفایه النان علی الا للای لیس فیمحله .

ول شعب المراضي (قدم) بعد نفل الأقدال فمراجع قول بمعدر الى كفاية الله على بالمعنى الأعم من تواصل نفس الأقدال بعمم للعمل في تو تبلر من حلث الأرادل يشرح في الفعل اللاحق قبل محود ثر الفعل السابق و هو البلا فالفارح في لوضوء هو نف مع الأقدال عبد أو اثراً وهو المراد الشعبين في قولة المراكة المهدي وعيرها نتهى المهديد في وايه حكم بن حكيم وغيرها نتهى

ود احد م فدس التقسره عن الدو صل بالمعنى الأعم في عابة الصحة لابه عداره حرى عن تبرل الأثر مبرله العمل في عبر حلم الانجاد الا ال اطلاق عدا السريل وتعمدمه على صورة العمد لايكاد يصح لعدم دليل مدل على هذا التبريل و ستلزام تعميمه صوره العمد الثشريع المحل

_ ۲۰ _ كتاب الطهادة

والحاصل ال بعض الروايات بل على وحول الله بع و التواصل بين حراء الوصوة والرومة في مرحلة ابتراح الطهارة منه كموقعة بي بصير و رواية حكم من حكيم ورواية حلبي و بعضها دل على كتابة بتاء لبلل في المابق التحصيل البراسا بعادة الأحراء التي فيمت مهاجعة البعديم المسلمة المحة الوصوء مع فقدات التواصل و لعمل بمعاد هاتين الطائمين من الواجيات لايمكن الاحمل البلامير لا مسرلة العمل والتواصل اعم من يواصل الافعال والآل كم حكم به الشام فدس الله ما دوايما الرميا بعييد كفاية الأل عن العمل والإصلاا و و الأحدر الدالمعلى ال كلامن التواصل و بعاله الاثرات المدفى للاحتيار كماع، قت ما أن كلامن التواصل و بعاد الأرابكمي ديم بعال عام في لاتحدد

فلوحص لحفاق مع شائع افعال لوضوء بيزعدج في صحيف كد العكس في ينواء الاصطرار لأن لنفاة إدل عن ليوسل القعلي في موارح من فلا يحسالجمع بين البدل والمددل منه

وطها من كون بماء البلل بدلا عرائية ع في بعمل به لامعني للتعدير الرماني الذي قبل في المعنى للتعدير الرماني الذي قبل في المدم في المدم هو به البدل في لكم بقديس الحد فالمحل المصحة الوارد في الروايات كاشماً عن معدار من المدال على يعبد بالحداف الحاصل في الهواء المعتدل على بما الصحة بدم هذا البدائح البلال قائم مدالة فلاما من في الحرار الصحة من حرار التدالج أوما يدوم مقامة فتي صوال فعدال المدالج وحدول الجناف المحدة .

وليس في الأخبار ما يدل على كون الدينم من الجفاف هو تقدير لو مان حتى بحمل على معبدل النهوع و لو في العداء والعداء المكيف سرالرها من المهواء والحدر منه و لحكم بكفاية النفل في البواء الرطب مع بفائه مدة مسدة والحكم بالصحة مع الحقاف مع حراره الهواء الوفرس بفائه مع لاعتدال لان مقتصى كون النفذير بالحقاف كاشفاً عن النفذير الرعابي سحة الوضوة مالم بمض دالك لمقتدار و بطلاب في صوره النفي لان المناط حسند هو الرقال لااسلا و لحقاف

ق. كثفاء الشهيد بنده البلل في الهواء الرطب على ماحكى عنه تؤدد ما احتراباه من
 كون المدعد في الصحة والبطلال هو نقاء البلل والحفاف

الأابه قدس سرء حكم دلا كنف في صور و لتأخيراعني الأحداد والأصطرا وبحن لانقول بذالك في الصورتين .

ثم أن المراد من السابع المكفى بناة البلل فنه في حوار الابيان باللاحق هو الأعم من مثلو الحرة اللاحق بلافضلة له عرفت من ولالة الاحداد على كفاية بماء البلل في اللحية و الحداد و لاشفال في صحة أعاده المسح المسي مع فضل غسل اليدين بين غسل الوحة ومسح المراس ،

وهل بكفيء والبلل في السابة حين بشروح في الاحم اويعد بقائدهم اللاحق اللاحق اللاحق اللاحق اللاحق اللاحق وما يتوم مع مع في المعلوم الالاحم اللاحق من السابق وما يتوم مع مع في المعلوم اللاحق اللاحل الما ل مدرية العمل و حروم من السابق والحروم يكفي في تحقق السابق واكان الحرة حروم من الحروم يكفي في تحقق السابق واكان الحروم حروم من الحروم السابق اللاحق والمال لما يعلن الحروم السابق في تحقق المنابق وي تحقق المنابق وي معلى الحروم المنابق في تحقق المنابق وي تحقق الحرام الحرام الحرام الحرام الحرام الحرام المنابق ويدل على عدد ماحكم في الأحدام من المنابق ويدل على عدد ماحكم في الأحدام من حدالملل من الحاحد، و للحية والاشمار ويدل على عدد ماحكم في الأحدام من حدالملل من الحاحد، و للحية والاشمار

و لحاصل ب بطلال لوضوة لاحل لجلل في الموالات في سوره الاصطرار يتوقف على حدف حموح الأحراء الساءة من الحراء اللاحق بحدث لم سوللوضوء أراءم قدينظل الوضوة مع بقاء اثر من آبار الوضوء كما أوا سني مسح الراس و ماكر ولم يسق في اليدين و لوحة ملل بكفي للمسح اعلى مسحالوس و لرحلين مع بقائه ما يحصل به الشابع ولنظلان حدث لاحل عدم حوار المسح بابعاء لحديد

لمسج الراس فأنه في صواء حفاف بقية الوجه واليدين

٤٠ - ١٤

لا لاحل حصول الحلل في المو، لات

لماعرف من حصول لنديع بماة حرة من البلل ولايشر مد كماية الدقى للمسح ولد لوسى عمل احدى البدين ثم تذكر ابد لم بعسل وبقى في الوجه اوبد وليمس واكان لمسى للمسرى شيء من البلل فل من ممدار يكفي للمسح يرجع ويأتى ويسح وصوئه لحصول التنابع بحره فليل من البلل وليس له الرجوع اد كان المسى المسح لاحتياجه الى ماء حديد لا بحور معه لمسح

فظهر فرق بي نسيان مسح الراس ممسح الرحلين لابه إمكن نظلان لوصوع في صوره نسان مسح الراس مع صحته في نسان مسح الرحلين لابه قديتهم. واع مفدا من البلل يكفي بمسح الرحلس او الرحل او حد و لأيكفي لمسح الرس وادرجادر فقي هلبه الصورة يمكن انمام الوصوة بتجتجا أدكان لمنسيرهوالرجلان والوحد ولايمكن ادكان المنسى هو لراس صروره المسح الراس سح في سوره لأناس بتشبخ الرحيس بعدة والمفر وس عدم كم به البلق لمسجأ أراس والرحض معا الفاعير من ما دكر باه من كمفية اعتبار الموالات في لديموع في المما يحقق عليا الوصوء لتوقب حصول الأبحاد عليه المرادايان الوصور الموالي له لموالات في الوصوع يتعلق بنده على ا مان ،لوجوع صحبح، لأن معنى المنجه في الوبنوع هو كونة بحنث ينتزع منة الطي بالقدعرف نوف الأباغ على الموالات فالمموضوء المجل بالموالات أثم لأحل المجالفة للندراء مطروضو ملاحل الأخلال د مو لات ، ان حد الاحلال ، لمح لمه يحسب لمصاق ولايست اسطلال لي المحانفة بعدم حداث لندرضعة رائده فيالونيوع يوجب خلوه عي بطلابه فعاية مايوجة البدر وجوب المندور اراكان قبل لبد امستجنا فاتاكد الوجوب اراكس واحداً فلاسرت عليه سوى التكليف و ماالحكم الوضعي فلايتر تب على النداءلهو تابع لجعل الحاعل ،

قطهر أن الحكم بالبطلال لاحله في حيثر البطلال حتى على القول بوحوف لموالات وجوباً شرعيا لأن الصحة و لبطالان من الاحكام الوضعية التي لايؤثر البدر فيها وجوداً ولاعدماً فلايش بعلى البد لا التكليب الدى من شابه الاثم في صوره المعج لفه ويحقوا المحلفة في البد المدورسو فكان بتعلق لبد كما الاستعاد المولات في ويود حتى في وقت محصوص لا جنسل التعدد بوجه من الوجود مست بدي الوف كم الدالمولات في ويدوه من ويدوار شم محصوص والسوح كد لك والتعلق التعلق الدالم المستعاد المالية والسوح كد لك والتعلق الدال في السعام

وام التأخير الي حدجمه التهام فيوجب الاتهالاحل حديث المهولات المالية وللأل المنده بيعال بالتأخير الي والته الحد فلواند الموالات في منبوه من الوصوئات من رف بعيلي فرح الاسال ه الي حد النهاف ثم لاحية ه يجب عليه لايد عديا فلد إلى بدح جرع عالم الدامع الذا م الأحل التأخير الي الدالجد

ه لحصن بالأحل المولات المطلال المجمع لأحل و لازمه في صحبه في ما العالمية منه لألاحل المدرامة للائم سواء فين وجويم الواستحديم شرعةً ما محمد الشرعة عند أمر للديان بالعلل بالوجيد الشاعد شده حموم التدور

ومن الشرائط الانتزاح الترنيب في أبعاض الافدال

کشمی طه فرخل من توجه سی انظ به الانتفاه مدید طرف المرفق من مدال سی عاف لادم بع فی فعیسه لاست ۱ در فی میجاد العراء لیای شد دافیه فلا و الله میجش مستملا فیند اع فی داکر الاحراء بنوسوء

فينون عول علم وتوقيقه أن أحراء أوينوع هي عسل أوجه ه لينين ومسح أن من «الرحدين كم طفت الآنه براه الرحة فيوفعل من لوجه فيمه وهد اللفظ هو الحديث بلوجية وحيملية العمو لهذا المعنى لايمكن الآن كون ما يواجه به أدم به النوجة وهذا عرب من فسره به وهوعمة محصوص لفطول وعرض منظولة فيه ما بين القصاص والدقل وأما عد عبد فهو مالم بتجاور الى النمس واليسار

بال دلك بالراس المعنى لاء عرافا العديل فالعدل والقداء واليمين

٥٦ _ كتاب الطهارة

«البسار والوحه هو طرف الصال منه الأان في طوله يستني منه فوق القصاص فهم والبسار والوحه هو طرف الصال منه الأحر من الطول يمتد اليطرف الدقق و ما عرضه فلاستثنى منه شيء الآان طرف النمين «البسار لأندخل فنه وحيث الله الراس شكلا يعرب من الكوه وتبسر طرف من الأعراف في لكرة لا يحلوعن صعوبة وبحد الفنال واليمين الإليسار به ع حفاء لا يعهم بسهولة والراس أهل العصمة بيان عمر حد الوحة من عبره لال للوحة معنى شرعية وراء المعنى اللعوى

وى رد ما عن الامام اللي تعالى و عسلوا وجوهكم فعال الوجه الدي الدي يسعى الله بتوصأ الدي قال الله تعالى و عسلوا وجوهكم فعال الوجه الدي امراء الدي الله بعسله الدي لا يسعى لاحد اللي والله تعالى و عسلوا وجوهكم فعال الم عليه لم يوجل و الله بعسله الذي لا يسعى لاحد اللي والوسطى من فصاص الشعر اللي الدفل و ما حرب عليه الأمهام والوسطى من فصاص الشعر اللي الدفل و ما حرب عليه الأصلى من الوجه قال فلا عليه الأصلى من الوجه قال فلا عليه الأسلى عن الوجه قال فلا عليه من الوجه قال لا العلياء عن العلياء عن العلياء عن الوجه قال العلياء عن الوجه قال العلياء عن الوجه قال العلياء عن العلياء

فعوده يقلا مادا بعليه الأنهام الوسطى من فساس لشعر الني لدق تحديد للوحه بلولا وعرضاً وقوله عليه المنه الاستعال مسنده فهو من لوحة ما للوحه بلولا وعرضاً وقوله عليه المنتجة لقوله الأول ورده يعاماً لده يرامن المسعى دوران الاستعين من القصاص الى الدفن كون بتداء الده يرامن المصابي و بنها الى ابدقن فلايد لمعرفة حد الوجه من جعل الاستعين على الحط الموجوم من انصال الحمة المحردة عن الشعر بالراس المشتملة عليه وادارته ما أن الى ابدقن المناس واليمكن هذا الاداره والأمرار بالدياليسي الانجراد الانهام من حالب المناس من الوجه وامراد الوسطى من حالب السار عليه و يلاحظ مقدار الادارة و نفراح الاستعين من أول الأمراد الوسطى من حالب السار عليه و يلاحظ مقدار من طول الوجه بحيث الابتراح المالية عنام الأنعراج قبل وصوابها منتصب الطول كى الايدخل فى الفعل ماليس من الوجه .

صرفره أبه لو نفرحا تمام الابقر ح من أول انقصالهما ينافي الثدويو لالاحل

ابه يدخل الصدع فينهما مع انه ليس من الوحه لابه الشعر النابت ما سرزأس لأول والحنبة ومنتهاه بنلغ مايحادي الحاجب ولنس حميع ما ين الحاجب الأدن عداءاً كي يدخل بعضها في الوجه ،

بعم لأبد من الفراح الأصبعين من أول الجرائة ما يدخل به الحسيان سلما في صورة كون الخط العاصل بين الوجه والراس المعبر عنه بالقصائر مساور و أما البرعتان فلايدخلان في الوجه أوا أحد العسل من العصاص لأن الاستعبالا مراب فوق لقصاس والبرعتان هما السامان المكتبقان بالناصة والبائمية فوق القصاس فلايمكن مرو الاصبعين عليهما

والحاصل بالدائرة المستقادة من وله على الدائرة مستدير داس المراد منها مديحيط به حدد يستوى حدث بعاط لحظ دلسه لي لمراك في أمرت والمبعد طرورة خروج الجبيئين عن هذه الدائرة سيما مع استواة الخط المرشي على المستقل وهذا من المحسوسات التي لايمدر على بكا ه احد الا مد عدس لمس وعص البعير وصرف الوحدان عما يحدث له بالمعدود منها هو لحاصل من مراك لاستعين وتدويرهما على الوحدان عما يحدث لا در من ومها على الدائل و كراده من و مها على الدائل ما مراك لي الدائل ومالاحظة دور بهما بحسب المدريج والمراحه اكدائل مد سدى لمه المدائل لا كراده من لروم ما عمد لا مراج الاحاطة لحدث ولا نس حد عول السائل و كراده من الامام على الوجه ممالا متكرله .

وتدل عليه روايه اسمعيل بن مهران عن ابي لحسن اراحا حيث وال كتب الي الرصافية استله عن حد الوجه فكتب من اول الشعر الي حر ابو حدو كدات لحبسين فترى صراحة دلالتها على دخولهما في لوجه مع ال دخولهما فيهمن وضح لواضحات عبد العرف وقدعر في سابعاً ال الوجه ليس له معلى من المعاني، لشراع له بن هو من الموضوعات العرفية ودخول الحبيبين فيه ليس امر العبديا ببوفف على لورور ما دكر الأمام إلى فلاجل اهتمامه بالأحكام الشراعية وارحاء للسائل

a __ كدات الطي ع

والحصل بي لروايس و لقراعلي مراب اعلى كور الدائرة على لوحه المدكو المام في التحديد حصل دلهم و الأولى و ب الثابة كالشحة لم لان عبلة المشكل مراب عبله لا م الوسطى مرفضاتها الشعائلي لدائل و مراب عبله لا م الوسطى مرفضاتها الشعائلي لدائل و مراب عبله المراب الشعائلي لدائل و مراب المراب الم

وهور من هذا المن به لا محل من اوجه الله المداد من حال المعلى المحل المحر بالمن المعلى المحر المن المعلى المحر المن المحر المن المعلى المحر المن المعلى المحر المن المعلى المحر المن المعلى المحل المعلى المحل المعلى المحل المعلى المحل ا

وظهر السدَّ ال معرفة ما يجب عسم لا يوقد اللهي معافه الأعضاء المحصوصة من الصديم والدرعة مموضع التحديد والعذار والعارس لان ما يحصفسله هوماتدور عدية الاصلال من العلم إذا الن الدفل على الترتبب المذكورسواء سمى بالاسامي

المدكورة الملمسم

بعم ماتمين كويه من الصدع لابد من احراجه حين الدوير لصراحة الرواية في حروج الصدع من الوحه فلاوجه للبحث عن الاعتباء البدكورة في لمع ملاحل بعين الحدايل البحث عنها يفيد معرفه الداخل في الوحة «الحرج منه

ما البرعة و لمدع قدده ف سابه واما لعدار فهومتهي المدع يجب الانتداء فينتهى الى لعارض لكنه اعرض من الصدع بحيث يسهى بعضة من لاعلى من موضع المحديث و بها الشعر بين النم عالمدار والبرعة المنتصل بشعر الراس لايد في مابيناء من العدار فنعضة يتصل ولصد ع و عصة بدو ضع التحديث التي هي بين العذار والترعة ويتبت عليها الشعر التخفيف .

وامد لعارض فهو ما برل عن حد العدا و ما قبل مى لد مان من ما الشعر لمنحط عن المعدر المحادي للإدن الى الدقل بشما عن براؤلم عن حد العدا دان بسالم في الدفل بيس عد قوم في لعظم يكشب صحة ما في الصحاح من ال عالمه الانسان صفحه حديم وقولهم فال حميد العاصيل إلى به حدة شعر العارشين لابه فاعل من العرب الذي معيام الاطهار الذي في لجاء ما الدقل فهو محمل لمحمول ومنه يسترسل الشعر والعصاص فو العاصل بين الداس بنامي الاحمل والوجه فهو منتهى منتب شمر الراس في طاف العدل ومنتدى الوجه

و لاحدالافات الواقعة في رجول هذه الأعضاء في النوحة واحروب علم باشئة عن الاحتلافات الواقعة في تعيين هذه الاللاماء لما عرفت أرحد العرضي من لوحة هو محاط الاصلفين .

وهو المشهور بين الأصحاب دصو بالشعليهم فالاحبلاف في حول بعض لاعضاء وحروحه من الحد المعين الانتخاب في الدحول والحروج لايكون الالاحل حماء دالك العصو ويمكن بيكور منشئها احتلاف اصابع المحتلفين ووجوههم في لطول والغضر والوسعة والصيق الموجب لاحتلاف احتباراتهم لمقدار اشتمال الاسابع مع طن كل واحد منهم شخصة ممن يستوى حلفته

ے عبہ _ کثابالطہارۃ

واما على مانينام من كلفية التدوير وتعين الأعضاء فيحرج من الوحة البرعبان والصدعان ومواسع التحديف اما الترعبان والصدعان فقد بننا وجه حروجهما من وقوح البرعتان فوق الناصلة التي عي فوق القصاص الذي هو مندع الفسل والوجه وعدم وصول الأصافين الى الصناعين

واما مواضع التحديد فهي ابنياً جرح من حاطة الاصنعان على البراتب المداكور واما مع الما احيما من اول الحداكة كما عليه القوم فيدخل بعضها كما يشهد به الأحسار و اما العدا فيعمه لدى يجادى الصدة بالمعلى الذي احترابه فلايدخل في الوحة والعش ما تحادي مواضع التحديث يمكن دخولة فية ابل يبعين الاردياد المراح الأصنعيل حين ما واهما على ما تحدي تجاد الصدة

واما العارس فعلى النفسار المدكو على كونه بنفحة الحد مدخولة في لوحة من لوجة والمنظل المالات من لمالات المنظلة المنظلة

والمطويل في هذا المه مالايميد فأده والايشاع المع الان دراع الجمهور علم لمطى بعد ما تفقوا على الحد المدالو الان براغهم يراجع في التن هذه الألفاط كالصدع والعداء وغيرهما هل يطلع على ما همعشرول للانسعس املاً

وان شئب قلب أن الراع في لموضوع من كنب تعرعلت الريقول بالمطبئة. قال شيخه الأنصاري فدس الله سواء بعد دين هفاد الرام ية و درائب الأعضاء والاحتلافات قيها في الدخول والخروج.

م أن صحب المدارك لما لاحظ أن الداء؛ وتبعين على عديما الدقول فللحدور مالين الأصبعين عن العالمان الحدود لك الى وعوى التحديث العراض بما لين الأصبعين محتص توسط تدوير الدحة لالكل حظ عرضي منه مالس القصائل والدُقَلُ وفيه مع مداء له لكلمات الأصحاب حيث يعللون الحراوج أو لدحول في الصدع والعدار ومواضع النحات لرصال الإصبعين وعدمة الممتاف تظاهر الصحيحة

ومادكراه لايصلح للصارف لان التحديد بدالك بالسبة الى مايمكن توهم وحوله في الوجه كالصدة والعداد والنياس العاصل بس العدار والادن و بعض العداد لا بالسبة الى ما يعطع بحروجه كالحراء من الرضم منا يلى العادسين قريباً من الدفن و كذا لمراد من العداس هو منبي الشعر من الناصلة فنشمل منبي مالما على الرعتون ادلايتوهم وحولهما

الحمدة الهمار المن المحتجة هو التحديد لهدائو مالسند الهماية كان توهم
 دخوله ۱۶۶ ل معنى العمد مدخوله م كان معتمى ممهومة منصفاً على معنى يوجب بحول معلوم الحرف الحرف كالدرعين من يتحافر من العارضي اليالرفية التهي

و مت او تدملت علم بداء حق الدمل ايما ال ماحكم بمساحدا الهذه في كم الدائمة عوصية الصحة لأل الدول المستدد من لرواله لا يتحقق لالمحكم به يداهه الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم التدريج أو اتساعة من الحل لامر الم عاية لوسعة وبديمة بعد الوصول الى العابة بحسب التدريج الى الربطس الى المعطة الأولى وفي المعام لابد الياسراج الإسمال الالا يحسب الدريج الى البيت او قبل المصف فيهلا بارام الموراجهما رائداً من الله يح من الال الإمر المحول الحبيس السين هما من الوحة الصرائد عام بها بدائم المدائم المال الملام على الملك على المعام لابها المحدد، والمسالاحد حمل المال المسافدة من قوله على حلاف عامرة عام المال المعام لابهائين في مقام المال

و وداور وى كلامة لفظ ب ومسدوراً وبولم كل مدووه من هد و اللفطس لدوران وكان صرف لاحاطه لم بعد عده هد باللفط بريكلم بعدوا حروجه بله طاعيرها ولا وكان صرف لاحاطه والحدواء ولسن له مانع البدول حاطب ومحدويا ويتلفظ بلفظ عرف ومحيط الاعتراماء كو من لا الدط التي لا كون ورده تمة من مدي احاطب احلال بكمال البيان على اعراء الى عير المراد سيما في مثل هذا المقام .

_ ۲۳ _

وقوله ﷺ مستديراً يكشف عن ان لعظ درب ما اربد منه حلاف ما يظهر من معدد بل لايبعد كون اتيانه لاحل منع الحمل المدكور

وقوله قده مع منافاته لطاهر الأصحاب تهويل وقوله مناف لطاهر المتحلحة تعيد عن مثله الحليل لأن ظاهر الصحيحة على مادهد الله لحمهور اللهي صريحة فيه لما براي دلمنان افادتم الدف أن المستلزم لما حكم به هذا المحمق فده والولا دلاله أنه ية اسمعيل بن مهران المداكو ما لله على وحول الحسيس تاماً وابداهة أو بداهة أو بما من لوحه لمنصف مانع من لقول بالدارات الدم من اقل الشروع في العسل

والحاصل ما حكم به ماحت لمدارك قده موافق لفرو به والمدفات بينه وبينم اصلا بل السافي لها هو ما حكم به الحمهود من توسيح الإصمال من اقالاً لأمر وما قد تره بوضع طرفي الأصامى متصمرت على وسط الناصية ويمرفهما بعد الوضع و حراس الأبرام من ليمين والوسطى من أيساء و حتماعهم ثابنا في آخر الدقن لايلائم تعدان الحروج والدحول في الصدع والعد وموضع التحديث وصول الاصافال وعدمه لأن فيرا قيما من فسط الناصية وحرال بالمن فالتار فين النامي والسار الكان على سمال الدور

فيموى معد صحب المدرك والمهايكان على سين لدور من عثرة ولمير الى حالت النصل و السار من عبر ميل الى السفل قبل تمام الافتراق والالعراج لا يتصور شبه دائره بل يحد بالحظ عرضيا بين الوجه والراس طوله بمقدار الوسعة بسها ويتجاور الافليلا عن حد لوجه والماحلا الى حالت لم يكن يحدثان براويش قدمتين الى الحلس لحادثان بمرفر الاصلعين بعد لحظ لعراض مستقيمين بال لايميلا الى الوسط ولا يتفاريا اصلافرا ويتين حارثين الى كان لهما عمل الى النقارت في أقل الحراكة الى السفل و لميل الى التفارت مناف المعليل المدكور ايضاً والمراج على مناف المدكور ايضاً والمراج هما الى التعليل المدكور ايضاً والتعليل في أول الحراكة الى ألى ألى التماري عاد العارض و الله النقال المدكور المنابي مراج هما الى التعليل في أول الحراكة الى ألى ألى ألى التعليل في أول الحراكة الى ألى ألى ألى التعليل في أول الحراكة الى ألى ألى ألى ألى عاد العارضين و ألت تراي ألى عبل

الأصنعين بعد تجادرهما عراجد ألعا صبى « ستقامتهما فوق وانك في المرام الأيجدث شبه راكريا

قمحصل هذه النصو ٢٠٠ هو الا شمال التجارة على الدعال بلا مداد شرام الدائراء المذاكو دافرهي مستمراهة عنجه قدال صاحب المدالك قلاس لدائران الدائران المالية يحتاج إلى الصاف فافراً عليما اشتداءً داعلي الدول المسيو

ه لبحد الديني قد من مراه الدينهم حمل المدد قالد عامر في الصنعم على مدره الحمدة و الدين الده و حرف ح م حدره الحمدة و قد صاح الإدام حرف التنديج و حكما الدام و حرف ح قال عبر اعرض عراحت الحمية قالس الدام في مندوات و أدامة قال في الربعيلة ،

والدى عليه الوسم مراده والها الما على عمل المحمد والمحمد المحمد ا

و حديث فيسيمم بعد و الدراج و الدول و الدول و المحدد و المحدد و المحدد و المعافل المدول المداول المدول و المداع و المداع

_ 37 ... كتاب الطهارة

و لصدعان وافعان في هذين المثلثين السهى بقل كلامه زارالله في علو مقامه

والله المتاملة فيما ليناه حق النامل وأخطه للمحتراً عرفت إلى مالعثقالي احتبارها أحساره على خلاف مارعمة لأن الصلحين ومواضع التحديف خارجار عن الاصلعين لأن الصدعان هما الشعران البائنان لعد النهاء العدارين المحادثان لا لين وير لأن عن راسيها قليلا وليسا يتمام ما لين الحاجين والادلين حتى يصلا المها الأصلاب من للحاليين ومواضع التحديف لأيضل أيها الأصلعان على الترليب لمد كو عدا و ما البرعثان فقد عرفت حالهما أيضا بالهما الساصان المكتمات بالناصية والقصاص تحتالياضية .

وامد عد استطهره من الرجاية من أن كلا من طول الوحة وعرضة وماشتمل عليه الاصنفال على حالاف طاهر ها لان قولة الماليكي من قصاص الشعر منعلق بدارت كم احتمله فلاند أن يكون الدوران عن القصاص الى الدون والسنة لى الاصنفين كما احتمله فلاند أن يكون الدوران عن القصاص الى الدون والسنة لى الاصنفين كلام كماهوا لطاهم وهو فده فرقيس مناه دور الانهام و نس منده دور الوسطى و كدا اس منتهى و المحل أو العجب انه قدم استفاد الدائرة من قولة المالية مستديراً واحمل قولة المالية الانتماك .

ودوله قده فقواء المُلِيَّةِ مستديراً حال من المسداء لايفيدلمقصوده الهداضرولة ان كونه حالا له إلمند كون الوجه مستديراً والاينحصر الاستداره على ما استنظار السطمرة لا يا تحصل من ادارم الاصنفان على الوجه الذي نيناه

وقوله فالتجديد المدكور يريد على م فهما من الرواية بلطف التفاشل ماسن مراح معمول على باثره فطرها القراح الاصنفس يصح أو كان مافهمة شاملا لحمد التحدين مع الراء الحط مثبة وسطة يحرج شيئاً من للحس أو يددخل شبك حارجة من اللحبين لعدم كون اللحبين مدورين دوراً تاماً والاعلم الحروح لا لدحول و ما حروج الحبيس فقد بنا سابقا وفي كلامة الظار أحر بطهر بالنامل

والحاصل ان ما تعب نفسه في استظهاره عن الرواية بعيد عن طاهرها غاية البعد ومحالف لهاعابة الحلاففاراد الريجراح عن الوجه ماتوهم وحوله لمحراج عنه مالاشف في كوله منه فاحترار على فعل مالم يوجر افاعله وبراة عاياتم تاركه

واما هادوي بنعص الطرق من صمام البيانة بالوسطى فلاد افي مافيهالوسطى من عبر ذكر البيانة لأن مانجنت الأدرام ثر لدسطى اريد من محاط الأدرام والسابه عن غير الصمام الوسطى فلايستدرم النجار بسالر أدد واساقت

ولس ركر لمديه عند كر به مطي لاي الهدم السدية ، لوسطي موجب بلدرق ، النسبة الى السعة لني بس الأنهام و لوسطي حيل لام ١ داوجه لما لا يحمل على لمحتبر لممتحل

فقوله الله هوده المسلم الوسطى الام م معلق يديده قوله الله في في فريق حر ما دارت عليه السدية والوسطى والابم م يطهر دلاحت الدو من السديقة ع الوسطى ممر صبعى قهرى والمدع من ادارية يوجب تصفى الدائرة كما يطهر ، لامنحان

ثم آن التحديد الوادد في لرو ياب في نفس البحة طولاً وعرضاً مجمول على من تسبوى حلفية فلايدخل فيه وحه الأعم لدى في حليه لشعر وه فلا شعر الدعلية المعدر علم الأمرع وفصر الأصابع وطويلها بالسند الى الوحة لماواد في وايتراه من خروج الصدغ من الوجة .

و فلما كند لد ما النظم في حوال اسمعل بن مهر ب من حول الحسيق فيه مع تحديد طول الدحه وعرضه والرواية وتحديد بتولفتي المكتوبة فلوكال لتحديد على وحة العموم يحرح من الوحة حسن الأعم و يدخل فيه سدع طويل الأصابع مع النظم صرح بدحول الحسن وحروح السدة على التحديد الوكال على وحة العموم يحدم الوحة في المكلفين لا راح و الأعم وطويل الصابع و المصارعة النحد أواهمي في الوحة واحد في الحمية و البس الأحد الا يعول الله عدام ورد في الشرع حد للوحة الإيقد حافظة المكلفين فال كناه من لمكتفين بتمسك و التحديد ويعمل بمنواء وافق الأحر الملا الال تصريح الأمام بدحول الحبيين و حروح الصدع يكشف عن ال المرد عن الوحة المحدود هو وحة المستوى حلفية المكافين الأصابع

- ٦٦ _

وحمث التنافض يستحال في الأحاء في حمل التعديد الي هن يسوى حليم وحمل التعديد الي هن يستوى حليم في حمل التعديد الي هن يستوى حليمة في حوج الآماع والاعم وحوج الناف ممنى الراحوع الله النهم ينظ في معدار المعسول من وحد المستول حليمة من حسن العراض الطول ويلاحضون النسبة الالتهم يتعلقون ويلاحضون النسبة الالتهم عليم من المحمد المستوى حديثة في تحل في المحمد المنافية من المحمد عن المحمد المنافية المحل في المحمد عن ا

میرجع ابی مستوی تجنیمه عنی لبر سا نبید کو من کال مواسم ایدامی انتخاره و نم می کال مواسم ایدامی انتخاره و نم می ایدان کال می ایدان ایدان می الدمان ایدان می حدیده تو بول بند حاصل نسط می میدان من المحمد ایمان لبه الادام فی صواره بندم الروارد وعدم حاصله ول

واما الزنيب فورف للرجه

و لدلین علی لوجود هو راده می لاید مد . می ماند ف بین العملاء من الوضح را کل عون با با علی دخود می ۱۰۰ لند تا لی لدصوء بعداده الحدید الی الدکت لی لدصوء بعداده لطبع الی الدفر لا العکس علی حلاف لطبع مند ما کار المتعارف کدید محصوصة لاید ال تحمل الاطلاق علی تلك لكره ه فكان لاید صریحة فی لمتد ف حیث اطلعت فلو كار الما دهو عسل الوجه علی ی وجه ایتن لقد بصد ادا د علی عدم وجود كیدید محصوصة لابری

ابه وامر الدولي عدم بامر من الأممر الأصلى في لأمر و لم عيد محصوص و كمدمه محصوص و ركمه محصوص و ركمه محصوص و ركمه محصوص و ركمه محدد بدأ لاحلاله في الله على الشائد حه ولم يسمع منه الاعتذار باطلاق امر المولى -

وليس عصيانه مع مالاق الأمر الألاحل بالسم في س بعقلاء يتوم مه م لنصريح بالوحد

والعدم لل مرافع لا فاسد في المحدد في المحارد في والعلم والسلمة من مع كول درو لعرائل على لاحسد من لع في العربين حارج له الود وسر والموهم مع سده والحدالات لكانده ليستر مهارين حارج له الوقو من كدم بالعدفي المحدد ليستر مهارين حارج له الوقو من كدم بالعدفي المحدد ليا معدن لدي من كالامه علم عدماً فطعياً يعداً محدث لا موجد في كلامه حرقاً واحداً لدا على والدوم علم عدماً فطعياً يعداً الما مديد العدل في لا و مكوله من على المحدد و عدم كوله من المده و بعدالععلاء لمديد الدور لايد سب مه م له في المديد في المدارج له عظم شاره و حرباً به مديد أنها ولايد سب مه م له في المديد عول المحدد و له عظم شاره و حرباً به مديد أنها ولايد المدارج له علم علم المديد والمديد المديد المديد المديد المديد والمديد المديد المديد والمائي المديد والمديد والمديد والمديد المديد المديد والمديد والمد

وى لللمع على على من رهم عن المده عن غل من المعاعبل عن الده عن غل من المعاعبل عن الده المن المعاعبل عن الده الن الن شادان حميماً عن حمد من خيسى عن حريد عن الدهال على عنه ماه عوضعه الااحكى لكم وضوء وسول الله والتهمية ومد على فدعا بعقب قيم شيء من ماه عوضعه من مده ثم حسر عن رعمه ثم عمس فيه كند المعنى ثمان هكد د كرد لكم طاعر مثم عرف ملاه مدة فوضع على حميته ثم قال سم للله على طرف لعيمه ثم المرددة على وحميد هد عد حرسية مره ودحده الحديث في طر الى الامدم تائينا اللهم الله اللهم تائينا اللهم اللهم

 ـ ۲۸ ـ کتاب الطب

مثل دائ وره ره احرى عن ره والحكى . او حدو تأثيث وسوم سول الله في الله و دعو مثل درات وره و مراه و حلى الله و دعو الله و دعو الله و دعو الله و دعو الله الله الله و دعو الله الله و الله الله و دعو الله و دعو الله الله الله و دعو الل

و الدينة المحريق الرقاشي مدر حديدر احد المنظ بلدام كونه من اعلى لوحه قال حدث لا يها لحي العلم موساعلى لوحه قال حدث لا يالحسن موسى يوخ كنف الوجه واللا على المعلم والمام المعمد والمام المعمد والمام المعمد والمام المعلم حواد المكن المعلم المعلم المعلم حواد المكن

صرود به لوح الماصر حالاه مؤتيج بداء المسل مراحدي الوجه الله ها بالعسل من أن تعليل المدع الماسي الهيد المثالي عن للطم يمكن اليكور للفسد الأسداء أو عداه من على لوحه مع للطه الاعدلكن يؤ بدهد الأحدة ل فنعدم المات واحتدرت عرف أن العسل من على الدحة لأدلايم اللطم بلمدال للإسدال

و لاحدا الدالة على عدم الحديد ما الدكام عاد للحدث على حوب الابنداة من المرافق في عسن الندين

مسفق على صحمه الفريفان فال منا ال تعنفد من بيان الأمام يُكُلِينَ وحوب الابتداء من الاعلى وحدمت على مسلت حمل بالماء الكلي على حداجات الكلي و فنصر في حد الدليان به سنا الأمام المداف طلاق الأنه الي ما هو المبعاف اعلى العسل من الأعلى ا

ولا مكن لاحد المبتوهم عدم الفرق بر حرابات العسل واشمول لا يه على حمله لافراد على السواء لال الفرق بن الحرابات الكه للعسم المسارفة مطالموافعا العلم بتحلث وحدي وطبع العالل يعسل على طبق الله اعلى العسل من الاعلى لام المر الحاب الشك في شمول الالمام على عاله الله المسعاف المو فق للطبع ومم حسول الشك لا حصل السن حصدال النفيات ولا يحوا اللمعاب عدم عبد النعص حصوصه في المدم لام لايلات كدام المعلى الآحام عالم الموليات النعل المحلول الله المراب المدلك في الشمول السد للهك المحصوص من المن لا والمحموص من المن لا المدلة المدلك على الشمول السد للهك في الكلام المدلك العلم المحدول المدلك المحدول المدلك المدل

لم المفتصى أنت أف لأطاله المال الميد ف عام "حدث لأعلى والأعلى الله الحد الدفل سواء كال لاحدر دسامة للاحدى أوعج مسامة

صرف من مدهو المتعرف المدافق لتبليع لاس بهذه المثابة من المداقة الفلسة به من الأعلى والأعلى المائة من يبلده بن يلم على الأعلى والأعلى والأعلى مدال بلحو من البرادات والستحيل وروده فيها لتعذر الأمتثال به

بعم قد مصور وقوعه الاطال بمتوصاً مريضاً في لم عوليه الجرائية من الماء و مولى بوصوع من اقل حروج المصاص إلى الدفل فهو كما درى بن للإحبار الاله على عدم لروم هذا المحوامن المريب كما في رواية راارة التي سبق ذكرها

حيث قال ثم عود ملاه من ماه هو على حميته ثم قال سمالة وسد له على اطراف لحميه ثم امل بده على جمهة صاهر حبيبه مرة واحده و بعد التامل يظهر إن اسدال عوقه من الماء من الحداد على طراف للحية يوجب بعرق العرفة ۷۰ ۵

على قطرات بصل كل قطرة بي موضع من الوجه من دون بيحرى على انترتيب المحصوص اعلى الاعلى و لاعلى ما دسسة الي عبر المسامات فلاحدة فيه اصلا و المسامات فيه ايت كداك و شاهد الاحدار والحاصل الما ينتمر ف المه الاصلاق عول على لوجه بحدث يجب في العرف علله من لاعلى لا برايد من هذا قطهر ال تصال لماء على لوجه بحدث يعسل اول حرة جعيمي من الاعلى بيس بمرا في الوادات وليس لمتعرف الموافق لنطبع بهذه لمثانه فيكفي الاسداء من الاعلى بالحدادة لا هداع بحسات لمنه في الموافق للماء في الودواء يشمل هذا المحوم المدادة الاهداد عمرة في الودواء في الموافق المعلمة في الودواء في المحافية المحافية المحافية في الودواء في المحافية في الودواء في المحافية في المحافية في الودواء في المحافية في المحافي

وال مدحد بحوه و فدس مرد و حصل لاحده لان في المسئلة بعه لاول وحو لا بداء دلاعلى حصه ولو كال يسير كال يكول مل سعة وعمل شرئة من اعلى حميته ولا مرسد في الدفي الثاني مراك ماعل معس به صرائل هو وجوب عسل لاعلى ولاعم مال لمريكل مسمة وعر لشهيد الشي في شرح لرسالة المام حمده لذات وجوب عمل الاعلى ولاحلى ولاحلى عالمهم عالمهم الاعلى والمدى عمل الاعلى ولاحده عمل الاعلى والمدى في حصوب المدام والابحد عمل الاعلى المسامت له .

ه الله ادا خطب ما بينام كمال الأخاطة عرفت ال الوحد الرابع اقرب الي الوجد الرابع اقرب الي الوجد الدائم الأملى ال وقد في الشامي والشامل للعسوس لتعدر وفي الأول من الحلال ومحالمة اللائمة للوضورة ت لبيانية

مع من مقتصى للعديد الذي سبق و كرم عدم وجوب عبل ما اسرسل من معيه من حيث لعول مالغرس لان البحديد بالسبة الى الغرفين فيد و من حد لوجه الذي يجب عبده والمره حر البحاء عبد لا بين لوجوب عسبة مل لاسبحد به لان مقتصى بام لاحر عدم لاساحات بمعنى القولة للله الم الميوجر ويبلى عدم لاستحديث من العدم لا حداج الى ولان لا ما لا يملل قدلة اله الها عوجب للهم بعدم الاستحداث والمد مالم يبح ورعن حدالوجه طولا وعرب من البحدة فهو قائم منام بوجه لا حدوم مع الوجه الحاكم لا يصاله به المدلا موجب لا يحدده منا الوجه الحاكم المعالم به المدلا موجب لا يحدده منا الوجه الحاكم المعالم بالمعام وجه

ولا جمعي هذا الانجال معلول من لابدان بطي من اله يعق سنام عن بشوالت وفي البعاء الوحدات مالي عدالانجار الان لشعرات بطيرا وجه بعنون بعنوان الوجه ممهوم عجلكاً ما لاقل الماديات من معنى الوجه بالمافعان من الشوجه واما الذبي لاتجالج من بين الشعراء الماجه

و من هذا و من بطر و معتده و حول التجلس في للحدة مع كتوب او جعتها عدره من السطح الواحد المه ول الموجه تحسب المساحة رفسان في م التحاطم وموم الوجه في كاب للحديد كتبته حيا الأياب شيء من البشرة احس التحاطم وموم المحدد المام الوجه الأياب عام و التحديد المام المام من و المحدد المام المام من و المحدد المام المام من و المحدد المام المام

ومه يدل علي م ساه صحيحه الدول فيه الراب ما كان بحث الشعر قال كلم حاد به الشعر عليس العدر ال بعسلوه الأبيجثو عنه ولكن جرى عده الله عدم الطاهر من الطاهر من بشعر وفيامه معام المشره وفي نوسائل الدي الصدوق عن رازه عن بي حعم المجاد الله والقلب له برايت عداد الله الشعر فعال كلم حاط به لشعر فليس على العداد الله عدم والا يتحقو عنه ولكن بحال عديم على الماء وي الله عدم وي على بي مسلم عن احدهم المجالية الله عدم وي على بي مسلم عن احدهم المجالة الله عدم وي على بي مسلم عن احدهم المجالة الله عدم وي على بي مسلم عن احدهم المجالة الله عدم وي على بي مسلم عن احدهم المجالة الله عدم وي على بي مسلم عن احدهم المجالة الله الله عدم وي على بي مسلم عن احدهم المجالة الله الله عدم وي على بي مسلم عن احدهم المجالة الله الله عدم وي على بي مسلم عن احدهم المجالة الله الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه

_ ۲۲ _ كثاب الطهارة

و دلاله هده الأحيار على عدم وحوب لتحليل والايطان ممالايحقى على المنامل في فقر الها

و دوله التلا كلم احاط مالشعر في الاولس مر شالة على عدم المرق سن كثيم المحبة وحصم عد محمق الاحاطه

كم أن قوله إلى علس للعماد أن يعسلوه و لايتحثو عنه كاشف عن كراهه البحثوالعسل

ولاهرق بس كون الاحاطة لأحل كشافة اللحنة. و استرسالها ولابين كون لاسترسال فلملا وكونه كثيراً لان القصمة الكلمة شاملة لحميح الأفراء فتحصم رلالتها على نعص الافراد دف الاحر الس في محلة

هدا ركان مدت الشعر المحيط واحلا في حد الوحة وامد واكان الشعر دايد من حاح الوحة الذي نقدم بحديده و سترسل اليه فكفاية عسلة عن عسل الوحة لا حلو عن اشكان أمدم تجعل لا حاد بينهما ولارلاله للاحد على كترية عسلة عن عسل الوحة فهو كح تن يجب رفعة عن المعسول حس المسل

ولايمكن النمسك ، تكليه المشار ، الم في المقام لأن الطاهن أن المرادد عن الشفر المحاط هو لدنت من المعدول لأن اللام عومن عن المدون الدالدي هم المنقول في المقام ،

و تولم بطهر لث هدا الطهور ف كنف بالمشعن فان انشعل الد دعن حرج لجد لمحدود فرد مشكوك ومعيضى الاستصحاب عدم حدوث الطهاء معين الشعر الياات عن خارج الوجه المحيط عليه هوشا عنه .

ثم ال ۱۹۱۸ كر ۱۷ من قدام الشعر مقام الوجه على التقصيل المداكو في الرحل واصح والما في المراكب المحكم المول بعدم الفرق بينها وسن الرحل لال حكام الوضوء من الأحكام المشتركة بين الرحال والساء وتحصيص الرحال بم بحماح الى لدليل المفقود في المفام

ويمكن لفرق بينها اونين الوحل لتقرير ان هذا الحكم اعني قيام الشعر

معام الوحه على حلاف الأصل لأن وحوب العسل اولا و بادات ثابت للوحه و فيام الشعر معامة لاحل لاتحاد الحاصل سه وبين الوحه و دلالة لاحبار عليه و مرف المعلوم النبات اللحية للمرتة في عاية البدره والأقرال البادرة لبست بمشمولة للإحبار والأبحاد وان كاف منت لهذا لحكم الااله له ية بدره وقوعه في المرتة لإبلتمت اليه و يعد في عداد المعدوم الذي لأحكم له فيحب عليم، عسل البشرة والمحليل

ولدكن التحقيق ومعتشى البطر الدفيق عدم الفرق بينهما الأنالمباط موجود في المرائه بيضاً وبدره لوقوع فيها الانوجاء بحصيص لحكم بالرحل بعد كوت الانحاد مسطة للحكم وقوله المنطق في الحدرين ليس للساد و ليس عن الساد يشعر بتقميم الحكم وليسه بالى لرح ل والبساء فلو كال الحكم بحيضاً بالرح ل لعبر بلفط لرحل عوضا عن لفقد العباد و اشتراك الاحكام بسيم، يكهى في النقميم بعد البحاد مثاط الحكم فيهما .

فلو باللمرئة لحنة لم تحت على حليلها بل مكمي على طاهرها هذا تمام الكلام في غسل الوحة الذي هو اول احراة الوصوة

الثاني من أجزأه الوضوه

عسل اليدين من المرفقين الى اطراف الاصابع.

والمرفق بكس لميم وفتح الفاء هو آله الرفق وبفتح الميم وكسر لفاه هو محل الرفق وبفتح الميم وكسر لفاه هو محل الرفق والمرفق والمحلم الذي من طرف الدرع في المعرم الموجودة في عظم العصد ودحول العظمالذي من طرف المعرف المعرف المعرف المعرف المدراع وحيث الله العظمين والمقربين على كمفية محسوسه فلاتصال بين لعظمين والمقربين يكون على وجه الرفق والعظمين وقعر المقرتين منا يتحقق به هذا الرفق كما ابها موضح الرفق فالمصدق من هذين المنهومين

_ ٧٤ _

واحد في الحامج وإن كان المعهومان مختلفين فمن فيس المرافق بموصل عظمى الداع والعصد عرال اللحظ على حصوصرة الوصاب كتميية لمحصوصة والكنفي سيد. المصداق في كدا من فيبرم بالمقصل لأن مكان العصل هو نفيلة مكان الوصاب

و لم فع هو محل اصل العظمين على وحه يحيل به الرعق لان الرفوهو وصل محموس ومعية علماس الشرشيل وصل على اى حمد لمق و مسيره و لموسل و المفصل الماء للحموسية

والحاصل الرب معلى أما في حدث الممدان هو أنما الدواء وراس العظم الداخل في التقرة من الطرفين ،

فحد لدهسول في ظفر لند هو بنه منه يه ري ابنده لموهومه بين رس بعظم وقع النفره ما دخل في الدهبول ما المن علم المصابحسب ببل الأمر من ده ل الدخول لعابة في تمعيا فستأنوا في بنال عفار الى الم لنست للعابة فالمائية في المفام خط مدهوم لسر له عالم بدخل المساحمة في المعسول و النس حول تعلم لدر الراجي لمعسول فاحل أحرار مقدا الواحد على المعلمة في المعاملة في المعامل المائية المائية في المعامل المائية المائية المائية في المعامل المائية ا

فدو قطع لند من الم فوايح عنان منا التعرف من عصم العصد الدافي. يعد القطع ،

وسيد بده سي حقد عن حيد هوسي الحقفرين الأمرة بعسل ما نقي من عصده لامرة المسلوما نقي عصده لامرة لامرة المسلوما نقي عصده والسرع في العظم من المرفق يحرج عظم الداع من النصرة الواقعة في العصد والمالكس فنقى يعدد القطع مقداد حفرة المعرة من صفراً عدد من موضع المعسول ويجب غسلة بعدالفطع فلامنا فات بين - حدال عسل عشرات العظم من العظم من

المرفق من كون حد العسل هو المرفق لأن النمير دلم فق لأحل تعبين حدالعسل في طاعر ليد و كونه موضعاً بحداء النقطة الدوهومة بين قعر النقراد و أبي العظم المهاس به ومن فسر العراقي عمجمع عظمي الدراء المصد و علل تسميته بدائث ، به ي تفق به وال كال مراده من هذا النفسير بحسد المصافي مابعاء مابياء لا به محسب المعموم يفرب مما احتراده

و لفرق مين مااحتراء من معنى المرافق وليس كوله مجمع عظمى الدرع ولفضاء هو دلاله الآية الكريمة على "حوب عسل ما تسموله بالمرافق لكولة النفل مم بيناه وعدم دلالتها على وحوب عسلة على النفلي لاحرا لاله حالتات حد للعسل والحداجا عن المحدود والحكم على وحوب علمة مع الأعدة دا كولة حداً للعسل لا مكن الالاليسادة الى الأله بل تحداج الى دليل غيرام

ويت عبر في الأحدار الواردة عن هل العصمة بعد ملاحظة ما داره عول مشع والله الاحماع والعفل

وفيا سندل. لأنه على وجوب عسله بالحول العابة في المعلم العدم "مداداعاله بمعسل مجسوس

وقد سندل م عدد لمحتى الى بمعنى مع عقبة من الىليست لسان العابة ولا مكن محتبة من الىليست لسان العابة ولا مكن محتب بمعنى مع فقدم حوار بطاق المحافية على الحروف من العابة عن الاينفى محال المحتوهمان بتوهم من الى بعيد معنى العابة

فكن ميتر (أي في أعص الموارد من استقاره معنى لعايه والمعية عبداطلاق كلمه الى ما هو لحسوصته منحوصة في دلك لما ر المحسوس تفقد العقد المحسوصية

و بعصیل هذا الأحمال هو ال الحراف لااساء اله فرانس له معال كمعا ي الاسماء تستعمل فيها سن هي آلات لا يجار في عمره في آلات تستعمل الرجاء المعاني في عمره في آلات تستعمل الرجاء المعاني في عمره في آلات تستعمل الرجاء المعاني في عمره في الات

_ ٧٦ _

In about 1 section bases, and the bases of the bases of the bases of the land of the land

مامه عمل فدلوبه مراكه من حدث لماد لافرق بنده مديده مندهة الحرف ورخ سن عامي الاسمية والحراف في المن حدث الماد لافرق بنده من لاسم في اكو به حقيمة اومح الومن حيث الهائمة الذي من لحاف الدائري ال المد بنس يؤاجر المحابة في الحاف في الحاف المادة في الحاف المادة في الألمال الثلث وحصوصات والحكامية على حد الاشتاع مقام حوام فيما مناه كفاية لما حل المدرة من عدم حوال بنا في المحاف في لحراف واعدم كون الي بمعنى المائم عدم حوام معاد حله بحدة على معنى به يقا في تحلف مقتى الفاية علها .

ومن امهان لنظر فيما حميده بقل الناسي لسن للدية لأن ممين العديم المناسية المن في قوله عرضه قل لأن كلم المن مو الكم وقوله عرضه و الردكم فوة لى قولكم فلوكان بمعنى العابم المستحلب علم الدأ الماعد فينا من المناه عالمحود فيها وعدم حواد السعم لها في معنى حرامحال المناسية السحالة محدثم المعنى معنى معالما ما من السحالة محدثم المعنى معنى الما ما من السحالة محدثم المعنى معنى الما ما من السحالة محدثم المعنى ا

ومحصل هذه المانات همان هوال عمل بدرفتي بمعلىعه مي لد اعلابمكن

اليسلمان من لابة الكريمة الاصلىباه من كول معنى لمرفق هواتصال راس العظم لقعر البيرة على كيفية محصوصة يحصل الرفع الداكم، المرفق بالمعنى لبداكم. النفل من الحدا،

قال سنجنا صرائم فدس درفق شرق الشمسر بعد بدسر امرفه بمجمع الدر با والعصد ولارلاقه في لأنه علم ١٠٠ من عسن الدر ولاعلى الاحرارا كف في عسن الدر ولاعلى الاحرارا كف في مسنح المحديدة و مرحد احرارا كعدية بعالم فيط دا يميساه وقولك جفظت القرآن من اوله الى الخرور.

و عول حواله به را لميده على لمعد بممسل محسوس موفوقه على الشوت وعليه ما يعتمده عدم النمس رحاله احتماء السالدي الما ومحالى ومحالى الله بمعنى مع كم في قوله بعالى حكله عن عيسى الملا من بعد والى الله الما بحدى عمد أنو ثبت كو بها هدا معالم المرافق في العمل من فعل المشاطئ الله

م کالامه فع فی لفرراس ده مه و لمحبیقد به بنیاه کمال لاحامه یعرف آن از لیست لنم به

قعوله المرشب بكشب عليه موقوقة بدى الشبات المولد المرشب بكشب على تجلب معنى بحلب معنى به يه على المهال المهال المهال المهال المهال المعالم بالمعالمة كم يها ليسب بمعنو مع ومات بي على ولالثها على العالمة أو المعالم في لايات بكرامة بمد كوال م على الموا ولامن حقوما أي لم عرف على المحالمة الأنبي عليم عدم كوال بمعد هما

بيان بالت لكلمة لي آنه لايج العدمي، حم دلا حرف من بعروف والعروف آلان لابحاد لمعالى في مدحولاتها فما علم من لفط الي هو العدافعط معالم اكنا من العد يفهم من حصوصات الموارد

عموله عظم شده فنظره الى منسره بعد فوله حل شابه والكال دوعسرميدل على ال حد الأنظار هو اليسر وحصد صيد سنق لعسر على الرسر وتوقف حصول اليسو

- ۷۸ – کثاب الطهادة

على القداء مدل العسر وامتداء رمايه موجبه لقيم معنى لعابة عرهده الحملة لاب مفاد لفظ لي هو لعايه واما الالة فولت حفظ الفرآن من ولد الي آخر معليها و تفهامها منه فلاحل معالمة مع كلمة من فحدث المفاد من هو المنشاء قادسته من التفايل انتهاء العاره والا فكلمه الى يوجد الجد في المدحول كما شهديه الاطراد وحصوصة المواد موجبة لفهم العاية

و ما قوله سارك وتعالى ويرار كم قود التي قولكم فلستفاد المعله من الأردياء لامن لفظ التي صروره أن زياره شيء على الأحل موحلة للمعيد بينهما

و ما قوله علم ثائه حكاية عن عيسى عَلَيْكُمُ من العدي الى لله فلايدل على المعدة بل مه ده في هذا الكلام هومعا ه فيساير الموادد على لحد و بالله علم شابه هومسهى المعاصد وحد للسير والساواه والحاصل باكلمه الىلسب مودوعة لمعنى العابة ولايمة ولايمة بيال كالاسماء ولايمطرق المحدر فيها بل هي آلة لايحاد الحد فيماد حلب عدم

فالمرفق حد للعسل فلايحب عسل فوق المرفع فان معنى كونه حداً للعسل عدم «حوال فوقه و با نفسه فعلى ما نسام خط موهوم اس رأس العظم «قمل الامراه وليس به مساحه حتى نفوال نوحات عسله املاً

وما على على على معرب محمل ملمى لدراع والعدد فحلت اله ينصوا له امداد فلايمكن المول بشمول الاية المه ولا خللت ثل بالم حوب ريستند لى دنيل عبر الاية وقد عرف سابق ال الدليل بعد الاية متحصر في لاحدار والاحداد على وحوب عسل لمرفق بمعنى محمل عظمى الدراع والعصد ولايدل على كوال لمراد من المرفق هو محمل العظمين فان وحوب عسل لمارفق على هذا المعنى عم من كواله مراداً في الاية لان المرفق بالمعنى الذي واكراده هو فوق محمل العظمين فاراكان لمراد من المرفق ما هو فوق محمل العظمين بدا حل في المعسول محمل عظمى الدراع العصد في المحدد في المحمل عظمى الدراع العصد في وقال أن يدخل الحد في المحدد في المحلم علمي الدراع العصد في المحدد في الم

ومن الاحبار الواصحة الدلاله على وحوب عبل المرفق ودحوله في المعسول

مرواه على بن معموت عن على بن بر هام عن بنه وعن غلاس سمعيل عن لعصل بن شرب حميعة عن حمر بن عيسى عن حرر عن ا د قالفال و جعير كالمناها الحكى لكم وصوع د بدل بقواله على على على عديد فيه شوع من عده فوصعه بن على حديثة ثم قال على المرابعة في معلى حديثة ثم ول سم بقاد بدله على حديثة ثم مراب بناه على حديثة ثم عمير ده للساب و على ما في بالاها من على حديثة تم عمير ده للساب و عدى بالاها من على ما في معالى من بالاها من عالى حديثة تم عمير ده الساب و عدى بالاها من في ما ما في بالاها من على حديثة ثم عرف بالملاها من على ما ما عدى حدى من على ما في بالاها من عده على حدى حرى من عدى حدى حرى بالماء على حديثة و بالماء على ما و بالماء على حدى بالماء على حدى الماء على الماء الماء الماء على الماء الماء على الماء على الماء على الماء على الماء على الماء الما

الاند هدر البعد على بالان والمؤلفين هذا إدار أند فع كما إلى الدوراليونية
 يفسل المرفق في كمال الوضوح

و لاحد الأحر المتعدد من وجد من أنه ياسب عن المي والله المعاد المي الله الله المعاد عن من المعاد الم

وفدعرف الله المه على وحد عسل هذا الموضع لابه الممل من المرفق المدنى وكرده المن المن الدي وكرده المن المن الدي والمناسبية الدي واكرده المن المن الدي المناسبية الدي واكرده المن المن الدي المناسبية المناسبية

فعول استخ ولاولاله في لاية على حاله في عدر الدامد لاحر المتعد لفول من المرفق هو محمع عظمي الدراع ما لعمد والداع علي ما دامن معلى ما دامن من عمل الله الموضع الذي يسمونه بالمراقق من المامدة كون هذا العمو داخلا في الحداد كون

ـ ۸۰ _

المرفق أعلى من محمع العصمين لأن فعلهم دليل أبيٌّ على دلاله الآية

قال ثم قال الله تعالى يقول ياايه الدين آمنو الاقمام الى الصاوة فاعدلوا وحوهكم وايديكم فليس له ال يدع شيئاً من وجهه لاعسله وامر بعس البدين لى المرفقين فليس له الريدع من يديه الى المرفقين شبئاً الاعسله لإن الله تعالى يعول فاعسلوا وجوهكم و يديكم الى المرافق ثم قال و مسحوا برؤسكم و الرحلكم الى الكعبين فيها مسح بشيء من المرافق ثم قدميه ما بين الكعبين الى طراف الأصابع فقدا جزاء قال فعلنا ابن الكعبان قال هيهنا يمنى المعين وون عظم الساق فعلنا هذا من عظم الساق فعلنا من الله على المحتان والتنفين تائيان على فالعرفة بجرى للوجه وعرفة للذراع قال بعم ادا بالعت فيها والشنان تائيان على فالغرفة بحرى للوجه وعرفة للذراع قال بعم ادا بالعت فيها والشنان تائيان على فالغرفة بعرى للوجه وعرفة للذراع قال بعم ادا بالعت فيها والشنان تائيان على فالغرفة بعرى للوجه وعرفة للذراع قال بعم ادا بالعت فيها والشنان تائيان على فالغرفة بعرى للوجه وعرفة للذراع قال بعم ادا بالعت فيها والشنان تائيان على فالغرفة بعرى الله كله انتهى .

فترى اله علي الكريمة ومن المعلوم ال الامام المنافية الكريمة ومن المعلوم ال الامام المنافية الكريمة ومن المعلوم ال الامام المنافية عسل المرفق المعلوم عظمى الدراع والعصد لاحل الاله الاية فقوله المنافية وامر العسل البديل إلى المرفقيل فلسل له إلى يدع من يديه الى المرفقيل شيئاً الاعسله لال الله تعالى يقول فاعسلوا وجوهكم وايديكم الى أمر فق شاهد على ال عسله لماعسل الما هوالشمول الاية لالأحل المرفق ليه هر آبائه عليم الله عن أمان عليه الاية فيحيث إلى المرفق بمعنى معمل العلمس مشمول لقوله تمارك وتعالى الى المرافق باستدلال الامام المنافية وثبت الى الى ليس معمل في في المنافية المنافق المنافقة ال

وليس لانم علع يه بل يستحمل ال يكول بمعدهم مشت ال المرفق المراء في لاية هو فقق محمح العظمان فقع ممساء والما فق دلمعني المدكو وقفع تحد الحد فتحد عسله بسد شقف لاية يدووهل لامام مع قود المدكو دليل على دلالة الاية .

قطم، آن مادهان آنما له نح في كلامه أدان بالأراد من عدم ولاله الأنه على قاحوت عسل قلم في تامم في أمد كم راقي عمر محمة

بعم أو حدثنا في تعليب على على على أو يا أو حدث على الأحال المواقة على أو الأحال المواقة على أو المواقة على أو ا عن أهل بيت العصمة رعضاً بأعداً عن فهم هذه الدلالة من لا يه

ثم ال مقلصي كمن حكمة لي للجد من روا اليكمن وعراً لي حصوصة من حصولمات لجد من الاستراء والاستهاء عدم الله فيلة الي لم افق على وجوب عسل البد من الاستام لمستق من كون المداد حالك تعلين العلو لمعسوب ، لحصيص لذاع بوجهات لفسل دون المهد لاسان مدياه العسل ومدر ه

فماسيم المينعيس الأمهام من ولالة العط الي في الي المرافق على محداب كون المرافق مسهى العسن ممالامعني لفائدالا صارات عالى نفيان حد لمسل لارسيلا ما عاش المحدة والمنديي

كما أن القدل بدلاية لنظ إلى على احدث البدئة من لأعلى في غير مجلة ولاية ساكة من حيث عاهن اللفظ عن منذ العسل واسم د

دام حسب الله في الأعلاق تدل على وحوب الأسداء من الأعلى لل للله ع محدولة على عسل هذا العصو من لمرفق في لاتم بع اللكس في العسل اللسمة لي هذا العضو على خلاف الطبع .

و بعد مذكال المنعارف مين العقلاء عسل هذا العضو من الأعلى الى الاسمل و كانت الآية مطلقة لااشعار فيها على وجوب التكسيست ف الي ماهو المتعارف فكون العسل على الوجه المحصوس موافق للطباح متعارف من العقلاء يقومه ماليسريت بذالت الوجه والتقيد يه . ـ ۸۲ ـ کتب الطهارة

ولايمكن المول بال معتصى الاعلاق هو حيرة المكلت في كيفيات المامورية وخصوصياته لان الحير دفيما الدلم يكن لمصافق من مصاديق الكلى المامو بامايمارة عن غيرة ورهيمة و ما الاكانات لاحد المصاريق حصوصية حاصة ممنزاد المعقبة الياه من بين المصاديق لا يحكم بالحيرة فائيان المأمور به على اي وجهائفق كون وجه محصوص بين الوحوة من التعرفات الموجب لا نصرات اطلاق الامر اليهم الإطمئل المقتل به في فراد الدمة ولا يحكم العمل منحقق الاحتثال بهذا النحو من لا بيان النقل على المأمور على وحها البيان المأمور على وحها النقل بالامتثال وفراه الدمة عن الاحتفال اليفيلية

وتوهم الالعدد المبيعي من الاشتعال هوعس البد الى المرافق و ما المدله من الاعلى فلم يستعد من المطلق يبدوج لم ليناه من فنام كون الدائه من الأعلى مواقع للطباع متعا فأ من العقلاء معام التفليد و النعيين

وال تعر علىك المولىدلاله الايه على حمل لدلة دلاعلى من حلى صراف الاطلاق فا كلف بالاحديث المروية عراهل بلب المدمة والطهاء فال كل السال مثاب بعقله ومعاقب بعقله فمن المروية بالدالة على وحول الاشداء بالاعلى في عسل المدرواية ابن عروة التميمي قال سئلت عامد بشي في قوله بعالى و عسمواو حومكم وبيديكم الى المرافق فقلت هكذا ومسحب من طهر كفي الى المرافق فقال علي المساهكذا تدريلها الما هي فاعسلوا وحوهكم «ايديكم من المدافق أثم مريدة من مروقه الى المدافق أثم مريدة

ورب صريحه في عدم حوار البكس ووجوب لمدئه عن المرفق بن هي صريحه في ان هذا لحكم ممايستفاد من الأربية الكريمة فان قوله المنظم المساهكات يلم الما هي فاعسلوا وجوهكم وابديكم من لمرافق يكشف عن ان مفاد الآية هودالك والمراره المنظم من مدر المرافق المرادم المنزيلية المرافق الماهو تحسب المفاد الأبحسب اللفظ كما ان قول الرازي ومسحب من طهر كفي الي المرفق دليل على ان مثواله من مفاد الآية الأمن لفظها فحمان الشيخ على

ان هذه قرائة جائزة في الاية لايعند ، ف الاهام الم الله الله الله عدد سريله و اين هذا من داك

وبعد ما كان معاد الاية اعلى تبريلها حسب المف البد «العسل من المرفؤ الي الأصابع واستجال كون الى بمعلى من كما ساه يتعين ولالمها علمه من بات الصراف «الطلاق

ومن مكانية على بن يقطين التي رواها المعيد أصوان تقاعلته في الأرشاد عد بن السمعيل عن في بن الفصل ان على س يقطس كذب الوادي تحسن موسي تعييراً يستنه عن الوصوء

وكيب الله بوالحس فهمت ها كرب من الأحداث والوضوء والدى آمرك به في والك ان فتمصمص ثلث وتسييش ثلثا وتعسل وحيث ثلثا وتحلل شعر بحيث وتعسل يديك الى الم فعين ثلث وتمسح رائك كله وبمسح طاهر اديث والاطليم وتعسل رحليث الى الكعيس ثلث ولايح لف والك الى غيره فلما وصل ابكتاب لى على بن يقطس بعجب بها دسم له بوالحس الخلافية عما حميج لعصاله على حلافه ثم قال مولاى اعلم بماقال وال امتثل امره فكان يعمل في وصوئه على هذا الحد و يحالف ماعليه حميم الشبعة امتثالا لامر الى الحس الخلافية وسعى بعلى بن يقطين لى الرشيد وقبل ابه رافعى فامتحنه الرشيد من حيث لايشعر فلما طرالي وصوئه اداه كدب با على بن يقطين من رغم ابك من الرافعة وصلحت حالة عنده

ودود عليه كنات الى الحسن القلامة من الآن يدعلى بن يعطبن و توصه كما مرك لله تعلى بن يعطبن و توصه كما مرك لله تعلى اعسل وحيث مرة فريضة واحرى الساعة و اعسل يديك مر المرفقين كذالك والمسح بمقدم راسك وظاهر فدمنك من قصل بداره وصواتك فقد رال ماك بحاف منه عليكوالسلام .

فقوله المنظم في حوال كمات على سيعطين وتعمل يديك الى لمرففس مع فوله المنظم الله على المرففس مع فوله المنظم المناكب الله على الله من المرففين من المنظم المنظ

- ٨٤ ـ كثب الطباء

من حصائص العامه فلوروبنا رفاية تدل على حوار البكس يجب حملها على اسمَالة لان حوار البكس مصايحتص به المحالفون الدس ربعي منهم

وما في نفسير العدائي عن عموان في حديث عال لندام بي الحسن الميثال الميام عند المحالف الميام عند المحالف فانه قال فلت له هن ورد انشعر في الكان عنده أحد والأفلا و لاحراس يتميمه

ومن الروسان الدالة على «حوال البدئة من البروي ما «اها على در عيسى الرائلة من الروسان والدائر على الرائلة من الرائلة على در كالم صحب الوسائل والدائر الرائلة من الرائلة من الرائلة من الدي والمؤلفة والرائلة والرائلة على الدينة في أنتذاه السود بقول فيرال حير قبل «اللائلة منه عن السماء في الله منه في انتذاه السود بقول فيرال حير قبل «اللائلة منه على الرحاد والدين عن مم في ومرائل الموجه على الوحد والدين عن مم في ومرائلة من الرحاد الرحاد الله المنائلة على المرافقة ومسلم المنائلة الم

فكل من قرع سمعه مفاد هذه الاحبار لا يرتاب في دحوب بده العمل من المد في والتي ال مرور وي الوصوات الدالة والهيئية من عسل الله ين من المرفو الني الأحداث السن لاحل كوله حدحرايات المأمولة من عسل الله ين من المرفو الني الأحداث السن لاحل كوله حدحرايات المأمولة من على لعدم كماية عبره في تحمق المصمة في حدم واللي الأحويل لكد في رزاه عن الله عمر على الله تأمل في ال حكاسة تُمَيِّنَ عن وصمة الرسوا والمحمد المرسوا والمحمد المحمد المرسوا والمحمد المحمد المرسوا والمحمد المحمد الم

بل تصدق بصديفاً قطعناً من من الأسام أبياني من الحكامة هو بعدى ما تحت في كيفية الوضوع و كذالك ساير الروايات الحدكمة عن مسوء رسول بله مالياني قاس من له قلب سليم والردك عبر سفيم يقطع من المقصدر من هذه السيان و تحكل ب هو قصر هايكتهى به و حصر هايضح من الوضوع فيم بين و حكى من وضوع رسول تأثر المناهمية سيما مع ملاحظة لروادات الدالة بالعاميا على وحوب لمدانة من لمرفق كرو يه اس عروه و هكانمه على اس يقطين و صفوان ه على اس اس هرم من هاشم من هاشم

وهى حدى روايتى الأحويل التي رواها المفيد نظرقه عن اس دينه عنهما ممسل يده اليمني من المرفق لي لاصابع لايروها الى المرفق ثم عمس كفة النمني في الماء فاعترف بها مرالماء فافراعه على يده النساري من المرفق لي الكمالايرد الماء الى المرفق .

قعدم روالم فا في المرافق مما بيَّا بدام الحداد الجديد من وحوب البدئيَّة من المرافق ،

وظهر مم دكر ان مادهالله المراضي مانجلي من حمار انبكس في عاية الطعف والسقوط .

و صعب من هذا النول الأسادل عليه الخارق الأيد لما عالم المه المها المها المها المها المها المها المها المها المها

ولا يحد لاسده ولاعنى ولاعنى لى قس الانه بع سره ره تعدره بل بعد ره عدم شوعه وعدم موافقت دنيد والسلامة وعدم به ودو قفدما يوجد اسل ف لاطلاق لله بل من له فلا سليم من الإماحس بدعن اللاعنف به من الوسام فمنتهى ما بال عليه الاحد والايه الابت اف عمر وجوالابند و بلاغلم على الوحدانسا ف لاعمى سال لمد فه العلمقية لان الله عوج للعسر والحر حالمنفس في لشرع الا

وال في لمد المعدد شرح فدل المحمق ويحت بيعظ على الوحد وعلى الدئة بالاعلى وعلم المحمق ويحت بيعظ على الدئة بالاعلى وعلم المحمق وعلى المدئة بالاعلى ومعنى فست الماء على اعلى الوحد لم الماعة لعظل و ما ماتحيلة بعض العاصريان ما عدم حوار عسل شيء فدل عمل و المريكي في سمنة فهد مرال الحرافات الدارة والإهام الماسدة

ثم قال عدد شرح قوله دولاسدة من لم فقوه بكلام في هدوالمستثلة كماسيق في عسل الوحة

و كلامه قده في لحوده " لمنالة مكان فان عن المن من الوسو س لم يحكم

_ ٨٩ _ كتاب الطيارة

م يوحب العسر والحرح بل مايقرت من اللهو واللعب اعلى عسل الوحه واليدين من الأعلى فالأعلى في السنة المن المسامن لأن الاحتماد يحكم بالسمرة بل تعدده مل شاهة هذا النحم من الفعل بافعال اللاعبين ،

هدا تمام الكلام فيعسل البدين واما مسح لراس لدى احداجراء الوصوة اعتى الجزء الثالث .

فالمستفاد من لاحد روالايه وحول مسح بقضة لأن الله تنازله و بعلى يقول المستحول براوسكم فوجود الناء يعبد النفضية في المقام من دون الريكون للشعيص بن النفس يقهم من حصوصية المواد بيان دالك الرتفليق الحكم على موضوع من الموضوء بن موجال لسريان دالك العجكم في جميع اجراء دالك الموضوع ادا كان كلا دا اجراء والى جملع حراياته الكان كلياً الآ ان يملع مالع من لسريات والشمول فحلت الموضوع في عمل الوجه هو الوجه الذي له الأجراء ولم يملع على عمل الحراء وحد الالتنفال في العمل و كدالك في عمل البد بالسنة ما بين المرفق والأصابح لعدم بعيبد بنعص الوجه أو الداعي

توصيح المرام ان الناء حرف موضوعه لايحاد مطلق الربط في غيره ولاينعك هذا الباشر عنها في مورد من الموارد وكل مايتوهم كونه معنى للناء في الموارد قائمها مه من حصوصية المقام والمورد لامن حاق لفظ الباء اصرورة الفكاء تلك لمعنى عن الماء وعدم مكان التحور في الحروف فالطرفية المفهومة من قولت حلست بالمسجد "مهم من المدحول اعلى المسجد لأن المسجد طرف للحلوس كما الله لاستعانة المفهومة من قولت كتات بالعلم يستفار من كون العلم آلة للكتب فمعاد لداء في حميم الموالد عد مطلق الربط الذي هو من المعانى الحرفية والداء آلة لا يجار والت المعنى في غير ها

فكل ماقيل في معالى كلمه باع من الشميص والطرفية والاستعابة و عيرها وهم فاسد لأن لحرف آله لابح اولا كشب فيها كالأسماء قالم اليست مرآتا للمعنى والمعانى المدكورة من المعانى الاسمية التي يستحيل كونها من المعانى الحرفية

و لمعدس مسعد من لاية الماسعيد من لعص بين الكلامس والرحوع للمن حاق لعط من لكلام المعيد للاستبعاب الى مايعند مطلق الربط كما عرف لامن حاق لعط لما يستعاد معالى الاسماء وبمايساء من استعاده الشعيس من تعين لاسلوب والعدول من لاسبعاب لى مطلق لربط شار الامام ابوجعفر على مال على له فر الماليات

في وايه رو ها را دره قال قلب لابي جعفر ﷺ الاتحار بي من اين علمت وقلت ان المسح بنعش الراس وبعش الرجلين .

وسحك وفال بارزاره فاله سول القرائينية ومرل به الكتاب من التعروجللال التعروجلال التعروجلال التعروجلال التعروجل التعروجات التعلق التعرف التعرف

فعال و مسحوا برؤسكم فعرفها حين قال براوسكم أن المسح بنعص لراس لمكان الباء ثم وصل الراحلين بالراس كماوسل اليدين بالوجه فعال و ارحلكم الى لكعبين فعرفها حين وسليما بالراس الالمسح على يعصيما ثم فسرد لك رسولالله بالتاس فضيعوم الحديث.

فترى ال الأمام اللِّنامُ استدل عاليم الحكم اعلى العسل على الوحوء على

ـ 🗛 ـ . كتاب الطهارة

الاستنف وتوصل الندين لي لمرفقين بالوجه على استيفات الفسل في ليدين الي المرفقين و عدم المرفقين و بالقسل مرح الكلام بالأحل، لـ على الرؤس على الشغيض و عدم الاستيفات و توصل ال حلس الي الكفسر الرأس على الحار الحكم في الرأس و الرحلين

قبطهر من طريق استدلاله ﷺ ان الله الآية على كون المسح سعص لراس الاحل الفصل بعد الوصل وارحال الداء على الرؤس بعد بعليق العسل على الوحوم والايدي من دون ادخال الماء .

قلوكان الشعبص من مفادات الناء لمافضل الاستدلال بهد المفضيل بل قال لار الباء رحلت على الرؤس لان المثوال كان من عنة القول عان المسح سقص الراس لامن وجوب الاستيعاب .

و لاستدلال على بعلس لحكم بوجوب الاستنعاب في لوجوه تروصلا بدين الى لمرفقس بالوجه على بحد الحكم في الوجه و ليد توطئة في مفاهه للاستدلال دافقيل بين لكلامس دخال الباء على الرائس بعد . « الوجوه والابدى مر دف دة على كون المسح بنقص الراس على الرائس دار بن على انجاء الحكم في الرائس والرجلين ،

وقوله والمحال المعال ما يدل على الله الأيدل على المعادي ال الدافي هذا المدام المعاوسيات المدارجة فنه يقدد المعاس

ما بساء من كون الذه لا يحد مطلق الربط يلايم ماحكم ، م ستدل عليه فالمستفاد عن الايم الكوامة وشرح الامام هو ال المسح بنعص لر اسمن دوو ال تكون الناء فلتنعيض بل مع النحافة كولها للشعيص

قال شنحنا النهائي اعلى الله في الفردوس معامه في مشرق لشمسين واعام بهم حملوا لناء في قوله تعالى والمسحوا براوسكم على مطلق الالصاق ومرت ثم وحب يعضهم مسح كل الراس واكتمى يعضهم بيعضه .

و ما يحل قالم عني الآية عبده اللاسعيس كما الطقت به صحيحة وزارة على

المافر الله على الله والمسلم المسلم الماس لمكان المافا و بعد ورود مثل هذه لرواية على كلام العرب للتبعيض لرواية على مؤلف العرب للتبعيض في سنعة عشر موضعاً من كابه على ان الكاده هذا مع انه كالشهارة على مهمارض باسر والاسمعي على محيثها له في نظمهم و نثر هم وهواشد انسأ بكلام العرب واعرف بمفاصدهم من سينويه و طرائه و قدوافق الاصمعي كثير من البحاد فحعلوها في قوله تعالى عيناً بشرب بها عبادافة للتبعيض انتهى .

ورس عرفت من الميانات السابقة الدولالة الاية على كول المسح ببعض الراس لايستارم كول الناء للسعيس و الدالاءم استفاده من الفصل بمد الوصل و لمبير الاسلوب لأمن كول الداء للشعيص مل عرفت استحالة كول الناء المشعيص لانب الشعيص من المعابي الأسمية والماء حرف من الحروف ومن اعجب الاعور اسمه ما كول الداء للتبعيض من قولة يُحرف حين قال مرؤسكم النالمسج معص الراس لمكال الداء ضروره الداستفاده النعصية من قبلة تعالى مراوسكم بعد قولة الراس لمكال الداء ضروره ال استفاده النعصية من قبلة تعالى مراوسكم بعد قولة المسلوب وحوهكم وايديكم الى المرافق على الترتيب لدى فصلة الامام لا يلايم كومها للسع من فاوكال السعيص ماء وأ للماء لمافضل الأمام هذا التعصيل بل قال لان الماء للشعيض اوما اشبة هذا الكلام.

والاست في المقام الربقال واما نحن فمقار الآية عندنا كفاية المستح بمقص الراس كما نظمت به صحيحة رزازة لان الأمام في مقام بين الحكم ولم يستنديا فادة الناء دانك بل استند بالمصيل بين الكلام والاتيان بالناء بعد تعليق العمل على الوحة واليدين من دون تقييف .

وحملهم الباء على مطلق الألصاق لايلائم اينداب بعشهم مسح كل الراس بل الاكتفاع بالنعص كما قال به يعصهم اوقق و انسب بمطلق الالصاق في هذا المقام.

قال الأكتفاء في تعليق العسل على الوجوم والأيدي بالربط الحاصل بين الفعل والمفعول الموجب لسريان العسل في تمام الوجوم والأيدي الى المرافق والعدول في مسح الراس بمايدل على مطلق الالصاق ممايوجب الفطع بالعدول عن و و م ا

السريان و لاكتفاء بمطلق الربط لدى عداة احرى عن مطلق الالصاق لانالالصاق هو الربط ومايط دافي معاد الناء هومطلق البربط كما يشهد ماالفحص

وممايد على احراء المسح سعص لراس رواية الاحويل عرابي جعفر إليه قل في المسح على لعلس ولاندخل يدك تحب الثراث وارا مسحب مشيء من الشاء من وسميك عابيل كمك الى اطرابي الاحدام فقد احرائك

فقوله يهيلا بشيء من راسك عبادة احرى من البعض بل كلمة بشيء اوقع وانفذ في الاكتفاء بالبعض عن لفظ البعض

والماقولة بمسح على التعلس ولا يدخل يدك تحد الشراام فالمقمودمية لا كتماع بم يمكن من المسج على الرحل من ١٠٠ حال بد بحد الشراك لاحم المسح على لشراك لما بأني من عدم حوار المسح على غير الرحل والراس

وبؤيد ما بقدم من كدية المسح بمعين الراس المارماء حماد ان عيسي عن بعض اصحابه عن احدهما ا<u>ريخاع</u> في لراحل ينوب وعليه المدامة قال يرفع العمامة بقدد مايدخل صنعه فيمسح على معدم اسه

وكن لك مارداه حماد عن من عن بيعبد للا الله المنافق المسلم عندالله رجل بوبياً معومهم فقفل عليه براع العمامة لمكان البراد فعال لندخل صبعه لان الطاهر كفاية اصبح واحد في الأدخال تحت العمامة .

والحاصل ان لایه الکریمه و الردایات المرویة عن هل سِت العصمه تدل علی آن المسح للعص الراس لحاصل لدایسمی، سحاً وعلی لا کنما، به وعدم و حوب ایات علی المسمی

وحكى عن لشنح في للهاية المقال والمسح ، لراس لايحود قل من ثلث صابع مصمومة مع الاحتداد فال حاف للردامان كشف الماس أحرا مقداد اصمع واحدة .

وفي المنسوط اله قال الايتعام الجدارة هذا الأحراء بمايسمي مسحاً وفي الجلاف اله قال الاقصل مالناء ل عمدا أثبت صابع مصمومة وحكي عن منى صيفه فى احدى الروميتين وحوب مقدار ثلث اصابح وعن علم لهدى ده فى احد الفولس وعنه فى المصاح القول بالاستحناب

ولايعرف فهده الاقوال المحتلفة مسند الاسجيجة زرارة حيث قال قال الوجعفر عليه السلام المرئه بحريها من مسح الراس ان تمسح مقدمه قدر ثلث السابع ولا تلقى عنها خمارها .

و واية معمر بن عمر عن ابي جعمر ﷺ قال يجري في المسح على الراس موضع ثلث أصابع وكدالك الراحل

ودات حدير من الاستدلال بهائين الروايس مع دهات ابي حديمه لي وحوب مددار ثلث صديع حادج عن قواس الاستداط على مدهب الامامية لاحتمال كون مدورهما لاحل لتقيه يمي الاقوال المدكورة بالامستند يستنديه وموافعتهما لمدهب هذا المحالف تمنعهما عن الدلالة وتمنعه عن التحادهما دليلا لحكم من الاحكام من عرب فرق من أن يكون د لك الحكم الوحوب او الاستحناب اوعيرهما

قما دهب اليه نفض الاصحاب من حمل هائين الروايتين على الاستحمات للتحمع بينهما وبين هادل على احراء مسمى المسع في عبر محله لان المستحماحكم هن الاحكام لايمكن الفول به الاندليليدل عليه على ناشتمالهما على لفظ الاحراء ياني عن هذا الحمل لان استحمال الاحراء ممالامفني له

واحتج الوحليفة على مالفلاعله بالالمسج المرمعصود والامر للهمر لاستعمال الآله التي هي اليد وكالها مدكورة يدلالة الاقتصاء ولاعموم فثلت قدر ما يدفع له الصرورة وهوالاربي وثلث أصابح البد أدبي الاله لاله يقوم مقام كل البدلاله اكثر البدالا أنه دور كله فيصير ماموداً لاستعمال هذا الفدرصرورة

وفساد هذا الاحتجاج من احلى الندبهسات لان مادكر في المقدمة من ان لامر بالمسح امر باسعمال الالة التي هي الند بعد الاعماض عن فسادهذا النيان بلركاكته لايدل على مقصوده لان المراد بالند

ان كان تمامها فالعدول ليثلث اسامع مما لارتيل عدم وكونها اكثر الابه

ـ ۲۹ ـ کتب الطهارة

لايدل على حور الاكتماع بها والكل بعض المدفقحصاص هذا المقدار في الاحراء وعدم الاكتماء بما ويم تحصيص بالامحصاص والكان المراد هو الأعم فيستدم عدم الفرق بين الاقل والاكثر والتمام .

و لحصل المداهمة و حثيد حد على مدهده مم الأرسد به الايصعى اليه على ال المنفول من مدهده احراء المسح دصم واحده ثبث مردي بالسباف مقدا اللث اصابع

فين قطع خيلة عن حين أهل بيت أعدس والتنبية لأيتقد هذا البحو من الجرافات عنه

و معدده اسه اسم من عدم دی لاحد و الحوف من اسرد واحر و اصدح واحد فی حل الحوف وعدم حود اس من ما اصدح مصووه مع لاحتیار فکیره فی اسطلار و لا الله علم سوی مده محملا عن عس عن ادی عمدالله علی المقدم د کرد و ولا لایة له علی مطلوبه و حدی من لدلالات

فعفتصى لنظر البيدم عن الأنواج جاهوا عمل بالكناء المداه المسح المفض الراس الان الحال الأصبح الأيد في وعدا الداب الداء بما يسمى مسح على البيس مع دبي المراتبة من مدادت الأمراء وهوادمه في بين المسلح فالميس الأعم فالأحص لمطاق

و ما لاحتجاج بقول الشج بمجمعة حمد بن غير بن بي ب البريطي عن البريانية لا به قال سئلية البي البحس الرب إلها كما صدرعن بعدرالاحلة فيو في عالة الغرابة لا به قال سئلية عن المسلح عن المسلمين كالله هو فه مع اكفه على الأنه بع قمسجم الى الكمس الى بد عر العدم قعدت حملت قد إلى أو أن رجلا قال بالسمس من المائمة قد أن لا الأ بكفة و إن الدم عدد الرجلس بالكف من أدام المسلح عدد الراب الدمر المسلمين قدم الاكتفاء باقل من ثلث السابع

وبعن نظر المحتج في هذا الأحمد جاعلي ال هذه الراقانة الدلالية على عدم الحراء الاصنعان تدل على وحوال معدال المثالث المائح في مسلح المول المصل بين الراس والراحلين الراس على وحوال عقدا اثاث المائح في الراس

وادب حير من هذه الرواية لاسطر الى لمقدا الواحد من المسح لان السئوال عن لكمية فقعل الامام المنفق هوايات الكنفية والثول لراوى عن لحوار الاصلام وحواب لامام عوله لا لامكنفه لا الالدويم على المتعم لحوار كون الم الاتحصيص الكف للمسح لاتعيين المقداد .

فلايدل على المدعى مع عدم القول بالعصل ايضاً .

المحدد من المراجد المراج و المراج و المراج و المراج و المراج و المراج ا

فكن ميمان في دب لوسوة المندهي من لدخوب الإستخد ، م ، الالدمة و لاشيم ن اعتره فلايد ن د حمد لي مادلاتم للترطية المدكو و المعنى وحوب العاس توضوع عدم تمامية أم مصور في مما لشرطيد دو د المعنى حصول لامتثال تمامية أمره في دالك المعام

فلأحملاف في للمد الرائد لعاصل عمي سنن للد جوهل يوسد دلوجوب الاستحمال في عبر معلم فحصول كل مقدر منه ينمم عبر لوضوء

وعقبطي حراء مسمى المسح وعدم وحوب مندا البث صابع وعدم استحداله عدم المراق سن عرض الراس وطوله فلنس للبر الرقي كدن الدندا في لعرض او الطول موضوع يبعث فيه .

وينفرغ على الأحراء بمسمى المسح عدم العرق بن المسح مقبلا وبينهمديرأ

_ ع م _ ح الطورة

لعدم كون احد الوجهين من المتعارفات وعدم انصراف اطلاق الآية التي حدهمة و عدم دليل يدل على تعن احدهما أوعلى رجحان أحدهما فيحت الأعتة ، المفتضى الملاق الآية .

فمادهم ليه الشنخ والمرتصىرصوان الله عليهما مرعدم حوارات مال لشعر مستبدأ بوقوع الحلاف فيه لايحلو عن الصعف والسقوط كما الردهاب المحقق الى افضلية الافعال في مسلح الراس دهات من عير دليل

ول في المعتبر لو سعيل الشعر في مسح لراس قال في لمسوط يحريه لابه ماسح وقال في الميتبر لو سعيل الشعرى له قوله تعالى وامسحوا بر اوسكم والامتثال يحصل بكل واحد من الععلى ومن طريق الاسحاب مارو م حماد من عثمان عرب الي عبدالة على قال لاباس بمسح الوضوع مقبلا ومديراً واماوجه الكراهية فلدمضى من الحلاف انتهى والمعجب انه رحمه لله بعد الاستدلال باطلاق الاية سراحه لروايه بعدم الباس يرى للحلاف تدثيراً في الحكم ويحكم بالكراهة للتقصى عقبة عن بوقوع الحلاف في المسئلة لايؤثر في الحكم سيما مع وجود دليل يدل على عدم العرق قيم ماقال باضاحت المداراة في هذا المقام من ال المقتصى للكراهة يسعى أن يكون دليل المحالف لانفس الحلاف

ثم المسح الراس لابد اليكون على معدمه فلا يحرى مسح المؤخر والنجاسين والأحمار مستقيضة في هذا المقام فيحب تفييد اطلاق الآية بها مل البطل الدقيق و لعكر العميق يرشدك الى ال المقدم الراس احتصاصاً موحماً الانصر اف الاطلاق الله لان مسجمة اوقى بالطبع فلولم يكن للماسح نظر محصوس الى المؤخر والحامين وعسم داسة فمقتضى طبعة يمسح مقدمة فلايمكن التمسك باطلاق الآية و تحوير مسح عير المقدم

واما الاحداد فمنها صحيحه على بن مسلم عن التي عبدالله على فالمسح الراس على مقدمه التي رواها الشيخ يطريقه عن ابن ايوت عن على بن مسلم عن ابن عبدالله وهي صريحة في كون المسح على مقدم الراس ومنه مارواه حماد بن عنسى عن بعمل صحابه عن حدهما في الرحل بتوسأً وعليه العمامة قال يرفع العمامة بعدر ما يدخل اصنعة فنمسج على معدم راسة

وفي نعص حاديث كيفية لوضوء نعيير مقدم لراس فعي حديث رواه رر ه عن ابي جعفر الظلا ومسح مقدم الله وصهر قدميه ثم فالرفي آخر لحديث وتمسح بنفة يمد الداصتك ومانفي من بله يمسك طهر فدميث وفي مرساه صدوق وده ومسح ملي معدم الله وصهر فدميه

فلاحد الماده في المقام كافية ليفييد طائق الآية بم فلايحور لامسح مقدم الراس والمدا من لمقدم هوم قابل المؤجر فيكون عم من لا صدة و تحصيص لد صية بالدكر في بعض الأحد فقوم، حدث من احراء لمقدم و حدوس لناصية فيكون دكر المقدم محمولاعلى الناصية وحيال بل فولان

وفديتصور فيالمه م وجه آجر وهو تحار معنى لناصة ومقدم لراس فلكون الوجود في المسئلة ثلثه «أوجه الوجود وأوقدها مع لاحتياط لله بي لأن لذلك على العجد معينهما خلاف التدهر والمشارر من الناصة هو بعني مقدم الراس لذي يعرب عن العصابي ولذا برى بعض النعويس يقدرون الاسته بقيد من الشعر فوق الجنهة وينكرون بقديرها دريم براس

وقال في الددكرة الدصدة عاس البرعس وهو قل من علم الربع التهي ومن المعلوم الربع الدائل المعلوم الربع الدائل المعلوم الراس المعلوم الراس والما تقسير الناصية بشعر مقدم الراس فلايكشف عن الحدد معلمها لأن لعمل المددم الما يتما وعلى محموع المعدم من الراس بل الطاهر المعدم الراس الراس بل الطاهر المعدم الراس الراس على الناصلة فلاعجال للدهاب الى الحدد معيسهما

فيتعبن آخذ الوجهس الاولين وبعد ملاحظة مو فقة الذبي مع الاحتدعوبيات المول بتعليم وعدم احراء مسح فوق الناصية مرى مقدم أراس لوجور الاحتواد في المقام ،

وصبح الحال ال المفس حمل الطهاء شرط لصحه المله ه وحفل العملشي

ے وہ _ کتاب الطہارة

والمسحتين المعبر عيما بالوضوء منشأ لاشراع الطهارة وسناً لوخودها و تحققها كما عرفت آبعاً فبعد اشتعال الدمة بوخوب الصلوة على الفطع واليقين لابقطع بالبرائة الا يعد اتيان المأمور به على الوحة الذي اعتبر فيه فبعد ما شككنا في ابتراع الطهارة من الوضوء الذي مسحنا فوق الناصة فيه لاحتمال كون لمردمن مقدم الراس هوالناصية يسرى الشك في صحة لصلوه لان السك في لشرط موجب للشك في المشروط هذا بالبسة الى المنسوح و اما لماسح بالمسة الى الراس فلابد ان يكون بالبد اليمني لقولة المؤلفة الى الراس

وفي بعض الإحدار مايدل على كون المسح ببله الكف كراد يه الأحوس عن المحمد المؤلّق في الأحوس عن المحمد المؤلّق في فالحمله الأحبره منها ثم مسح الله وقدميه الى الكمس بفضل كميه ولم يتحدد ماه وفي رواية احرى للاحوين عن بي حدد تألّق ثم مسح الله و ددهمه ببلل كمه لم يتحدث لها ماه حديداً وبحد حمل البد لمد كوره في الوصوات المنابية على الكف لان فيه الاحد، بالقدر المتبقن ،

قمعه بيان الامام كبعة الوصوع بالبان المسح بالكف لا يطمش النفس بسر أنه الدمة ادا اتى المسح بعير لكف لما عرفت مراراً من الوصوع مشاع لا نتراح لعهاده التي هي شرط للصلوء فالاحلال بيعمل الكيفيات الوارده عن لمعصوم في سائد كيفية الوشوع موجب للشك في تحفق الظهاره و انتراعها منه الموجب للشك في صحه الصلوء فقوله في الأصلوم الاسطهور يفيد الاحة تحفق الصلوء بالطهور فلابد من القطع لتحقق الطهور .

واما باطن الكف فليس في الاحتار ما يعبنه بالنفط فمن عس كون المسح مناطن الكف يراها طاهرة فيه وكون المسح ما من لمتعارفات والقطريات يؤيدهذا الطهود الإحتاء المتنادر و صرف اطلاق المطلقات اليه فيتعين القول به مراعات للاحتياط ولك ان تقول ان الاعتبار الرائد مدفوع بالاصل واعتبار حصوصية الكف اعتبار دائد والشك في تحقق الطهارة مسب عن الشك في الاعتبار فادا الدفع بالاصل لا يتحفق الشك في الانتراع كي يترتب عليه الشك في صحة لصلوه ويمكن لقول بان المراد

من الكف هواليد لأمابين الأصابع والرند،

واحد كون المسح مد طن الاصابع فليس ما يدل على احتصاصه ولايتصرف الاطلافات اليه فلاه حه لتحصيصه ولسيمو فقاً للاحتباط ايصالمدم مايوحد الاحتباط الاحتباط في بعض الموارد هذا تمام الكلام في مسح الراس ،

و ما مسح الرحلين الى الكعلين و وحوله ثابت بالكتاب لكريم والاحمار المتواثرة من طرق الامامية .

اما الكتاب فقوله تعالى وامسحوا برا وسكم والحلكم الى الكفيين فاللعظ الارجل معطوف على لفظ الراوس فيكون المعلى بالحلكم فان/مفتضى،لعظف اتحاد الحكم في المعطوف والمعطوف عليه وقدعرف ان حكم الراوس المسح

وما ترى في المصاحب من بنيب الاحل فيو من فعل العامة والمروى من العل بنيب العصمة الحمس كم انه يدل عليه الترتيب الدكرى وسياق لكلام فكل من اله السي مكلام العرب ولم تجرب عن العظرة الاصلية بوساوس هل الوسواس وبطن الى هذه الآية مجرده عن الاعراب يقرع لفظ الارجل بالجمس ولم يستمه عن قرائة الحمس حتمال كون الرجل معطوفا على لوجوه و كون حملة وامسجو براوسكم الحملة معترضة واقعة بن المعطوف و لمعطوف عليه فين اعرب لفظ الارجل باعراب النصب قداعرف بحروجه عن العطوف الاصلية الاعتادة بالطريقة الحبيفة

ومما يقرب بالوسواس الفول بالحر على المحاورة سنما في هذا المفام فان حر الارحل مع كونه تلو الراوس المحرور بالماء المحكوم بحكم المسجمع كون مراد المثكلم بهذا الكلام عظم ثنائه العسل بالسنة الى الارحل واتحاده مع الوحوة والايدى في الحكم اعراء بالحمل تعالى شابه العريز عماينسب اليه الحاهلون بل يشه بالانفار والمعمنات مع ال ايراد واوالعظف يابي عن حر المحاورة الان شرط حوارة المران عدم الاشتباء والالتباس وعدم اعادة العاطف مع ال اصل حر الحواد ضعيف جداً وانكرة اكثر اهل العربية .

ـ ۸۸ ـ كتاب الطوادة

والعدامل العنواب دالسنة الى حر الجدار حملة على كون المراد العلم مسح الجميل والسن شعرى كداريني هذا الحامل للجميل كلام لله العرير على هذا اللحوامل المحتمل ومن الهاديم مرادب الالاعة لا يرضي تحمل كلامة هذا اللحوامل لحمل فكيف يستعمل لعظ الاحل في الحمس من ردال علافة عجواء وقريئة صارفة

والعاصل إن الفائدي بعيان الأحل يجملون في الحاعلي حيد و احدهم إن الحر لمجاورة الراوسي.

و لا اي ل المرا العلم مسح العمار المصورهم من لحمل الأقل الرقوائة الحر لابنال على محود المساح لاب الحد النقاسي العطف على المحدام على الرئاس لحواد كون العطف على الايدى المحدر المحدد و السندلون على بتحاجر لحدد الحرب مع المصعة للحجر لما فوع الحود الحرب مع المصعة للحجر لما فوع الحدد الحرب مع المصعة للحجر الما فوع الحدد الما الحدد الما فوع الحدد الما الحدد الما المحدد الما فوع الحدد الما المحدد المحدد المحدد المحدد الما المحدد المحد

ومعاسد هذا الحيل والاستلال الله من يا تحقى الارتباط عدد الحوادي لم من مكلمه لايدل على صحابه بعد مجالفته للقوادي لم مه والقوعد الكلام من مكلم كون المثكلم ممن لا جوز الم ولا تملعنا ما مع البيدة وعدا الكلام من اي منكلم كان بعد مالم يكن من المعلم من المحمد من المحافظ المحافظ المعالم كان بعد مالم يكن من المعلم على الأعراب المحافظ والأيم ساعلية فكن ما والرافي من على ما والرافي الكلمات مما يوهم أن أعرابه بالبيد الما فلايد أن فلايد أن يحمل على ما يوافق المعلم عدة يحمل على من حافظ المحافظ والمحافظ المحلم والمحافظ المحلم عدم الأمكن درالم كن من كلام المعلم والمحلم الأمكن درالم كن من علما معلم والمحلم المحافظ المحلم والمحلم المحافظ المحلم والمحلم والمحلم المحلم والمحلم المحلم والمحلم المحلم والمحلم المحلم والمحلم والمحلم والمحلم والمحلم المحلم والمحلم والمحلم والمحلم والمحلم والمحلم المحلم والمحلم والمح

والعنجب من هذا الجاهل اله يحمل الكارم المشتمان على الفسى مراسه مو مراس القصاحة والبلاغة الموافق لفقواعد القراسة والقوانس الاربية على الكلام المجالف للقواعدة الفناسات الذي الأيحكم نصحته الأ المكاد المتعسد

ولولم تسته من لمهي عن الاعتداد بصحة هذا البحو من الكلامة البراء مصحمه

مامنع حمل كلام الحائق للنافعة والبلغاء عليه لشده شده وم عبد العائل بصحته كما قال الاحمش آبه لم يدر لاعراب بالمحاوات في كبابائة بعالي على البالفائل بهقيده في صوره عدم الالتبار أو عدم العاطب و شريط صحبه بهدين الشرطين و كلاهمة مفعود أن في المعاممة ورد وقوع الالباس كم عرفت من لبنان لبابق ووجود العاطم

ومقصورهم من الحمل لذي بي الابة وأن لت على المنح لاحل عطف الأحل على الرقس لا بي لمراد من لا حل هو الحدل والابة مصورة على لوصوعا هلى يمسح فيه الحمل وهذا الحمل من يصحك الشكلي لما عرفت من بهذا الحمل مع عدم الدليل عليه بسيام اسمعمال الأحل في معنى الحديث اده الحجا من الأحل وهذا استعمال الاعلاقة وفرينة ولايقل من حمل القس على العمامة فكنت يتوهم من التحالق الحكم بطلق لا حل على الحد ويستعملة فيه مع عظمه على تعطال في الرقس منه .

ومحصل هذا الدوه إلى الدرائة المحجمة في لا حربهو لعدامه الله مسترمة لوحوب المسح ولايمكن للمكتاب من الحرافانمسح في لعدم دائم الحرالي المحاورة وعظف لا حل على الوجود الدالاب ي كدابة لايمكن الموت المسح وحمل كونه على الحد والداف الدست فليدت موافعة للقواعد مدسته المدرات الكريم الحجة في في الداكستي والداء المساعة وحمسون عاصم بالدست لعدم الملاحة بين قرائم وبين الواقع لدام اعتصامهم والمصمة الدامة عن الحط والاشساء كما الله لا تحدم بقرائة حمرادة الكليم اليعمر و والي يكراعن عاصم بحرا الأرجل لمواقع مي عدم المسمة مع الدائم الدات واعدم كاسفية فرائمهم بحرادة على المدائم في عدم المسمة مع الدائم الدات واعدم كاسفية فرائمهم بي المواقع المدائمة في المدائمة بما الدائمة في المدائمة في المدائم

وم ورد في نعص الأحما من اله كدرائه لد من معدد مدماطيا الحلاف بالسنة اليهم فهو توصية دليفية على بارقوع الاختلاف بين لقراء يمنعه عن اتباعهم لعدم امكان متابعه الحميع و عدم امتيار بعصهم عن بعض بل المتبع هو الدهاب المعاطع والدليل الساطع ـ ١٠٠ ـ كتاب لطهارة

فيراده عروحل لعط الرحل تلولفظ الرؤس المحرور بالده المفتسي لطهور عطفه عليه الموحد لوحده اعرابهم مع كونه في مقام بيان الحكم من دون اصد فرينة من الفر اش منازفة عن هذا الطهود من الدر هين العاطعة على ان اعراب الأرحل كاعرابه وحكمه كحكمه لاستفرام اراده حلاف الطاهر سيما في هذا المقام الأعراء بالجهل الممتمع على المتكلم بهذا الكلام عظم شأنه والدري دلس اما عاول من هذه المكته واما حاكم بعدم امتناعه عليه تعالى .

و لحاصل آن قرائة النصب لنب مسجيحة ولاولين على صحته بن البرها قائم على بطلابه فلاحاحة لنا الى عطف الارحل على محل الرؤس كى يحب المسح مع نصب لا حل مع العطف الارحل على محل الرؤس يوحب الاستعاب في لمسح لان الاحراء والمعص يستفاو من كلمة الناء في هذا المعام فلوكان الارحل معطوف على محل الرؤس لم يمدع من سريان حكم المسح في حسم احراء الممسوح مانع فيحب حيث مسح ثمام الارحل طهراً و نظاً لى الكفيين و هذا العول كما ترى محد لك نصر و قدمها الاعامية فلابد من الدهاب لي حر الارحل وساحب الكشاف حيث راى شياعة الحملين المدكورين احتراع وحياً آخر على ماحكى عبة الشيح المهائي (قده) قال فان قلب فيه تصدع بقرائة الحرود حول الارحل في حكم المسح

قلت الأرحل من بين الأعضاء الثلثة المعسولة تعسل نفس عليم فكانت مظبة بالإسراف المدموم المنهى عنه فعظف على الراح الممسوح الألتمسح ولكن ليشته على وجوب الأقتصاد فيضت الماء عليه وقين الي لكعنس فحنى، بالعاية لاماطة ظن يحسنها ممسوحة لأن المسح لم تصرب له عاية في الشريعة انتهى

والمعدد من هذا المحقق الله مع كوله من علماة المعدول والمدول كيف يحمل كلام الحكيم على الاطلاق على حلاف طاهره براية لمريف عقلة عنارهذا المحو من الكلام يستحيل ال يصدد من حالق الحكمة والحكماء فلايتكلم بكلام كاشف عن المسح صريح فيه للكشف عن العسل الحقيف والاقتصاد فنصب الماء و هما يصحت الثكلى الله استدل بمحبىء العاية على كون المنز و من المسح هو العسل

راعماً أن المسح لم تصوب له عابة في الشريعة أو ليت شعري أنبه من أين علم و حكم بعدم صوب العابة للمسح في الشريعة واركان مراده عن لمسح الذي لم نصوب له عاية هو مطلق المسح فهو عن المتنازع بن المسلمين فكيف يكون المتنازع فيه لاحد من الحصوم ولبلا وان كان مراده هو مسح الرأس فكيف يستدل به على عسل الارجل وما الملازمة بينهما

ومنشاء هذه الجرافات الباررة ان هذا المحقق اعتقد على وحوب العسل اولا و أوجب على نفسه القول به عباداً و اطهاراً لمحالفة أهل بيت القدس والعصمة اثم سعى في تطبيق الآية على اعتقاد و مراده ،

ومن المعاوم التطبيق كلام الحالق الكاشف عن المسح على مراده ، واعتقاده اعلى لعسن يستلزم هذه الحرافات فهذا الاستسطامان لاية الكريمة من مقتضيات اتدع لممن فيما بهوية وعدم بهيها عن الهوى و لا فلوحلي ادر كه من دون الاستعداد لا هوية فاستسطه على حلاف هذه الموهومات فانظر الى ما قال عبد قوله بعالى فاعتلوا وحوهكم

فال قال مل يحود ال يكول الأمر للمحدثين وغيرهم ليؤلاء على وحه الوحوب وليؤلاه على وجه الندب .

فلت لا لان تدال الكلمة لمعس مجتاعين من دن الالمار والتعمية فترى ان عتقاده عدم حوار الالمار التعمية على الله تدرك وتعالى شابه العرين ثماداعلت عليه هو الفله وزين له الشيطان عمله استد اليه تعالى مامنع باستاده اليه

ود لحملة أن أعراب الارجل في الآية الحر المادل عليه من عدم حوار لنصب من الدليل واسترام النصب الاستيعاب وقرائة الحر لايلائم العسل بوحه من الوحوم والمحامل المداكورة كلها في غير مجلة واما الاحتار فتتحاوز عن حدالتواتن

ومن طرق العامه ما رواه الحمهود عن يعلى بن عطاعن ابنه عن اويس بن ابي الماوس المنهود عن المنهورة عن المنهورة عن على المنهورة على المنهود والمنهود على على المنهود والمنهود على المنهود والمنهود على على المنهود والمنهود على المنهود والمنهود على المنهود والمنهود على المنهود والمنهود والمنهود على المنهود والمنهود والمنهود على المنهود والمنهود والمنه

بعليه وصلى فدلالة هابين الرفايتين علىالمفصودظاهره وانتجه لايحتاج الاستدلال بهما الى تحشم

ممن الروايات بدالة على المسح لمروية في طرفيم مدر بالبحا ي في صحيحة عن عبدية بن عمر قال بجلف عبا البي الرجية في سعر فان كداد قد الرهف العصر فحملنا بتوصأ وبمسح على الرحل، فنادي أعلى صوته فيل للاعداب من البلا

وهده لرويه معا يستدلون به العسنون لعوله التخير في آخر الرواية ويل لاعقاب لايسلوم وحوب عسل للاعقاب لايسلوم وحوب عسل لرحل لاحتم لكونه لتطهير الاعقاب التحدة للصلوم لعالم شراريهم كانها يمولون على الاعقاب لعلاج تشققها .

وام ولالثها على وحول المسح لقول الر الاي فحملد بنوصاً المسج على الرحابا لأن مسحهم الارجل في رمن اللي التهييج الما يكون لنعدم اللي تهييج اياهم الم مشاهدتهم لفعله في الله صرورة إن اصحاب الرسول في العالمين في المدات الأ مما المرواة كما المرو

ومنها مارواه حذيفة اله راى السروالهجيد نوساً ومسح على بعليه وم ويعن ابن عناس به وسعد وصوع بسول القولهجيد به بوساً ومسح على قدمته به عليه وما وي عنه ايضاً به قال دوسوه عسلتان ومسحد ل ودكر النعل في بعض لاحد الأدل على حوار المسح عليه لان المقدود مسح الرحل من رون حلم النعل

ودكر هذه الرويات بما هولاحل حجبيا على المحالف لم كرفيها من المسح لانتصحيح لاعتماد لعدم ، حساحة ليها في لوصول الى الوقع

ومن طرق الاصحاب ماروه الكليني باستاده عن على بن مسلم عن الميعندالله على المعالمة على الفارمين على الفارمين والدع بالشق الايمن .

و باسناده عن على من موروان قال قال التوعيد للهُ الله الله على الرحنستون وسنعون سنة ماقبل لله منه صلوة قلب كتب الله قال لايه بعمل ما المراللة بمسجه و هده دروديه رواها الصدوق والشنع وصحيحه را مافال و بالى لو بال توصأب فحملت مسح الرحلين عسلا ثم اصمرت ان والثامن المعروض لم يكن والثا ، وصوعتم وال دده المسح على الرحلين فان بدم التعسل فعسله والمسح بعده ليكون آخرار لك المعروض

ويتجلعه الده المنه على كون المسح بتعسالراس شرصل لرحلس الراس كماوضل المدين الألة الأنه على كون المسح بتعسالراس شرصل لرحلس الراس كماوضل الدين بالوجه فقال وارحلكم الى الكمين فقرف حس وسليما بالراس المستح على تعليما م فسر الك رسول بنة للناس فصلعوه فلسو الم واية الساطعة عنها النوار المصمدة التنهار ما كونه ولللا على الأسملال بدل على وجوب المستح على الرحلس مل على الأله الكريمة عليه وتكثف عن وجه الدلالة و بمنع النول بعطف لا حل على الوجوم الايدى بن يدل على عدم كونه معطوفاً على مجل الرؤس لماعرفت من استلزامة الاستيعات.

فعوله عليه على والسلام لم فيس بس بكلام فعال والمسجود برؤسكم الى آخر الحديث ليل فاطع على الرفسل الرحليل على الرفس موحب لذير الله في حكم لرحليل وهذا عدره على كونه معطوف على طاهر لرؤس ورواية علل سديل قال سئلت واحمد عالم فول به عامل والمسحود برؤسكم والمحكم الى تكميل على المحمل هي الاعلى ليصب قال بل هي على للحمس وهنما الرواية مؤيده لما قبلها في الألثها على كون الاحل معطوفاً على ظهر الرؤس الإعلى المحل في الوضوة للتطلق المسحرة العسل قبل له يصد في كدالة المسحرة العسل في الوضوة للتطلق

وروایة رودها سالم وعالم اس هدیل قال سئلت المحمر المنظم علی المسجعلی المحلس فعال هو الذی برال به حبر بیل المنظم المحمد المحمد علی الحرام البعض عی مسح الرأس عن المی حجم المخط علی الحرام البعض عی مسح الرأس عن المی حجم المخط علی المراف الاصابح فعد الحریات الشی من رأست المشرع من فدمیت عالم المراف المحاسم فعد الحریات

ے ۱٫۶ ے کتاب الطہارة

ورواية على بن يقطين الماضية فعى آخر ما كتب اليه ابوالحسن موسى عُلِينًا بعد ماصلحت حاله عبدالرشيد والمستجمعة بقول حماء عمر ابن لحظات اصحاب لبنى ورواية زراره عن ابني حعفر قال سمعته يقول حماء عمر ابن الحظات اصحاب البنى المهيئة وفيهم على المؤلال فعال ماتقولون في المستج على الحمين فعام المعيرة بن شعبة فعال رايب رسول الله يمستج على الحمين فقال على المؤلفي قبل المائدة أو بعدها فعال الاردى فقال على المؤلفي سبق الكتاب الحمين أنما مرالت المائدة قبل اليائية من هذه الرواية ان ستعلام عمر أنما هو كان من الحائل وصحة الوضوء مع حيلولة الحمادين البدين والرحلين و أن المستج كان وجواء المعروعاً عنه في دلات المائدة الحمادين البدين والرحلين و أن المستج كان وجواء المعروعاً عنه في وحوات المستج معروعاً عنه و وحوات المستج معروعاً عنه و حموات المستج معروعاً عنه و وحوات المستج معروعاً عنه و عملي الرجل المنافق الحائل لار العامة قائلون ناجراء المستج على الحقاف وعدم احرائه على الرجل .

والرفايات لوادره في بنان كيفية الوضوة فالها باسرها تدل على وجوب المسح فيعص الروايات الوادرة في نسيان بعض احراء الوضوء فانت فيها تصريح المسح الرحلين والحاصل أن مسح الرحلين من صروريات مدهب الأمامية الله من اقائل لنديهيات والاحبار في هذا الباب أوفر من أن تعدد كثر من أن تحصى

وكل ماورد في هذا الناب ممايكشت عن حوار المسل فمحمول على النفية.

و مقل شيخ الطائعة رصوال الله عليه ال حماعة من العامة و فقو ساعلى المسح اليصاً الا الهم يقولون باستيعاب لقدم طهر أ وبطباً وقدعر فب سابقاً ال عطف الارحل على محل الرؤس يوحب استبعاب المسح فكالهم يقر ثول سجب الارحل و يعطفونة على محل الرؤس ومن المائلين بالمسح ابن عباس (رض) عنه وكارت يقول الوضوة عسلتان ومسحنان من باهلي باهلته ووافعة الس من الصحابة ومن لفعها عابو العالية وعكرمة والشعبي على ماحكى عنهم .

والما المذكرون لوحوب المسجوقدا حتلفوا على ثلثة قوال التحيربين لعسل

والمسح وهو قول الحس النصرى واليعلى الجنائي والن حرير واتناعه والحمع لينهما وهوقول حماعة من الريدية والناصر اللحق وداود الطاهرى ووحوب العسل وهومدهب التحميور أعلى ارباب المداهب الاربعة

واستدل المئلون بالبحير على مذهبهم سوى الحسن البصري بان من مسبح فقد عمل بالكتاب ومن عسل عمل بالسنة ولاتنافي بينهما كالواحب التحيري فالمكلف مخير بين الأمرين إيهما شاء قمله انتهى .

وهد الاستدلال اعتراف منهم بان مدلول الآية هوالمسح وان النحير يورود السنة على حلاف مدلول الآية اعتى المسل وقدهر فت ورود الأحيار على وحوب لمسح ايضاً فلايمكنهم الفول بالتحيره عالمانس الاحبار ودلالة الاية على المسح بن الواحب عليهم طرح الأحداد الدالة على المسحله وافعالها مع الآية .

واما الحدر البدري فلميوافقهم في هذا الدليل وحمل لاية على للحيروقال بدلانتها عليه .

وكايه مادول من قبل الله بنا ك وبعالي في تفسير مدلول كلامه وتبديل ماشت مرئے حكامه لابه لم يفره بالنصب ولادلجر بل قرء بالرفع على تقدير و الحلكم معسونة اوممسوحة

واستدل الدئلون الجمع من الكباب ورد دلمسح والسنة وردت بالعسل فوجب العمل مهما معاً فالمسنح والعمل واحمان من الواحباب ثبت احدهما بالكتاب والاجر بالسنة

ولان برائة الذمة لاتحصل بيقين الا بالجمع .

وفيه أن السنه المعارضة بمثلها لاتثبت الحكم وأن البرائة اليعينية لاتحصل الا يالجمع بعد تبوت الوحوب بالنسبة إلى المصداقين ارشوت مفهوم في صمن أحد عن المصداقين مرزون بعين واليس كدالك لعدم مفاومة السنة المفارضة بمثلها لاثبات الحكم .

سا١٠٦ - كتاب الطهارة

وما أوردنا في حوابهم أنما هو من يأت المماشاة والا فلاحجة قيما زووا من انسبة وأن لم لكن مم صه لانتظام خيلهم عن خيل هلينت العصمة و لطهادة وأما العسلون فيستدلون بالابة الكريمة على لقرائش النصب و يجر

ما على در ثه است بعظم الأرجل على الوجود او بمدير اكلمة اعتلوا وقدعرف من عظم الأرجل على الوجود اعراء بلجهل و اله على حلاف الطاهر وتعدير اكلمه اعتلوا يضاً على حلاف الطاهر ولا ليل عليه واحتمال العظف على محل الرؤس يمنع القطع بهدين الوجهان العظف على لمحان معروف في العرابية في هو اولى من الوجهان المدكم من الانه شهر المنحات القول السيعات المسح لا لعنان

واما على فرائه الحد محمل الحر المجداء وعطم الأحل على لرؤس وهد عرفت عدم صحته اولا وفقدان شرطيه ثانياً .

وبعد نسلتم الصحة ووجو الشارط لايمكن المبارية يطأ الماج الريال عليه ويستدلون بالروايات المروية في طرقهم ايضاً

منم مارواه البحاري في صحيحه الدي تقدم ١٠ ي

« قدع ف ان كلك الرواية حجه به « عديم لأنه ثبان على المسح

مهم ما و ما صاحب المصامح من البياد له قال بال على بال بي الله الميانية الما الميانية على الميانية الميا

ثم مصمص ثلة واستشق ثلث و تسن و حمه ثلث و راعيه ثلث و مسح بر أسهمرة ثم عسن قدمته الى لكعبين ثم قام فحد قصل طرو د قش به وهوة أم ثم قال در ال

وبعد ملاحظة الروبيات الورد عن الدائم المعصومين المنظل و توامر هاو تحاورها عن حد العداد الاحصاء بحصل القطع بعدم صحة عالم الرواية وقد نقل غيرواحد من علم علم العامة من المعامل موافق سول الامام المام المام الدافر المنظل وقيل الرئم الطاها من الامام الديم

ميه ماردود عن استماس اله حكى وضوء رسول القتلافية وحتم بعسل وحليه وما نقلوه منه الهكان يقول الوضوء عملس ومسحمان من ناهلني باهلتهماف بهذه الرواية ومعارض لها فلاولالة فيها .

منها ها. ووه عن عايشه بها قالب لأن يعظم احب الي من ان المسخطى الفلمين تمير حقيق

وهده الروويه بعد بسليم ورودها عن عادشه بدل على النالمسج على العدمين بعير حقيل مندلافعال من المسج وحديد لفعل من الافعال لايدل على كونه مما أمر ألله به لعدم الملازمة بدرما فلمسيا للمسج أيصالايدل على عدم وحويه لعدم الملازمة

منها مدووه عن عدر بن الحطاب المداري حلا يترسأ فتراكد طن قدميه فامره الديمة و بعد فراس صحة سند هذه الرواية لاتدل على المطلوب لامكان كون الأمراء لاعد الحن عسل عاهر العدمين لابرك طلهما اللس في بيار علم لامن فريحود الريكون الحل آخرة فع في صوفه مع المراد يشارك بعمل عايشة في عدم الملادمة بينه وبين الواقع .

منها اكثابه الفائلين بالمسل وقية الماسجين والحامفين والمحيرين ،

والحوال ل لا كثربة لابدل على الواقع لعدم الملازمة ودلالتم الى لا كثرية على البطلال اقرب صروره ال اهل الحق افل من اهل الدطل والطر الى المسلمين ويستهم الى الكافر بن في الفلة والكثرة العم كشعرة بيضاة في نقره سوداء.

مه متبعاد حبرا عاسلاف العاسلين العسل بعد وقاء اللي والمنطق عمع كون فعل النبي والفيد المسح في حيوته وهد الاستعاد معارض بمثله

ومنها استنفاد اختصاص الماسخين بالاطلاع على هذا الامراليين اعنى المسخ وهذا كالسابق فانه معارض باستنفاد اختصاص العاسلين بالاطلاع على العسل مع أن نظرق الشنهة بالنسبة الى العسل اقرب وأولى من تطرقها الى المسخ لما مر من إن الأعراب كانوا يتولون على اعتابهم بعلاج تشقفها المعلول من بنس ـ ١٠٨ ـ كتاب الطهارة

هوائيم وهماسة الرحليم الرمال فيحود ال يكون امر السي القطيع الاهم بعسل الرحليم الرالة النحاسة الالكون العسل حراة اللوضوع ولكن استمر راهم على العسل حراة اللوضوع ولكن استمر راهم على العسل حرايات عاديم من ما المسلم عاديم من عهد السبي عاديم من عهد السبي المسلم على العسل مسلم والريادة والما المسلم فلايسطوق فيه الشبة

مه أن الماسجين باجمعهم يدعون الكعب هوالمفصل وهو في كل دجل واحد فلوكان المأسور به في لاية هوالمسح كما يدعونه لكان المناسب الني يغول و الحكم الى الكعاب على لفظ الجمع كما أنه لماكان في كل يد مرفق واحدة لى لى المرافق فقوله سبحانه الى الكفية الماء بدافق ما عوله بحل معاشر العاسلين من أن في كل دخل كعيين

وفيه أن الانيان بالثنبة لودل على ثنيه الكفيس في كن حل لاير حج العسل على لمسح فلايمكن الاحتجاز به على النسل لان محمل هذا الاستدلال أن وحدة لمرفق في كل يد باسب الاسال الحمم ووحده الكف ايصابيات الاتيان بالحمم وهذه الكف ايصابيا تيان بالحمم وهذه المناسبة جارية في العمل والمسح

مع أن هذا البحو مري المناسات لاينهض وليلا لائنات الأحكام الشرعية والبوامس لالهنة فلايدل البشية على بعدر الكمات يصأ

منها أن العمل موحد البرائة الدمة والتحرفيج من عهدة الطهارة بيفين لابه مسلح وزيادة المسلح العصو المساسة بالماء وعملة المساسة به منع حريان ما فالعاسل آت بالامرين معاً وعامل بالاية على كل تقدير فهو الحارج مرت عهدة الطهارة ليقين بخلاف الماسح.

وفيه أن الاختلاف بين العمل والمستجلس والريادة والنفصان مل هما حقيقات مناينتان لأن امرار اليد لايعمر في العمل ويعتبر في المستج واحريان الماء يعشن في العمل ولايعتبر في لمستج والعمل لايبراء الدمة أن كانت مشمولة بالمستج على المحصل هذه الاستدلال بعد فراس تماعيات عبوجوب الاحمياط وموردة لشك في المسئلة

وبعدما دلت الاية دلالة قطعة على وحوب لمسح لم يسقشك في المسئلة حتى يكون مورداً للاحساط فالافتاء بوحوب العسل حيثك تشريع و ادخال لما ليس مرس الدين فيه .

منها ال كل من قال بالمنتج قال الكعب عظم صغير منتدير موضوع تحت قضة الساق في لمعصل كالذي يكون في رحل النفر و لعلم وهذا شيء حقى مسئور لابعر فه العرب ولانظلم عليه الا اصحاب الثقر بح و ما يحل فالعظمان الناسب عن حاسى العدم طاهر المكشوفان ومناط لتكليب يسعى الدكون شائطاهر أمكشوفًا لاحقياً مسئوراً ومن اين بعرف عامة الناس ال في لمقصل عظماً بابناً عن ظهر القدم يقال له الكعب لينتهوافي المسح اليه .

ومحصل هذا الاستدلال العول ، كون الكون العظم لمستدير لعدم عفر فة الناس به ثم الطال لعول ، لمسح ثانياً ، سئلرام بطلانه بطلانه لعدم التكفيك بين تعاثلين بالقولين وهذا من عرايت الاستدلال اعجاب الاحتجاج الان عوى الملازمة بين يعلان القولين المدكو بن بقرت من الملاعب فهل يتوهم من له ادبى مسكة ان الكعد لولم يكن عظماً مستديراً موضوعاً بحد فضة الناق في المقصل لوجب المسح بالنسبة الي الارجل أن ومن حفاً في عنقاده في كون الكعب مو العظم المحصوص لقد احفاً في اعتداده بوجوب المسح فهل هذا التوهم الكعب مو العظم المحصوص لقد احفاً في اعتداده بوجوب المسح فهل هذا التوهم الأ يقرون .

وتوهم لكلة س له تلسيس لكعب هو العظم المستدير مس الماتلس بالمسح فسد و عجب صرفره وقوع الاحتازف بين له تلس بالمسح بدهات بعصهم كاكثر لمتأخرين الى ابه قبه العدم ورهات بعض لاحرالي م حكر كالعلامة (قده) و فليل من المتأخرين

ومن اقبح الاعلاط حمل عدم معرفه الناس التشريخ دليلا على عدم كوت الكف العظم المستدير لان عامه لناس لايلزاء ربع فوا المراد من الاية فالمعرفة المراد من خصايص المستنبط

ـ ۱۱۰ ـ کناب لطهارة

منها الى الايدى التى هى معسولة التماق الامه محدودة فى الاية الكريمة بعاية والراس الذى هوممسول بالاتفاق عير محدود فيها بالعايه والارحال لمحتلف فيها لولم تكل محدوده فيها بعاية لكال يسعى النفاس على غير المحدود وهوابر اس وتعطى حكمه من المسلح لكنها محدوره فيها بالعاية فيسعى النقاس على ماهو محدود فيها بها وهو الايدى وتعطى حكمها من العسللاحكم غير لمحدود من لمسلح ا

وفيه الحكام لمولويه لاتثبت الافيسه المعصومات الطريق ثنو نه يبحصر في السماع على يقوم مقامه من الاسباء والاوصياء المعصومات صدرا الله عليهم والنائب عددا النائب المسه الافيسان محق لدين والنازان الله لايصاب العمول على النائبات عبدا النائبات المدكورلا حجية فيه على طريق المدملين بالقياس يصاصرون المتحديد بالمائية ليس بعلة للمسل في الأيدى فلايكون عله له في لا حل مع الدها المياس معارس بمثله بالر مايعسل في الوصوء يمسح في التيمم ومايمسح في الوصوء يسقط في التيمم لان الوحه والايدى يمسح فيه و لراس يدعط والارحل لوكل ممسوحاً في التيمم لكان يسمى الربعات على الوحه والايدى حتى يعسل في الوصوء لكمه ما فط في التيمم فيشعى الربعات على الوحه والايدى حتى يعسل في الوصوء لكمه ما فط في التيمم فيشعى الربعات على الوحه والايدى حتى يعسل في الوصوء لكمه ما فط في التيمم فيشعى الربعات على المائب حتى يمسح

والحاصل أن الأحكام الشرعية لانشت بالحراف الدردة والتوهمات لعاسدة والعياسات لكاسدة في موق الاستشاط والاستحراج بل يتوقف الثانة على السماع من المين المعمومين بالإمانة عليهم اجمعين

ومحمل هذه التفصيلات هو التالجوع لاحبر من أحراء الوصوة هو مسح الرحلين لاعسلهما والت الكت الكريم نامق توجوب لمسح لا لعسل والأحداء الواددة عن أهل بيت العصمة والطهارة التي متحاورة عن حد النوائر بدل عليه لاعليه وإلى أولة العاسلين محدوشة معشوشة لا يعشى بها كاولة لمحيرين و لحامعين، وأما الكعب فالكلام فيه يعم في مقامين الاول بنان معناه الحقيقي اي ماوضع

واما الكف فالكلام فيه يعم في مقامين الأول بدن معناه الحقيقي الاماضع له لفظ الكف والثاني بيان المراد منه في الآية الشريفة اما المفام الأول فمعناه الحقيقي هو العظم المكف المائل الى الاستداره الواقع في مناعي الساق والعدم

الدي وسط القدم العرصي بمواعد محسدس له رئدس في علاه يدخلال حقوتي قسمة الساق ورئدتال في اسعله يدخلال حقري العقب وهو بدي يكون في رحل لمر وا علم ويلغب به لصندن وعرفم علاهم وهوغظم صعبر مع وف يعرفه كن احد ويعمر علم بالمعنو علماء لمشريح وهوموجود في للقر والعلم في كنتي رحلم وفي الاسال في معصل المدق و يعلم بالاحسد في حل الاممال ويس لهذا العظم المحصد بي سم سوى الكفي في معمل الحميم عو المدر عمد المحسد عالم على الماء في معمد المحمد على المدال الماء على المحمد المحمد على المحمد عل

ه نفد ف الكفت الدام الؤرد ما تسام على كوله المطاب الما الإسهدام ه فعداً في مسفى الساق والقدم لأن الدام كم الساطر المعلم موا الساكف في المحم فال في معلم عظم كعلم المحرايين في حديث الساء الدام كعاب عظم كعلم المعلم الشوي

ومن المعلوم أن ولكعب بالمعلى المدكم الله الوصاب وقال في الدن ولما الوصاب وقال في الدن ولما ولما المداور الدي ولمعه في الرابع على العربية بالعارسية العربية بالعارسية العربية العربية

الكعب وول لكعال حمع كعب رام يزولي اكتشب ديبدا النهي

- ۱۹۲ -

وقس هده اللفظ في البرهان الفاطع الذي صف في اللغة الفارسية بقاب وكون المراد من اللغظ في البان الفرس العظم البائل لي الاستدام الواقع في ملتقى الساق والقدم ممالا شكال فيه فترجمه الكعب به يكشف عن كونه معنى حقيقياً له وفي العصل الحامس من البان الأول من الركن الثاني من كتاب حلاصة لحكمه لمين على حسين حان العلوى في تشريح الرحلين واما القدم بفتح القاف والدال المهملة والميم عنادة عن مادون الساق الي انتهاء الاصداع مؤلف من سنة وعشرين عظما واحد من الكعب وواحد من الرمع وحيسة من المقط واربعة عشر من اصل الاصابع مهد التقصيل

امد الكف بعنج الكاف وسكون العين المهملة والناء الموحدة الدى يسمونه بالعادسية شنالت موضع اتصال القدم مع الساق وواسطة اسرالساق والعقب و فوق العقب وتبحث المناق واحتوى عليه نتو طرفي قدسة لساق وفيه من طرف الأعلى دائدان اللئان استقراله في حفر تي الساقين الكبرى والصفرى ونتو الساقين من حديد الأسفل الاستحكامة ومن حالب الحلف ارتكرا واستفرا في العقب التهي

وبهد التامل التام فيما دكرناه و نقلده بالمعنى يظهر لك ان أمراد بالكمب هو العظم المستدير الواقع في ملتقى الساق والقدم بل يطهر أن غيره من عظام القدم لا يسمى دسم الكف بل لكل واحده مها اسم محصوص غير لكف فمعنى الحقيقي للكفب هو العظم المائل الى الاستداره و تفسير هذا لمحفق الكف في الفارسية بشتالك لا ينافي كونه دالك العظم لحوار بعدد اسامية في الفارسية

وقال في لفضل الرابع من لنب السارس من المقالة الأولى من كتاب حواهر التشريح بعد تقسيم القدم على ثلثة احراء الرسع و لمشط والاصابع الرسع عدره من عدة عظام احتمعت تبحت الساق وحلف المشط وسطحه البحثاني معمريشه طافاً وسطحه الفوقاني مجدب وارفع بقطة منه صراره الكعب و حصل من عظام اسبعة و بدعى من الاستى الى الوحشى بهذا الترتيب الأول العقب لثاني الكعب الثالث الردى الرابع الرورقي الحامس والسادس والسابع العظام الثلثة المحروطية الواقعة في

الصفين حيث من العلب م تكفير و فعال في بيت الجنبي والجميد الأخر و أفعة في الصف القدامي ،

ثم شرح العدل ملاك أن أن في تشريح الكعاد علم عير مسطم وأفع لحب العصمة الكبران وحلف الرام في وقدي العصارة الطرف الأسلى من الطاروب الوحشي وحال اللالصال المقدمي علم هذه العظام

ولايحم سي الدين في كلامه من الدي احره أن تعرب الكعب لاسطون الاعمى بعظم ممحموس الدين فيه دول عربه طرف لعظم الاعمام الاعمام الدين في والعالم العدول الوحشي عظم ميل الي لاسلما م يعمل دو الصدي من الدين معمر علم في العالم عدا معمل حميمياً الكمال

وی اسح و میرد شدلت و مد ما حطه وی حالاحه انجامه می وهستره وی اسح می دورد می دورد می این میا و مد ما و میان می ا می فید د فی اسح می متعددی موضعه می ایجی دست می هدی البدستر آن میا اموسد هو العظم المال آی لاست ما کمان مصدمه د د م فی می درانش وی در این وی در میان می مدد البعط

وهی کو بلغه دم و عال عال عدد مر میر لمصاد و عود لان علی از الاشتقاق لاید با المط یکعب عدد می عدد اثار می دم د دادلعظم المستدی

و مع مى المدى السورة المده الذي يتمد المالية المالية على ما ساه لال المرابعي المالية على ما ساه لال المرابعي المالية المرابعي السورة المرابعة المر

« لأيجمي عدي المتسع في موارد سعم لأن هد الدد اله لاستعمل في عير هذا المعلى الأسع قريلة صارفة .

فكل ما ستعمل قدة ها العنظ من غير عدا العظم فيومعني مجاريلة ستعمل فيها بمشافهة سنة وبس المعنى التحقيقي + العمالة في بدو ثدي المرائة للنهورو شتفاق ـ ١١٤ ـ كتال الطاب ،

الكاعب عبد المشارية حاصية بس العصر ألما بن ألى لا بنداك الم محدث في المدى عبد البلوع في السكل «الا عام

فلا جمعي على محمد راي بيه منه أنه ما بدي في به المشابهة منه العظم الماكن الي لاستدا م

المعصل في غاية الوضوم .

ه على منطق على لكف على العظم المساسرة في المعدد آله المصل لالم معدل عن منطق على معدد آله المصل لالم معدل من هذه الما مده من الما من المدى على المدى من المدى على المدى من المدى على المدى على المدى على المدى المن المدى المد

معه يه الد من مم مم له عدالعدم ادال لم لاد ، مكم شدد المراك المراكد ، مكم شدد المراك المراكد ، مه على شرحه ول في الشدد وراجه و الدين من الدين من الكول و الادران ما المداكم ا

و الكفر موضوع من لفد قدن در و و و في المدد في المدافي المرس المني من علاه و في عدد و حسر و و و في المدد في المدد والسطة من السولاد و من و حسل عد و المعد والسطة من السولاد و من و حسل عدد و المعد و المعد و المعد و المعد و المعد و في بولط بالجدعة و لكان قد طل سند لاحمد به و حد و الني لوحشي شهي كلام الشيم و قال الشيم و قال المني في ح الم ور باحره بدم لي سنة قسام وهي لكف وابعد و لعظم و و في وعظم المرسم وعظم المشمد و عظم المرسم وعظم المرسم وعظم المشمد و المحد و المناسمي منه الكثر مكفياً و شد بهدعاً مم في الدالله المديوات و ما الكف و لاستاني منه الكثر مكفياً و شد بهدعاً مم في الدالميوات و ما الكف و لاستاني منه الكثر مكفياً و شد بهدعاً مم في الدالميوات و ما الكف و لاستاني منه الكثر مكفياً و شد بهدعاً مم في الدالميوات و ما الكال برادارة ما والدام

و عدم لي بعد يث قدميه الى مدم ، سرص و يدلث بحر كة سيده يسهل عليه الوطي على لا من المثله لي لا من من لحمان على المساوية ودلك بحدم ال يكون مقدل مع قدمه مع قدمه و حكمه سمياً سهل الحركة و عدا المنصل لايمكن الربكور مرائده واحددمسد والاحل فيجفره ساقي فكال يحدث للقدم ل معد الا معدمد الي حية حدة على لي حية مؤجرة الان طرم فس المر كسه مص العاجدي عدمس الاحدى فلا ، "ريكوه ، "، ، رحبي كون الراء حد مديمة م عدّ من عدي السد الأنما عدد الدور حيد والاحرى ه. ماكل ويشاهم بعيد عهد كه لايسم ما لا مناص النمس عمدم اغدم فلاد يك في ال " احديث مد ملحود "ملاولايد ل کون سیرم دد عد بد قد احد ده سکول مدد عالیجه ال کل داخه المملی لاسد واكثره بد فيداك لا مكل . كمال ويك مه قصيه واحده ولايد يركور مع دسشن المكا در مجموعه علم الحد كال حد ر مكور لك لعلم ماحدوده وكل الممن أدا عن سم فالله لام ريكم سال ساقرع، هد المعدر السشر الم عدر عام حث المعدل ال كنه و م يكم فيه ما م واحدو فيدالك احتوال يكون حدواه بالساق ما عامه دادا عمي أساق ويحت ال كون الجم ال في عاسي المصابين في العام الدي في العصاص لان ه من تعصم م د و به عده و د د وي ريكون ا و كد ويه لان رات يغرمه ما الم الجعرة يعومها رده العالم فللما كالرهما مفلس جعرس و مرقع اعصدس د ديد في المدم ادي في اعدم النبي كالأمة و مدد

ودل سند من دسن دد کند و شراعم ال دستد و من (م عدد، التسريق العدالية و من (م عدد، التسريق العدالية و السنج الرئيس و شراح السنور اكالد شي و ماره الراعده و قلم و التسريق الدالية و من سند و عدد التسريق والعدم له و شدس دستال في علاه السنة و وحشية بدحل كل منهم في حقرة من حقوتي قصيتي الساق ووائد دال في سنده يدحلال في حمرتي العصوال

- ١١٦ -

الدو مؤ ما من قصيس مالاستن سده وحشده لية منهما عظم و سمى لعصة لعظم و مولامت رد كن و المحمد و سيدو شك هشا و المعم في الموسول لى د كية على المركز على حدى الوائد المائية و كل على حدى الوائد المائية و كالكف و يعلم و دارده على المدارية و المراكب وعده المدارية و المائية و المراكب وعده المدارية و المراكب وعده المدارية و المراكب وعده المدارية و المراكب وعده المدارية و المراكب وعده ويتصل لمائية و المراكب والمراكبة و المراكبة و المراك

ولا مفي سالد عرفي هذه الحدد في الكماء عد عدد والنشر مع هو العظم المثل التي لاد مدة أو فيع دار الله في مدم دار هذا العضواء في العظم والمحصود الاسم أمالا لكعد والرعار عد العصوم عظم ولندم لاسم المحمد ول لكل عظم اسم مخصوص يعبر علم به .

کما سمعد من لمحمد من عدم للد يح رق دادم به وعشر من طمأ کل و حدم به وعشر من عدم للد يح رق دادم به و والکمت يحاص على حدم بمسد و محمد مستد و محمد من الاعد يكشت عن كوله معنى حصميد أله ولموكل العظم المستد و معنى محد الدلامط لكمت فكل له اللم أحر المن له حدى بكول معى حدد الدال المناه المراكل في لايلامل له لعد هولو و ويكان بلادم مع كوله من الال الما المند ول سواعله

وهذا الكلام صريح في أن لكفت عو العظم المخصوص لعدم تشريحه و به المراد في الإحبار و مدوله (فده) محد نفير عبه مالمفصل ليجام ربقية فقيدار المجاواة ليس من العلائق المحورة للإستعمال كما لين في محلة والما النعب عبد لما كريا المتصل عنوال منظم على هذا لعظم لأنه اله للفصل من الدق و لقدم و تمعصل المستمل عنوال معمل المحمد أن حيريته حالم الملاقة .

في مولاد لا مدير افياد) في بروابد ل الع مسح الرحيس بالمسمى كالأس وفي الرفاية الصحيحة الماكن الكناء القيم عن لاحاي كال لعبر والي السال الساق ومعيس القدم المواليان الكمت والدال عالمة اللغة وهومد عب العلامة وكانة موافق لمذهب المامة فافيم انتهى .

دور لفؤوده) و يدل عليه لعقد عرفي لل المعدد على لدكوب وليس كذلك الله على مدين عليه لعقد على المعدد على المعدد على المعدد على الماد على الماد على الماد على الماد على الماد على الماد على المعدد المعدد

وقی مراه له بین سرحج لک به فی قیده دید فیه فرد فی که هما در می که هما در می که بین المرس که بین در می حلی له رس که بین المان علی المرس که بین المان علی المرس می المان علیه لکه بین المان مین المان می المان ا

وقال الثاني في محكى معروبه كعب الرحل العظم الذي عبد ملتعي القدم والداق وقال الطأاء كن مالين العقديين من الدسب والدامج يقال له كعب تشبيها الكعب في العصل من العقديين كفيس الكعب الدن الداق فالقدم واقال الذلك في عجكي الرحمال الكعب كعب الرحل وهو عظم طرف المدق

عند ملتقي القدم والساق التهي النقل.

و طر لى صرحه كديات هؤلاء الأعلام امايحرين في علم بعد في ل بكعب مده الحقق العظم الوقع عند ملتقى السق و لعدد وصاحة قول الراعب في العلاق المعد على عبر هذا العظم عمايين المعدد تين من اعصب و المعجمل الاستعارة فلوفر بن المعملة في غير المعلى العدد كور يكول معداً لملافة من العلاق المستحدة الاستعمال ولا سعى الدوعم في العدالعظم المائل الى الاستاد عمم سنعمل فيه لعظ الكعب معنى حقيقى له ،

قل الشبح صور بالتعلم في لديان و عدد واد حدد بن غوار عسى عرا ملا من من المحروم على على ملا من ما لح على تحسن من غوار تا عدد من من تحدد من من تحدد المحدد الم

مع هده در به هری است می مده بالا المحدد الله مدار در مای المحدد الله مدار در مای المحدد الله مدار الله مدار در مای المحدد می الما المحدد الله مدار المحدد الله مدار المحدد الله مدار المحدد الله مدار المحدد الله المحدد الله الله المحدد الله الله المحدد المحدد الله الله الله الله المحدد الم

لإ الكعب لحد م

مالح صلى المر من الكمب الممس في الديال عد معطم معطوس لم أن ي الاستداء فيسر فيما يتمل دلم في عصوبيسمي و لكعب سوى ودادالعظم المعلى في الحسر الأحدر إلى الساقين اللعب ولكعب الصلى لم عرف سابقا الحد عرفي الكعب حل في الساق في واقص الما على الكعب الصلى لم الساق في الوسائل بعد تقل واية الكعب والساقين .

ـ ١٢٠ ـ كتاب الطهارة

افول ولامده مالان الكعب منصل بالساق اللمل الدرار عبد اول الساق الدين فلايد ان تكون نمرا امن الكعب هوالعظم المستدير لايه المادان الساق بالانفضاء داخل في الساق الاين عبد المادة تعير عدا المعنى

ومما یا پدام د کرده مل کشت عدد کدت این لحس با این ای علی بن پدهای فی حوات کدید این بدی بسته این وجه عن بوجه و ادفال تکیا این تعلیمه این این این کمیس ثلثا الا تحادی دی این این عبر داخه کشف هو آن تعلیمه این این این کمیس ثلثا الا تحادی دی مده علیه می امراار شد (لع) اعدولم یکی امه مود می لکمیس هو عظم المسدی الم بعد عده مدید فی عده و از شد الم شمل کدت ما قبل فیه الا با بیم می عبل الرحدی آن ی لا تحدیل آنی و دونه این امه می الدی هو محل العظم المست عبل الرحدی آن ی لا تحدیل آنی و دونه این امه می المحدی المدی الم می المست الدی المدی المد

وبالحملة العدر بالكفي حديق السدم الدرمون بدير مرم به والرية كشف كشف قطفا ل مراجع في مدح صد هو المعلى الحديل للكعاد وال المراد في الأنه هو ودك المعلى مسحى، في نمه ما الذي الدي و لي المرام من الكعد الدرة تمضيح المد المعلى والمعلود هد بدل ال هذه الدالم بد مال على ما كعب استعمل فيما يتحقق بعسلة الاستيعال محدد على المراد فية هو الطسوب بعيل العظم المحدودي

ومما وبد ماه كرنا من كون العظم المستدير معنى حصفاً للكعب ون عيره ما روى عن مير المؤمس عليه في دوب الأعصاء في الكافي و الفقيه والتهديب على الدر تيب فال في تلك الرواية الثنات الدية للاعصاء من الراس الى العدم عصواً فعصواً فنين دية الكعب دوب الساق وقال المدم والبس بين الساق والعدم سوى هذا

العظم فيو في اعلى العام العلى الساقي من العالال لكعب في لديد مع وكر القدم المسلم فيو في الدين العلم مع وكر القدم المسلم المسلم

ويصور من دام به نصاً ان لمعصل اس من معنى اللكوب لان عبو بالمعصل ليس فيه الدية ولايمكن فيه الرضاض .

هم ورود في الدائد به مثلوات فقاطنية اكتفى في الدائدة بالراب من الأنجام على غير علم ولاء بن لانه عليه الوس فيه الدائد الدائد الدائد الانه عصومت موط بي ليا في والدائم

ومم قدر مع ورمانه علام مد و مد مد المحد و مد المراجع و ا

ورؤ د دیا م ای سند، د د د د د یه عبدیه ی مال عی عبداله المحلی مده که ماهی د د د د کار کمان هم العظمیس المدصوفی کی د اسمه د د د السار المامه به فی فکیات المعسر بالسمه به المعامل فی سال می ایرمان اید می داوالعفت المی الارش کما لایخفیی.

قال شبحه الأنصابي صوار المحمدة ثم الدم يمكن التي يستدل به لمذهب لعلامة ماه مدهب المدهب قلم من مده مده الله عندالله من العلامة ماه على الكوب المدوية في لكافي والمهدس من المساري منطح حلة الرسري من الكعب ويتراك له من عليه مريقهم عليه واصل من المساري من الدارات المدومة المن عليه من من المساري المن المناسبة المناسبة من المناسبة ا

مم مدير من أسعاد من حديد من عدده كالسر مسلح و حديم و سرحا مدير مديده في لحارف احماع الدافة و حديم و المسلم من المديد على الحارف احماع الدافة المديدة المسلمة عنى من على عدد الحارف احماء المسلمة بعد المسلمة بعد الحارف في بعد المحارف من المحارف الحماع المديدة الحارف في بعد المحارف المدافق المديدة الحارف في به المحارف ا

ه بس عجر العدم وهو العفب و مدعد و في الأصابع عنديتم لأحد بانحار لكعب والمعصل وقطع معد لعدب الم اليتم كلما الاسعاد وعلى عدم الحلاف في المسئمة باحام للعاهر ماما الوالص الاعكس فاأراس في دب الحدور وهو معدد لمرهم عراج الص من عدم والعداء ، حمد احد المعصل على التعية موافعتها لمدهب لعمه مه سك لاح . صيحدهي مع عد لعمة من حيث صراحمها فيوجها عااليما وم م اكا دمعد السياد لدء ليثهد وللصوص والمدوي المداكو مفي قطع الساوالم فعده لدلامة ليهاري فاس ورعرف بال الاستدلال م التعلامة على مرادمي . ي علم من هذا لدان المعمى الكعب بهجمدي هو هدم محمدس ۽ الله الله الله الله الله الله لمقصن في لأجريان ممية سمة عمام يتحال معنى الاعتمى لدلكمت ليس هو لمعدل لا خط فمادو من الده في عظا العالمة ي Keperin Jesses as one of the teep المعدم ليسد عدد أو مول وعدر الما ما و لما ي عظم حدد در ی می دکت در به در می میس به سرال المقصور ليداية ياعدمه سدده عاد تحصل المتصارة دسعا لكمات الحامل أبه.

وحداله قی سه مدد احد د السدال اسد. به الاحه و همعه لاحه عی لحج عی لیج کمه عی به مالاحه قال لاحه عی لیج کمه عی به مالاحه قال ولکن الاحه فی الله و ع الله معصر می مدار د المهم بکور معلی المطبع هوالکه با لمسحد د مسه فی الله قیمید و بالد به در اللم مکر علاق لکعت بعه وعرفاً علی عد هد المعلی المشاء الادری آن الشهمیان مع معمیما علی لعلامه عد بیج له الحج عی در د کا عصبی بنطع الله بی می دعمی دامه ما الطاهر فی حفید لله و لمتعمل لله و دلحمید فصرف کدمات الابیع عی معی و الحد علی معید به علی المحد عی معید با الحد عی معید با حد علی می دود با الحد علی طواهر عی عید الادرا حد عد می در حد علی المحد علی می در حد علی می در حد علی المحد علی می در حد علی می در حد علی المحد علی المحد علی الحد علی می در حد علی المحد علی عید الادرا حد عد المحد علی می در حد علی المحد علی المحد علی می در حد علی المحد علی می در حد علی المحد علی عید الادرا حد عد المحد علی می در حد علی المحد علی المحد علی عید الادرا حد عد المحد علی می در المحد علی می در حد علی المحد علی می در حد علی المحد علی المحد

مدم مشروعه مسح الحدس الى عظم الدو كاشتخ في المسوط بل لأيحري في
بعضها كدعدى النهد فضح حد المدراة أحم ع الدونس مناعلي معنى لكعم و
عوى الشهيدة عبره لأحم ع على بي الماء فيه المدم وعد هم من عرف الأحماع
المناجرة عن العلامة المطعون بها عليه أشهى -

و ظهر من هدو العدد ان لما ع من عدده و حكمه دو حكم ما لعلامه من كون الدا من الكفت في بمائح عد لدعت عود لاحماعات لمحكله والآفلانية السابق يس فيه قدم الدلالة علمه المستد في لمدام لا بي والمقصود في هذا المدام ان طلاق الكفت على موضع المطاع داده الملاق المقصل عليه احال المعام كويه من معار الكفت المدار ما كويه من معار الكفت المدار المدا

وم يبكر سول دعمه لا من مده الجوعد و بمح عو لدهمي الدم حمم له معد موسوح بدى لتعد المد من على بعدد للواقع بن في الدم حمم السبق لان لم سماً دول لبط الماكس حال مال مال عالم على الدم عمل العدمول فلو بعق سبعمال لمعد لكمل مالا في على كولة حالم على من الاستعمال اعم على الجرة عه ومثل العمد في عول الماكس من المنتال المراحل الم

قال عمل من شياكات مرادا الحاس من براد المعمى الوال قال فلمادا حلما الكوفة بند الباشي فلم المحجد الله علم المطابق المحدد المحد المحدد ا

وقال لحوه و عدى ما حكى عنا شيخا للهائى الاعتاء العظم لدشو عدد منعى لدو الدو الدو الوعيدة لكف ادى في عال لقدم بديني بيا لدى ممرلة كعب العدد الله عدد على الم ثل لى الاستداره و لا يو صهر هذه على صرح فنه وفي بن الحدد الكف في بن لقدم الدي علم لدي وهوالمقتل لدى في م لفرقوب فكانه قدس بن حدد على الم لاجه و مهواك في في دا معنى الحقيقي على مقصوده بيان مشهى المسح ،

و لحد سن الدخل فيه فاعده من منعه لا الديم في لاحم و كيمان الأحد ويد بالهل لك يح وتعير حدث بعوير المدمن فيفحوا باعن لا رياب في أن البط للها حد عد في العظم المحصوص و ن سعم له في غير عظم المحصوص ما هو لمشابه حاصفه بين لمسافعل فيه وين للمدى لحميدي

ه ه لمعصر مدس ده المكال الما الله المكال في الله الما الله المكال في الكلام الكلم و لمكال في الكلام والمكال في الكلام المكال في الله المحدد عليه المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحد المحدد المح

فظهر ل سعمال الكف في هعلى المعصل من لا جد فلاحمدة فيه ولامحار فما فيل في المعام من المعصل احد مع أي الكف البس في محلم لاستعم لات المستشهدة بها قدعرفت انها البست بيذا العبوان.

والما العقدتان الواقعان في حسى السافس المسميتان دامنجمين و الرهرهس بسم الرائس عبد بعض المنحيم عبد بعض آخر والطبوس فنيسنا مواهدى لكعب العدم ثنوت استعماله فنهما والمشت بمرال على كونه حقيقة فنام الأن الاسافمال عم من الحميمة واحتم من قال دان العقديس من منعالى الكعب بقول الماعدة والكعب هو المدى في حل المناهدي الساق المناه المناهدة والمادي والمناهدة والمادي التقويل عن المناهدي المناهدة والمادي التقويل التقويل عن المناهدة والمادي التقويل التقويل عن المناهدة والمادي التقويل التقوي

لم الأمل فقد عرف سيفاً بدي يح في تعظم لمستدر لابد هو الواقع في صل لقدم وينشي فيه السيف

واما قهل بعد رس سد و مكن ريك لكه ل مد مه لا لدى لكم و كمت حميمة لا لدى سموفكم و يكس حميمة لال صل برارية به و يرسوا المواليمية المده ب صموفكم و المعدد به الرحاء بديدي كميه بكعد به حدة و ملكمة ملكمة ولا يحمي على به مل الدى المدى لا يمكن في المده في لا يمد برايج الرحاس به بدى لحمة بين الماكم برالال فلا في السافين الملكم الملكم من السافية من الملكم الملكم من الملكم الملكم الملكم بين الملكم في الملكم و حيث دالملكم بين الملكم بين ا

والم به قد من المراق كمي سول ته والمنطق من و كه والاحجة فيها لأن الروية الرسول لله كار في سوى الله المحر على حدر به هو عول اليم للس فولو الإاله الانه تعلمو مرحل تعه برسه بالمحد ما حيى المي عرفه بره كالمنه فعل من عواقه بو سمه بوسب لعبد بنه مده الره يه لأندل على الدله بالمه نته كارات من الرائد على المرائد الميه نته كارات من الرائد الميان المي ما يحادى العلم المرائد الميان توليه على المحتوم من الاحتمال توليه على المعالية في علم الاحتمال الرائد المعاتم والتوالية والتوالية المعالية وتشيه الكعب في الراق يه يد في من الاحتمال الالله المناسب و العقد تس الاحتمال العقد المناسب و العقد تس الاحتمال العقد المناسب و المناسب و المناسب و العقد تس العقد تس العقد المناسب و المناسب و المناسب و العقد تس العقد تس العقد تس العقد تس العقد تس العقد الع

بلفظ الكعاب لان في كل رجل عقدتين.

وفديستال على فدا الما الأثال ولد عام الدالد كن خل مس من لكفيس الما حمم عند الأخل سال الي دامات كالم فق

والحوال أي شمه لكعب لسد دعم بن حي ول دد الراحق

والح سن المقد ني م في حري في سده مه ي المور المهدم المهدم

وال شيخان برط بي المحادي المستحديد المستحد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد ال

لأول بعنى بعمل س - في والدام لم الله عوم المعد الموموس للعظام بشهى وأهل المعه بسمه للمعاصل أي س السالة عدما كوباً قال في الصحاح كفود الرمح لمواشر في اطراف الالالمامة الرائي لمعرب لكعد لعقده

بين الاستائين فيالقصياء

للدى العظم أناي في حسط بها للم للدى والملك ويدة إلما صحام اللمويس عملد لا وُلاء في كلما الده في كلما كما عمد عند شام المام وي كلما كما عمد عند شام المام وي كلما كما عمد عند شام المام وي كلمام وقد تعالم

الثالث به احد مسين عن حدي مدم له وله وعيه عامعه

لرابع به مطهرت ال لم الأبيد ه ، فيه في ملدي النبق دا هذم كالدى في الرحل لدعل فالمام في الدين في الدين فالمام في الدين المام في الدين الدين في الدين المام في الدين الدي

وته م ال الكفيد لا المرامل مع الما معمل الاستجاب المامد ال الكفيد وله الأعلطا والله المعدد الماميد الماميد الماميد الماميد الكفيد الالكام ما مداواته عدي مراميم

وه استند في عدا المهال على الاه الده بي على سنده بي فتناء هامة مامه المام الم

فتحلص من حميه ما ركر اللحد كدت ليس له ممنى من النظم لم الله الي لادتدا ة الدي يلدت به لامعال

هذا تمام لكلام في له - لادل اعلى يه عن معلى الله في للكمب

واما المقام الثاني

اعلى بيان المراد منه في الآنة فقد وقع لحلاف بنن المستمين فدهب العامة منهم سوى على بن الحسن الشيب في تلماء التي حليقة التي أن المراد من الكمب هو لعقدان في حيني السافع واستدبو بما مر من لوجوم بدكو م النبي لادلالة فيها وقدعرفت الحواب عنها .

ه م الأمامية فبعد أضافهم على نظال م هن لنه أبدمه خبلت عدر تهم في مان ممر د منه فقال الوعلى إلى الحبيدقية الكف في عرز القدم رون عقم الدي وهو المفصل الذي عدم العرقول وقال من مي عميل قدم الكعال طم العدم وقي المعدد أورد الكعدل هما فيل عدمين المام المافين مايين المفض - لمشط و وال السند رصوال الله علمه لكم هم العظم للديال في لمه العدم سد معمد السرك مقال الشبح ١٨ كثر الحماعة ال الكه. را هم الدامان في فسط المدارف فال أو الملاح هم معمد لشر الدوهد الاقع معوله في محمد الملاعد و المعدد لكعب مين لقدم في كل قدم و حد وهو عاملي منه في وسطه على وصف الصفدم وهدا الرائد كالبيحة بثغريفه وهي لسوائر العظمال الدان في طي العدمين عبد معتد لسراد وفي لقفية الدينار في فيعد القدم عند معقد السراء والحال في مجمع الدمان والما لكفيان فقد احيك في معد هيد فعد الأمامية هم المطمال ما ن في عور لقدم عبد معقد الشراء وواقفهم في ذلك الهران التحسل ساحب أنهاج للماد كارا يوحب عسن لرحلس اليهادا الموضع وفالجمهو المتسرين والفقياء الكميان هما عظم السافيل ووا الداجيم في المعشر وعبدا الكوان هم الانبال في وينظ العدم وهمه معقد أشر عوهد مدهب فقد ع أهل الدسكانكي و بدول على س الحسر الشيد في من الحمرور وحالم الدقول في دلك وقال في البرايع وهم قبيا المدمين وفي الباقع وهما قبتا المدم

هده حمده مر فه ل حج در لاه منه الديس كانه قبل العلامة بدو ن الته عديهم و كانهم فدس لله اسر هم منعمون على معنى و حدد مع التعد اليهم لنسب منعمة الانعاظ فترى ال الحديد (١٥) يصرح بكول الكعب هو المفصل الذي قدم العرفوت و المعيد(ره) يمول مدس المفصل و المشط و كل واحد منهم يعرفه بعبارة محالفة لعباره غيره ولاينكر حلف منهم على سلف عيينه وتعريفه للكعب و انها

- ۱۳۰ - کتب الطب ة

يمكرون على المح لفين الفاء وبكون مكعير المعدس في حتى الساقس ومتني حتجاجاتهم و متدلالاتهم على . محالفان الفائد المداكو

رفس كيد يمكن حمل ۱۱(م بمصدا د) على مديل لد و معوف (د) مرح يحالان دلك حين قل المدم الساقين عدين المصل و لمشط فل فد عرفت سدد و المنظم المثل لى الاستدا دوادع في عليي الد ق داعدم داك له بعدس حد عليمه كمه ان العقب يصاً لذلك م حد طرفي هذ المعلم مريكر في ساقره لاح داحل في العقب اول بعظه من لفظه لو قع فوق لديم الذي يديه و يتصل لي لعظم لعين لمنظم المسمى بالكف حقيته هو موضح بنتين ليد المسمح عبد المعدم والمعلم فيل هذا الموضع متوسط بين المشط دين ،قرب الى الاصابع و بين المفضل الذي يبصل الى العظم العين المشط دين ،قرب الى العظم العين المشط دين ،قرب الى الاحل دفيع توهم له فائل بقول العامه ولذا تن م قدم ما اكتفى ديد العسر بدفع

التوهم بل فرح على الحملة الأولىمية فالكعب ماسن بقدم في كل قدم وأحد وهوام على منه في وسطة على الوصف الدعدم منه فتوله قده ما بين القدم في قدل من يقول بوقوعه يمين الساق وشماله و كدا قوله في وسطة وقوله في كن قدم واحدر فعالمن قال تثنيته في كل قدم ،

والحاصل رقى كلامه الواج من لنا كرد لافساد كلام المح لماولس معصوده من قوله به بين المدم ووله في وسعه مايترائي من طاهره من من بطاطر لمدم ليس وسطاً للمدم لان احد طراقي لمدم به لاصابح والطراف الأخرات المعلم ووالاحظات المعلم ووالاحظات الموسع بهال من الوسط الطولي مع النولة في وسطه يسعى إن يرار به لوسط المرسي لانه في قبال اليمين وليسر كما إلى للصريح بوحديه ايساً كذلك لأن المحاصة فائمه مع به أسرا بالمشلم ووقوعه يمان الساق ويساره و ملاحظه المدلال المحمى قدس سراه في لمعلم بعد فوله وعند والكفي عبد الدين في وسط القدم وهمامعما الشراك الدين في قوم ما مواد من كما بالكفي والمعلم في والاشمال من في ما كور من كما بالمحمل كلام المعلم والم قده قال لها الكفي وأحود من كما بما المالية من حمل كلام المعلم والمالية في والمالية في رامع فيود لاشم والسب من عظمي الساق ولال المول بمحتم المسح مع ال الكفي غيره و كراء و منهي بالاجماع اما عندنا فلشوت الإمرين و اما عندا المحلم فلا يتواليها والمالية المحلم فلا يتواليها والمالية المحلم فلا يتوالية عالم المحلم فلا يتوالية والمالية المحلم فلا يتوالية عالم المحلم فلا يتوالية عالم المحلم فلا يتوالية عالم المحلم فلا يتوالية عالم المحلم فلا يتوالية عالية عالية المحلم فلا يتوالية عالية المحلم فلا يتوالية عالية المحلم فلا يتوالية المحلم فلا يتوالية المحلم فلا يتوالية عالية المحلم فلا يتوالية المحلم فلا يتوالية عالية المحلم فلا يتوالية عالية المحلم فلا يتوالية فلا يتوالية فلا يتوالية المحلم فلا يتوالية فلا يتوالية

ومن طريق لحصه مده ادر بره و لكبر الهما ما الأد دعمر تطبيع على منه و بسول لله تجريع ووصف لهما ثم قالا له اصلحات الله قاس الكعسر قال تحريح هما يعلى المفصل دون عظم الماق منهي قفلا هذا ماهو فعال تحريم هذا عظم الماق منهي قفي كلامه قده شواهد على المراد عنه قوله فيو بالاشتفاق السب عن عصمي لساق فاله دل على ان همه مصروف في الطال قول المحالف الفائل لكوله عظم الدق ومنها قوله ولان الفول لتحتم المستح مع ان الكف الحالة فاله فا هر في ان نظره معصور في هي قول المخالف .

وماية الناسك بروايه وزاره مع صراحها في الدلالة على كون المراد هو

عام موله وهم معف السراد في الأملية العاملية عام الالميام معامد الميام الميالي المرام الميام الميالي المرام الميام الميام

ومحدر هد صورت مدوم من لامه دار آن ها دار المام ما معدد المام المالا من المالا الما

اقتمى آثارهم وه فع معبيداتهم في يعال قدل العامة العائس بوجوب المسل الى المسح الى المنتيار حسى الله و المنتسان المسح الى المنتيان حسى الله و المنتيان المنتيان المنتيان المنتيان المنتيان المنتيان المنتيان في المنتيان تحديدهوافقاً معراب المنتيان في المنتيان المنتيان

و به عرفه في المدين بدا عرفه المحلق في معلم وهو المطلقان في وبلط الديم وهلممقد الديم وهلم الديم والديم وهلممقد الشاري على الديم والديم والديم

مقال في وجيب الكيس هي المعطل بين لساق فالعمم

و بعد الدين في عدل موم من بديد الداف التي رمان العلامة و وحده معدد إلم مم الاحتلاف و في طواهر العدلت ما ستدلال السبح قدس سره و والم المعد في مدين العدم اعول المعدد الكعبال همافية المدين المدم اعول المعدد الكعبال همافية المدين السبدال المحمق المداه إلى الكعبال ماع وعداد المعامين المعدن السبدال المحمق المداه والمتدلال العلامة فيهذه الرواية من الحداء بعريفة و بعرية المحمق وحديها عدامة في بيده المدام في موافقة العلامة من من بعدم عليه وايقل المحمق وحديها عداد في كتبه المحملة كاحبلاف مو هر عبارات السابقين المحلقة كاحبلاف مو هر عبارات السابقين عليه في كتبهم فيماً المامة في العلامة في

ے ۱۳۶ _ک کتاب الطہارة

معنى الكعب فتعريفه في المنتبى والتدكرة موافقة لنعريف من عرفة بالعظمير النائيين في وسط لقدم وفي التحرير يو فق تعريف ابن الحشد مع المستنددواية ورازة وحفل في المحتلب المقصل مراداً من لفظ الكعب وعلله بنه اقرب اليماحدة المل اللغة الكاشف عن كونه أفران الأشاء لي الكعب النعوى المستنزم للتعدم مع أن ول دليلة في المحتلف هو رواية رداره و بكير و لم يقل أحد بال للعلامة اقوالا محتلفه في كنيه المتعددة ولم يكن له الاقول واحد لأن وحدة الدليل تستنزم وحدة المدلول سيما معوجدة المستدل .

فلايستى بوهم وقوع الاختلاف بين المتقدمين ولاسيم و بين الملامة ثم به فدس مرتجرعه عليه فعال فدس مرتجرعه عليه فعال في المشهى بعد تعريف المسهى و لمحتلف اوحية بعدرامي من تحريف الكعب بما من وافسان مادهب اليه المامة في عقد ششه عدارة علماليا بعين من لأمريد بحصل له في معنى الكعب والصيط ما واله روازه في الصحيح عن الدقر تَعْفَيْنُ قلد اصلحت بية فين الكعب قال عهد يعنى المعسل دون عظم الساق

وقال في المحتلف يراد بالكفيل هذا المفسل بس الدق و القدم و في عدده علمائنا شنده على غير المحصل فال الشيخ واكثر الحماعة و بوا البالكفيل هما لدائمال في وسط الفدم قاله الشبخ في كشفوة لي السند الكفيل هما العظم بالدغيال في تنهر الفدم عند معقد الشراك و قال الوالصلاح هما معقد الشراك و قال المفتد دحمه لله الكفيل هم قبد القدمين المام السائس مابس المفصل و المشط وقال الم الي عقم الدي هو المدم رفي عظم الدي وهو المفصل القدم رفي عظم الدي وهو المفصل المدم رفي عظم الدي وهو المفصل المدم رفي عظم الدي وهو المفصل الدي قدام المرقوب

له مادواه الشيخ في الصحيح عن رداره و يكير بني اعس عن دين حقفر غليتها قلما اصلحك نقد فين الكعس في الكعس في المعصل وربع المعصل وربع المعلم الساق ومادواه بين الكعس في المعلم الساق الكعس في المعلم على المعدم على المافر غليتها و وقد حكى صفة وصور رسول نقد والمها الله المرب المسلح بتحميح طهر القدم ولاية افرات الي ماحدوه اهل اللعة به التهى ،

فور من عبوض عليه شيخت لشهد فدرانة سره قال في محكى الداكري ثمرد لفيال منز لكعت هو لممصل بين السيق والقدم وصب عند بالاصحاب كلم عليه وحمله مداول كارم لدفر يُشخ لمنته به لمسح طبي لمدمد وهويعطى الاستيفال هائم قدال أي حد هي لعقة وجوابه أن النظير لمطلق ها يحمل على المصد لأن استامال أي الدور لميمل به حد مد وقد عدم قول لدور يُشِيْنُ المسحد المشيء من الله في من المناه في من من المراق الاصابع فقد حراف شيء من الله في من كمنت بي المراق الاصابع فقد حراف وواية .. وه حيه بك وقال في المعلم بن كمي المسمود بن المحلس بالمسمود بن بالمسمود بن المحلس بالمسمود بن المحلس بالمسمود بن المحلس بالمسمود بن المحلس بالمسمود على المحلس بالمحلس من بالمحلس في محلس بالمحلس بالمحلس

و فدعر وساساته ال ما الأمامية صوابه عديد من الكف هو المعطفالرفيمة من طهر العدم وما بين القدم أو من طهر العدم وما بين القدم أو والمعد العدم هو فياه المعطقة الماميهم بين ما رهب اليه العامة و فياه قولهم في معنى الكف والرابط عوالوسط لعرامي في فيال يسين الساق واشم له

وقوله أن الطهر المطلق هذا يحمل على لمقدد لان استعاب طهر القدم لم يقل لم حدد منا فلاحل الله قد سرم فهم من كلام العلامة في استدلالة بهذه الرواية الم بررد استيعاب طهر العدم غولا وعرضاً وليس كدلث لان لاستيعاب لعرضي لا يقيد مرامة ولا يتسمعصووه لانه في مدم سال الكعب يراد بدالمعصل وهويتسا بامتداه لمسلح من رؤس الاصابع في المعصل واستبعاب العدم من حيث الطول سواعكال المسلح ما من عرض القدم ، و يصلع واحده والدس المعام معام اثنات استبعاب عرض

- ١٣٦ – ٢٦٠

المدم و كه بة صبع و حده فا بهدد به لرد احتجاجه هو بيان عدم لروم الاسبعال بطولي و قول ليحفي بكشم عن و حوب يعال المسح لي الكف و هو مقار الرواية والعلامة يستدل باعالات لرواية وعدم بقيد بالمسح التي لوسط لدوني على بالمراد سبعال بيان لقدم عم لا ينتبي المسح الي المعصل مع الديجة اللم أكف في الكف في المكت المقصل وحمل الشهيد رضو بالقاعبية و التشهيرة بما في المعسر على كما قال الكف من دون استيمان طهر بقدم و عوى الاحماع لاير تبط بما يدعله لعلامة كما بالمعلم بالمله من بول استيمان طهر بقدم و عوى الاحماع لاير تبط بعدم و بعدم المناز مسح بما يدعله المالامة بل يعلن كما بة المسح بمعلى الراس لذى بمسح بمدة و بعدم الحرارة المالامة بل يعلن كما بة المسح بمعلى الرحن في معمل الرحن في منحل الحرارة بين بعدم الدارة بين بعدم المسح الدارة المسح بالمسح بالمسح بمن بعدم بالمسح بالمس

م فوره فده الارماحدات فول الرسيد م فع ما عدم حمده الأمه لأل لعالمه مي آخر العدال السام الما المحال الشيخ الله المحال الم

اشكالا الى العلامة لأن احتلاف لعوى العامة لأينافي صحة فول لعلامه صرورة امكان سحه فوله مع حتلافهم الكان، و فد لاحدى الطائفتان وأماقوله دان راز بهم لقوله الله فيم منفتون على ماركون محصاده و لا أبل عليه بعدم شوت اسعمال الكعب في ماركون في غير الأنة وامد لاية فلارلاله قديد على المارة من الكعبين قمة العدمين مل يحدج الى دايل يدل عليه وهو مفقود مل الدس على حلافة

وقال المحقق الثانى الشبح على صوالله عليه في شرح الموعد ها وكره مي بهادعي في مدير المحسل حلاف ماعديه حمله الصحال وهو من منفره ته مع بهادعي في عدة من كتبه به المراء في عدات الأصحال واركان في شتبه على عبر المحمل واستدل عديه بالأحد و كلام هن البعد يهو عجيب في بديات بالأسحاب بدايعه في حلاف ما يدعيه باعدة الكيمس هم المطمل البدان في لام البدم بمام الساق حيث بكول معمد الشراك عبر فابلة المدويل والأحد كالمربعة في ألث م كلام هل المعق مام كان المعودون من الصحاب الأبرانية في بالكام موالياتي في بالمعام وقد على التا عمد الرؤانة في كان الكعب في بعد والكامل في بلام موالياتي في الشام وقد على التا على مامكي من ذلاهة على الأولى بر للحد هوالمعمل به الشواهد على الله على مامكي من ذلاهة على الأبرانية والمام المالية والمعمل به والموالية والمالية والمعمل به والموالية في الدي الدي بالمالية في الدي المالة عن المالة من كعب الدي الحالية في الدية إلى الكعبين بشهى المدم وشوائه هو لكعب كود به لم كن المسح مشبياً الى الكعبين بشهى المدم وشوائه هو لكعب كود به لم كن المسح مشبياً الى الكعبين بشهى

فدعوى صرحه عبارت «لاسحات في خلاف» يدعيه فلاحل عدم تقطبه بال مراد الإسحاب هو افساد مدهب له سه «ال متصورهم «ال الطهراج اوسط هو دفع توهم يمين الساق فشماله

وقوله والاحد. كالصريحة في الك يدفي ستدلال بشيخ بروايه الاحوير... الصريحة في إن المراء من لكف هو لمفصل وكذلك استدلال المحقق بها معان مرادهما من الكفس النسان والعظم ... أن كم في المسعة والمعتبر ۔ ۱۴۸ ۔ کتاب الطہرة

و حلاف كالام اهل النعة لايمت من لدهات الى احد الاقوال صرف فاستحاله الدهات إلى حميعها مستحدة في معنى الكعد مستده الى ها فيس الله هر حكاية اكلام عمادا إلله عام عادده لكلامه م تحسيده في كالرائدة والمده

و ما رايده و آثار به الما مرفوله من العلم و شماله فلس على مايسعي الراية بعس بمعصل و شماله فلس على مايسعي لعدم العصر الشموق فيه دير الفقيل المسلم المسلم و شماله فلس على مايسعي لعدم العصر الشموق فيه دير الفقيل المسلم المسلم و المعامل العدم المواه الميوافق مم له احد من العدم و المعاملة و المعاملة و العدم و المعاملة و المعاملة و العدم و المعاملة و العدم المالية و المعاملة و ا

و فوله فدس رو و را به ای آجام فاره فلس و و مانمع فی الاعتراض فالله مادها الاعتراض فالله مادها البية لعامة فال فوله لم نكي المسح مديد الي الكمين يضح رفد احرار فساء مادها الدهاب من معنى الكفاف والما بعد فرمن الدو لدهاف في حسى الساقس من لمفضل والدهاف الى كونهما معنى لكف فلايض هذا الدول فان الذي فان الذي الدول بوجوب التي والمسح

الله كنفص العامة العائلين بكونيما المراعل الكفيس المحترين بني لفسل. والمسح

ومن المعترضان على لعلامة الشبح لسعد الدياد الذي على المعلى الدالتان على بالكعب مه مه فيه قال في محكى شرح الاشر العدا على المصنف لدي واليابين الدالتان على بالكعب في ظهر القدم والمعامل الذي يدعيه المصنف لدي في طهر القدم والمعامل المعتمل لين الساق والقدم والمعامل السالمية يأيين المشاح كوله في احدهما ثم قال والمحتمل بين المحتمل المنافق في المحتمل المنافق المحتمل المنافق المحتمل المنافق المعتمل المنافق المحتمل المنافق المحتمل المنافق المحتمل المنافق المحتمل المنافق المحتمل المنافق المحتمل المنافق محتمل المنافق من المنافق المن

وفيه الالمصود من الوايه الطال فوالمن مول اليحسي بدق و الكعب من احراء المدم على لعظم الواقع في المعصل في حكم العلامة فده بن بكعب هو المعصل بلوفال يراد من لكعب بمعلل في لمعام على المراد المسال بلوفال يراد من لكعب بمعلل في لمعام على المراد المسال العد و المراد على المحد المالية و المراد و المراد و المراد المراد المراد و المراد و المراد الم

فظهران كلامه رحمه الله لابح لب مقار رواية الأحويل و كذلك روايد ماستر مع دلالتهما على كون الكعب في ظهر القدم ودليله وقوع المخاصمة بين العريقين يد ١٤٠٠ كيان الطهارة

و رهاب دیج له کی کونه نمین سند ۱ شونه د فصر نظر الامامیة انظال فول البیج له

وه ال وي المدرا المد شراس فو المحقق وديرة هما قبة المدهاس هارك ما مصنف و في في هما قبة المدهاس هارك ما مصنف و في هما فيه الكفيس من بها فيه المدهاس هو والى في والشبخ في المحالات الاحماج و والى في المحسر الله مدهات فقد عاهل الدال و حبح الله عن من الأصحاب الما دواه رداره و المحسر الله مدهات فقد عاهل الدال و حبح الله عن الأصحاب الله فاير المحماس لكير الله عن في المحمل عن المرحمة الله فاير المحماس والله هي المحمل والمحمل الله فاير المحماس والمهمان والمحمل الله فاير المحماس والمحمل المحماس والمحمل المحمال والمحمل المحمال والمحمل المحمال والمحمل المحمال والمحمال والمحما

فهوفلاس را فيم نقط الله المالية الأحمال على الحال الله العلاية ولي قال المالية على المالية العلاية ولي قال الم المالية وما التي فيه في قال المالية على المالية المالية في المالية المالية كان المالية المالية المالية المالية المالية ومالية التيمة الله المالية المالية المالية المالية في مالية المالية المالية المالية المالية المالية ال

المقال الاحو الاستدال مدة ألى الاحماع سياس الما البعد ما ماشيخ ما السخيح على حمد بن على بي بدر عن المحسل الما المختلف المسح على القدمين الرام هو قدمته المعامدة والمحام والمحام والمحام والمحام المحمد المحام والمحام والمحام والمحام والمحام والمحام والمحام المحمد المحام والمحام والمحام والمحام والمحام والمحام والمحام المحام والمحام والمحام والمحام المحام المحام والمحام والمحام المحام المحام والمحام والمحام المحام المحام والمحام المحام المحام المحام المحام المحام والمحام المحام المحام والمحام المحام المح

ا مسد . دب بد فره به لاحویل به جنی من مراه و اور کال امراد هو ما هدا الله الله حلکال بمدلاله بما بند علیه الله حاسب فی کند تکدیده الرو بقمع سیدلال الشیخ به و واسی مسلا یکشت علی عدم علی ما که به وسط القدم الطولی مع بن ما ما برای بصر مسته قد الدال لا علیه امسح لاید با مسهی المستح لاید اصل سنته الله و الله کند هم بدی و فوته بی شهر عدم بعد بولد بی الکنیس به هم الدال ما بی به من با محمل می بی تعمل به من الله و المحمد علی حملت عمر القدم الله بی بعض می بای تعمل می بای تعمل می بای تعمل می بای تامی بای المراد الحالیج من الدوب -

م الرابورد الا الم المراب الم

الد شد به كند رما عدر ما حد هد بد المحكوم ما على المحقق ، المحتول الم

- ١٤٢ - كتاب الطهرة

الله قدام العرفون وهومن لاقدمين وكند يحمل عداره الدادي عقبل إد على لوسط والدي قدام العرفون وهومن لاقدمين وكند يحمل الوسط والاعلى فهال يمكن ممع احتمل الراوته ممن العهر اعلى الطهاعلي ال وسط طها القدم ليس وسطاً للقدم بل وسط القدم يقرب الى لمعصل وال لم يصل الله الماعر قت من ال لعف من القدم فيقاس الوسط الى آخر العقب .

ثم قال واحمح في امنع على رابكعت هو المعمل المتحمجة البي عبن المتعدمة و مما وي عن الدقر المؤلف الله حكى وضوء رسول المؤلف ومسنع على مقدم راسة و ما وي عن الدقر المؤلف المستع المستع المستع المستع المدم وبالعاقرات الى ماحدوه اهل المعة ويمكن الحوال عن الراء إله الأولى بالها معارضة بصحيحة ابن ابي صرا المتدمة الدالة على رائكت في بهر القدم في المعصل بين الشرئين يمشيع كو به في احدهما فيمكن حمل ما يصميه من ايت ال المستع الى المدمل على الاستحمال بي على المتحمال بين المراد بالمدحل على الاستحمال بين المجار

وقیه آنه لاتفادش بین فره یشونان نین آلروایات لان فر د من انظهر هو مایتان آسمین و فسار فی تال آلبامه فیانلین کون الکعبین قسی العدمیر فلایافی ما بدل علی بسال آلباح فی المنصل ولایعا صه بن هما طاهره فی کون مسهی فسیح هو فیمدن معاب فی مدم بالکیده فتری آلره ی یقول فوضع کفه علی الاصابع ،

واما حمل و به لاحه ين على لاستحياب ليس في محله لايم بدل على كون لكمت وافعاً في لمفتل لايهما سئلاه إينا عن مكان الكفت بقولها بن لكميان واجاب بقوله هنا اى المفتل واين هذا من تقيمن ايسال المسح الى المفتل حتى يحمل على الاستحياب وبعد فرض لمارس مع انه فرض غير و قع فالها حب حمل رواية بي نصر الى كون المراد تعليم كيفية المسح لائل الدول عنهما ولكنهما لاتما عن يبيهما ولا يحد عليا فرض المعارض ثم العلاج واما الحمل على ان المراد ما فرت المعارض المعارض المعاطرة واما الحمل على ان المراد ما فرت المعارف الم

م رتمع من ظهر العدم المتصل بالمعصل م

ثم قال وعن الرواية الثانية بالمنع من دلالتها على وجوب لاستما سمما وساحت لكم معاصف معاصف على وجوب المنع من دلالتها على وجوب الاستماد والمدال مالك معاصف مالك عليه السلام الله قال المستحت بشيء من اللك الابشيء من قدمت مالك مالك من كعيث لى اطاف الألا مع عدد الحراث مالك مالك من الله من اللك من عدد الحراث من المالك المناك المناك المناك من المناك المناك المناك المناك المناك المناك المناك من المناك المناك

ثم قال وقو ه ن م اكره عرب او محده به هل العد بالمساحد أقال هل اللغة من منفقول عنى الرباعة هو بدير من أي القدم حاد يومع معقد الشاك لايفه أحود من كعد الله بقع علم أدين الحاربة إلى الله من الملاطلاف بالما العقة في المالاق الكفت والله على العام المالاوه على عربه الله والله في العاموس الكفت العظم الناشر في العدم الالمشرال الاحدام وقال الليو و كال المالية و كال الله والكفت المعلم الناشر في المالية في المالية المالية عن المالية عن على المالية والمالية المالية المالية المالية عن المالية عن على المالية ال

وه له ال كونه بمعنى الريفاع في الماهلة العلامة الله المنصل والمقطل الفع فقدى الحارية شابة العطم المستدير فيما في القاموس بنافي ما وها الماه في كذلك قول الله لاثير و الهروى الله وسط العدم ليس فيما عالى يد من قوق لعدم ويقل الشهاد عن عميد الرؤاء الالابال على حد الماه سنم مع رجوعه عم كان عامة و موافقته في الراح مام العلامة مع تصليم والداع الله الماه مام العلامة ما الماهلة في الراح على ما الماهلة في الراح على الماهلة في الراح على الماهلة في الماهلة في الماهلة في الماهلة في الماهلة الماه

وصبح الحرارات و محول المن منع بدهم الدور للسنة لي عط لا حرب عظمه على الوحيد لا و محول المن منع بدهم الدور الدور على محول المناس في كل الدور عدد المنتود على محل برأس في كل الوجال عددهم الله و المنتود على محل برأس في كل الدور عددهم الله و المنتورات و لاستعال هو من الاستعمال الدور عمل حمل المنتورات و لاستعال عمل المناس الدور المناس الدور المناس الدور المناس الدور المناس الدور الدور الدور الدور الدور المناس الدور ا

اليمان و ليسا الى لعمائل المدكورتين فاستمر عملهم على هذا النحو من لعمل في برمن الأول وكان عمل المدرة الآحدين ، حكامهم عن معادل الوحى والعصمة المسلح ،لى المعصل من طرق العلم وكان البراغ بين المربقين متحصرة في العسل والمسلح مع طرقهم في معنى الكفت ثير تفطن المحفقون من هل الأحتهاء منهم بسحافه هذا الأعمار وصعف هذا لراي وركا كه كون الكفت و فعاً عبد مفصل بطهر وايمال المسلح الى حلف الداق المناب والمعمود والمداورة بين الكفت و المساح الى حلف المراجوع لي الحقود الاعتبار معنى الكفت و المساح الماست و معنى الكفت و المداورة المراجوع المراجوع الى الحدود المساح الماست المناب و معنى الحقود المداورة و الأعتبان و معنى الكفت و المداورة و ال

وبدل على مد من من المن المالية والعدم فعل المراعلي كول الكعب هو العظم المستدير الواقع عبد مفصل الساق والعدم فعل طهر القدم روايه على من لفصل المب كنة عن مكابية على من يقطس لي المالحس الكاظم بدلوات الأعلم المداكورة في ارشاد المهدد عليه لراحمه الماعلي بالفطس كنت الي بر الحسر موسى الكائم يسئله عن الوصوة فكيب في حواده الوالحس الخيرة فهمت عدد كرات من الاحدالات في الوصوة والدي آمراك به في دلك الماسموس كاث وتستشق الله وتمسل فحيث المداوتحال شعر الحداك وبعس يديك من المرافقين المه والحدال وبعس يديك من المرافقين المه والحدال الكائم وتمسل حديث المحدو اللكائم على من يعطس تمحم بما سم له الوالحس فيه مما حميم العمامة على حلاقة أم قال مولاي اعلم بمافل والما المثل لمراء فكال يعمل في وصوئه على من عطين لي يحالم ماعلية حميم المستقد عبد الأخير المالون المحدو المشعر قدم بط الى وصوئه بالراشيد وقبل المارة وضي فامنحية المراشيد من حيث الاشعر قدم بط الى وصوئه بالراقيد عن يعلى من عطين لي كذب يا على من يقطين من من المراوضة و صحت حدله عبده و ودر عليه كذب يا على من يعطين من عم المن من المراوضة و صحت حدله عبده و ودر عليه كذب يا الحس التدع من الان ياعلى من المرافقين كذبك والعسج بمقدم وحها والعسج بمقدم وحهات من المرافقين كذبك والعسج بمقدم وحها والعسج بمقدم وحهات من المرافقين كذبك والعسج بمقدم وحهات المدائلة والعسج بمقدم وحهات المدائلة والمستحدة والعسج بمقدم وحمات المدائلة والمستحدة والعسج بمقدم وحمات المدائلة والمستحدة والمستحدة والعسج بمقدم والمدائلة والمستحدة والمستحددة والمستحدة والمستحدة والمستحددة والمستحددة والمستحدة والمستحددة والمستحدد والمستحدد والمستحددة والمستحددة والمستحددة والمستحددة والمستحددة والمست

ر سك و صاهر فا ملك من قطل نداوة وطوئك فقد زال ما كنا تخاف منه عليك والسلام

فهدوله به لد معد در د المصحد بد الحديد عني لاعج عشتمية على حكام شي صريحه فلما به ربعله ماله الأل أدر بعس حدول ا سکسی م عه ارفع وهه اختر باسته ی ادمو ۱ مصو ، سته یا لعيارهم المم يكل حدم لي تعيس صفها الما مسم لي تعمل يعصل لاستعاد وق مدهم فنعد عدو اهل لحد معلا لدول دويه ولعمد بي السعد به استعماله في المعمدي بنه العجم المستد الدو أم أم الم مام مو فقيل مع الحاصة في معنى الكم الم الدين الله الرام ال الحدة م لرشيد فحصل لاحداث دراديد في م الحسن مدسي المسلم كان متحصرة في لمسن والمسج لما فعالم بليله صاءات للديم المال الجعاد المستدامات هو مع لا مر لعدم لا مدي المستحد له د د د د العدم معه الي قبال بعسل حدث لي للعمل معدد الأناء ، ورفر أر حاف معدم عالى رحارفيم لألاحل وهوات كامي الي والمعالي والمقطور والم الي ما الر برا يحسن الرامة اللي الله المتال الما الما المو مد له يساعلوا ما مد و كدلكرو سمس عن يرحمه بمسمد بدر مي بدم و بده المده أوابد متحد مع مف رويه لاحوس أي الله الما المعدم علما حمام الشبع رصوار الشعله سر ره يه لحو ره ، سم حيسه در لا ده حداد دوه ها فسنعى نقطر لعطن من حدد لاحد ما در دا الما و صحاب الأعمة كالكالة ومن وحر خديد من لاد منه در . هر اي م عيد ١٠ مامل الم عام طال لاستعال اللازم بلغسل فيدي أو الحسن المُنظِيني كما في كانه بقال حديث الرابكعيين عدد الحوف ولا ؤ ك. تحميمون فالممهم الان العسل مسئلرم للاستعال فالعباء وال لحوف يكس امسح بمقدم رامك و درهر قدميث لان معتصى بمسم هد لا النفاء

بالنفض وهو لطاهر و طهر واما المسهى فلايتخلف في العمل والمسحولة التي للها للفط الكعبين في لعمل وتركه في المسح وقوله براحث و طاهر فدمنث تفسير بلالة لكريمه والالدان دلياء تعليل لمحكم لعدم لاستامات والاكتفاء بالظاهر و بعيين لمسح و العملة فهذه المكانية مشمله على مراكث و العمد و حكاممكاره بيائها لحروج عن المنحث .

و دور در در در معه و فعلمس دول تقسده مع حثارات عد هوه كمم هم وي معرف مكر وي در معمول في دفع ما مدر عن العامة والطالم وهم مقسود في فسار مداد المجاهد عداد الما هم في كلمية لدفع والأنطال والأفسار فيواد من ها الأحدارات حلاف آخرا

والحاصل ال هذه مكامه كافيه الحميه الحمي عامدره على لدخل عاريه لمر من و باعدل السدخل وافيه للتسدل اليه يال و عالى لمر هذه و كشف حجاب و و عدل المرافق من و حامد على مده و كشف حجاب و و المدال المرافق و المدال الكافيين الوارد في الاية والرفايات .

مهر ره يه ره يه ره عد رال عن الوعد به المنافية مرا يه في للهداب لمي وكر به عو البعد ما المراول الم بسأل فالمسح فالمدال عاهر هم و باطلهما أم قال هكد فوصله بده على الكعب مصرب الأحراق على باطن فالمهام المهم التي الأصابع في الشيخ (رم) فهذا الحمر مهمول على اللعبية الأنه هو في لمدهب بعص العامة ممن يرى النساح و يقول بالسعال الرحن وهو حالول الحق على البياما بهي فهي صريحة في الله لمراو من الكمب هو العظم لم ثن التي الأستد ما يعد على السحالة الروة لمه على السرحة على المراجعة على المراجعة على المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المحمدة المحمدة المواجعة المراجعة على المدعى الاستحالة محمق الاستبعاب بعد قوله المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة على المدعى الاستحالة محمق الاستبعاب

الموافق للنفية من غير الأمتدار إلى فوق الدم الأث استعمال سماعه اليس اللنفية على مسح حماله الظاهر العساد الطمال اليضاء السر الدهمة والنما اللقمة في مسح فاطن العدم لأن وصول المساح لي الكعب مح العالمة وهوفوق المدم، من صهرة

وشیحنا المهائی و حمدالله علل استوال را لام ما بعدام فند العدماللمی هی احدالمعا ی الاربعدللکعب بحسب بلعدامی السیح معصرا را ریعلم رایکعب فی الاربعد للکریمه فلالمراویه بند المدسل ما لعظم الداقع فی المهسل ا کر منهما یسمی کعباً بحسب اللعه و قد سبی مسجه یخل البهم معا فساً لام دیر لکعدل ولواسهی مسجم نظیماً بعبد المدم لعدم بمجر و دلك انها هی لکعب المدمو دربتها والمسج الیه فی لا فالکریمه والمیحس مشوالهم بعدداك این لکعدال لطبو از عدم المسج الیه فی لا فالکریمه والمیحس مشوالهم بعدداك این لکعدال لطبو از عدم

يعاورها فيممه سر وصوء السي الدياد س على اب هواسي

وبيدان للمفصل ليس من معاني لكف لابداما آله بلفصل اومكان لعوليس وله معنى الأنيه ؛ لمكان ل لعله يضا لسب من مع في الكعب لعدم ثنوب الأسعمال فيها ولو بقم فلاحل المشابية سيالكعب وبسم فالعلة ماعرف فقولهما هذا ماهو ثا م لي مايتس لي الدي الحرء من حرة لدي لدي ستهي اليه لعسل عن الطرقيل فقال هذا عظم لما في في لمعصور أن لحدلايتنون الى الموضع المسئول عبه فلا سب لاسم في فلاست لعمل دل الكوب الذي هو الحد النقل من دلك و يدست لسعص كما صوح به لامم التلا فيحسم - ده لكم المروية في لكافي وال فيها فعدت من الدمال في هرم ممي المقصل فعدت عدد ما هو فعال هذا من عدم الساقير لكف النس من إلك والطاهران؛ مشا ليم بقدلهم هذا ماعوالطبوب وهو فوق الكعب ففي عظم المان معتمال منامن احراء العدم والماحتمال اشتباه لراويين وكون الاشاء اليالمة معكوبهم فيمدم تحصق معني الكمسافمه يرفع الاعتماد على مرومه لرويف مرفي مدم عديل لرويين لدن هما من اعظم بالأمداه الأهراق عدرق عديهما صدواتاته سنم مع كون الرواية عن التحس فللتهور شجما ، له أي حدد تده وده علي هذ المعلى وليس في قوله عليالي والكف سفل على ريك شهر ما على كويه عوا لمفسى في قبط العدم لأن الواقع بين لعدم والساق اسقل من الساق وأعلى من لعدم ،

و له عال با هادس لا و يسل صريحتان في بالكعباليس هو لعنه بين لعدم عالى وسطة الطولي ولنس هو لعمدتان في حسى ادان دانه و فع في المفصل واب لمفصل مكانه لأنفسه ولنس في لمفصل غير عدا العظم المستدار

باقية في طهورها والاستنعاب الطولي يدل على وحوب وسول لمسح الى المعصن ومنتهى المسج هوالكعب فيحب كونه هوالعظم لمستدير لوفوعه فيه

ميه ماه يه من الراف ب الدالة على قطع النباق من الكفت أدا الصم على مايدل من الرفايات على قطع النباق من لمعطل في المعطل .

الكفي في المعطل ،

وقدمتنی فی المعام الأول استالال شیخنا الانصاری بها علی المدها العلامه بشرح داف دنفریز ا کاف جیدال لامراد له وال راجيع عبه قدسسره

وقد مقلد عداته في المه م الأول وليس في تلك المدرة فصد الاسات الدعوى وود الكلمي في لكافي عن عبدالله و ملان س المي عبدالله في فيك لد احبر بي على السارق لم مقطع يده النمي الي الروان المطلع ليس من حدث رايب يقطع الم يقطع الرحل من الكمب و المعرف معدد المطلع الميس في عدد الله وهذه الرواية تبدل على ال المطلع من الكمب بدوا المميد المطلع المي تحت سمام فيدعي ما والمدال على الرائدة والمداودة المعرف في المميد بقرائل المحلم الميان و المميد بقرائل المحلم الميان و المان و المميد بقرائل المان و المداودة المحلم المان و المداودة المحلم المان و المداودة المحلم المان و المداودة المان و المداودة المحلم المان و المداودة المحلم المان و المداودة المحلم المان و المداودة المحلم المان و المداودة المان و الما

وفي أو به حمد بن محمد بن عربي على مده في وسال عن حمد بن محمد بن مي بني عن مده بني بني عني بني مده في وسال عن حمد بني محمد بن مي بني الله ورول المعمد بني الدائم مي الله ورول المعمد بني الدائم مي الله ورول المعمد بني الله ورول المعمد بني الله ورول المعمد بني بني مسير الكعب بالمعمد وروسير ما يعوم عليه المعمد وروسير ما يعمد عن المعمد بني والمعمد بالمعمد الرحل المعمد بني بني بالمعمد والمعمد الرحل المعمد بني بالمعمد والمعمد والمعمد بني بالمعمد المعمد المعمد بني بالمعمد المعمد المعمد بني بالمعمد المعمد المعمد المعمد والمعمد والمعمد المعمد المعمد والمعمد المعمد المعمد والمعمد المعمد المعمد والمعمد المعمد المعمد المعمد المعمد المعمد والمعمد المعمد الموضع والما والما الموضع والما والما المعمد المعمد الموضع والما والما والما

وسط لان النقال من المدم و المعصور هو الني على للنامة التأثلين للطع الرحل من الساق فليس في احياز هذا الباب معادضة ،

و واجه سن سند لا بد و به با بند بده ال عني مدهب بعلامه بما می وهم برخر من لیمان المحال الله بند وی و و ال قو تقریره و قد طهر مما رکز با صفت با بند الله منه و با عموس و اید وی لمد لاو د فی قطع الساری لاد فعله العلامه بند ای قدس سرد بن عافد الاسدلال بها بلعلامه اولی ثم و ی وی و اید وی با با بد وی با الجامه و هم بعد بدر وم طرح با بیمان و با مداد د وی با با بیمان به با بیمان و هم بعد بدر وم طرح با بیمان در داد د و العد میه حمل احد المفتل بند با بند لموافقتها لمدهد الد مداد د و د با بر حد فی و حواله الد مداد المداد المفتل با با با حداد و ی و حواله المان التهای التهای

واما المعصل فعد نشر كي الانصاق عليه الا ال بعد الشمل الدقيق يظهر ال المراد هو داك العظم المحسوس بل فدعر في ال محالفة العامه نشأت من ابجابهم العسل مكان المسح فتعدد معني الكعب و كول احدهما موسوع للقطع والاحر للمسح قابل للمنع الاتحاد الموضوعين

وقال الوحيد قده في بعلية به على المداراً عندفوله ودهب الفلامة رحمهالله قال: حمهالله فيه والمراد من لكف هنا المفصل من الساق: القدم تسيها على الالكف في الوضوء عز الكف في عيره وهو حلاف ما ثب من الأحيار كما لا يحفي

وهو قدم والكن مراد من هذه الكلام الالكما في الوصوء وغيره هو الفله لكنه حكم بعدم احتلاف معناه في الايوال .

(و و لحملة) و لكف موضوع من الموضوعات وله في كل و حكم من لاحكام في معدد ماشت ال محل ولفطح هو المفصل مين الساق والعدم لكونه كفياً اولوقوع ولكف فيه وحب الحكم ديد ل المسح اليه الوجوب الايسال التي الكف بكن المفصل لمن بكف معدد ما التأولسفيود من المكف هو العظم الصفير المستدير فلدية 1 بنه لهذا العظم ادماً وعنوال المفائل لمن موضوعاً لندية

ومنها ماشت في المعام الآل من كون العظم المسدد منى حصفاً لعظ الكعب وانه محتص بهذا النعظ ولين له لفظ موضوع عدم فحت القطع بكونه مراداً منه والم العنه و لمعصل «الطنبوت فليست من معاني الكعب فلإيجور حمل الكلام على ارام احد الثنة بالفظ بكعب لم يستعمل فيم معراً إيضاً و لوفرس شوت الاستعمال في احد هذه المعاني لا يصح الحمل عليه من دان قريبه فلياشتم م وهجور المعنى الحقيقي وهذا ظاهر الاحماء فيه فكل مادل على كونه معنى حقيقياً للكعب دليل براسه على كونه مراداً في لاية بمعونه وحوب الحمل على لمعنى لحقيقي قمادل على كونه مراداً في لاية بمعونه وحوب الحمل على لمعنى لحقيقي قمادل على كونه حقيقية الحقيقية المعنى المعنى الدينة في دلك المعنى المراد منه فيه دلالة على كونه حقيقة فيه في المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المنام الأدل الله في هذا المعنى الميان المراد منه

فلحص مرهدين المقامين راكعت موضوع لنعظم التبعير لمستدير الواقع

في ملتعى الساق والعدم وال استعماله في غيره لوا تعق لسرحقيقة بل هو مجاز لعلاقة والله الدامنة في لاية الكريمة هو المعنى الحقيقي له والله عدم تعدد معاليه مصافي ليست من المعالى الحقيقة له وليس محاراً فيم وبدل على عدم تعدد معاليه مصافي على مدامر النباللة سارك و العالى اورد لقط الكعبس وحمل معاهما حداً للمسح بلاقريلة معلية ولاقريئة سارفة فثلت المحدا اللقط ليس مشتر كا ولامحار أفيماقيل من المعالى اللئلة على المعصل والفية والطسوب المنقدية للكعب محسب المكان و المحلط بهده البيانات يسهل عليه الأمر في حوال الوجود لي دكر وها لاثنات كون المراد هوالفية الواقعة في وسط المدم الطولى

ما الأحماع فقد فلهر حاله لال المنقدمين لم طهر منهم قول فصلا من الأنعلق والمرافزية والمرافزية والمرافزية والمرافزية المرافزية الأحوين الصابحة في المفصل والما من تأخر عن العلامة فهم محلمة برحتى حكى عن شخص واحد فولار كالشهيد رصوان الله عليه فانه بعد المشدد الأنكار على العلامة وقال به متفرد في هذا المول دهت في الألفية بما دهت ليه و قال بمقالته .

وعرف دها الفضائي والاحتيالي والنهائي الى اله عظم مستدير و دهاليه رئيس المحققان صوارات عليه في ظهره ودائع النبوة و كشف لحجاب عن الوحه المطلوب بحيث لاينمي بلدطرفتها ربب وكان استاره الأعظم يرى هذا الراي على ال لاحم عاليس من الألة الماء والي محلة ودعوى السيد رصوان التاعلية الاحماع في كشه فلاحل دحول المعصوم المعمود في المعمام ومقالته في الأصول مشهورة مسطورة في كشابة الدريعة والشافي و ما الاحماع بغير الصمام قول المعصوم فليس بحجة بعدم الملارمة بنية وبين الواقع

واما تنصيص اهل للعة فقدعرف ايشاً أن المعنى الحقيقي للكعب هو العظم المستدير وابه لم يستعمل في فية القدم مع اللاستعمال أعم وأما روايتي ميستر فقد عرفت عدم دلالتهما على مرامهم بل دلانتهما على المتصود اطهر و كدلك رواية ابي نصر المتقدمة . ے ۱۰۶ باطہرۃ

قال بمجمق لمرعی فی مسرق لشمسی بعد بقی وایه منستر وقوله ووصف اکمت فی عمر لمدم و لایخمی علی می له بس المدن الموم ال ما تصوبه هد و الحد من قوال مرحد الله الله علی الماله المحد و عمر المدم بعض به المحلا کا لائع اوضاف بنعرفه مم لمدائل و توان باکمت هذا بما مناح لمحسوس به عمر بحد می لوضت بریکمی الفول هو هدا

ويد وايال المستملة على عدم سيطال شراك والأولانة فيه والأراكدلال بعض ليعلن بقول العلامة في المستملة على عدم بمعضل المدين المستملة في محملة الساقة المدم وها معطم الله على محملة الساقة المدم وول دها لد على المحملة الساقة المدم والله بعض لد علم الله على محملة الساقة المدم والله بعض لله والمحملة المحملة ال

فلاحث به جمدية كان بايد الما ما حديد به الا المحقق المحتمل المح

تم ال الدي حمله مدسد منعه في ما لا الدين من العلامة في السم الدين الدين على معلومة في السم الدين الدين الدين الدين السم والا الدين الدين

قم ال مقتصى عصد الأحل بنها الله الأسدة مسح بعض الرحل المكال الباء ومنتصى حال فط الى ما العدام ما عدد ما تحد و احمالصال المسح لى لكعب فنحب القول شعبص العرض و استبعاب الطول اعمالا لهاتير. الحرفين ولايضح الفول الله و لعظماعلى الحرفين ولايضح الفول بالاستبعاب طولا وعرضا لاستلزامه اهمال الهاء و لعظماعلى محن الرقين وهو حلاف العاهر و كدا الفول بالشعب مطلقاً لاستلزامه اهمال الى فالرواية الطاهرة في الاستبعاب يحمل على الاستبعاب لطولي كماعرفت في حواب فالرواية الطاهرة ويكشب عن ماه كراباه رواية الاحوابي التي تسن مفاد الاية

فال فيها ثم قال ال نة عروجل يعول بدايه الدين آمنو، ادافعتم الي لصلوه فاعسلوا وحوهكم والديكم فليس له الايدع شئة مروحهه الأعسله وامرال يعسل البدين في المرفقين فليس له مريدع من بديه الى المرفقين شيئاً الاعسله لايالله يفول اعملوه وحوهكم والديكم لي المرافق لم قال فالمسحور لرؤسكم والرحلكم الى الكعبير ؛ دا عسج نشيء من اسه الرشي ، من قدمية ما س الكعبين الى اصراف الأصابع فقداح يه ويكشب صحيحه . ره وحسمه عن الي حقم المنظم حين يسئله من أبن علماً وقلب أن المسح للعص لراس بعض الرحلس فضحت ثمة لهارو دره و يرسو ي سَوْلُ رَبِيْدُ وَمِ لَ مِهُ الْكُمَّاتِ مِن سَهُ لأَن اللهُ عَرِ وَجَلَّ بِمُولُ وَعَسِلُوا وَجُوهُكُم فعرفد أن الوجه كنه سنعي رياسل تهفان وأندمكم ألى المرافق ثم فصل بس الكلامين فقاء والمسجوا أرؤسكم فعرفنا حنى فانا دروسكمان المسج للعصائر أس بمكان الدع ثم وصل الرحليل بالرأس كما وصل البديل بالوحه فعال و الرحلكم الى الكمس فعر فيا حين وصلها عالم الى ال المنتج على بعضها الم فسر ولكارسول لله والهريج للدس فصعوه الحديث فواتال الصحيحيان بمرتبعنا لاحد كالمأ في وحوب الاستيعاب لطولي وكديه النعص العراسي بمايتمني مسحأ الماران من قوله بشيء والي الكعبين والاستدلال توصل الرحاس بالراس الكاشف عن اتحاد الحكم في التعلص فكل في له حاكلة على عير ما كو فيحب حملها على مادكرمع الإمكان وطر حهامع عدمه

والعادوية سابي نصر لمرويه عن الرصائط فلايد في بينها ومسطاهم الاية ومدد الروايتس لصحيحتين لاب كما بيد سابقاً مسوقة لسان كيفيه المسجوليسب

دعارة الي لاستيعاب والتنعيص لأن المسح بالكف لابنافي الأكلفاع بمسمى لمسح فعوله إليد لا الا بالكف بعد السلول عن الاصعيل طاهره الا بوية الكف من لاصبع وعدم حوار الاصلع فانعس الكف فاين هذا من وحوب النشمال طهن المدم فوجوب كون لمنح بكل اك فيس في الرجية بقط لكل في لمريق لكدي، وهوالمعط من عدره ولايطمئن النفس لوحواء في عير طريق الكليبي لا الظنفر عدم بعدد لرواية والدرس بحسب بطاهر سبه الس سابدل على كدية المسح بالأصمع فمن يعمل بروديه الاصبع علنه ربحمل لصحبحة على استحدت لمستح لكت، الماروية عدد لاعلى عن الي عدد له الله فيد بدأ لا الراعدي لاسم ب و روس لا بي عدالله ياض عد ف عظم عد و معمد على صد م الله ما ما ما الله على على الله يعرف هذا واشتهه من الم مدة عرا حل م حمل بد عسمهم في لدين من حراج مسح عدية لأن مقصور لما أن ممعلام حكم المراء والأجوال لأمام ليكل مقصور المواس مرل لما المعبرلة لنشر مفي أستح عدياه حمل عبياً على لاستحيات والقمل يحريان واعدم بقى الحراج في المسجد لـ عمر سدم لمو والحميم المدمد ويدل على and the me and a fact and the color and a larger Vand الأمرة دحد لدل م عدد الله عمل لمسح لأس ال حليل صرا وعدم كمايه بلل وايجاب والا العال لمستحاس المدم مستوعباً و الداماء وافي حوار الرحال الله في الحب المحاق المسلح كم الله الصدوق فروا به جمعل الن سيممن

وم بدل على حد ، مسح موضع عن صابع من از س و الرحلين كرو يه معمر اس حلاد فال في المدارة واعلم أن لمصد (م) في بمعتبر ، العلامة (م) في الله كره بقلا أحم ع فقم أم أهل سنت كالكل على به يكفي في مسح الرحلين مسم ، والواصلع فاحده المدينلا عليه بصحة حمد النهي بي المدينة و الولا راك لامكن الفول وحول المسح بالكن كنها لصحة حمد النهي بن التي صر عن الرصا المتلا حيث قال فيها فقلت حملا عند قد قال والراحالا في بالصناعي من صابعة قال لا لا لكنه في المعتبر يحكم على المطنوع من المناعة الحد الحد المدين بالمناعة الحد المدينة المناعة الحد المدينة المعتبر المناعة الحد المدينة المناعة الحد المناعة المدينة المناعة المدينة المناعة الحد المناعة المدينة المناعة المدينة المناعة المدينة المناعة المنا

وصراحته وأحمال ماسافيه سبي

وقده في ال لمحتجه حالية عن لبط الدن كما به قدين ما ليه على صابعه للم مكن ويس في صد الرماية على صابعه فضل وكن ويس في صد الرماية على البحيجة على وحوب المسح بكل الكب و مع فراس الدلاية لايميم الاحمام المنعوب العام بملازمة بين لواقع

فقواه قدم ه لاحساء عامد لا سعى بر كه بيس عدر ما سعى الار مو الاحساط الشك المادة و في المادة المادة المادة على المادة المادة و في المادة المادة و في المادة المادة و في المادة

وما حمل ميد فقده فد بي بالحص ادليو على كمية المعلس فلهم احمال فلامده في مع البحادة ما مدهى المعلم ما المعلم الأصدة ولا حمال فية

ول شجد الأحد بن سوال لله عديه وهي الدائد له لا حد ع المعدرة لمسهى لأمكن بقول و تمسح بكل اكال محمدة الدائر اليه المحمل الأحملي و فيد الله للمحمدة الأكون الله ولاحماج المعدر والمداين والدائد

ام الاول قدمه من بحسبه القاد ما مه وه الاستان المالا لله وها والأمول السناد. في العسر بموله بعدي وعدم المحمد من الديكم لي لم وها والأمول عالى والمسحوا ورؤسكم و حلكم و المسحب بسيء من ألث ويثيء من قدميك ما ين كعمك الي الله في الدياس في الدياس المبعد و المبعد وعلي السعيس لمستاد من الأبه هو لمسمي في العرض و حمد المبعد و بالله الماليكية والامالية وي العرض و حمد المبعد و الماليكية وحمد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد وحمد المبعد والمبعد المبعد والمبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد والمبعد المبعد المبعد المبعد المبعد والمبعد المبعد المبعد المبعد والمبعد المبعد المبعد والمبعد المبعد المبعد

مدا ماحضرا من الاحدار التي يعمل سندها صاحب المدارك ثم ستدل بالاحدار العين السحيحة ثم فال واما حماع المعتبر والمنتهى فهو على عدم وجوب استبعاب الرحل بالمسح لاظهر القدم بل مقدر موضع لكف منه دم لوفهم من كلاميما ما فهمه حده قده في الروس من دخول حوار منح مقدار الاصنه في حوثر الاحماع النجه ماد كره من منافاه هذا الاحماع السحيحة لكنك عرف فناد هذه الاسم ده في مسئلة مسح الراس فالأولى حمل السحيحة على الاستحداث و نابعد ويؤ بده بعد حمل السريطي بالواحد من المسح الى رمان الدفوال النون

وكابه قدميسره لم ينظر الى المدا إد حين نفن ما تمل منه لأن م في المدارك هو احماع المعتبر والتذكرة كما نقلًا عنه وليس من لمشهى حم ١٠٠ سم

وقوله لمعارضتها بحسبة رزارة فيه ال مديمه ساحت المداري من المحتجه للس فيه لفظ الكل فلانعارض بيب وابن الحسبة فلا على المحتجة على كل الكف وقوله قدم فالرواية كالصريحة الى فوله لأنفيل المعتبد بصحتجة البراطي حق منال لامرد له الآال صحيحه البراطي لأولالة فيها على ما يحالف اطلاق الحسبة و كاست فابلة للتفييد .

وما قوله و ما حماع لمعتبر والمنتبى فيو على عدم وحوداسيعدالرجل لاطهر العدم فنفرت من الصحة لان العلامة بست في المجتبدالا كنه و باصده واحده في مسح الراس والرحين لي المشهور بين علماؤه ونقل عن الشيخ في ليابدعدم حوار المسح باقل من ثلاث اسابع مصمومة مع الاحدد وكلف يدعى الأحماع على الاكتفاء باصبع واحدة

و ما عبارة لمعتبر فلها طهور فيمافهم صاحب المدارك لابه قال فيه الإيجب استيعاب الرحلين بالمسح بل يكفي من رؤس الاصابع لى الكميس و لو الصبع واحده وهو احماع فقهاء اهل السب كالكه للسب بصريحه فيه فيمكن حعن مراجع الكناية هو الحملة الاولى اعنى قوله ولايحب الشعاب لرحلين بالمسح لا محموع هذه الحملة وحمله بل كفى لم الا أن دكر الاحماع بعد لحمائين عام

في ما قاله مد حديد عديد أه فياند. كان فالأحماء المسمل مس من لا له التي ممان به افراد بال المتحديدة والإيكانات عن الداقية عدم الدائدة مديد أد عد عد عالى الدائدة الديد الدائدة الماضح المد الأولة به فقط .

فديس مرحم كم دهر ده له المرحم المرحم المراح المرحم المرحم المسحلة المرحمين المرحم المسحلة المرحمين المدينة المرحم المراحم المرحم المرح

فى وجوب المسح على البشره

واما وحول كول لمسح على ليشره اعلى عدم تمامية عر لوسوعمم الحائل فمه لا يحد حامل البلا يدل عليه صرورة عدم كول الحائل من الرحل فقوله عظم شائه وارحلكم كافي في منع كفاية الحائل ولافرق بين الحف وغيره من اقسام الحائل من لحورب والشمشك والحرموق وغير ماد كر ممايميم وصول المسحالي المشرة لال من الواحد مسح الرحل وهويعقد بوجود كل حائل و لحاصل الماموجي الماموجي للطلال الوصوء وغدم انترع الطاره منه هو الأحلال باحدا حرائه عبلاكال ومسحة وحمة كان اورجلا فماو و من المنع من المسح على لحف فلاحل دهاب العامة الى حواد المسح على الحف ووقوع لماؤ ل عنه لا الممحدوس بالمنع

على الخميس منسم ثمقال اداكان يوم المهمة وردالة كل شيء الى شيئه و در الحدد الى الخميس منسم ثمقال اداكان يوم المهمة وردالة كل شيء الى شيئه و در الحدد الى العام مترى اسحان المسح اين يدهب وصوئهم اماترى بالمحل نامر الوضوء هوعدم وصول لمسح الى عصو اصحان المسح ومى دواية عن بن مسلم عن احدهما بهى المسح على العمامة والحدودار واياب الو درة مى مدح المسح على لحداباسرها تدل على عدم حوار المسح على الحائل فيطلان الوضوء وعدم حصول لطهارة به في صورة وقوع العسل اوالمسح على الحائل كائماً ما كان معالايدى الشب فيهولايليق بالبحث عده الاان اكثر الووايات وردت مودد الحد وماورد في غيره اقل دوى درارة في المحدث المحدالين المحدد عن المي حمد عمر من الحداث الحدالية والمدالة والله معالات المعدد المحدد المحدد المحدد المحدد المعدد المحدد الما المحدد المحدد

شهرين او ثلثه ولايدان سئو له المؤلفات عن رمان رويته قبل المائدة او بعدهاعلى تصديقه قبل المائدة بل كان توسئة للاستدلال بالاية على عدم حوار المسح على الحمد في داك الرمان وهو عم من بعدق دعوى معبرة و كدب بل الطهر بن دعوى الرقية الما كالب على طبق همى عسر بل لا ببعد كون عرضه من حمم اصحاب اللي والواجع هو احراء معصوده من تحوير المسح على لحف واصلال الدائل عن لطريق لمستعيم في مد اعد في بسماعه عن سول القرارة والمؤلفة به يعول علمكم على بن الى طالب وقال لولا علم لما الماك عمو .

فالحاصل ال عدم حور المستح على تجائل مم لا شكال فيه عبد الأمامية وما ورد من عدم سيطان الشراك عبدالمستح فقد عرفت في مستح الكمب ال التعالم حمثامة في الشراء وتعمله لا تمنع من العبال المستح الي لكمت والاستمال الطولي كما الله ورد الن السير الشيئية مستح على الحميل يحت حمله على ما كال ظهر القدمين منه مشفوفا تحيث لا يمنع المستح على البشراء والروايات على عدم الحواد كثيره و عند المامية من الدويه من و ما الشعر الدات في ظهر القدم المامية من وصول البد الى المشرة فال عد مثل الحائل الحدر حي و يحت ايصال المداح الى المشرة والن حسب

_ ١٦٢ -

من حراء القدم فيو متحد معه كما از للجنة متحده مع لوحه والأشبه لثاني لابه ليس من الحراج وكو له مرادما الالحراجة مراح القالفدم المتحدثه فيصدق الله اجامد به الشعر وبمكر التنصيل بين الشعار لحاج عن المعباد وسالمعتدد

هذا كله حكم المحت والما مع لابيط راه حتد الحكم وسندل لي الحوار بل الى الوجوب في بعض الموارد والاضطرار فدينشاء من التقية وقدينشاء من غيرها فلو كال منشاء المعند المعند المعند المعند حسب حيلاد المعامات فعا يعتصى حداد العمل على المحات المبعد على الأملاء عليه القوامة المواه ألم معام حالا المواه ألمه ما حات العمل الادعاد عليم المواقعة مع المحات العمل المواقعة معام حال العمل المواقعة معام المواقعة المحات العمل المواقعة المحات العمل المواقعة المحات العمل المواقعة المحات العمل عليه المواقعة المحات العمل عليه المواقعة العمل عليه المواقعة العمل عليه المواقعة المحات العمل عليه المواقعة المحات العمل عليه المواقعة المحات العمل عليه المحات المحات العمل عليه المحات المحات العمل عليه المحات العمل العمل المحات المحات العمل المحات المحات العمل المحات الم

و بعد ما البيدة على من لايد يه يساع به لا ديلاف بيد احتلاف بيد احتلاف بريد احتلاف بريد احتلاف بريد مي احتلاف بالمناه و الما المناه و المناه و

وكار هيمام لائمه في ليفيه دوق ما شيو حيى دن يوعدوانه الله المعية ديسي واين آداي دي متحدجة براعم دي والله المحدود الله المدر له الله الله ولادين لمن لائدة له ديكمي في شاة الاهداء به للحاس سد المير لمؤمس المحدود وكذا حوار حراء كلمة لهما على للسار دائم الى قول المد المؤمس في والله ورفالة بوالد في الاحتجاج حين درد آمراني الله سنعال لتد دفي ديد في الله عروجال يقمل لايتحد المؤمس الكافرين ولياء من راد المؤمس دائم الله الحاف المحدود الموا المهال المحدود الموا المهال المحتود الموا المهال المحتود المؤمس في المحتود المؤمس من الله شيء الا الله تنقوا ممهم نقيم دفيادات الله الرحل عليه دفي تراد الصلوات المكتوبات ال خشيت وفي طهار المرائه ال ملك الرحل عليه دفي تراد الصلوات المكتوبات ال خشيت

على حششتك الافات والعاهات و تعصيلت اعداليا عند حوفت الاستعهم والإيصراء ورا اطهار در كنك عند نقشت الارقداح فينا والاسراء من بدعة بلسانك و بدا موال الدى بعد بك لتتفي على هست وحرا التي به قد مها ومالها الذي به قيامها وحاهها الذي به منامها وبصول بدلك مرعاف من الألواء والحوالد في ولك فتيل من الدالية والحوالد في ولك فتيل من الدالية بمن اللهلاك والمطلق به عن عمل في الدين فضلاح الجوالد مؤمس والدك تم يواد ال المراك الدينة على موابد بها والدالية عالم المراك الدينة عالى المراك المراك الدينة عالم الدالية عالى حوالد المراك الدينة عالى الدينة بياد الدينة بياد الدينة بياد الكافران

وم ما المحكم و المحمد عام حماله في الأند المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحمد ال

(اد الحملة حمله للمسلح على تحقيل من المارة على الدام من الانكال فيه الأمادة حمله المسلح على تحقيل عن الله من الله من المسلم المنافرة المن

و بعده ما حوى يمكنه التحر عن صور من يتفيه عاجلا و حلا وجب عليه الانبان بالواقع واجماء العناده لان الحام الواقعي يتنج عند فقد المانع و وجود _ ١٦٤ _ كتب الطورة

الشرائط و لعدد الممكن لارتفاع كالعدم مالم كن في فعه عسر ولاصيق ولأحرف عن العادات واما في سورة العدم الصاف والحروج عن العادة التي يستلزم الصيق او افتضاء المفام اطهار لموافعه معهم المصلحة من المدم حراسي لا يحور بعويتها افدقع مفسدة يحت دفعها فلايحت الاحقاء بن لا يحور في عساطها الموافعة ودراة المصلحة اودفع المعسدة أو كلاهما الا القي هذا العاص حروجاً عن محن الكلام لان مقتضي وحوب اظهار الموافقة فقدان المدبوجة علم امكان المحلمين فهذا المورد من موارد فعدان الشرط لاعدم الاشتراط الا الربقال الربقال الموافعة اقديمكن مع الاسان بالواقع بتكر أن المسادة و بدفع بان مارال على الحث على الموافعة الماهر في كفاية بالممل عن الهاقم فلايحت التكران أو و الامل الصيام المهادة والمورم عاما والنال المعصور حفظ المورم المورم يحفل المورم على الموافعة المورم يحفل المورم والابد باليان صورم المدادة ولو كانت المدادة والوكان المدادة والوك

والحاصل من المصر و الواحد الدفاح فد ما رساعلى محالفة العمل مع عمل المحالف فقد يقرتك على الدفاع فيه فيدفح المدوافعة فقى لصوره الأولى المهاهى المثناواة من المقلة يشترط عدم الماحد من الماحة من الأعداء العدر الواجر مالوقع من عبر عسر ولاحراج يجب وقعة ما أما في الصواء الثانية الأيشارط عبدم المحدد حقة ماطره الي تلك الصورة مثل واية الن المحدر عن أو اقدم من شيعة قال كتبت الى المحمد الثاني عن الصدة محدا من شوالي المدر المؤملين و هو يرى المسلح على الحمد المؤملين و هو يرى المسلح على الحمد وهم يمسلح فكتب تأليانا الناسم موضع الأنجد من الملوه معهم فون المعدث والم فان سلمك المالم موضع الانجد من أمن الصلوة معهم فون المعدث والم فان سلمك المالم موضع المناسرة في اعتبار عدا الرائد الماوة المهم واحد أمان المخلص عنهم .

وقول ابی معمر تکیک فیرو به رو ره التعبه فی کل صروره و صاحب اعلم بها حین تبول به طاهر فی عسار لصرورة و که اث معمر مزیحتی عن بی معمر تکیکی

قال النمية في كل ضرورة

ويدل ايساً على عتدر عدمها ماه د من ليبي عن الصلوة خسالناصت الاحم لحوف على النفس ال نشتي واشر اليه و الأمر بالصلوء في النبوت ثم لصلوة معيم وجهل هذه النبية نظياء و كدلث ما يروى عن قول العالم اله قال و لايقلل حلت احد لاحمد رحلن احدهد من شق به والدينة ومرعة و أحر من تتفي سيفة و سوطة وشراء والم قمة وشدمته قصن حلقة على سنال الثقية والمدارات والديالمست و قم واقراء فيها فاله غير مؤمن به

بل يكمى في اعتبار عدم المبدوحة كوب أي لنبية من الأعدا فأن الأعتدار بالمذر موجه عند عدم أمكان رفعه .

و ما العول بكول النعم وسع لأعد فلا يحت في فعها العلاج والحيل فلنس في لاحد مايدل عدم يرطاهم ها المنافات كماعرف ولا س في الروايات المحواء اطلاق شمل بنواة وجور المندوجة وفي المتابة بن بثلج والعدوقي الحكم الثمار بالنجاء الحكمين فراهدين المنصوعين الذي أبو لواردعن ميحمعر قال قلت لابع حقور الميكل والمصدول حدثني به ي مل الله الراقي الماء ثم مسح على الحقيل فعال كدين اليوميسان ما يلعك قول على لجي الكر ساق لكناب الحمس فقلتهل فيه رحصة فعال لا الامن عدد دهمه المامح الحاف على حلمك ولا يحقي طهورها في اتجال حكم الثلج والعدو وهي من لا له على كفاية المسح على الحقين في عير لاعلة من الصراء رقايصاً وقال صاحب المدارة من الدالورد مجهول ونقل عن المجلسي في وحير له والهر الحسن في تلعيه القميدواج وفي طرايق هذما لراو ابقس احمِمت لمصابة على تصحيح ما تصح عبه وهو حما إلى عثمان لأن الشيح أواها بالساوة عن الحسين بن سعيد عن فصالة عن حماد بن علمان عن على بن البعمان عن أبي الورد فلا شكال في سنده الما الاشكال في عموم ولاليه على مطلق الصرافيره مع تحصيص الأمام بالثلج ومطلال الفياس والها طهور فيكول الثلج مثالا وكول الرحصة لاحل الحوف على لرحلين وفديؤند التعميم هجوى حدالجا ثراء فديقال بالصارة لألثها بعدم افتصار

ـ ١٩٦ ـ كتاب الطهارة

الاصحاب عنى الثمام واعلاقهم الصرورة ولودار الامريس عسل لرحل وبير مسح الحق فدم العس على المسح لابه و الى الممكن من تسن المسح على الحال العاسل حراء المصورة المسح لاء سطاء بمكلف والعدامن الممكن من المسح لان العاسل وسلمكن له الحداء لامر عن من شعبه يمسح الاحل في حسرا اشتقاله و يوضو ولا يستر المماسح فالعسل حلى الحصول المعصورة وفي عنواه تعين المسح يحالي فيه كل ما كان يعسر في مسح الرحل لان الحداد حين الاصطرار يمسحه المبرل المبرلة الرحل ومسحة مبرال المبرلة الرحل ومسحة مبرال المبرلة المرحل على الطوالي و كون المسح على الطاهر وعدم كونه بالها والحديد و كونه من بداؤه الوسوء معشرة في المسح على الطاهر وعدم كونه بالها والحرة الاصلى.

ویمکن برکون عدم در جدیزیمل لاحل سنجه درده لمح لعس وادالاعهم علی فراه بهم بهای لا در شارید به وی سعید شر مر الا الا با الد لاحل حده الاعتمار الواجعاد العمل و کالاهما معقوران ، استة المهم

وى رزاه فى لحس من لصحيح من قب له فى مسح لحمس بقية الحال الله فى المسح الحمس بقية فقال ثلثة الأنفى فيهن احداً شرب بيسكر ومسح لحمس ومنعه الحج قال. ره ولم يعل الواحب عليكم أن الانتفو فيهن حداً في لما عدد فان في تتركم مطبة لبته ر والما الأثبة فهم هى موحيه لتحوف فمنسى التاعدة لعمل بموحيه دفعاً لبسر والما الأثبة فهم الإيتمون لما يرون من المصابح في طم العمل بموحيه احداثه

والحاصل ال بقى للفية بالنسمة الى بعض لأثياء محصوص الم الكالي العس

فتحصل من حميع ما رك بادار الاحاداء واقمية ماعيقة بالمكتفير قديسال في مرحلة للنجر بحكم حرالم منه الإحكا الوقعة من لاعبار والسي هما التبدل من احتلاف الأحكام لموضوع من الموضوعات في مراحدتي والنوب والتعلق فالأحكام العداية مما تكلفي مهاعن الدافع في مرحلة الأسال فالماسخ على الحلب حكمه الوافعي هو لمسح على النشره وأكدبك عاس لنشره الأال العارق ه اقتصاب تدايل النشاء الحابا والمسح العبال لأان الواحب الواعلي تدان بواحب آجرال روضوء ليس من لواحيات سرعيه إن هو منشأ لاساء لتورد لبي هي شرا لتبحة الصلود فيرا مدم ما يع عن الأمان به عني الوحة الندر في الشرع الأبور و اصمى لمانه سايل (١٠٠٠ حاله آخر او كيفية مله بكيفية احرى والميمكن البحلين منه من غير يلاهي صامكن لا السام اكتفي به في مرجبه المنشائلة للظها وعفا تكلمي بالقاف العام عال إلى تديده بالقالمسم على الجد أو عشل الرحل ليسة حرشر الدونيو، عند العدم داور معام التحفل النس للمصدة فردات احدهما للمحا والأخر للمصار برالوجوعم كالاعراجرة محصوصة ويعشرفيه شرائط حاصه ورمر حمه لحمي محد الم المحصوب مشاه لانتراع الطهان ور ممع ما دع من أبحره ما لشرط في مدم الأبيان شدل الحرع الدالش بد اويؤتي بالقافيا للنجراء والشراط الانساء به على المراكب الباطعيء ليس لأكثفاء مول حلاف بحكم باحتلاف لمماينو وفي أم حدث بنم الانت واحيان شرعبه صلية وماجدات ممدمته عفلته فأحتلاف الأحكام باحدالاف الموضعات المروالأحثلاف في مرجعة لأسال بالاكتم بم بعير الباقع المرآجر فعي المه م ليسدل الموضوع و لميحمد الحكم لأن لمعدف مصفرليس موضوعا فيأمال لمحباه فالأعدا لأنوجب حدث عنوال حاص ثما تنوع محتماص فيءر حلة الواقع بل هي موابع اللابيان بالواقع على الوحد المعن بوحب الم ١٠ دمر معدير للوفع

- ۱۶۸ - کثب الطهارة

فلواتي بالواقع ولم برع لعدّد كان صحيحاً وان كان في تراء التفية عصيان مع ترتب لصرا و تحرّ مع عدم البرتب و كدا الأعدّاء الاحرا والإينقص بالسفر الاشتماله على حصوصية محسوسة معورة في هنة الأعدا والالتصر والافطار ممانصدق به على العباد فالأنبال بالدافع و الصدفة هذه الحصوصة مقمود في لاعدار الاحرا

بعم لووصل امن العدر الي مرابية من الشده بجيث لايمكن الامتثال، لابيان بالواقع لشده الاهتمام والأعساء بدلك العدر يجب الممل علىطبع العدر فيصواما التحلف يحب الأعاره ومع قوات الوقب القضاء فوالها الشدة مراتبة رائدة على نفس العدر تحداج الى ركبل مثب صفية ، لاصل لعدم المنافات بين صحة العمل الأحراء به و بين تحقق العصيان بمحالفة الثقية مثلا مالويثات تحصصه بحدوصية ما بعة من تحقق الامتثال كالسفر و طهر مها تقدم عدم حوار مدوره روى الأعدالي لاسهال قبل تيفن العدر و في سعة. دولت لأن العد المستحر والمرتجعق فيصوره حمدال ارتفاعه قبل تصنق أوقت فالمائع من الممل على طبق لواقع لأعنون بعنوات العدر الأسم منفه عنه فيطول لوف وثمامه فانمته فينعص عافات بيس عدرالأمكال لابيان بعد ارتفاعه فبل انفصاه لوقت فسنه فه العدل بانها بع في بعس الوقد لايكفي للتديل لحكم لواقمي بعيره الاستصفالدام تحفق لتجر في سعفا ماف فالأكمام والاحتراء بغير الواحب من الدار الاستن به بدفي وحد مالعسي ويشابه لوحوت التحيري مع الدلالليس بواحال فيعرض المندل منه بل هومما اا كنفي عاشارع عن الواحث المندل منه في سواء المحراعن اتيان المندل ١٠٠مه ١٠س عدم اتحقق العجن قبل صيق الوقب والوصوء في كان شرطاً لصحة الصدة واليس بواحب من الواحيات يستقل بنفسه لا بن شرعيته لاحل كونه منث لاندراج الطهاره فالشرط تحسب الحقيقة الطهالة المسرعة من العسلس والمسحتين وهددا المنصب أعني لمنشائية لانب للعسلتين والمسجنين على لبشراء مهما امكن وارا بعدرمساس لبشراه لتقية اوثلج الامكن العسل ١٠٥ المسح للنقنة جعل الثنارع الممكن بدلاعر-المتعدر ولايتجعق لتعد أدا مكن المدل منه في نعص الوقب فلايجور البدل في

وطهر ايساً الرزوال المحمع عرائس الواقع المسوع لأثيان البدلفي لوقب معريقاء مقداريسم العمل كاشف عن عدم تحقق لعد محسب الواقع لار تحقق لعدر يوف على التعرف لوقت بالمابع فنحب على بمصلى بالطهاء المسرعة عو لوصور لنقص كالمشتمل على عسل الرجل ومسح الحف أعاره أوصوع والصلوة ممآلان الحكم الواقعي متنجر العدارتفاج المالم لوجور المنتصي واعدم سلاحية وجود المابع فينغص الوقت لتحقيق لعدر والدبل لواقع بالبدل ولافرق فيردحوف الأعارة من كون البقية عادوماً فيه بالحصوص كم بعض فيه اعلى مسجاء حص من مالمير دفية ادن بالحسوس لأن بم ، في الأحبواء ، لندل فو العد المدعور في العمامين يعم لوفر سي فارة الدلول وحب بطباق العمل منع عمل لمح بقيا من ادن جاران و اقتصت المصلحة عدم الأعام والعضاء والأكتفء باتبان البدل سمطالوا قم حسلها ما ولأولة لدالة على بدلية امرعن الواقع مع تمداه فلايكمي لاياب لاحتراء وليدل مع اربقاء المديم في لوقت لمام تحمق العدر في هذه النبو ما النبورة المفروضة خارجة عن مسئلة الأعدار والاكتماء بالنافس عن لنام والسيء عن المعاير له لعدر من الأعدار بل شده الأهيمام بم يشرك على تطبيق العمل مع عمل لمح لصاوحيت لا كنم 6 بهذا النحو من الاستال كم أنه لافرق في حوب لأعاده بن كون العدر هوالنفية والمر أحرامن لثلم ولنزواوسرورة حرى لان الأحكام العدديه مثوقفه على تبعقق المذر فتدور مدارء وجورا وعدمآء

فماقيل في المعام من لتعصيل بن كون منطق الثنية مرود، فيه بالحصوص و بين ماكان متعلقها الميزو فيه نص والحكم بالأخراء والصحة في لصواة الأولى وعدم الأخراء في الثانية النس على مايستي لأن احتلاف الأله والعموم والحصوص لأيوجب احتلاف الحكم في الأخراء وعدم الأخراء يعد ثنوب وحده المدار فيهم فالمسوع الليدل هو العدد سواء كان مارونا فيه بالخصوص او دالعموم

فالمهم فيالمقام تشجيص اقتصائات الثنية وتمس وعصياتها فالرؤحب الموري

- ۱۲۰ كتاب الطهارة

تطبيق العمل مع عمل المحالف لحفظ على الالع بهمة مهلكه فيقوم المأتى بهمقام الواقع ولايحب الأعاد في الهوب ولا تعصاف في حالج الوقال ولا يحور الاحقاء الم يحب الأخهاد الأل المثال يحب الحماليم المتال المثال المتال المال ال

والحاصل أن العامل تعمل على صبع أكهم العاشدة اليسفي السطر اليه الله يعمل علىطبق أعتقاده كما مراقىقصية على والبيطس معاتل شداء قصيفها وراالرامي مع المنصم لأن عبديته ١٠ لحسن مراهم بدلت لعمل مع اعمال المحالف ومه لتوهم الرفص لدى وده هلا كهما فكل م كان المواد يشنه هدتين العصيتين واعلم Indies one us, and el, me a , concernant le sa et en والقصاء على الأعدم و عصاء مدفي عدد لا في ميس لاه و عددا ، كتمي الشاع بالماتي مع محالفته مع تواقع عن ليا فع بماة ممن حفظ التموس فالقدعر فينا من لعصيتين الهم الله المرامر مم المساء ، المالمة : والحداد عا السوام فعط والأديان ممايث به عمدا يم لاء مصد م الحط النس له حب مدالا مكار عدم طوو المحالمة لأعل الدلاف كافأ في في بد فلايفاء المدين بديد ، مع الانجر عيد لاجم تعمر لايان دلد فم لمتحمق دعماء لوق وحمدة لعدر لي حرالوقت واقعة قروان العدر فوالأثداء كاشت عرعده معده إلمه سواءكان الأبيان بعد لناسعن ارته ع العد وهم عدم ل س لان " س م ي عدد لايوجب اعتداد العديد الى أحر له ال العصح امل لاس الله على على الواقع الدالى قبل على الوف في دمه ما مند و المد وعدم لشف لله الرق والما مع الشب الحلاف و عد الإلا م في الوقب ومع السمح وحروج الوقد التصاء

(ودالحمدة) فاحتلاف المداء في العمدم في الحدد من النواحد الحملاف المحكم في الأخراء كما داكر فقدم الأخراء ويالأخراء فالقدم في الموادد كما داكر فقدم الأخراء وفرحوب الأعارة والقداء مستند الي مدد الدالمد القدر واقاط فالشرطية عدم صحة المشروط مع فقدات الشرط في فقد حدد صداحية من حصوصد بدانده حدد القفد والمملك

لعموم الآية لعدم الأحراء ومحوب الأعاد ليس في مجله لأن مده الآية هو شرطية الطها و المسرعة من العال متوضوع الصحة الصدود والدائل بالأحراء لايمنع الاسلامي من بدعي الناطي ة حسلة من للمصود و درال المسجعين للشاء وباللا شاه والمستج على الحد مقتضي العد الموجب شرال الحجامير به لراحل وبالمسرل الطهارة مرالة المسج ومن بدايه تحصيل العراقيان المنظهر الايجب عليه تحصيل الطهارة ولواقع في فالمسج المناطقة المسجد الموجب للإحتراء لايتم المراه الأناسية والمناطقة المنطقة على تقصل الوقائل المنظم المراه الأناسية والمناطقة المناطقة في تقص الوقائل المن عدراً موجباً لذ المراط الرام الشرط الرام الشرط المراط المر

کما ال لادله الدالة على حكام لاعدار السب محصصة للعموم المسعد من اللاية لان الأعدار الما تملع على لامتثال وتبحر الواقع فالاحكام العدرية ما لمعدر اللاحكام الواقعية الأولية ولما يسمى الاساداد الشاوية فهي مما كثفي لو لعد للعدر

_ ۱۷۲ _ كتاب الطيارة

عن لواقع فهي فيطول الواقعي فلوفات عن لمكلف لواحب له فيرسن العدريجات القضاة على طبق الواقعي إدارال حين القضاء .

فالأحكام العدرية بحسب لحفيته السب مراء الأحكام الواقعاله فلا يحصص الواقعيديه وكد لاعتد بالمكان والإفتدارالان لافتيا اللارم فيمرجيه التعلق ليس هوالعدرة بنامة بل المنحوط في هذه المراحقة هو القدرة في الحملة المعترعية بالأهلية التي تجامع مع العجل على الأسان فالدارة الثامة فهي من شرائط محل الأحكام فالمالم الرافع للنداء عفالا وشرعة يمدح دجرا لوقعي ويشدل الامتثال الذي هو الأنس بالمآمور به بشيء أحر بتعيين الشارع فجعل البدل في مرحلة لامتثال ليس محد، من المحكم الد قمي الاعداد أله وحيث أن رفع اليدعن الواقع لايضع لا بتجمع المد عص احتم البعد محمق العد فلايضح الانيات معين لواقع لا فيصورة الناس عن النفاء العداء عدم كشف الحلاف ففي سواء كشف الخلاف ينجب لأعاره ومنع لنسامح لها القصاء الوقب للصاغ من وثورس فوق مين الصلوة والوصوة لال وجه لصلب م الم لطورية مرافعات لوصوة و فعيه والأكتفاظ بالبدل في صوره بعاد أماد احته المحقق بيداء جو المانع في تمام لوقت فالتفكيك بس تتجه الصلاية الدان أبراق شفة أبا وبراء لوصدة الداقص وصحة الوصوع والحكم بنطلال لوصوع بالتنبه الي السندد الأجرى تفكيك بس العرين متحديل في لحكم لأن رحال العدر في الله الباقال يكسب على بطلال، شوائه وعدم المراع لطها دامله فكست بصح الملباء فإاعهم فصحة لصدوه بالوصوع النافص و نظلال لوصوط بصلوه احدى المدينصو الحكال الأسال بالصاوم في صيع الوقب والعدد مصدأ لي حر أوف فنصح حيث ربعال أم عباده اكتفي بهالشارع فهي عبادة صحيحة بحرى عن الرقع فالرحم الأعاره والما في صواء المكن الإبيات بالواقع فلابضح هذا لاستدلان لأن لصعرى اعتى كونها عددة اكتعي ديا الشادع عير مسلم لعدم دلس يعلى على حد المد مع حدم ال فيم الاعتبار فالاستدلال بكونها ماموراً بها للاجتراء استارا الى انالاء إيه شي الاحراء في غير معطه لماحقق في منطه أن الأمرلايقتصى لأحراه على أن في المدام لنس أهو لأن المراد بالأهر هنا لابد الريكون ورود لا كندة والم شت لا المداء على الإطلاق للمقتصى كون الاتيان بالناقص من لاحكام العداية عدم الا كنداء به مالم يتحقق البعدد

قال صحب الجواهر بعد قول المجعق ۱۰۱۰ ل السباعاد لطهادة على قول وقدن لا يحد للمحدث ١٠٥٠ مل حسرت للمحدث التوليق كساكان و لاقوى في لنظر الشي لكوله مأمول الدائد ١٠٠٠ مان الاحراء ولاستصحاب للبحة والمال على ان الوصوة لا يتمام الدائدة والمال مان وصوئه الحدث و التمام الدائدة والمال مورية ما الحدث يجب حصولة لقولة لكل المريء ما وي المهي

اما قوله لكونه ماموراً بذلك والامر بعدى الاحدة و ركال من هرالامر موالتعدق فقدعر في المنطق في المنطق في أنه المنطق في أنه المناه عن من يه صوء مام فالمرطمحة السلوم هي الطراب لين بعد الله عاميناً الراعية والصفرا الليس منوعاً موحدًا لميرورة المصفر موضوعاً في قدل المحد الله حكم من الحكمة بل لابطراب من عاشموا مي من الحكم الواقع والموافق موحد اللاكت والدل في مقام الامتثال فالمأموا به بحسب لواقع والواقع والموافق من تحمد المالية في المالية والمنطق المنافقة من المنافقة الملكلف حين حين المالية المنافقة من المنافقة والمنطق المنافقة المنافقة المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنافقة المنطقة ا

وان كان لم ا من لاه، هم مند. له لاعد ولا لده ؛ ولاحكام العدرية عن لواقع فيهودائر مدر تحفق لعد لم كن من كون صحة البدل مدوط لعدم المندل وفقداله ؛ عدم امكانه ؛ هملاينجشو معرشوب لاحسار و روال لعدد .

واما قوله ولاسمحاب الصحه فيه أن الصحة المستندم إلى الاصطراب لإيمكن استصحابها منع لاحتناء و عمارة حرى صحه لندل عندعدم أمكان المندل منهلا يمكن استصحابها منع أمكانه لايقال أن الأدنان دالندل عنى المسلح على الحصاعبدالصرورة

- 174 L

اوحب لطهارة فحصلت ولايحتاج نفاء الطهاة لي وجور العدر رائماً لان المسلح على الحب لايصله لاحداث الطهارة التي هي شرط لصحة الصلوة في هال لاحتيا وامكان المسح على الثرورين يحدث طهارة للمكنب تقومهم معوشرط في الأحتسر عبد الاصطرار و ن صح طالق لطهاره على هذه لأن الأمر المبيرع عس متشالش اعه في الحارج فكمد ال الوضوع المشتمل على المسج على الجد إيكفي لحصول الطهدة عبد الاصطراء فكذا لطها ماتحاصلة تأثيرها فإضعة لصلوة تتحصر في حالالصطرار فان المنترع عبل المشاء في الحاج فيو هو في الحاج عما الهم عجده فحكمة حكمه في الشيرة الكم ل والأحراء والصحة البطلال الدلية عرشيء حرف لمسلح عنى تجم عال عن المسج عن يستره حمل لأصطرار والطها ما لعد صفهم المشتمل على مسح لحد بدل عن العها م المشاعة عن الوصو، اسم كذلك يمني حين Vid 1 edge as to top the start as a lleger Knows Vert Wo sen or-والمثل فعدم كمانية عبدوجوه الصدل منة نسن معاط بطلال للدل فامصه والمتدل حمة فعدم الاكبيرة واشيء عراء العاعة بالمراجر لمراأحر فبعد لامكال من الطهاء المدرعة من الوسوء شم لانكيم بالطهام المساعة على الدوس ويكون وجودها كالعدم فيعدم لأحرا لا بالمعصب بالعاء لصروه كي يقال ال مرتفاع العد ليس من الوافس

واه، فوله ولانه حنث سبوى به صداته في الحدث لح قفيه ما الأسليد ف الحصول بؤثر في الحصول بالحصول بالحصول بالحصول بالحصول بالحصول بالحصول بالحصول بالحصول المهام بأثير الوصوء الدفتين حصول الطهارة المحرية في حال لاحدا الله بدعى المحاصل من الوصوء الدفقي هو الفهائة النافضة المكتمى بها عبد الاصطراب و الما تديية أن حصول الطهارة من الدفقين عن عير نقص فيها يدفي الدلية والاكتماء والعدر بل يشابه كون المصطر موضوعاً حاصا في قدال المحدار وهو مسلم حكاما ما ي قدال المحدار وهو مسلم حكاما ما ي قدام هو المتمق عليه كوحوب القصاء باقصاً وعدم كفاية الذم ادا احتال في التحلص عن التعية افتحمل العسر في المعسرا وغير ذلك .

ومحصل هد النظويل من الاحكام المعترية مماه كنفي مها الشارع لتسهيل الأمر على العبا اوعى وائره مدار العدر والعداء تعاده يدخل التحكم الاولى للم قع فات العدر ما بع للسحر فمسى حالاف النواعي هو كوال المصطرمة صوعاً في فبال المحتار والاصطراء عابعاً بسنجر

العلمان عرفی المدن الدورة الدورة و المدن العلم و حكم هدان العلمان عرفی المدن العلم و حكم هدان العلمان عرفی المدن العداد و الاحكم بنتمر الدورة هدا الموردة هدا العواد و العالم و المدن العواد و العالم المدن و المدن و المدن و المدن و المدن و المدن ا

ـ ١٧٦ ـ كتاب الطيارة

أشبه شيء ببقاء المعلول عندروال علته المبقبة

وفي المقام كلمات كثيره معتلفه مرالطرفين وهي مع حلافي و كثراتها راحعة الي هدين المسبن فتحصل من طول البحث أن احراء الوضوء الواحدة هي اربعة عبل الوحد وعبل البدين ومسحائر اس ومسح الرحلان والمر دمن لوحوب هو اللزوم اعنى عدم لم مية المرالوضوء الآله لمعنى عدم الشراع الطهارة منه فليس معناه الوحوب الشراعي الذي احد الاحكام الحمسة لأن الوضوء ليس من الواحدات الشراعية بل هومقدمة من المقدمات بالسنة الي للعمرالواحدات الآن المنبر عمنه عني الطهارة شرط لمحة بعض العناوات وجهاد الآخر بل البطر الدفيق قاص بالتوضيف احراء الوضوء بالوحوب ليس على ما يسعى لأن الوحوب دامعني المداكور يستفاد من لفظ الحراء صرفاه عدم تمامية أمر الكل الابعد الحقق الأحراء

فىالنية والأرادة وبيان فرقهما

والمدما يحقق عبوان الوصوع فهو عبدره عن لبنة

و لمراد منها ما وشر في طروعنوان الوضوء على العسلتين والمسحتين فيصير منشاً لاشراع الطهارة منه فيحاد الأفعال الالحل تحصيل العنوال اللغرس آخر من السريد اوالتنظيف اوالتعليم مثلا لايوجب طرو عنوال الوضوء ولاينتر عمنها لطهارة وكذا النجال في حميم الأفعال التي لا يتحصر في عنوان حاص بل يحتاج طروالعنوان التي النية وهذه النية عبر الأرادة المؤثرة في وقوع العمل لمال دايس الاحتياد والاصطرار كما انها عبر الاادم المؤثرة في حاوس العمل و حروجه عن الرياء ولسمعة على هي منوسطة بينهما رتبة فالمؤثرة في الوقوع سابقة عليها والموجبة في المحلوس لاحقة بها ويدل على التعديد النفكيث في بعض المواقع و ان كانت متحدة في الوجود في صوره الاحتماع والحاصل ان ازاده ايجاد افعال لوضوء على العسلتين في الوجود في صوره الاحتماع والحاصل ان ازاده ايجاد افعال لوضوء على العسلتين في الوجود في صوره الاحتماع والحاصل ان الوضوء وطريانه عليها داكانت محردة عن سة

الاتمان يعموان الوصوء كما أن بيه الاتبان لاتكفى في لاحلاص بل يحتاج الى بية الحرى اعنى بناء النفس على عرض التعرب والرلفي في الانبان

الله الطاهر ال اطلاق البية على ادارة الايحاد لايحلو على لتسامح لال النية ماحودة ملى للواء متحدة الماده معها فيلاحظ فيه الحماء والستر و الدة الايحاد لاحماء فيها ولاستر لطبودها بالايحاد واما السه اعلى ما حقق العبوال المايوحب لاحلاس فلايظهر بعد لعمل أيضاً ولذا ودر على موسى من جعمر تُلَيِّكُمُ عن آدله على اسول التم التي المايوجية في حديث قال عليه الما الأعدال بالبيات و لكل امره ما يوى فمن عرى انتماء ماعبدالله فمندوقع احره على الله عروجل ومن عرى يريد عرض الدى اوبوى عقالالم يكل له الا ما يوى فترى الله تحملت في عمل واحد هو العراء فقد يكون لله تعالى وقد يكون لعبره مع ال اداره العراء متحمقة في كلمهم فالسة المعشرة في لمقام هو ما يسمره الشخص في النفس من كيفيات الممل وحصوصياته و عن المعشرة في لمقام هو ما يسمره الشخص في النفس من كيفيات الممل وحصوصياته و عن المورد عن رسول القرافية ويوضيه له قال يادر ليكل لك في كل شي قسة حتى عن المء دو المورد المنابقة عمر اداره الادال والموم التي لا محتمد المها المعلوم المعلوم

وفي رواية بي عرود لسلمي عن بي عبد الله إلى رالله يحشر الناس على بيدام يوم العيمة قدر الماء المسالسات هذا المعتمدات والملكات لمشمر قفى النفوس وفي رااية الي حمره عن على سالحسس رجلاً قال لاعمل الاسبة فلس لمقصودهن هذا الكلام توقف تحقق العمل بالبية براطاهر في ان وجه العمل وخلوسه يتوقف على المنة فيي عين الارادة التي لا يتحقق العمل الاب فالوضوة بتحقق عاليان لافعال بعنوان كوبه وضوءاً وطرو هذا العنوان لا يكتفى في تمحمه الله و لتعالم مرضاته

و بدل على مدوميد النه من تعاير النية مع ارادة الإيحاد قول الصادق في حمر معدم برصدقه لوكات النيات من أهل المسق يؤخذ بها أهلها أداً لاحدكن من نوى الرباء بدلر باء و كن من بوى السرقة و كن من يوى الفتل يالفتل ولكن الشعدل كريم ليس الحود من شابه و لكنه يثبت على بيات الحدر أهلها و أضمارهم عليها

ـ ۱۷۸ ـ كتاب لطهارة

ولايؤ، حد أهل المسق حتى يفعلوا قابه ظاهر في أن لدة ماتصمره الأنسان في نفسه ومن لاحظ بأن وحول البية في العددات وبأن استحدث بنة الحدر والعرم عليه في الوسائل أيقل أن اللبة تجالف الأراره بحسب المفهوم لأن اللبة عما م عما بحقيه و يستره وتصمره للعسما عباو برالافعال الطارية لله والمعتقدات والملكان والحلاس في العبادات .

والأرادة عباره عن تهيوم النفس لانجاد الشيء ولذا تفيار بالقصد والمابحسب المصداق فبينهما عموم من وحه فعد يتحقق الارة من رون لله كاراره الحدرشي من دون مية عنوان من العناوس كالأكل و لنوم من دون مية وقاميتحفي الأ أدد مع البية كالاكل لاحل تفوية المدن للعدده والدوم لاحل لتفوي لصلوة الليل مثلاوقد يتحفق البية من رون الرده كالملكات والمعتقدات فادا صح تقسير البية في قوله بية المؤمن خير منعمله وبية الكافر شر منعمله بالأنمان والكمر كما أن فول المائن ان لنية في الممل كالروح في لحسد يكشد أن المفتاء إلى هو الا أدد المؤثرة في وجود الشيء لاب ليسب كالروب ،اسمة الي مرار بل لمبرل مبرلة الروح هو المحفق للمتوان فاقتال الوسوء عنى النسائس والمسجيس عاديه من ية عنوان الوصوء حسد بلاروح لايؤثر اثر الوصو- الايت عامها الطهاره كم أن فعال الصلوم من دون تعلق النية عليها لايعمون بعموان الصاود ولايحران عن الواحب ولايرد الدمة وكدا الحال فيحميع الأفعال التي ركب مام موضوع من الموضوعات فالعسلان والمسحتان وصوءاه أورزها المكلف بلحاط عبوان الوصوء والحمد والتكبير فسايو افعال الصلوة يعتون بعنوان الصلوه ادا اتاها المكلب بنحاط كونها صلوة و كدا افعال الحم من الأحرام الى آحو الأعدل واما ادها الشحص بلحظ آحر كاالتعليم مثلا لايطرع عليها عنو نصابعه وين ولايؤثر اثراً من لأثار وهد المعنى الذي تؤثر في طرو العناوين معاير للازارة المؤثرة في لوحود بل راد الايحادلايشعي حعلها فرضا مرفروض عبارة من المبارات لاستحالة وفوع الفعل من غير ارارة ولدا قبل اله لو كلمنااته العمل عيرانية لكان تكلماً بالمحال كماحكاه في الحواهر وهدا

في اللية - ١٧٩ -

القائل قد اصاب في أن الفعل مستحيل بدون الأرارة أو أن أخطأ في تسمية الأرارة بالبية .

فظهر ال مابعل عن المتكلمين الارادة اما أن تكون مسبوقة عثرود أولا فالأولى العرم والثانية أما أن بكون مفارنة أولا فالأولى النية و لثانية أراده بقول مظلق في غير محله لماغرف من تعاير مفهوم النية مع الارادة على الالمقارسة ليست ماحوذة في النية ولذا قال الوعدالله المساحلة الما حلداهل الناد في النادلان بياتهم كانت في الدنيا أن لوحلدوا فيها الريعضوا الله ابدأ وابما حلد اهل الحنة في الحنة لال بيانهم كانت في الدنيا اللونقوا فيها التطبعوا لله أبدأ فنالنيات حليد هؤلاء و هؤلاء في على بينه

فتعليل الأمام إين البية يتحقق مع الدية مؤثره ولوكانت مجرد عن العمل فلا يشتر در فيم المقادية بل البية يتحقق مع العلم بعدم تجعق العمل لات اهل الداد يعلمون بعدم حلودهم كما الناهل الحنة فاطعون بعدم بقائهم فكل من هل الحنة والدر محددون بسابهم من صدور الممل بل عدم الصدور فكيف يمكن أشر أبد المغاربة

ومنشأ الأشتياء ماورو في بعض المبارات من شئر الله صحة العبارة بمقاربة لبية وهذا أمر وراء اشتراك تحفق مفهوم البية بمفارية العمل

واما العرم فهو سده عن لحرم والحروج عن التردد قادا حرم لعاعلى بديان لعمل فهو عارم وهذا المعنى والكان مستوق بالتردد عالماً الآ ال هذا السبق ليس داخلا في ماهيته فلو عرم على امر من دون سبق التردد لايمنع من اطلاق العرم عليه مانع

والحاصل أن النيه و الازاره والعرم والقصد مقاهم محتلفة متعايرة متفارية و ليس الأزاره المؤثرة في الايحاد من شرائط العباره لان الأراده الاند منها في كل فعل من الأفعال من العبارات والمعاملات وأما النية فعنها لحاطن احدهما يوثر في طر وعنوان من العبارين على الافعال كطرو الوضوء على العبلتين والمسحتين و طرو عنوان الصلوم على احرائها وعنوان الحج على افعاله بتقرير مادكرة سابقا من ال ـ ۱۸۰ ـ کتاب الطهارة

الافعال تعلول بعلوان محصوص ادا الدها المكلف سيه كولها معلولة بدلك العلوال تأليمها يؤثر في حلوس العلالة و حصول القراب والرافق لديه تعالى شابه و الاحماد الواردة في باب النبة ناظرة الى هذين المعتبين.

فعوله على الما الاعمال بالدات يعدد الرحصول العنوس وطروم علي المعنوس مستنه من النية وأما فوله والمحلوم ولكن من ما به والله مناوى في عمله والكان الله وللما الله فالدالاجام الدراب وال كالت للرياء والسمعة فلم الوزد والبعدعله تعالى .

قال في المعتبر مسئلة الدة شراء في بمجه الطهارة وسوءاً كاسب واعسلا او تنمما وهو مدهب الثنثة واتدعيم من لحدد وبراعرف لقدم ثنا صورضيعلى التعسي و بكره ابوحشفة في العليا ما لما له محتج تقوله أرا قميم لي لصفوة فاعسلوا وحوهكم ولماندكن النية ولأن المء مظيا مطبنأ فأرا استعمل فيموضعه وقمعوقعه تحلاف بشمم فال الم ال الما تصد أمطي أال قصد به العالم الده على المع والتهجيج الها الإعمال بالمبات وقد من اك حماعة من المحالم الله ماروره الصحاب عن لرصا فلا لاعلالا عمر الاستام الاسة الابتامة السة عن الثقل قوقوع البراع في اشتراء النه عدم، لال قيم على المراد منها سير لا ده والمؤثرة في الوجود لانها غير فانه لدفه ما الدر فيها لعدم مكا فعل من الأفعال يدونها فالمقصور من النية هومايؤات في لم والعنوال لأن باحتيفة لأيقول لعمدم اشتراط بله الفراية ولأن استدلاله بعده واكالله في الأيه واعتقاره باشتراط الليهفي التيمم دون المائنة يكشف عن ل المراء بالنبة هوم أوك فيحصول العبو رومقصوده ال افعال الوصوء كافية في طرم العبول - أما لشمم فجاء في الطري والي اسمة فهو وان احظاً في التفكيك الا الرمرا ما يظها من كلامه كما الكلام المحفق الصايدل على من مه ومقدوده فهوفدس سره و رئسامج في اطلاق الأرزه على البيه الأر لمر م في كلامه ليس هو مايؤثر في لوجود بل ما لا كراب مما بوثر في حصول عبوات الوصوع وطروم علىالافعال اها ما ؤثر في القرب والرائمي فيدكره بعدهدا الكلام مى البية ما ١٨٨ -

ثم قال بعد رد حجة الي حبيعة ومحمم لقلب لأب الدو ومحل لأراده لفله وشرط استحصار بية النفرات لقوله بعالى وما مد وا الالتعدد الله محلتان له لدين ولايتحقق الاحلاص الا مع بية التفرات بنهى فيظهر من ما الكلام وحواد البية في المعامين احدهم صدق عنوارات الوضوم اوالعال او البيم على افعالم و تا ديهما تحقق الأحلاس

ثم قال في فروع المنه الحامس لوشك في النيه وهوفي اثدة الطهارة استانف الانها عناده مشروطة بالسفولم بتحقق بنهي مس المعلوم بالا القالمؤثر مفي الوجود الايتصور الشك فيه في ثناء العمل

فللحص مماء كراباال بحدم الأفعال يحدج الى الأاء ده صيرفربها معنوبة لم والهمل العداد بركالم صدي والصفوم عمير هما من نعدا بالمدوقعة في طرو لعنوال لي سة وتر في سك لم حدة و الداء و لعدمال لاند ي لكول لا يحد ولاحت عالية من أبع بان فهذه مر حل ثبته ساقت علم وجود عم ب لمؤثره في تحفق لكن لمراجبه الأولى أعنى الأناره في عدا المدة العاعسة والثامة كالعلمالسورية والثالثة هي العلم العائبة ولايسمي اعدا الا ما في شيء من لافعال من بعدات؛ المعاملات والعاريات لإسبحاله وحود الفعل الأحيدا ي على الأناب والمدالشانية اعلى البية لمؤثره في العدمين فلاند منه في فه الأسحيد في عنوال خاص ولايكفي صرف وحوام في تحفق العبدال بل لأبد من سفيؤثر مافي البحقق و هذه المه قديا وقصاعلها لمع ملات والإحميل والعدور فكما ريح وفعال العمل والمسح لايكفي في كونها وصوع ولابد من بيه أتياب بعبوال الوصوة مثلا فكما لالكفي في تحقق المقدايحار الأبحان والقبول على أي وجه أثقم صراراتا أن التلفظ بلفظ الأيحاب والقبول لايمحصر في تحقيق العقد بل فديكون لأحن التعليم فطريان عنوان العقد عليهما يحتاج اليبية اتبانها بعنوان العفد اما الثالثة اعنى عاية الععل اعني بيه القربةفهي مما يحتص بالعبارات فالمراه بالبنه المعبيرية في العبارات فما الثانية واما شاللة اعبى مايوش فيخصول العلوان الالقرابة أوالأم لامل فالعسلتان والمسحتان يحمل عليهما

_ ۱۸۷ _ كتاب الطبارة

الوضوء وينترع عنها الطهاره ادا اوحدها المكلف بنية كوبها مسئة للطهارة فهى محققة لعنوان الوضوء مؤثره في تحقق ماهيته فهى عندالنجقيق لسشرطأولاجرء ولدا قبل انها بمثرلة الروح من الحسد وكد عسل حميع الدن يكون غسلاينترع عنه الطهارة الكبرى اذا اوجده الموجد بهذا العنول وكدا حميع ما لا ينحصر في عنوان محصوس من المنادات والمعاملات و اما الثالثه اعنى المؤثرة في الاجلاس والمربة فعيها لحاصان احدهما لاحتراد والتخلص عن الرياة والاحر تحصيل القربة والمناذ له لديه تمالي شائه .

فالأول اعنى الأحثر الرعاد في الرياد في وبحسب الحقيقة عياده عن اتفان اصل الدين وتتميم امره لأن الرياد شرك ماته في مرحلة المنادة والطاعة بليكون كمراً في بعض المصاديق لأن مفضود المراثي لتعرب الي ممكن من الممكنات للتوصل الي الأعراس الماسدة النفسانية الدنبوية فان كان مع هذا العرس التقرب الي الله تمارك و تعالى ايضاً فالمنادة شرك واز كان المراض منحسراً في النفرات الي عيرالله تعالى شامه و كانت المنادة توطئة بهذا العراض الفاسد في كفر بالله بن الناوى بهذا المية اشد كمراً وبعاقاً من الكافر الإصلى و لمشرك لابه حمل الواحد في طول الممكن ووسيلة لتتمرات ليه

والحاصل ان من كان بيته في عدادة من العدادات طلب المدرلة عدد غيره تعداي شامه و تحصيل القرب لي الممكن لا يصح اطلاق المؤمن عليه سيم في حال لاشتمال بثلث العدادة حقيقة صرفره مداف هذه البية مع الايمان الحالص و استحالة صدور هذا البحو من العداده من المؤمن الموجد الذي احلمن ديمه لله فهو ما شراه بالله العظم ادا حقل الله في عرض الممكن و كافر به تعالى اد حقله في طوله و توطئة لله به

فالرياء بهدين المعنوي الأيسعي النحث عنها في العقه بل محل النحث عنها هو في الكلام

والمراد من لكفر ليس ما يؤثر في هذه النشأه من الأحكام الفرعية كالمجاسة والحرمان من الارك و غيرهما من الأحكام على المراد ما يوثر في النشاة الأخرى و لمر ثي بماس وال لم يكل كوراً يترتب عليه احكام الكفر الادبه في عداد الكفر في لاحرة روى الصدوق في عقال الاعمال بالسادة على مسعدة بن باد عن حعقل بن على المنظل على آباته الرسول الله سئل في الله فقال ديما للحامل للاتحادة والله في حدث من من حادج لله يحدث ويسرع منه الايمال وبعليه تحدث ولولم يشعل فيل له فكنف يحدث أنه في يحدث فيل بدعي يوم لقدمة بديمة اسماء يا كافر يدفا حريا عادريا حسر حبط عمات وبطل احرك فلاحلاص لك لموم فالتمس احرك ممل كنت عدريا حسر حبط عمات وبطل احرك فلاحلاص لك الموم فالتمس احرك ممل كنت تعمل له .

وموله المحجود وعدم لايمان بدل على بالمرائى بعمله يحرجه لايمان وبدا يدعى يومانده وتقبل الى عيره وبدا يدعى يومانده لى شابه وتقبل الى عيره بعرس من الأعراش فحيث المعال عن لحق الى الناظل يدعى باسم الفاحروجيث ال طاهره محالف للناسة يدعى باسم العاد وحيث العملة لايقبل ولا يوحد احر أوثوا به يقال له الحاسل .

وبعد لدمل لدم يسهل الادعى من يعمل بماامراته عرود ويريدعيره النوع حالا واشد كمر وبعاق مرالدين متحده من دوره اولياء قائلان ما عدهم الايقر بود الي الله الفرت والرافيلانية المعرف الفرت والرافيلانية ليقر بود الي الله الفرت والرافيلانية المعرفة المحد المعرفة عند عدلي والمراثي الدعل بما مراتة المورد لعبره حعل الله توطئة المحد المعرفة المعد عيره والعلم الدعثة لعابد الوثن هواسورا الي الله على المهاره فالحطاء حعله ما ليس بحقيق المشدعة تنفيما واما المراثي فالدعث له هوالنقرات الى المحلوق المحدح في حميع المورد و تراتب احكام الأسلام عليه الما هوفي هذه الشأة فهو تراللشهادتين كما هوالحال في حميع المنافعان فالهم في النشأة السدسوية تراتب عليهم احكام المسلمين معالهم في الأحرة في النشأة السدسوية تراتب عليهم احكام في عراس محلوق من محلوف ته فهو في الأحرة كالعائل بالنور و لطلمة والبردان والأهرمن فهو في شده الكفر و للماق و المربكن كالأول لكنه لا يصح طلاق المسلم والاهرمن فهو في شده الكفر و للماق و المربكن كالأول لكنه لا يصح طلاق المسلم

- ۱At - كتاب الطيارة

عليه بحسب الحقيقة صرورة ال المعتقدية بحصارو حوب الوجودو الحلق و الروق في الله تعالى في المياده بل تعالى في عرضه عالى في العياده بل الايمكن النيجمل ممكناً محلوقاً مردوقاً دردقه تعالى في عرضه على المعتقدة تعدد المعبود الالله الاال يكون من محمد عمله وادراكه وعدم تعطمة بعدم استحماع تعدد المعبود ووحدة الالله فهو من لمستصعفين و ترتب احكام المسلمين عليه لاطهاره الشهادتين

وهذ هوالدى قبل في حقه من عمل للناس كان ثواء، على الناس وقال روى السالة على الناس وقال روى السالة على المناس على المناس المناس المناسبة ال

وقال ابوعندانه الله في رواية اردارة واحمران قال الله عروحل من عمل لي ولعيرى فيولمن عمل لي ولعيرى فيولمن عمل لم ولعيرى فيولمن عمل له وفي رواية على سالم عرب ابي عندانة الميتالين قال سمعت المعدالة الميتالين في قول والله معلى الماعني الاعتماء عن لشريك في اشرك معيءيوى في عمل لم اقبله الا ماكان لي خالصاً .

وفي واية احرى لام العداج عن بي عدد لله في المقال لدار بن كثير النصري في المسجد ويلك يدعد ابراد والريد فيه من عمل بعير الله و كرائة الى من عمل له ويهده المصامير تظاهر ب الاحد . بن وابرت بللا يحتاج اثبات شراء من يعمل لغير الله لى د كر الاحدر فالمراد من تو كمل الله لى من عمل له احدة العدمل حد النواب عن الشريك وارجاع عمل من عمل له و لعيره الى العيد ان العدد حراج من طعمالله و عبوديته فهومطبع لعيره وعدد له والله احراجه من حرابه وادحله في حرب الشيطان فم لى الهره الى العربية عبدله بيره تم لى

فتلحص من هذه المعالات البالرياء اداكات علة مستفلة للعباده اوحراء للعلة مستفلافي حرئيته المعلى فقد المعلول اعقده الموحب لعقد العلم وحراً للعلم لتي كلا حرئية علم مع در ص الانفراد يكول كفراً او شرك بؤل امراء لي الكفر فلايسعى النحث عن صحة العمل ونظلانه والحال هذه

روى الكليسي باساده عن السكوني عن التي عبدالله الله قال الله في فل الله في الله في الله في الله في الله في الله و و حل المهاب ال

وقوله عروحل لس اياي اراديه يشمل كلا الوحيين المدكورين لأنتشريث العير في العباده يوحب احتصاصها لما من من انه بعالي اعلى الشريكين.

فالموضوع للبحث مالوكال لرباء تمناً مؤكد للداعي مع كعاية الداعي **عي تبحثق** العمادة .

فالأطهر في لنظر نظلان العدادة لأن طرو الرياء ولو بعنوان الدأكيد يحرج لعداد عن الحلوس فان الرياء حسيد و ان لم يكن دخيلا في اصل وجود العدادة لا الها تؤثر في كيفاتها و حصوصياتها كاندتها على النشاط والاينهاج من غير كسالة فان الله كيد لايتحقق بدون تأثير في لعمل فهذا العمل ممايسر به الشيطان ولولوجهه و كيفيته ومافيه مسره للشيطان لعبالة لايليق بحداده وهو عراسمه اعلى و حل و اعلى من ان يعمل هذا البحو مر الطاعات التي فيها رضى عدوه تعالى و عدو المطيع

وهد النحو من لشعبه وابناً كيد هواندى سم ما لأم مالارحال قال الوحمة المؤلفة في سحنجة راره وحمران لوان عبداً عمل عملا يطاب به وحمالة والدار الاحرة وادحل فيه رضى احدا من الدس كان مشر كا فقوله وادحن بعد قوله طلب به وحمالة والدار الاحراء يكشف عن الله لسب الدعث الى لعمل وحمالة والدار الاحراء ولكن طرقت بنة رضافالمان ومعادت حكم بشرك هذا العامن فالمستفاد من طواهر الاحباد هو ان الرياء باقسامها شرك وا ساطم بالعبادة موجب لبطلاتها ولوكان بعلوات التبعية والتأكيد فما للعبد و تحصيل الدو عير معبودة في هبادته .

و كنف ينقبل لله المعم المحس الحالق الراق المستجمع لصفات الحمال والحلال المتفرد الوحدانية المتوجدي الكمال العمل العير الحالص لوجهة المشوب بادحال رضاء غيره وكيف يرضى من عااد الشراك وقدامرهم بالاحلام في العبادة والطاعة معتدا أ بال وحال العن كال بالبيع لا الاصالة روى في الوسائل عن حسين بي سعده في كتاب الرهد باسباده عرابي بصبر قال سمعت اباعبدالله يقول يحاء دالعبد يوم الفيمة فدصلي فبقول يارب قدصليت انتجاء وجهك فية أل له الل صليت ليفال ما احسل صاوه فلال وهبوا به الى له الله الرياد مثل ولك في الفتال و قرائه الفرآل والصادقة فال عبداً من العبد اليفدر اليدعي بالله يدى الجنار خلاف ماكال عليه في الدبيا فراد وعواه بمايفال له المصليت الحلاجل فراو عبوار الرياد بعد ماكال العمل الدبيا فراد وعواه ممايفال له المصليات الحلاجل فراو عبوار الرياد بعد ماكال العمل المناف المعلى ومناف العبراء لكول العبراء وكيف يسراء المعلى ومناف المالي وحل فيه تراب الساس في المقام الاينفاض المعلى والمناف والمناف المناف المناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمدى والمنافل والهدى والمنافل والمدى والمنافل والمدى والمنافل والمدى والمنافل والهدى والمنافي والمنافل والهدى والمنافل والمدى والمنافل والهدى والمنافل والهدى والمنافل والهدى والمنافل والمدى وال

وليس بعلان عدود المراقي لأحل عدم حدر حتماع الأمر والنهي فالالرياء اليست كالممهرات الأحرابل بها حصوصية رقده ليست في عبرها لاب بجعل العدوة لعبرالله تعلى فيكمى في بطلال العمل بعدفه بالريائي بالايحتاج في اثنات بطلابه الاستدلال الكتاب والاحماع والاحما بالرائرة السحالة كون العمل لعبر الله بعالى واكونه معبولا له تعالى كما بال وحود الاحلاس في لاعمال لله عرف حللا يحتاج الى دليل سوى تمراده تعالى شامة في وحود الوحود والعداقية والزارقية والاهلية للمعادة فالعمل مستقل في ادراك عدم حوار المنواية والميازة والماعة لعين الوحود الاحدية واحمانه عدم ليافة العبر الوحدية واحمانه عدم ليافة العبراء المشونة بالرائد على الماء حداكان الشوب بحصرة الاحدية واحمانه عدم ليافة للعبول والراغ بالدمة وبداهة مدينا والمحافة ميانا والمراغ بالدمة وبداهة مدينا والمرائدة للمراكز الشوب لية فلايضع المراق بالمنافراد

الرياة بعد الارتباد بالعمل على اي بحوكان الارتباط فلوعسل يده البسري غييلة ثامة الاسباع رياء بطل وصوئه وان صح المسح بالماء الخارج عن الوصوء كمال عسل اليمني كذلك لأن مرتباط البوضوء بالرياء ينظل ولايمكن تداركه بعدالبطلان لأن الأحراء بتمامها عمل واحد فارا أتي بواحد متها رياء بطل العمل وليس الحزء الواحد عملا براسه ادا التي بعنوال الحرائبة حتى ينظل ويتدارك بمثله فقوله عليك ثم ادحل قبة رضي أحد من الناس يكثف عن عدم المكان التدارك ولايصدق على هذا لعمل انه رقن الواحب حالصاً لوحه تقلسريان الشرك في تمام لاحراء لارتباط الجرء بالعمل وكدا يبطن العمل ادا توصُّ مستملا ببية اكمال الوضوء بالاستقال و ان لمريكن حرء للوصوء لانه الجديمع العمل في لجارج و أوجب الطالة بئية كسوية حكملا فكما الالوصوء يستكمل بالاستعمل اراعل معالحلوص فكدا يعطلاداكان رياء وكون الاستعبال حصوصية حارحه عن لوصوء لايمنع من الطاله كما العلايمنع من اكماله وابيد المنع في سورة عدم الماد الرياء بالعمل كما داستقبل حيرم الوصوء من دون أن ينوى في استفاله حدوث سعة كمال وحصوصية في وشوئه و رائي فيه قال الرياء حيثه لايرامط بالوصوء ولايصدق ادخال رضي احد من النامي على هذا العمل المرائي فيه لان الرياء حيثة فيالاستقبال وهوعير مرتبطه لوشوه على هذا العرض داما في الفرض ألم و فيو مرابوط به موجب لحدوث حسوسية ر تُدة فيه وتصدق على المراثي انه ادخل، صد احد من الناس بن النظر الدقيق برشد للطر الى أن أرحال الرصاء لحصوصيات الحارجة عن حقيقة العبارة السب

واما ايدع المادة في مكان محصوص داء فسطل يصا اداكان المكان والعبادة بحيث يتحقق الرياء في ايدعها فيه كالصلوة في المسجد واما دا لم يتصور فيه الرياء كالوصوء في مكان فلا يسطل ولوفر من تحقق الرباء يسطل والما الرمان فيسطل العبادة فيه مع فرص التصور ايضاً كالتوضأ فيل الوقت للمهور رياء أو في اول الوقت رياء.

ومايش ألى من العرق في الوصوء والصلود في لكون في مكان خاص فلاحل عدم تصور تحقق الرياء في المكان بالنسبة الر الوصوء وبداهة تحققه في الصلوة لاان الرياء _ ۱۸۸ _

في المكان حرج عن الوضوة وموجب لوضف مشخص في الصلوة فملحص ما يبده أن الانطال و ثن مدر وجود الرياء و رياض بالمد مربطاً موجباً للحدوث خصوصة واثدة و كمان محصوس و ثن على وجه الحلوس كثباً ما كان الارتباط من غس فرق بس ان يكون في لحرم لواحب او المستحد او لوصف و لظرف لمكانى او الرماني فالرياء ضد للإحلاس فكمان الاحلامي اد كان في لعص الخصوصيات الحارجة عن المدره لوحد كمان العدام و راد في الثمان فكمان الرياء وا وقع في الحارجة عن المدره لوحد كمان العدام و راد في العدادة ما لما عن العنول و الراء الذمة .

والت حسر بال صدور الجراء الرادئي موجب لاتصافي العمل بالريائي لأنه تي الا بعبوال الجرائية والاسال بهذا العبوال كاف لا لصاف عمل بالوصف الريائي لال الجراء اللس من الأمور الجراحية العين المرابطة بالعمل لابه لهس عملا براسه والمراد من الاستحسال هو عايم جب فصيبة العمل كم النا مقصور من الواحب هو عدم تمامية المراكل لا به لا الوحدال الاستحدال المعمى المصطبح مع ال الوجوب والاستحداد حكمان للواحد والمستحد ولا يحدث حال الحراء في تأميره في تحقق وصف الربائي بلكل باحالاف حال الحراء في الوحود والاستحداد فالعارق هواريد ط الحراء الوالوسف الربائي والعمل بحيث يوحد سريان الرباء في العمل واعدمه لا الوحود والاستحداد فعد لا تباط واصرورة الحراء الربائي حراء اللعمل يتصف بالربائي فلايمكن الراسراء الدمة لسريان سفة الرباء الى الكل فلا مدق على العامل الما تبي وقال الوحد حالياً العدم عام حلوسه فسريان هذه الدعم الحديثة المنح الرباكون مسداف الكلي الى معامرة في وقدم عبرف بالراسر كدام حاليات الداحرة المستحد داحل في حقامه عثر فك فاسد النس الما أوال وابتعد عليه العقاب المستحد داحل في حقامه عثر فك فاسد النس الما أوال وابتعد عليه العقاب العشار حرائه

ومع ولك حكمين ماعدا ولك الحراء من حيث به مدداق لكلي الي به تقريباً متحيج على احسن الأحوال لكن البطر الدفيق برشدك بين الحراء او كان داخلا في حقيمة العمل مشراء أو فاسداً حالماً عن الأوال منفيلاً للعمال حيراج عن القابلية لأبراء الدمة بير دره صحه اطلاق الرابائي على هذا العمل والواكل باعشار اعتباله بهذا الحراء الحيث لمعسد لأن الحاء النبي عبلا براسه حيراجاً عن العمل كماسله عليه الحوال الشاعلة معوله واحل في حقيمية فلايتموا عدم بأثيراء في الكن وحدومن الباقي وابراء الذمة وعدم يطلانه ،

والحاصل بال عم تحرم الرائي موجب لا عماق العمل بالريائي ولايمكن تداركه

وقوله رصوال الله عليه لان به الد الحس الا وحد الدهاء عليها لان ها الايحب بيته ابتداء لايحب الداعلية الله عليه على على الايحب بيته ابتداء لايحب الداعلية الله عدل عن أه المستحد الى اقل الواحب بل عوى بتداء الرباء بدلك الحرب المستحد بديكن الاكم الوبوى تركه فيصحادا الميات بالحرب المستحد المرائي فيه فحيث يمكن التحاص عن الرياء بتراء والثال الي فرد آخر و الما بعد الاتيان به و الجراء والرجوع عن بنة الابنان به والعدال الى فرد آخر و الما بعد الاتيان به و صمه بالعمل وتحقق عنوان الرباء و سرباع في الكل بوابطة الحراء فلايمكن

التحلص عن قرد الى قرد آحر ولايمتى ماعدا ،لحر، على حلوسه حتى يتحقق الواجب ويكتفي به .

فتلحص مما صده النالزياء مجميع اقسامها معسد للعمل غير - قابل للادراء والاجزاء موجب لسريان القساد الى غيره مع الانسال والارتباط ،

ومقتضى مادكر عدم العرق في ابطاله مين ماكان بداعي مدح الناس وبين ماكان بداعي دفع الذم عن النفس لماعرف من تنافى الرياء مع الخلوس لدى هو اصل العنودية ومدار قبول الطاعة وصحتها والاحتار باطلاقها شاملة لكلاالعسمين فهي مع كثرتها حالية عن التخصيص بالقسم الاول بل لايمكن توهم التحصيل فيها بعد ما ظهر منها ان الرياء شرك بالله فيستحيل اباحة قسم من اقسام الشرك فان حرمته دائية مستندة التي وحدة المعبود والحصد استحقاقه للمبادة والآيات و لاحباره وكده لهذا الحهة الدائية الواقعية فلايمكن التفكيك بين اقسام الرياء احتلاف احكامها فيجرى في هذا القسم ماعرفت في الفسل لمالي وحدة ويجلب فيجرى في هذا القسم ماعرفت في الفسل لمالي في من يوحب المدح و يجلب فالمبطن هو الرياء اعنى طلب المدرلة من دون فرق بين ما يوحب المدح و يجلب النمع وبين ما يدفع الدم والمرز فا بلاياء لاحل كون العمل لعيرالله تعالى مع العمل المعنى موجود في كلا القسمين فما الدالية شبحت العصار الاحلية فيه تعالى وهذا المعنى موجود في كلا القسمين فما الدالية شبحت الانساري رصوان التعلية من عدم ابط له داكان بداعي دفع الذم حقيق للمنع

قال الرياء كماد كره بعض علماء الأحلاق طلب المئرلة عندغيره تعالى بالعبادة وظاهرة احتصاصه يداعى مدح الناس فلوقسد بدلك دفع الدم عن نفسه كما لوراعى في القرائة آدابها العبر الواحدة دفعاً لسنة النقص ليه بحهله بطريقة القراء لم يكل بذلك باس وطاهر الاحبار الوارده في باب الرياء ايضاً الاحتصاص بديث بعم لوكان دفع الضرر دعياً مستملا الى اصل العمل دون الحصوصيات فسد ولوكان حرء الداعى بهى على ماتقدم في الضعيمة الصاحة الانه احد افرادها

فهو قدس سره استطهر من تعريف بعض علماء الأحلاق الحقيقة الرياء هي طلب المنزلة لداعي مدح الناس واما طلب المنزلة لأجل دقع ،لدم فهوعنده حادج

عن حقيقة الرياء

وهدا استطور بلادليل بل الطاهر عدم احتصاصه بداعي المدح كماهوطاهر التمريف فالمدح ودفع الدم اثر أن للرياء وعابش له ولايشعي أحد عص آثاره في حفيقته وجعل نعص حارجا عنها وفراء اللصميمة المناحة كما انه لايسعي لفرق س كون هذا القسم داعناً مستفلا وبين كونه حراء للداعي واحفل الأول منظلا والثامي منياً على ماتقدم لما عرفت من عدم الفرق بينهما في نفس الانطال؛ كون المسمل كالكمر والحرع كالشرك ثمقال وقال لشهند (قدم) فيقواعده وينجفق الرياع نفصد مداح المرائي والاسفاء به اورف صراره ثمة ل فالقلباف تعول فيالعباده المشوية بالتعبة فلنا أصل العناده وأقم على وحه الإحلاس والما فعل فيهاتقنة فالله عتمارين بالبطر الى اصله فهو قربة وبالنسمة لي ماطرعمن سندفاع الصرر فهولارم لدلك فلايعداج في عتب ماما لوفرس احدثه صلوه تمية فاله من باب لرياء شهي عباده الشهيد قدم وطهورها فرمه بيناه طهر فالمدح والأنبعاع عايه ودفع الصررع ية حرى ثم قال الأبصري (قدم) وقوله الروف صر معطف المعلى الأنتفاع فمكول كالإهما عاية للمداخ والما على بمناء فتكون عايه مستفله وعلى هذا فمطلق الراباء لنس محرجا لان التوصل إلى رقع الصر ولونظل المارلة عبد لياس و طلب مدحهم له لادلس على تحريمه بلقديجب وعدهر لاحدر حرمة الرباء بدول مطلق فالأحور بحصم حقيقة الرياء بما هوط هر النعريف الأول هرعلت المترلة لتحصيل مالميكن حاصلا من المنافع المجرمة اوالمناحة فدفع الصراء من السمايم العبر المجرمة واحكمه يعلم ملهما فماركر مقدم فيالمو عد يجتاح اليءمل الثبي وفنه بط يطهر دلتامل

منها قوله فمطلق الرباء ليس مجرماً الجالماء فالسابياً من ال الرياء شراك تجميع اقسامه فالتفكث بين قسمية تجعل ماعاسة الانتفاع مجرما منظلا وما عايدة دفع الصرارمناجاً غيرمنطل ليس في مجله وكون الاباء منظلا ليس لاحل كونه مجرماً حتى يستدل العدم تجريمة بل انظالة الاحل كه به لعياد لله

سمها قوله من فدانجت لار وحوب الشرك ممالايمكن الالترام له والوكان من

الأفراد الحفية

منها قوله (قده) فالأحود تحصيص حقيقة الرياء بما هو طاهر التعريف الح لأن حقيقة الشيء لإيمكن تحصيصها بنعص الأفراد فطلب المدرلة عند غيرالله تعلى هو ماعرف الرياء به والعايات حادجة عن حقيقه تنر تب عليه في معص الأحيال وقد ينفكس الأمر فيترتب عليه حلاف ماقصد به المرائي وليس للتعريف طهور فيماد كره قدم بل طلب المنزلة لدفع الصرر والقاء ماكان حاصلا اطهر مصاديق الرياء و السبالي حال المرائي

فجعل دقع الصور من الصعايم العين المحرمة ليس على ما يسعى مع الث عرفت أن أيطال الرياء ليس لاحل حرمته فكون العددة لعيرالة بعالى ينكفي في بطلابه وشرك عاملها وكون دفع الصاركالانتفاع من المدحات لايد في يطلان لعداره التي حملت وسيلة للوصول إلى عيرالة تعالى

واما طلب المدرلة عدد الناس لتحصل عاية راحجه كثرويح ،لحق و اماته الباطل فهو من باب ترويج الحق بالباطل بل من باب ارتكاب الناطل لاحل ابترويج الموهوم فكيف يرضى الاليه المعبود البشرك به لاحتمال ترويج الحق بل كيف يظن بالله الرضاء بالشراء لاحل الترويج المحقق المعلوم وليس الرياء مما ثبت حرمة بعمومات الارثة كي يعارس بعموم حجال تلك العاية بلاطلاق المحرم على الرياء لايخلو عن التسامح .

واما مقالة الشهيد (ره) التي حكاها الشيخ الانصاري (قدم) فهي بطاهرها الأغناز عليها قانها تدل على تحقق الرياء نقصد مدح المراكي والانتفاع ودفع الطرز

واما النقية فليس من افراد ، لرباء و مصاديقه لأن لمرائي يظلد المبرلة عبد الناس والمنقى تظلب المبرلة عبدالله بأني بالعبادة حالصاً لوحه الله وللعبرات الحاصلة في عبادة المنقى بما هي في الكيفيات و لحسوستان واما اصل العبادة فهي خالصة عن شوب الرباء و لاحتلاف في الكيفية ليس لتحصيل لمثرله إيضاً بل المنقى التي بالعبادة موافقة للنقية امتثالاً لأمر المنسديل الواقع بمايوافق التقية عبادة احرى

وامتثال أحر عير اصل العددة والصرد الدفع من المثقى بحمل الشارع لدلاللواقع واكتفائه به عند التقية .

واما قوله قدم في آخر معالمه أما لو قرس أحداثه صلوة تقية فأنه من ناب الريام يتصور على وحهي أحدهما أحداث العبارة لطاب المبرلة عند من يتقي منه و جعل المنزلة سبباً لدفع شره وضره .

وثالبهما احداث العبادة علمي وفق للعية المثنالا لامر لله تعالمي و ترتب دفع الضرير عليه .

ف لوحه الأول من باب الريا، والوحه الثاني ليس فيه شوب من الريا، وسرف ترتب دفع الغرر على الموافقة للتقية لايدفي الاحلاس ال قدعر فت ال تيان العدره على وفق النفية أد كان الداعي هو لتقرب إلى الله امتثال أحر

فكان نظره قدس سره في هذه الحملة الى الوحة الأول فلذا قال فانه من ناب الرياء

ثم أن الرياء قديطلق ويراد ما هواعم من السمعة كمطلق طلب المنزلة عبد الناس سواء كان بازائة العمل او باسماعه فالسبعة قسم من الرياء بهذا الاطلاق و قد يراد منه ماهوقسم للسمعة وهو ما يكون بالارائة والسمعة طلب المثرلة بالاسماع فكل ماد كر معه السمعة و المقصود منه الارائة وكل ما انفرد بالدكر فهم الاعم فالسمعة من أفراد الرياء بمعنى الاعم .

واما حب استماع الماس و رؤيتهم للعمل والسرور عبد اطلاع العير مل دول الريعمل لدلك والكان كاشعاً على العطاط رثبته ودنائته مبرلته وقطرته الا العلاماس به ولاينظل العمل روى رزارة على السادق عليني عن الرحل يعمل العمل من الحير فيراء السال فيسره دلك فقال المجين لاياس ما من احد الا ويحب ال يظهر له في الناس الحدر ادالم يكن مساع دلك لذلك الشي الحديث ومقاده ان حدد طهور الخير في الناس ممالا يحلو منه احد فهو امر قهرى حملي لا يصح منعه و ان المنظل المقسد الموحد للشرك سعم دلك قدال فيا ادالم يكن حده دحيلا لا يحاد العمل فلاباس الموحد للشرك سعم دلك لذلك في المريكن حده دحيلا لا يحاد العمل فلاباس

Jb. You

والما الأعلات ، تعمل ، قد ويه الله ، وي اله الله ويرمث لعمل بلاشائلة استعمام بعدة عبد الدس فيه مو فصل بعد عدالم فيه من قرويح احكام المشرع و علاه للمة لاسلام ولك له مد مه الأولام والاسمى عدا للحوص لعدعال الأمل به نفس معتمله السرا شيال عليه سمال و بعده و تحليل لاهم ولا مثل لا أمل به نفس معتمله الله المعالي الله عليه المعالية و إلى من ممل يسمأ له عليه لعنه لله ولا يعمل المراس من مكائلة لعنه فله وي في من حمل يسمون المناس والمناس من مكائلة لعنه فله وي في المناسمة والمناس والمنا

و لحد من را الراع الم سنة الحدي من الدمل على لصحره على في الدينة العلماء وقديشنية على الدمل في الدين التحالفي من راده وهي في حدوجة والدا دمام من آخر الدينة حدا راء فال كان مؤثر في تحقق بداعي بحث يحل في طراع عنوال الوسوع عنوا الادال أدور من الاحلاس والدكال عنوال الدين ا

وام في السيدة لذيبة الأحسب أنه عالى شأندة أميل بعد العدين له ولوكان لشوب بعبوان لن كيد لدات ما في تعمل أمه مات في فع المراجم للباعث الأصلي .

ولاو في مو فراد الصميمة عوال حج والمرجوح والصاح في لراجع أو كان دخيلا في عجمة في العمل يوجب الإخلال في كون علامة معاه ، و . الوصوء وليعام ال محل لكلام هي العمامة الدخيلة في اصل العمل لا حثار بعض لافرا على بعض لال حدوسات الأفراء على بعض لال حدوسات الأفراء على ملحوظة في مرحلة لامتثال بل مقوضة الى الممتثل فالداخل عليه الحديث عليه الحديث عليه الحديث الوضوع تا تمحيدة الأفدال لاحل هذا لعدوال والمحيشة الإنجاعي كل عابة إلى في تحصل العمل كائباً عامل لمؤثر وحصال لعامل كائباً عامل لمؤثر وحدا الداعي الداعي الداعي العامة المعدود بعالى شأبه المحصل والاعتشال لامرة والمدارة العامة المحتمد في العامة المعدود بعالى شأبة المحصل والاعتشال لامرة في العامة من الحدادة العامة المحتمد في العامة المحتمد في العامة المحتمد في العامة المحتمد في المحتمد في العامة المحتمد في المحتمد في العامة المحتمد في المحتمد في العامة المحتمد في المحتمد في العامة المحتمد في العامة المحتمد في المحتمد في

و ما حين فعال الوسوم ميبداة العنوال مع ماء عنه ري الوسوم بحيث يكون فعل وحد مهداق للعبوانس الوحب والحاء فمعتصى القوعد عدم بطلال الوصوح بمعنى بدم بعوط لافعال عرالمات للة لأدار بالطر دمير وطره مو الوسوة عليها لجلدمن ليبة عمد يؤير في تحصيل الأفعال ومحسها في العجاد المنشاء اللاء عال عصدل لعب و مه الدر ف الحد المنشاء مع حرام في الوجه الايؤار أر النظلان ولا سعصة عن مالة المساكلة والعسلان والمسجدي لعدم بهدالامر المقدمي للكشف عن كوديد منشأ لاندراج الطهاء والحرام المنجداء تعلق ميه لبهي الكاشف عن حرامته والواحب بالوحات المعداني هوامعهم العسلاس والمسحمان والحام عدمهموه ماتعين بواديني والمصاق ليس يستملع للادراكما الملسر طرف تعلق لـ ، و يحد المنفود به منذل للامن والنصدال هو يعدد المنبي عنه و في صورة الأحتماع أداءة وعصال باعسارين فالحازم مع لحرام مصداف الأيماع عن شراع الطم و عده لاحلاق لحيثسن فيكمي في الا ير ع ابتحا م بده لاسراع م كو ما وصولاً وال ال حوالما بالشار آحر فمنعلق الأمر والنهي هو لطاعه وليسافي الطبيعة حتماع في الاحتماع في هر حلة الإجاد والانحا حاعة بالسية الي لمامور به وعصيان بالسنة الى المنهى عنه ولاما بع من كور العمل الواحد أماعة وعصياناً ناعنه يرن لعدم تعنق الحكم . لا يحار وه حلة لا يحا ، لتي هي مرحلة لاطء، والمصار متأجرة عن مرحلة الحكم التي لنسويها اجماع _ ١٩٦ _

ولايساقي هذا ماتعدم من أن الرياء بتمام أقساهم منطل للعمل لأن الرياء يهافي التعدد والحصوع فالتعدد لايجامع مع الرباء لان لمراتي لم يحصع لم به ولم بات بالعمل على وجه الحصوع والإحلاس معا أعشر في بالعمل على وجه الحصوع والإحلاس معا أعشر في لامتثال فهد. لوجه قدد في الأمر فالابيان على وجه الرباء منظل مابع من حصول المسائية المراع بالطهارة في لمصم وليس لرياء كدلث فان الحلوس معالم دخل في قراع الدمة عقلا وشرعاً بحلاف حلو العباده عن الاحتماع مع الحرام في الوجود فأت احتلاف لحيثيثين كاف في تحقق العباده م أي الاحتماع مع الحرام في الوجود فأت بعيد محصوص يتوقى عليه الامتثال و قراع لدمة فسرف أعطاء منسب المشائية الطهارة لافعال محصوصة و أيجابها لها لابدل على سقوطها عن المشائية في صولة اللطهارة لافعال محصوصة و أيجابها لها لابدل على سقوطها عن المشائية في صولة و لم يحكم ما الحرام ما لم بمتبر الحاكم في تأثير الأفعال ثر الطهارة أمن آخر و لم يحكم ما بابطة لابتراع الكيفية حاصة أو حصوصية محصوصة في مقام لا يحاد

والحاصل ال مرحلة الاطاعة والعديان ، وحرد عن مرحلة ثنوت الحكم الموضوعات رحمة الى المكلف الا اللحاكم الاستصرف في مرحلة الامتثال ويعيد تحققه بالابيان بالمحودية على وحد حاص كنيبه محصوصة ويحمل مرأ مرالامور شرطا للامتثال ومايعاً منه وهذا تصرف آخر مر تساعلي المرحلة الاولى اعلى مرحلة ثنوت الحكم للموضوع واعتبارت الموضوع

لايد له من دليل يدل عليه سوى مادل على وجوده ومستيبه للطهارة فتلحص مما بيئاه أن احتماع الواحد والحرام ممكن والإيطل الهاجب الاحتماعه مع الحرام ،

فظهر من طول المنحث ان المنطل في هذا الباب هو عدم المحص الأفعال للمنشائية للطهالة وانظمام امر آخر في النية نحيث يكون له باشر في تحفق العمل قلايعلون نعنوان الوضوء حيثك الإصبراء، لالعمل مشوباً بالرياء بعد تحفق علوان

الوصوع وعدم حلوصة تله بعالي.

وبماره آخرى الذي يحل نامر الصحة لمقابلة للبطلان هو ما يوحب الأخلال في المراء أخرى الذي يحل نامر الصحة لمقابلة للبطلان هو ما يوحب الأخلال في المراء والمراء الأعمل المعلى بعد المراء محتلفة كاشفة عن معاهيم متعددة والمحيض العمل له بعالى شأنه المعلى عنه بمنان مختلفة كاشفة عن معاهيم متعددة والحقايد ورحاب متفاوة بحسب تفاوت ورحاب العباد ومراشهم في المعارف الألهية والعقايد الحقيقية واليعين المرتفى الى العبن والحق .

قملها ما أشار الله أمير المؤملين وسيد الأولين و لاحرين عليه سلوات المصلين بقوله الطبيان ساعدتات حوق من د الله ولاطمعا في حبثك بل وحديث ، هلا للعبادة فعيدتك .

وهده السرسة هي اكمل مراتب الاحلامي و اقدى مدارح الحلومي و ليس لاحد دعوى هده المرتبة الالعائل هده المعاله ولايافي معادها ما ورد في الادعية و لاوراد من حوفه وطمعه و حاله يلظ صروة عدم مدفات كونه يلظ حائفا واحيا مع سدوا العدد عده لاهليته تعالى فيه الميالي حالف من حلاله وعظمته واح الى منه ورحمته عابد لاهليته.

ومله كول العند اهلا للعنورية و كولها عطيقة له و تركها حروحاً عن رئ العنورية فلم عرف العنورية فلم عرف العنورية فلم عرف العنورية فلم عرف عرف العنورية فلم عرف العنورية فلم عرف و كمالاته الى رحمته الله عن وحوده و كمالاته الى رحمته الواسفة عجدت لولاه لما كال له اللم ولارسم ولاعين ولااثر و كذلك استاد بقاله و لما آثاره الى الله تعالى شأنه العريز ايقن ان وظلفته العنادة وزيه العنورية من دوران بلاحظ في عنادية احراً ولاثواناً ولامقتم ولارفعة بل الاتى بالعنادة بهدا العنوان يعتقد بكويه اعلى العايات فلا بحعل العبورية واسطة لعاية احرى

و منها المحدة و هي نتمور على وجوه اجدها حد العبد بالبسة الى مولاً فالمحد يعبد مولاه المحبوب بمقتنى محنته ولايستحق احد للمحنة الالمستحمع الحميع الصفات الكمالية المبرم الدمري عن انجاء النفايس والعيوب فالناعث الداعي للمناوه هو لمحنه ويعد بجعق العبادة بوحب رديار المحنة

وشبها تحصیل اللباقة لأن مكون طرق لحب الله تعالى مراه اعلى تحصیل حد لله بالسه الله ولاحل حصول لحد قبل العدود و قتدى لعدة والأول است محال المتوسطين في لثنات واسعين اي لابرا والثاني بالمقرس كاملس في تحصيل المعرفة و لنقس قبل و لمحمه من لعدد حالة يحدها في قدم يحصل منها لتعظيم له والثار رضاء و لاستناس بدكره و لاستناش عن عبره و من آثره التحافي عن دار لعرود و لرفي بلي عالم سور و لابس بالله والوحشة من من موه و صار ورد حدمة البعوم هما واحداً ،

و ما منحلة الله للعباء المامهم فال وقفهم لطاعته ويهد هم لدينه الذي الصام ورب ماعل العلمد وللمجمقس في هذا المقام مقالات والددات وافية كافيه متفارية

و را شقد قدد الراسجية من لله السال عدده الرامة ما ها قاله و حلفه للوصول ليه و كشف الحجرات عن فينه تجنث يحتمل له الأنفط ع عم سماه ويتسر همومه هماً واحداً فال ما وينف به تابحانه الما توجاد باعسا العارات لا عدد الممادي واممه ي مجراه العدد وصوله في لمنا و واتناه و فقامه ما لايران النفسة حظ ولالوجوام اثر ولايمقي له سجط ولارت في حسد مرضاته بماني

وهنه رمير واشد ب وجعا مي ومحارات ويتوبجان و كمايان من هندى الى مدد في دير حمر العشري من حمر العشري من حمر العشري من مراه و حصوصا به يعل حمر واعترف صدف في مم المحد من مراه و به وياه وياه موالدى بليم بريكون عليه للإيجار ومنطم لله لم العمر فيوتاً من عبد في كيوهما الحديث والبالرية لى شابه فعرى يبرل الماة عدد منزية محاب الماليثان ويحدت على المؤمل بعدده بولى ثر الإيمان دغة و بكميلة عنى السماوات والا من لايم ولى حالم المراه ويحدت على السماوات والا من لايم المحلة افسى بعدده بولى ثر الإيمان دغة و بكميلة عنى السماوات والا من لايم المحلة افسى بعديات على لهايات والمحلم المراه ما مراة هو سمال لهايات مراة هو سمال المراه المراه والموافل المراه بيان المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المحلة افسى بعديات المستدرة للمراه المراه المر

 س ۴۰۰ م کتاب الطهارة

محبته وولايته بالنسنة الي عنده وبالعكس ورحوع حميح الموزءالية

وثالثها كون العبادة محبوبا له تعالى كماصرح به تعالى شأبه في الحديث المدكور لفوله تعالى ومايئة, ب الى عبدى شيء احب الى مما افترضت عليه وهذا الوجه مرتبته دون الوحه الثاني ومن مقدماته المحصلة له .

ومحصل هذه الوجود النالعبد بعد ما تيقل النالكمال الحقيقي همحصر في مولاد احده وادا احده يحد حده اياد وهذا الحد يوحد تدمية (سوله واليان) محبوبه من المراكس و لدوافل وترك مالايرضاء والاتيان بمحدوده يوحد الياقته للمحدودية فادل يحبه المحدود وادا احبه يتكمل الدورد و يكفي مهماته و مكول سمعه ومصره ولساده ويده قال الله تدارك و تعالى قراق الستم تحبول الله فاتنفوالي يحسكم الله فيماد الحديث متحد مع معاد الاية فكانه تعسيرالها .

ومنه العربة وهي عبارة عن سنهي العنودية وكدية عن كمال الطاعة من العنيد استحالة القرب المكابي بالنسبة اليه تعالى شابه فحيث ال كمال الطاعة من العنيد موحب لكمال قربهم الى السلطان واقربهم الى سريره وبنوعهم واعتدهم له كني عن كمال الطاعة بالقربة قد كر العربة منابات وكر ابلام و ادادة الملزوم و استلزام الطاعة والعنودية للعرب والرامي لديه عظم ثنائه الأحل البالعدات و العنادات موحبه المعربة العس وتجردها عن الأدب والارجاس من الصفات الدينية والأحلاق الردية الرديلة والتعلقات الطبيعية طارة للاوهام الشطابية والحيالات النفسانية قال أمين المؤسين صاوات الله عليه حلق الاستراء و نفس باطنة أن راكبها المعلم و العمل فقد شابهت أوائل حواهر علها واداعتدال مراحها وفارقت الاستاد فقد سارك بها السبع الشداد والمرادد من القلل في كلامة المواجهة والحيوانية والسبعية الموجية لبعده عن فهو بحسب الأصل الأول مجردة عن البهيمية والحيوانية والسبعية الموجية لبعده عن محمل القداس ومحلس الأنس والعبادات مجمولة لتنزية النفس وتعريثها عن المقايم وعودها الى اشباهة و امثالة من المائكة استحق لحنة تعالى شأنه العرير كما واصلة وامثالة من المائكة استحق لحنة تعالى شأنه العرير كما السلة واسلة الى النباهة و امثالة من المائكة استحق لحنة تعالى شأنه العرير كما المائكة استحق لحنة تعالى شأنه العرير كما واسلة واسلة الى النباهة و امثالة من المائكة استحق لحنة تعالى شأنه العرير كما

اشاراليه في الحديث المذكور فالمراد من القرية هو تحصل اللياقة لحمه تعالى شأمه وهذا مقام اوساط المؤسس من أهل الشاب واليفين

وهمها حالقيته تعالى شأنه وفيهالحاص احدهما ثنوت معنى الحالفية له تمالى شأنه مع قطع النظر عن ابتحاده للعبد وهذا اللحاط يرجع الى الوحه الاول اعنى الاهلية والكاراحص منه والثاني حالقيته بمعنى ابتحاده للعبد قيرجع العبادة بهذا اللحاط لى شكر المنعم الحقيفي تعالى شأنه

قال عرمن قائل باایها الباس اعبدوا رسکم الذی خلفکم والدین من قلکم الفکم تنقون ومعاد الایة وارکان احد الحالق الها معبوداً و تحلیص العبودیة له ولکن من لوارمه حصر البیة فی مقام العبادة فی حالقیته بمعنی الاول او حلمته للمدن اعنی معنی الثانی و قوله والدین من اعنی معنی الثانی و قوله والدین من قبلکم یا سب الاول و ادا کان معنی اعدوا کونوا عبداً للحالق یکون التموی من الشراف و یؤید هذا المعنی ماقبل من آن لفل من الله عالی واحد الان العبودیة من الهدد الی القردة من الهدد الی القردة من الهدد الی الله ید فی الشراف و حوداً

ومبه محلوقية المدوهي قرسة للمعنى الثابي مرالسابق

وممها مالكية المعدود بالسنة الى العدد وهي راحية الى الحالفية كما ال المملوكية راحية الى المحلوقية صروره استحالة شوت المالكية الثابئة للمخلوق له تعالى عن دلك علواً كبيراً فملك المحلوق امراعتها ي مشرع عن الحيارة وملك الحالق عبارة عن ايحاده تعالى شأبه وقدرته على اعدامه

ومنها الامتثال لامرء تعالى وحدا المعنى عند دقيق النظر يرجع الى اهلية المعنود أواهلية العند للعباده الا ار يعصر الناوى النظر الى نفس الامتثال من دون ان يسنده الى امر من الامور وهذا مقام من نقرت الى كمال العنودية فعقله حاكم نوجوب امتثال أوامرء عراسمه وتنافى التسامح في لامتثال مع العنودية

ومنها طلب مرضاته عظم ثبائه والأحساب عن مخطه بمعنى الت العدد يأتي بالعباده سية انها ممايرضي به الرب تعالى عنه و يعامل به معه معاملة الراضي مع - ۲۰۲ -

الماضى عنه قال صاء الرب بعالى سأنه من حديد فيد لاستحابة تعير صفاته و صاء الممكن المهاج النفس هذا المملى في الممكن المهاج النفس في الممكن المهاج الماضي في الموجد الماضية تدالى عدمه ما كالمها معاملت الماضي على الماضية والسحة و السحة و السحة و عيرهما

ومام بالمان للعلم و لأنباد الله عام من التعريف في النام بعالي شأنه في سالت الرمال وعد مهام النو الس

العاملون وقوله تعالى في في ذلك فليتنافس المتنافسون لادلالة فيهما على كون عرضهم لفعله دلك التهي وعن الرادي في تعسيره الكبير اتفاق المتكلمين على عدم صحة هذه العبادة التهي

ولا يحمى على المنامل بعد هذا الدهاب عن السواب صروره المثلر المه بطلال عاده الاكثرين من العاد والمحساد العبادات الصحيحة في عبارة لابنياء والمرسلين و لاشه المعسومين و اقل قليل من الصالحين فكم من عبد لايتسود مقاماً فوق مقام الحوف والرحاء ولايتوجه الى غيره بل لايمكن له التحلمن عن حميع الأعراف سوى العلمة واستحقاقه بعالى للعبادة فيؤل الامرائي حروح كثير من العبادالمؤمنين عن المكانفة والعليته تعالى للعبادة عن الكلمت لعدم وسعيم قصر العلم في بياتهم الى استحقاقه والعليته تعالى للعبادة والعليتهم للعبادة ولوابكر الحصم عدم الامكان وادعى أمكانه لحميع لعباد وقد صة المكتمين فلاسمه الكان استلزام قولة العسر والحراس الاكيدين الشديدين الشديدين المديدين في لشريعة الماديدين المديدين المديدين المديدين في المديدين في المديدين المديدين في المديدين في المديدين في المديدين في المديدين في المديدين في المديدين المديدين في المديدين في

وردل عليه عدم الدهلال بل على براب الثوات عليه بعض احدر من ملغ فعى ادات لاعمال عن معوال عن الرعدانة التركي قال من بلغه شيء من لثوال على شيء من لثوال على شيء من لثوال على شيء من لثوال على شيء من الحدر من الحدر فعمل به لواية الم يقله ولا يحقى طهود هذا الحدر فيما فلده الدعم للعلال والثوال ولا يمكن القول بال المراد فعمل به لهاية الحدر فيما بله المناهد لا مدارة الحدر الدى ملفة

وفي حسر على مروال عن ابي جعفر ماهو صريح فيم بيناء لابه قال سمعت محمد على المحمد الله العمل التماس ولك العمل التماس ولك الموال الوال حبر أحر عن الصادق المالي مساوق لهذا العمر في العبر احمه فيم بيناه قال المنظم من الموال والكال المن والمالية الموال و معال المن والمالية الموال و مدان الموال على الموال المن والمال الموال و مدان المحد الموال عن سابقه يو كذال المطلوب و مدان المحد الموال حدال الموال على الموالاحدال المرابحان على الموالاحدال الموالاحدال الموالاحدال

لاجل ابوارده في هذا المعام طواهرا في عابسه

ثم را لايس السن منع العلامة ولالديما على صحة عدده من طمع في التحدة في عددته وحلى من لدرونوى في لعداة لوصول الي الاولى والاحتياب عن الشية لا يعدن فيهم في الدلالة على لصحة لايهما صريحتان في ان ماد كر فيلا حقيق لان يعمل العدمل للوحول ليه ولان يرعاده الراعاد والأولى اصرح من الثانية لا بها مشتملة على لام الانتفاع وقوله قدد العقت العدالية على ان من فعل فعلا الى آخره قد ال للمنع كما لايحتى من لاحظ كنمات الدوء و في بعضه صراحة في عدم افساد هذه الدية بل يظهر من بعضم استحداث ان يرحو المكلف بعمله مريد الثوات و للحاء من العمد ولما لمعمو من حكم، المعارض والمحاه من الدوات والمحاه والمراعدة الدية من الدوات والمحاه والمحدود من من الدوات والمحاه والمحدود مناها من الدوات والمحاه والمحدود من الدوات والمحداث من الدوات والاحتيان من ليار المكل بدوا المحدد عن الدوات والحيات الدارة المحدد يعلنها من يعيناً المكل بدوا المحدد عن الدوات والاحتيات عن المعدن يعلم عدم يعينياً الدوكيات بين بداء المكان الدوات والاحتيات عن المعدن يعلم عدم فلايتسود الدوكيات بين بداء المكان الدوات والاحتيات عن المعدن يعلم عدم فلايتسود الدوكيات بين بداء المكان الدوات والاحتيات عن المعدن يعلم عدم فلايتسود الدوكيات بين بداء المكان اللاء عدن بدار بدار الدوات والاحتيات عن المعدن يعلم عدم فلايتسود الدوكيات بين بداء المكان الدوات والاحتيات عن المعدن عمالمغان الدوكيات بين بداء المكان المن اللاء عدن بدار بدار المكان المادة المناز اللاء عدن بدار بدار الدوات والاحتيات عن المعدن عن المغان الدوكيات بين بدارة المكان الدوات والاحداث عن المعان عن المعان عن المعان المكان الدوات والاحداث عن المعان عن المكان المكان الدوات الدوات والاحداث عن المعان عن المكان المكان الدوات المكان المكان الدوات والاحداث عن المكان الدوات عن المكان الدوات والاحداث عن المكان الدوات والوحداث الدوات والاحداث الدوات الدوات الدوات والاحداث الدوات والوحداث الدوات الدوات

ومع صواه يحب لقول بال المنظل هو ترك اتبال لعبادة عاريا من بية امتثال لامر اوعيه حرى من لعيات لمد كو ه و كول نظر الاتي مفسوداً بالنفع ودفع الصرر الاستدمة هذه النية الي بيه حية حرى مما د كر لال هذه النية ليست عن مو بع صدق المنال ، لاه على لعدره المشملة على احدى لعامل المصححة للعمل

و الحاصل الرعاية مايجب في لحنوس أناس العمل مثثالا لامر متعالى اوعاية الحرى مما و كر والحوف من لد عالطمه في لحنة لايمكن العرادهما عن عاية حرى من الامثال في و هاتال العايتان حرى من الامثال في عرف لعيات التعظم الاتفالي و هاتال العايتان لايمكن التكاكم، عن العظم صرف عرف المامن لوارمة العين المنفكة و مع فرض

الفكاكهما عرش العايات بتعاميه و انفراءهما في السفاف لمنطل هو فقدال غيرهما لاانسمامهما اليف

ومما استدل به على عدم نظلان العدرة المنوى فيها التخلص من العدات والعور بالثواب الوعد والوعيد الواب الى في الآيات الكثيرة والآخر والاحد المتواثرة لكيهما لايدلان على المعصوب لال معاليات والروايات ان العددات الصحيحة موحمة للعور الثواب وتراكها يوحب المعاب فلايدلان على صحة المناء وعدم بعلانها ادا كان البطر المور والمحلس عم كثرة ورود الوعد والوعيد في الآيات والروايات تمنع عن تحليص غير الأوحدي من العدد عناء بهم عن هديس العايش فسنح كون المنطل هو الأبيان بالعدادة منع قصل النظر الى المعارضة من التواب والحلاس لا للإمتثال و بعدارة احرى ادا الى بالعدرة عبوان المعاوضة من الثواب والحلاس لا للإمتثال الموجب لهما .

قطهر من طول المبحث المايعتبر في لمنه حلوس العمل عن الرياءو شتم له على عاية من العايات و العامات هو العلمته تعالى شأبه و الاسطا الدول ، لثوات والحلاص من العمال من دول استعلال النظر فيهما

واما قسدالنص فمما يحدق المدادات والمعاملات لا الوجورة الدو المشخص فالشيء مالم تشخص لم يوجد فالعدرة اذا لم يكن متميزة عن غيرها بحسب الأحراء والأوساف لابد من تعييما عن غيرها بالمرة والدع عدم التعيين لا يحسب من احد من اطراف لمشتراء

وأما الوصوء فلكمى في تعينه الحاد الأفعال لعلوال طراعه أن المصوء المعلى اليالة لعلوال كولة من علم الشارع ملشاء لالثراع الصهارة عنه وللازم احراج الافعال عن الالهام باللية للعلول بعلوال الموضوء لمحعول في الشرع مشألا للراع الطهارة فيعد أيحاد الإفعال بهذا العلوال اعلى ليته كولها فيضوعاً موحما للطهارة مقرولة بشرايط المصحة بالإمالع للملع الالبراغ يطرع عليه علوال الوضوء و ينشرع علم الطهارة ويشرب عليها احكامها فالمشروط اللية هوسيرورة الإفعال فضوء أموحماً علمه الطهارة ويشرب عليها احكامها فالمشروط اللية هوسيرورة الإفعال فضوء أموحماً

للطهارة واما ترتب احكامها عليها فلايتوقف على البية في حسول الموضوعات والاثار على الاسباب فتأثير البية في حسول الموضوعات والاثار على الاسباب فتأثير البية في حسول الموضوع و تحققه و وجود السب فعد ما يوى في ايحاد الافعال ماحملها لشارع مشاً الاشراع الطهاء وانشر ع مناويمه واوجدها حالية عن الحلل اوحد الوضوع و لوضوع محقق المطهاء وانشر ع مناويمه تحقق الطهارة يسح كل مايشترط في صحته الطهارة ويباح كل مالايجود من دون الطهارة ويبان آخر ان الوضوء مشأً للطهارة والطهارة بدايه رافعة لحدث و بعد تحققها يرتفع آثار الحدث و يترتب عليها احكامها و آثارها ما البحدث وي التفاع الحدث واثره وتحقق الطهارة وترتب عليها احكامها و آثارها الى اليحود من المحلف في ايجاد افعال الوضوع بل بية الحاد الوضوء يكفي في اشراع الطهاء منافير بعم الحدث يوحودها ويباح مالايجود من دون طهاره كمس كتابة أنه، آن ويضح من المحدث يوحودها ويباح مالايجود من دون طهاره كمس كتابة أنه، آن ويضح من كفرائة الفرآن ويرتفع كراهة عمل يكره من دون طهارة كالاكل في حال بحداية وقاد المتوضى بالثواب اداكان مقصوء درك ثواب الكول على الطهاء ما هداالفصد وعمل بالاستحباب إذا توضأ قبل النوم .

والحاصل ارافعال الوضوء سب للطهرة وهي شرط في بعض لمورد ومبيحة في الإحر ورافعة للحدث ومكملة لإمر وهكد فالموضوع للإحكام والمؤثر في الأثاهو الطهارة لا الافعال و أنما الافعال منشأ لاش ع الطهرة اد تحققت بشرائطها و احرائها من غير حلل وقع فيها فالأمر بالافعال الاحل حصول لطهرة و اشراعها منها والحطاب وضعي يكشف عن سببة العسلتين والمسحتين للغداء و لاس مفاد الامروجوب متعلقه كما ان وجوب الطهارة معناه توقف امرعليه لا الوجوب المصطلح فانها ليست بواحية في مقام من المعامات سوى مورد البدر و احويه ولما بيناء بامل بعض الافاصل في ضحة نثر من نثر لوضوء من غير نظر لى الكون على الطهارة لعدم ثيوت الاستحياب النفسي للوضوء عن غير نظر لى الكون على الطهارة فكل لعدم ثيوت الاستحياب النفسي للوضوء عن غير نظر لى الكون على العهارة فكل

ما بالمدالي الوصوع من الشرطية - لسبيه - أن فعلة + لمحتدينة لأحل المشايلة المعادية الأحل المشايلة المعادة فالمساد لله حسب لواقع هوا ماتراج لا المدرأ الاشراء

هم ساد لسببه للطه ة بحص البرا لاسح به محدد المسد والسبواها الوحوب و لبدل و محبوم فلايعتار سرم في يحل المصوء لأل لمحدل والمدل حوال في الحكم م كمه شرفه حساب شده الصباء في مدلج حمد في لحد هي حدث المالا رضو برك لامل مال من الدالي مفحم الوحود ما مدل الحاط في حمل الحكم فهو الدالي ما تعلن شامه على "الدالي ما مداله المالي مما من الممال الحكم فهو الدالي ما تعديم لا مال الأدبي ما حكم دراد والمالية المناف الأدبي ما تعديم الدالية المالية المناف المنا

ومنحص خلام آن للم دمل تد مده و به ه مده الد آن مرس عليه المعدد الدملات على عليه العدم عدد الوصوع من عليه الدالم الم عدم عدد الوصوع من دون قصدالطهارة .

ر فلت لو لم تكن لدينوع شرمر الأشدي صورة تحرره عن مة الطم ه الماضح وصوء المحسدة لحدثمن صدوره عدم تأثير الدينة بم المطها لا مع الدور وي الشرع تأثير فضوئهم فوصوع المحسد يرفع أناراعه الموم والأكل والشوب

والجماع ووصوء الحائص يحدث في كرها في مصلبها كمالاد يرفع كراهة الدكر وامثاليما.

.. Y•A ..

قلت وضوء المحلب و الحائص ومن من الميت يؤثر اثر الطهارة و بترنسه مليها الاثار الالملايرين الحدث الاكبرلانه سبب للطهارة الصعرى والطهارة السعرى لاتر فع الحدث الاكبر ولكن وجودها يؤثر في دفع بعض آثاره مع وجوده فهي يوجب التحقيف في الحدث الاكبر الموجب لارتفاع بعض آثاره فانقدح من طول هذا المبحث أن النية مما يحقق عنوان الوضوء للافعال ويوجب طروه عليها و هذا معنى ماقيل أن البية من العمل بمثرلة الروح من الحسد فهي ليست بشرط ولاحراء فلامعني للبحث من كونها شرطاً أوجراءاً ولايدحصر مايتوقف عليه صحة الوضوء في ألشرط والجزء كي تكون من احدهها .

ثم انه ظهر ممانياه من معنى لبية وعدم كونها قصد ايحاد الافعال بل هي ممايخهي في القلب ويوجب طرو عنوان الوضوء على الافعال مع كونها على وحه الحلوس انها ليست الا الداعي وهو ماينعث الشخص للمعل الممنون وهو ينتي مع الشخص الي ان ينتهي الفعل الي الجرء الاحير منه لعدم الفرق بين الاحراء في احتياحها بالبية لطرو العنوان على الفمل واما الاحطار بالبال فليس مصداق للنية وانما هو تصوير للعمل حين الشروع فيه مقارباً له و هو لنس مما يوحب انصاف الافعال بالوضوء ولايمكن ادامته الي آخر العمل فانه حينتد ينافي نفس العمل ولوقرض عدم التنافي فيشنه الوسواس وحالات المحابس ولايمكن اعتبار هد النحو للايوجب طرو عنوان الوضوء على ان الاحطارليس من معنى البية ولامن مصاربها كما انه لايوجب شرو عنوان الوضوء على الإفعال و كذا عناوين ساير العنادت بل لايوجب تتحقق المتصور في الحارج وليس في لادلة مايكشف عن اعتبار هذا المعنى في صحة تحقق المتصور في الحارات شعيدية اوتوصلية لماعرفت سابقا ان ما يحب في تحقق النباء ارادة الإيحاد التي هي مشتر كة في حميع الافعال من العاديات و المعاملات والعنادات ادا ولعنادات ومايوجب في طرو العنوان هوالنية المعتبرة في المعاملات والعنادات ادا

لم يكن نفس وحودها كافية لطرة عنوان من العناوين و يحتمن العيادات بعد حسول العنوان باحتياحها الى بية الحلوس والتعرب بحصول الامتثال والاطاعة واماتسوين العمل و حيلة في الابتداء اوالاثداء او كليهما فليسمما بعسر في شيء من العمادات والمعاملات والعاديات لعدم الاحتياج اليه في مقام من المقامات الثاثة اعنى البحق فظر و العنوان والحلوس فلاوجه لاعتياره في العمادات بقسمها اوالمعاملات باللاوجة لتعسير البية بالاحظاد لابه فعل للبعس قديمة واقترابه بالعمل وقد لايتها باللابق تفسير البية بالداعى الذي يؤثر في المقام الثاني والثالث وهو ساء البعس كون عرسها افعالها العير الممحصة في عنوان محصوس معنوباً بدلك العنوان مع كون عرسها المقارب والأطاعة والامتثال واستمراد البية هو بقاء البعس على البناء والمرس وعدم الغيرافهما عنهما الى آخر العمل .

و لحاصل ال بعد شوب كون المراد من البية المعشرة في العبادات هي ما يؤش في حسول العنوان و تحقق الحلوس لا ينفي مجال للبراغ في كونها الداعي او الاحطار الان تصوير العمل و احطاره بالبال من غير بية طرف لعنوان و تجعق الحلوس لا يوحب شيئاً منهما في هذا المعنى في الطهود بمكان لا يحقى على احد فمن بارغ في كونه الداعي او الأحطار فسر البية بما يؤش في ايجار لافعال و قدعر ف ان الاحظار او النصوير لايؤش في تلك المرحاة اساً واللم يكن في الوضوح بثلك المثابة

و حينات فلايحتاج تبديل استدامة البهة باستدامة حكمها صرورة بقاء البه والمعنى ابدى عرف و غاربتها مع احراء العمل اليحركه الاحير فالعامل لايحلو على هذا المعنى في طول العمل وهولايعيب عن النفس في آن سالانات ولدالوسئلته في الاثناء مانفعل ولاى شيء تعمل يحيد ابي اتوضوء اواصلي لمرضاتات او اهليته اوعيرهما من العايات التي مراء كرها واما الاحظار فلايمكن نقائها في مول العمل سيما في المعلوم المستملة على الاقوال ومع فرس امكان النفاء فينا في حضور القلب والالتعات بمعادات لفرائة والادكار فمع فرس كون المراد من اللبه هو سايؤثر في وجود الافعال لايصح القول بالاحظار لان الاحظار لانكون من الادارة الموجمة للإيحاد

ـ ۲۱۰ ـ كتاب الطهارة

يل هو من المقاربات مع انك قد عرفت الـــــــ المراد يالنية هو المحصل للسوال والقربة

والأحدار حدكية عن مدين المعديين كما لا يحمى على المتامل فيها و الما الداعى فيتحقق في الازادة الموحدة للايحاد وما يحصل العنوان والقربة فانه موجود في كل منها فالاحتلاف على تعسر النية بالازاده في لروم الصوره المحطره في البال وعدمة وكماية الامر المركود المسمى بالداعى فالعابل بالأول يعتقد ان ليقهى الصوره لمحطره وحيث انها تبعلق باول الفعل ويدهل عنها في لاشاء فلا يدمن اعتباد الاستدامة الحكمية بمعنى بقاء العامل على حال ينشئت من الصورة المحطرة الى آخر العمل لشعدر بقاء لمنورة فلروم بقاء الدة مقا به مع تمام الاحراء وهذا القول بعيد عن السداد لان الصورة لمحطرة من معدمات الدة المعسرة بالأرارة لا يقسب والاستدامة الحكمية يرجع أمرها الى الداعى الداقي في في في في في المحلمة بير عمل المقادن له وأما مافيل من ان لف كل حراء من العمل مستندالي حراء من الارادة المقادن له وأما مافيل من أن لما كل خراء من العمل مستندالي حراء من الإرادة المقادن له وأما مافيل من أن له بيشمى لان الصورة المحطرة وأمها عنده أمر ممتد من كان لاستطارة وأمها عنده أمر ممتدم كان لاستطارس على منشمى لان الصورة المحطرة وأمها عنده أمر ممتدم كان لاستطار من مقدمات الازادة ولائمةي في شاء الموجنة لابعات المفس وحركتها بحوالمها من مقدمات الازادة ولائمةي في شاء الممل والاستدامة الحكمية أمر وراء بقاء السورة وامتداده كماعرفت

قال شيحنا الأنساري قدس سرة بعداقل القولين وتفسير الداعي والأحطار و در ساقيل في المعام و كيف كان فالاقهاي ما احدًا و المتحرون و حاسله أن العادة لانتوقف شرعا على اربد مما يتوقف عليه عملا الآل العابة فيها هي الاطاعة و لتعرب ولعل هذا مدهب كل من أهل و كر لبية من العدماء اتكالاً في اعتبار اصلها على حكم العقل باعتبارها في كل فعل احتباري وفي اعتبار عاية لتقرب لي ماهو اللازم من فرض كونه من العبادات المأحود فيها قصد التعبد والإطاعة وبدل عليه مصافرالي اصالة عدم اعتبار امن رائد على ما يسدق معه الإطاعة والعبادة حميم مادل عليه على البية في العبل من قوله والتحقيق الما الإعمال بالبية في العبل من قوله والتحقيق الما الإعمال بالبيات وقوله المراقية الإعمال الإيالية

وقوله تَشِينِ لكل امراء ما وى وس طاهر الكل اعتباد البية في كل حراء من العمل حسوساً مع عدم عملاكما في محموع الاحراء الواحبة من لوصواء فانه عمل قطعا فيعتبر اللسمة بالبية ولا يكون مثلساً انها فعلا ادافدمت عنه عسل اليدين الا داحعلنا البية اعم من الامر المركور الذي لا ينافيه العملة و الدهول التفصيلي انتهى

وهذا البيان حق متين في صوره تغسير البية الأرارة الموحنة لايحاد العمل فحيناك لايتوقف العدرة على شيء الإيدامما يتوقف هليه عين لعباده سوى كونعارتها الاطاعة و أما على تفسير البية بما يحقق عنوان العبادة فعنه قصور لتوقف حصول العنوان على المروايد على الإدارة وبية الاطاعة

وقوله المنظمة الماالاعمال بالميات باظر الي هذا الامر كما لا يحقي على المتامل مرورة عدم قصده والمنظمة من هذا الكلام ما هو المديهي عند الكل من توقف وحود بعن العمل على الارادة لليس من أنه من المنظمة بيان هذا الامر المديهي وكد قومه على الاعمل الا باليه لان توقف بعض وحود العمل على الارادة من المديهات العبر المنوقعة على البين الحارج بيانها عن وطيعة لبني والامام

واما قوله المنظمة المرام عالوى فهو ناظر الى لعاية وليه الطاعة واسالتمست باسالة عدم عندر المراوائد على ما يصدق معه الاطاعة والعددة فيصح بعد تحقق عنوان العددة ومن المعلوم أن الادادة المعتبره في وجود العمل لا يكفى في تحقق العنوان المد كور لامكان وجود العسائين والمسحئين مثلا من دون تحقق عنوان الوضوء الذي هومسئة لا بتراع الطهاره صرورة حتياج طرو هذا العنوان الى به شوى الارادة المد كورة

وقوله (قده) فان ظاهر الكل اعتبار البنة في كل حرم من العمل النج يعيد ما سيام لان الحقيق للاعتبار في الاحراء هوالمحسل للعبوان ومعنى الاعتبار حيثته توقف حصول العنوان على نقاء بيته الى آخر الإحراء فلوانسرف عنهده البية في الاثباء ولو في حرّء آخر من احراء العمل واتى يديمبوان آخر يبعلت الامروبيطل العمل ويخرج عن عبوان الوصوء مثلا و لاينتزع منه الطهارة و اما الارادة فلامعنى

لاعتبارها شرعاً لعدم امكان تتحفق الفعل الاحتياري بدوبها .

ثم قال قده ومن هنا اعترفوا بال مقتصى الدائل اعتبار استمرار البية فعلاولي آخر العمل لعدم احتصاص اعتبار البية بالنجراء الأول الا ال تعدرون الوحدالا كتفاء بالاستمرار الحكمى الا تي وهذا البيال بمانيده البيب لم من من حلال الانسراف المن تتحقق العنوال فاعتبار استمرار البية وبعدرون في الأثناء يلتتم معماد كريامم تفسير البية لماعوفت من استباد احراء العمل الي حرقبال الإراد فكماال لاعتباف متعدر البية يكثف عن كون المراد من البية هو الداعى اي يستارم ولك فكذلك يستلزم كون المراد ما يحقق الفنوال ولا يحتاج الى الاستمرار الحكمي لاربية كون العمل وصوءاً مثلا بنقى معه الى آخر مالاب المرام وكون في دهى العامل ولذا كلما العمل وصوءاً من دول ترديد وعفلة سئلته عبه عمد يعقل بعيب بكون عمله وصوءاً من دول ترديد وعفلة

وظهر معالياه ال الله يعلق الكنفيات العمل وحسوميا علوائدة الطارة عليه وال ما يتعلق العمل هو لعسد الأرازة فكنفيات العمل ماحوده في الله ولاتحتص بالذكر باعسار المنوى وهذا في الوسوء طهر لماعرفت ما اللازم في الوسوء هوائة كونه منشأ الظهاره فال الثيراط هو الطهارة لحاصلة من أوضوه لا لعسل والمسح ولائد من أمر آخر هو كون عدية القراب فليس في الوضوعسوى هديل المعلل والمسح ولائد من أمر أخر هو كون عدية القراب فليس في الوضوعسوي هديل المعلل لحقول التعسل لكونها طهر أوعسرا كثيرة لائده من نفيما وتشخيص دليه فلاينمس بدون التعسل لكونها طهر أوعسرا وعشاء واداء وقضا وغير دلك أما الوحوات المسافق مدين التعسم حصوصيات الصلوة لان الحكم خارج عن الموضوع عدا عدة بعد المحمية فكن من أو حدا والمندت ينعينان قبل عرو الوجوات أوالمندات فالية الملق الحصوصية موجودة قبل ألوجوات والمندات ينعينان قبل عرو الوجوات أوالمندات فالية الملق الحصوصية موجودة قبل الوجوات والمندات يتعينان قبل عرو الوجوات الوالمندات المناق الحدمات الماحدة المناسب فلا يحتاج تعيين احدمات الى احدمات المحمولة الماكون والمندات فلا يحتاج تعيين احدمات الى احدمات الماحدة والمنات فلا المناس فلا يحتاج والمنات فلا المناسبة والمنات فلا المنات فلا ال

و بالحملة تكنف الممل بكيفية حاصة و تحصيفه بخصوصية محصوصة في مراحلة الوجود يتوقف بالريلوى العامل ثلث الحصوصية في أيجاد العمل لأل الشيء المحصوص مالم يتشخص لم يوجد فلد كان مكلفا لصنوات منفدة "تدقف تعيس المدة واوحده العامل لاحل التمرب مثلا يسير هناك للطهارة لانه مجعول لهاولس في الطهارة واحده العامل لاحل التمرب مثلا يسير هناك للطهارة لانه مجعول لهاولس في الطهارة اليام يحتاج فعد الى التعييل بالله ولى عايمة حثلاف مصادرق الطهارة المدهو بالصغر و الكبر ولكل منهما منثاً محصوص ممثار بالوجود والما ماير تقع بالطهارة المنترعة من لوضوه فهوليس من مشخصاتها كما من سابقاً و سيجيء ايضا في الطهارة المدينة في السيامة في السلوء مثلا فليس من محصصات العبارة بل ممايعتسر بيته في الاتيان فالنيانة في طول العبارة فالنائب بنوب عن المعود عنه في اتيان ما والتعلق الما يكون بعد لتعين والعدد العبارات المتعلقة بالمنوب عنه لايؤثر في اشتاء ما يأتي به الدائب بعبوال السابة لأل الدائب بنوب في الدائب بعبوال المنازة المدهوسة بعم يمكن تعدد ما ينها في الترابة فللمنازة ولذا فليحت الاتيان من ون فردوب مسابدة ولذا فليحت الاتيان من ون فروفوب

و بلحيس المرام في هذا المعام من الموسوعات للإحكام قد بكون عناوين اولية الاتحتاج في تحققها سوى قصد العمل ما لابحد فالها طنايع كلية توجد بايجاد فانها في تحققها الابحدج الى اريد من فسد الابحاد فانها طنايع كلية توجد بايجاد الموجد وامتيار ته منعله ته واحبلاق احكامهما عواسطة المنعلق مرآجر الإينافي ما يبد من عنم الاحتداج في نفس الحقق التي عبر القسد المنعلق بالايجاد وقد بكون عناوين ثانويه معلونة اومنترعة من المناهيم الاولية كالتأديب المعلول من الضرب والطهارة المنترعة من العسلين والمستحتين الاعسل حميم النفا والعنوان الثاني يجبث الما لايناف قصده عن قسد ايج العس الفعل الايمكن الفكاكة عنه ولاول كالاحراق المعلول الانقالية المدكورين عنى والتاريب والطهارة فالمعلول الانقالية المحكول المعلول المعلول المعلول المعلول المعاون الاولية التي يكفي في ايجادها الثانيات والطهارة فالمال الموضوع للحكم من المدوين الاولية التي يكفي في ايجادها القصد اي قصد الايجاد فقط ومن الفناوين العبر المنفكة من لاولي فلايحتاج في القصد اي قصد الايجاد فقط ومن الفناوين العبر المنفكة من لاولي فلايحتاج في القصد اي قصد الايحاد فقط ومن الفناوين العبر المنفكة من لاولي فلايحتاج في القصد اي قصد الايحاد فقط ومن الفناوين العبر المنفكة من لاولي فلايحتاج في المناوين الورد من الورد من الورد من الورد من المعروس ان الواحد هو الصرب مثلا القصود من المناوين المناوين الورد من المعروس ان الواحد هو الصرب مثلا

ـ ١٤٤ ـ كتاب الطهارة

والمعلول الغير المنعك عن العلة والاول مقصود بالعرس والثابي ايضاً كذلك لعدم انفكاك قصده عن قصد العلة واما العنوان الثاني المنترع من الاول المحتاج الى العصد في الانتراع فيحتاج الى بية كون ايحاد المنشاء للإنتراع لتحقق امن المنترع و انتزاعه منه واما القبود المأخوده فهي ايضاً على قسمين فقديكون القبدماً حوداً في احد حرثي النصية اعنى الموضوع اوالمحمول وقد يكون مأحوداً في السنة والاول مقدم على الامر والذبي ينترعمنه والاول يدفع بالاصل مع الشك في اعتباره ويتمست بالاطلاق و لنابي ان كان معتبراً في حقيقة الحكم ككونه تعبدياً فلا يحرى فيه الأصل بن لان الشك في عنوان الطاعة وان لم يكن كذلك بل كان قيداً للطلب من دون ان يعتبر في حقيقة الحكم فيحرى فيه الاصل ايساً .

واما فيمرحلة النية فكلماكان من قيود الموضوع فيكفى في الأحراء والسحة تجمقه في مرحلة الامتثال ولا يحتاج الى قصد آخر فلوقال المولى اعتق رقبة مؤمنة فلا يحتاج في المبد المعتق ولا يحسان ينوى عتق لرقبة لمؤمنة واما اداقال قوموا لله فائتين أو سائمين فيتوقف الامتثال على بية كون العبام طاعة للله ولا يكفى في تحقق الطاعة ببة اصل لعمل فقط

واما الاراء والعشاء فيحب تعيين احدهما مالنية في سوره لتعدر سيحب عليه سلوتان احدهما الاداء والاحر القضاء واما اراكان الواحب عليه سلوه واحدة وتردد امرها بين أن يكون قساء وبين أن يكون اداء لاحل الشاك في خروج الوقت وعدمه فلا يحب حيثت بية احدهما لان القصاء والأداء يشرعان من وقوع العمل في حارج الوقت ووقوعه فيه عمع حروج الوقت لا يؤثر نية الاداء ومع بقاله بية القضاء فعى صورة العلم بيقاء الوقت لا يمكنه الحمع بين الصلوة الواحدة وكونها قصاء فكذلك العكس فهل يلعونية الحلاف ام يبطل وحهان الاظهر الثاني لمنافاته مع الوقع

واما العصر والاتمام في الصلود فهما وسعان للماتي به و هو الموجود في لحارج فلاتؤثر البية فيهما فهما من كيفية الايحاد وليسا مما يعنون به المامودية بواسطة النية فلايحب تعيينهما بالنية الربجب اتيان العبادة قصراً او اتماماً

فطهر ممد اسلفناه معنى الطهارة وماينش ع منه ومفتى النية ومو رءاعثيارها و تأثيرها فرالافعال من العبادات والمعاملات وكون الطهارم حقيقة واحده لااحتلاف فيها لا بالصفر و لكبر و ما الحدث المنافي لم فهو ايضاً حقيقة واحدة لااحتلاف فيه الا بالسعر والكبر فهو صعة دائمة معنوبة مجعولة في الشرع مشرعة من امور معينة سيحيء وكرها واثر لحدث محالف لأثر الطهاره فهو يرتفع بالطهاره ادا وردت عليه ويريلها اد و د عليه فاصلاق الناقص على المنشأ باعتبار اتحاده مع الأمن المنترع اعبى الحدث كما أن أطلاق الرافع على منشأ الطهاره لأحل انتراع الطهارة منه واتحادها معففي الوجود والما طلاق السنب والموجب على مايوجب الحدثقفية ءوع من التسامح أما الموحب ففي الحقيقة حفل الشارع الوسوم والقسل منشئاً للطهارة فان هذا الحمل اوحت الوضوع والنسل عبد الجدث لامايوجب الحدثوامة سنت الطهاره فهوا نفس الوصوء والعسل باعتبار كوبهما منشئين لابتراع الطهارةواما مايشرع منه الحدث فلايسعى أطلاق السبب والموجب عليه الأ بأعشار أنه يوجبما يريل الطبارة فيستثرم ايحاد الطهارة عندلر ومها ونوفب المرمن لامور عليها فماقيل في تعريف الحدث من أنه هو الاثر الحاصل للمكلف وشبهه عندعروس أجداسات الوسوء والغسل راجع الى مانياء فان اساب الحدث و موحناته ليست من اسياب الوطوع والعسل لا باعتبا عاء كرياه فال اثر الشيء مسبب عبهومؤثر مسبب لهفسيت الوسوء لأيكون سبأ للحدث فاطلاق سب لوسوء عليه باعتبار أن الأمر يؤل الى لروم الوسوء وكيبكان فالحدث ينقسم لي لاصعر والاكبركما أن الطهازة ينقسم الىالصغري والكبرى وينترع الحدث الأسعر من امور

مه حروح لبول والعالط ولهماه حرح معينان بحسب اسل الحنقة والطبيعة وقديمتح محرح آخر للمكلف سوى الطبيعي مع استداده اوعدم السداده وقديو حب بعض للعامة تحسب الحلقة وقديو حب بعض لامراض حروح الما كول والمشروب قبل التبدل الى العائط والبول وقليلام يتعق وحدة المحرج والمدحل في بعض الباس فبعوظ من فمه قبعترق العائط من

- ٢١٦ - كتاب الطهارة

لقبيء في هذا النعص بحروج المأكول بعد الهمم وحروجه قبله فالحروجلةصور متعدده

الاولى مااداكان المحرج بحسب اسل الحلقه من دون العتاج محرج آخر و حرج الحدرج لقدسيروته عائطاً اوبولايعني بعد الهمم الراسع فلاكلام فيدولا شكال في كوله منثاً لانتراع الحدث ولاقصاً للطهارة وهوالمحمع عليه بل من سرسروريات لدين وتدل عليه الاية والروايان .

الثانية ما أذا أنفتح مجرح آخر مع أسداد المجرح لصيعي وهي أيضاً كالأولى لأن المحرج الثاني قائم مقام الأول الطبيعي فنعد صدروره مافي المعدة عائطاً يسدق على ساحنه أنه حاء من العائط وعلى هذا المجراج أنهمجر جللعائطولاينافي ماركرما قول ابيعندالله الله عيجس سالم ابي العسلليس ينقس الوسوء الاماحرج من طرقيك الاسفلين اللدين العم الله عليك بهما لأن المفسود سرهدا الكلاميان ان الموجب للحدث هو خروج لبول والعائط والمني ومنز عَلَيْكُمُ عنهما بهذه العنده كماية وركر الاسملين لاحل الرد على العائلس بنقص الحشاء والعي والرعاف وبثف لابط وكوبهما مما أنعمالله مهما باعتبار المجرجية للامل لاباعسار الحصوصية والاعتيار والطبيعية فنمد اسداد الطبيمي المعتاد والعتاج الأحر اؤثر الثابي اثر الأول ويؤيد ماقلنا حسر الي بصير عن الي عدالله عليه الله على الرعاف والحجامة و كن دم سائل فعال ليس في هذا وصوء الما الوصوع من طرصك الدين العمالة بهما عليث الظر الى رواية أبي هالل قال سئل الماعبدالله ينهي إينعص لرعاف والهي وسف الأبط الوضوء قال فيما تصلع بهذا هداقول لمفترة بن سفيد لعرائقً المعبر ويحريك من الرعاف والقيء أن تعمله ولأبعيد الوصوء ويدل على اعتبار المحرحية دوني الاعتياد والحسوسية مارواه لمدوق رسوال الشعليه فيالعلل وعيون الاحد رباساد الابي عن الفصل بنشادان عن ابي الحسن الرصا ﷺ قال انساوحت لوصوعفيما حرج من لطرفين حاصة ومن النوم دون ساير الاشياء لأن الطرفين هما طريق النحاسة واليس للإنسان طريق تصبيه النجاسة من نفسه الاستهما فامروا بالطهاره عند

ماتصيبهمىك النحاسة من انفسهم فهذه الرواية كالسريح في الدلالة على أن المعيار والمناص في النفس هو حروج النجاسة وليس في الطبيعي والمعتاد حسوسية موحمة لتحسيص النقض بالنجارج منهما .

فيظهر من هذه الرواية حكم الصورة الثالثة اعنى مالوانفتح مخرح مع بقاء المحرج الطبيعي وعدم استداده لما عرفت من ال المناط هو خروج التحاسة كما صرح الامام للمَيْنَاكُمُ ولدا لمرترد في اكثر الروايات حِملة العمالة بمعليك بل في بعس الروايات الأكتفاء بالاسم من دون ايراد الاسفل والخروج كما في حبر وكريا بن آدم قال سنلت الربما عن الناصورا ينقص الوضوء قال ﷺ إنما ينقص الوضوء ثلث البول والعابط والريح قال في المحتلف ادا حرح النول والعائط من غير السبيلين فانكان ممناداً بقس الوضوء مطلبا و بالميكن ممتاداً فالأقرب العلايمقض سواء كان فوق المعدد الاتحتها والشيخ رحمهالله قال اداخرج النول والعايط من غيرالسبيلين من حرج وغيره فان حراجا من موسم في البدن دون المعدة بعس الوشوء وان كان فوق المعدة لمينفس وقال ابرادريس ياتمن مطلقا لنا مادواء رزارة في الصحبحين احدهما يَهْكِلُ قالاً لأينقص الوسوء لا مايحر - سطرفيك اوالنوم وفي الحسن عن رراره قال قلت لابي حمر وابي عبدالله المنظال ما يبقص الوصوء فعالا ما يحرج مر طرفيت لاسعلين من الدبر والدكر عابط اواول او مني اوريح و النوم حتى يدهب المقل وكل النوم يكره الا اليسمع السوت ولوكان حروج البول والعائط مل عيل المعتاد باقصا لماحصص في الحواب عقب السئوال لابه يكون تاخيراً للبيان عن وقت الحاجة ومارواه في الصحيح سالم الوالعصل عن الي عبدالله علي قال ليس ينفس الوصوع الأما حرج من طرفتك الاسملين الدّين العم لله تمالي بهما عليك النهيي.

فراى قدس سرم ان قيد الطرفس الاسمايي احترارى لبس في غير المعتاد نقص فار التسمية بالدس والدكر لمعى مقصية ما يحرج من الحادث من المحارج و فيه ان القيد والتسمية ليسا للاحترار لان الجواب وارد مورد العالب على ان السئوال في الحسن عن ما ينقش و ذكر الاسملين والدبر والذكر المعريف الناقش واليس ـ ۲۱۸ ـ كتاب الطهارة

الامام في مقام ببال اعتبار المحارج وعدمه حتى تكول بأحيراً للبيان عن وقت الحاجة فقوله إليها ما يحرح من طرفيك الاسفلين في حكم قول القائل اكرم من كان في الدارامس فان مراد هذا العائل تعريف من يحت اكرامه من وون مدخلية للدار ولدا بي الميها بقوله عائط او بول الح وكدا قوله الميها الا ما حرح من طرفيك الاسملس ولذا قال الرصا الميها في حر الفصل لان الطرفين هما طريق المحامة وليس للاسان طريق تصيبه المحامة من نفسه الامنهم فلاينقي للمتأمل في حصوصيات الروايات بريب في ان المراد هو التعريب لاالعنوان

واما تعديل الشبح قدس سره بن فوى المعدة و بين بحثها فالطاهر ابه وم حمل المناط هوالحروج من المعدة لائت الحادج من تحثها حارج عنها لامحالة والحارج من فوقه لايعلم حروجه منها ويحتمل بعداً الليكون مراده من هذا التمصيل البادات من العوق الميشدل بعدالى العائظ الاالنول من احدهما ويظهر من احتجاجه قده أن مراده هوالثاني لابه قده احتج لنقص الحارج من دون المعدة بعموم قوله تد لى الوجاء احد منكم من القائظ وعلى عدم البقين لوجريج من فوق المعدة بابه لايسمى عابطا فالمنافد عبده صدق الاسم فلااعباء للمحرج عدد قده و على هذا لايسمى عابطا فالمنافد عبده صدق الاسم فلااعباء للمحرج عدد قده و على هذا فلامعنى للتمسك بالعموم سرورة امكان الحراج من تحت المعدة من عدم سدق الاسم فلامعنى للتمسك بالعموم سرورة امكان الحراج من تحت المعدة من عدم احتجاج ابن ولدا احاب العلامة قدم عن الادل باله ينصرف الى المعهود و كدا عن احتجاج ابن الدريس بالعموم .

والحاصل أن المناط في النفض هوسير ورة المأ كول أو لمشر وب عائطاً أو بولا مع الحروج من دون اعتبار المحرج و كونه معتاداً وطبيعياً فالمحارج من ثقب من دون اعتبار المحرج و كونه ولا أوعائطاً أوسيا قبل البيتكر والحروج من لعد ما تحقق كونه بولا أوعائطاً أوسيا قبل البيتكر والحراج و كدا الحارج من محرج من حفل أحد محرجته أو كلاهما على خلاف أصل الحلقة في ساير الناس كما أن من لم يحفل له محرج من المحرجين و يعود فضلاته من المعدة الى القم ويحرج منه محدث بعد صيراً و لعايد الحراج أحد لحبيثين وبها يعشرق من الغي لوحود لمناط فيهما في ادى يقتضى النظر الدفيق أن نصوير المنود و

تشقيق الشقوق في المقام مالاطائل تحته لأن الناقض هو حروب احد هذه الامود بعد صدق الفاطها عليه حقيقة ولذا لم يتعرض الممصوم في بعض الروايات للمحرج و اكتمى بدكر الامود فابطر الى مادوى في عيون الاحباد بالاستاد الاتي عن العشل قال سئل المامون الرصا يجيّز عن محص الاسلام فكتب بهيّز اليه في كتاب طويل و الايتقص الوصوء الاعائط اوبول اوربح اوبوم أوحد بة الحديث وتقدم في خبرز كريا بن آدم ايضاً الاكتفاء بذكر الامود .

وطهر مماسيا حكم ما حرج من الحنثي والممسوخ مع تحقق الحفيقة بلكون الحارج من الحنثي و امثالها مس ليس المحرج فيه على المعتاد والطبيعة باقضاً من اقوى الشواهد على عدم اعتبار مارادمن الحروج والبلوع الى حدالعاتطا والبول لأن مخارجها على خلاف المعتاد والطبيعة .

وملحص ما بياء ال في نقص لبول والعائط لا يعتبر حصوصية المحرج كل ماترا آي من لاحبار خصوصية المحرج لا بدال يحمل على العالب ويكفى في تقضيتهما وصولهما الى حديهما بحيث يطلق عليهما لفظا هما يقينا مع الحروج كائباً ما كال المحرج فلوشك في وصول الحدار الخروج يستمحب الطهارة فصلا عن عدم تحقق احد الامرين يقيباً فما يحرج من الاسال قبل الهضم لم يكن باقضاً مع عدم التلطح بما يبعض سواء حرج بعد اتمام الوضوء وتحمق الطهارة أو في اثباء الوضوء يستصحب الطهارة أدا حرج في الأثباء ما يشتصحب الطهارة أدا حرج في الاثباء ما يشتف في الوضوء محدثاً .

ان قلت كيف يمكن استصحاب الطهاء مع سبقه بالحدث قلت افعال الوصوء يفتصى اشرع الطهارة منهما و يمنع من الاشراع حدوث الحدث في الاثناء اذاكان مثيقة فعد ماحرى الاصل في اصل لحدوث يؤثر المفتضى اثره ولامعنى للاستصحاب الا الاحد بالمقتصى و عدم الاعتباء بالمانع و انما يرد الاشكال لوكان المراد من الاستصحاب هوالاحد بالحالة السابقة وقدينا في محله ان الاستصحاب المجمع عليه في حجيثه هوالمعنى المذكور اعنى الاحد بالمقتصى وعدم الاعتباء بالمانع واما الاحد بالحالة السابقة المعد عنه باستصحاب الحال فليس تحجة عند المحققين من الأصوليين من العامة والحاصة فالشك في الأثناء المعسر عنه بالشك في العاطم ستطم امره فهذه الأصل الذي بيناء لا بالاحد بالحالة السابقة بلاهده المسئلة و حريات لاستصحاب فيها من موارد النفض على حجبة الاستصحاب بدلك المعنى و لتفصيل في محطة .

(وبالحملة) لشك في الاثناء كالشك بعد الاتمام وتحقق الطهارة كمال الشك في باقضية الحارج كالشك في حروج لدفين صرورة عدم الفرق بين قدح الفارس وبين عروس الفادح كما حفق في محله والمراد من لمعتقى ليس هوالعاه الداقصة لان لمملول هو أمر معاير للعلم وله حواظا حدة سوى وحود العلم واثنان الأمر المعاير ليس من شئون الأصل لأن الأساب من شأن الدنيل لا لأصل بل المراد كون الشيء بحيث لوحلى وطبعه ينفي على حاله فالطهارة من لامور المنثر عقم الأفعال والأمر المنثر ع فين منشأ الأشراع في الحاج فيعد بحقق المنش لذى هو عين المنترع وحريان الأصل فيمايمه من الأمراع ينسخ بالعال بحمق المنشرع اعلى المنترع وحريان الأصل فيمايمه من الأمراع ينسخ بالعال بحمق المنترع اعلى الطهارة ومانيد هو السراقي حريان الأمن في الشك في الفائد في العاطم مع سبق الحدث الطهارة ومانيد هو السراقي حد المائط أوالشك في العالم ما للمهارة ومانية فالشك ينشأ في وصول المأ كول الى حد المائط أوالشك في الحروج لا يحكم المرفية فالشك ينشأ وصولهما الى حديهما في حريان الأشناء في المعاهيم المرفية فالشك ينشأ من احتلاف العرف أواطناقهم في الاشتاء

ولك أن نقول أن موضوع الحكم هو العائط والنول حقيقة وحكم لعرفاليس له موضوعية ابل هو طريق للكشف عن هائين الحقيقتين فنعد عن الم يكشف عن الحقيقة بن الحجاج احدى لا قصين الحقيقة والمائين والم تحصل المكتف اطمسان بكون الحارج احدى لا قصين يحرى الأصل ويحكم بعدم البعض فارحاع التعيين والمشجيض الى العرف لبس على مايسعى لأن المكلف الحارج منه المشكوك البولية مثلا يحرى الأصل مالم يطمئن بكونه بولا وتشجيض العرف يؤثر أوا أثر في أعنة رالمكلف لأن المناط هو علم بكونه بولا وتشجيض العرف يؤثر أوا أثر في أعنة رالمكلف لأن المناط هو علم

المكلف افعاية ومعقم العلم أعنى الأطمينان فعالم شقى بالنفصر باحد باليقي السابق والحاصل أن المقصود من أهل العرف هو أهل المعرفة الدين يعرفون الأشياء و يعيرون الحقائق ولايحكمون شيء حراف فنقدما لم يؤثر تميزهم في المكلف ولم يرتفع شكة لاير قع البدعن يقينه السابق .

وامد باقصية البلان المشبه بالدقس الحارج من لمكلف ادالم بكن هسوقا بالاستراء مع كوبه شاكا فنه غير متيمن لبولينه فلاحل البالدليل الدال على وجوب التطهير بعد ما بم دلالته يحرج المشكول عن كوبه مشكو كأ ويجعله بحكم المتيقن فهد الدليل وا دعلى الله الاستحاب الشك ومدلول الدليل يحكم المبيش فحعل الشرع البلن المشتبه الحارج قبل الاستبراء في حكم المنى اداكان بعد البول اداكان بعد البول وفي حكم المنى اداكان بعد البول المحل و مكان بعد البول وفي حكم المنى اداكان بعد البلاه معدم على الاستصحاب المحلول بكان حكماً المورية العام معدم على الاستصحاب المناف المن

والحاصل من هذه التعاصد المتيفل العام الليز فع اليد عن يقده في صورة الاشتباء مالم يشهد يتبئه بيقين محالف

ال الشيطان عليه اللعنة ينعج في دنر الأنسان حتى يحيل انه حرج متديح فلاينقص وضوئك الاربح تسمعها اوتحد ربحها و صحيحة زرارة عن ابيعبدالله عَلَيْكُمُ لايوحب الوصوء الأعائط أونول أوشرطة تممح صوتها أوقسوم تجداريجها فليسا مناطير للنقش والما ععتبر في الاخبار لدفع الحيال والوسوسة كمايشعن باسحيحة معوية فيعد تيقن خروج الزيح يحكم بالنفض سمع الصوت اولميسمع ووحد الريح أولم يحد ولذا حكم ابوالحس موسى على في حير رواه على بن جعمر وسئله عن حل يكون في الصلوة فيعلم ال ربحاً قد حرح فلابحد دبحها ولايسمع صوتها ناعادة الوضوء وعدم الأعتداد بالسلوة اداعلم دلك يقينا فهدم الرواية صريحة في الالمناط هو خروج الربح لأسماع الصوت ولأوحدان الربح قال في المدارك بعد بعل هائين الصحيحتين ومقتضي الرواية أن الريح لايكون نافعنا الامع أحد الوضعين وطاهر هذا القول النظة النقص على احد الوسمين وقدعر فت أن الوسمين لاحراد حروج الريح ودفعالوسوسة والحيال واما الكلام فيامتياد المحرج وكونه طبيعيأ بالنسنة الى الريح فليس على منوال الكلام في مخرج النول والعائط بل يعشر فيه اليقين بكون الجازج هو الريح المعهود المسمى بالاسمين المدكودين وابالميسمع صوته ولميجد ريحه فلوفرس حروج الريح مرمحرج يصدقعليه الشرطة اوالفسوةينقص والأفلا فالحشاء ليني ساقص لانها لايسمي ناحد الاسمين وامنع الصدق ينقص وان لميكن المخرج هوالمعتاد اوالطبيعي فلواسد الطبيعيالمعتاد والعتحمخرج آحر و حرح الريح وصدق عليه احد الاسمين نقض واماقبل المرائة وركر الرحل فالحارج منهما ليس يناقض لعدم سدق الاسم عليه فالفرق بين الريح ويبين العائط والبول ان الربح لايسدق عليه احد الأسمين من اي محرج خرج بحلاف العائط و لنول فادا خرج الريح من العم لايسدق عليه الاسم بحلاف العائط مثلا فانه بعد الموصم وسدق العائط عليه ينقص ولوخرج من العم ولذا يمرق بين القيء والعائط اداحرج شيء من العم بكونه قبل الهمم أو بعده فاحتلاف المحرج يؤثر في الموضوع في الريح يممني الناحد الاسمين يتوقف على خروجالريح من مخرج الطبيعي والمعتاد

افعايقوم مقامه مع السدادة أو المحرج الحادث بدون السداد الطبيعي و أما أسم العائط لايتوقف على محرج محصوس بل يتوقف على صدق أسم العائط عليه حقيقة

(والحاصل) أن الموسوع في الريح هو أحد الأمرين وفي العائط والبولما يصدق عليهما اليول والم ثط فكل ما تحقق أحد الاسمين أعلى الصرطة والعسوة اقوسل الما كول والمشروب الى حد العائط أواليول ينقص الطهارة لا أن المحرج في يؤثر في تحقق العنوانيرات الأولين و أما العائط و النول لاتأثير للمحرج في تحققهما الدأ.

وحكى عن ابرادريس اله سرح الراعير الحارجة من الدير على وجهمتيه كالحارج من فرج المرثة الامسام البدل ليست دقيبة و هذا الكلام له وجهال عدم نقس الحارج من غير الدائر لاحل عدم تحقق احد البيو سروعدم نقسه لمدم حروجه من الدائر فلوكان مفسوده الال الوجهال كال ما حكم به موافعاً لمائينا و ال كال الوجه الثاني كما هو الطاهر فعماء التحكيك بين الحارج من الدائر وبين الحارج من غيره وهو كما ترى و يحتمل صعبه ازاء والوجه الأول فاحتلاف المحرج عنده موجب لاحتلاف المعرام عنده

والله المعصيل بن الأدر وغيره في الربح الجارج من الذكر كما حكى عن لقد كرة فليس على سيسمى لعدم صدق احد الأسمين على ما حرج منه في الآدر و كغيره والمدار على صدق الاسم بمثل تحقق احد الأسرين ولافرق بين الآدر يحرح غيره في صدق الأسم قال بعض الأعلام ولعل المنز في هذا التعصيل ان الأدر يحرح ربحه من حوقه بحلاف غيره النهى والله حديد من المعاط ليس خراج الربيح من الحوف فقط الأثرى ان الحشاء يحرج من الحوق وليس بناقص ولاينافي مابيناه من كون المناط هو صدق الوصفين على الربيح عاوره في الأحداد من لفظ الربيج فلايشمل وي توصيف باحد الوصفين لأن المراد هو الربح المعهود لامطلق الربيح فلايشمل ما يحرج من فرح المراقة و دكر الرجل و المعهود من الربح هو المسمى باحد عديد من فرح المراقة و دكر الرجل و المعهود من الربح هو المسمى باحد على المراد على الدير و النب كان غير طبيعي و اما

الشك في حروبها لربح فكالشك فيحروج المول ادالفائط لايؤثر في النقس فلاينقض اليقين بالشك .

ومنها النوم و هو حالة تعرض للحبوات توحد وقوف النهى عرالحس والحركة الارادية لاالطبيعية وحيثة يحس الروح الذي هومحل القوى الحسسه وذالمحركة في تحاويف الدماغ وينقطع عن الآلات مع بقاء علاقة صعيفة ومن اليس الواسح ان عروس هذه الحالة ليس في آن واحد حكمي لانه ليس من الانيات بل من التنديحيات التي تتحفق شيئاً فشيئاً ولذا يحتلما نقطاع الروح عرالالات بحسب التقدم والناحر والسرعة والنطؤ فترى ان العين التي هي آلة النصر تنفرل عن شعله قبل انقرال الادن واما حاسة اللمس والدوق والشم فيحتمل كونها بس الحسنين وكونها أقوى من السمع الا انعد يوم السمع في عداد يوم القلب تقوى احتمال الاول .

والحاصل ان النوم حالة دات مراتب محتلفة بحسب السفف والشدة و لكل مرتبة منها اسم مخصوص في لسان الفرب بل للحالة المنقدمة عليه اسم ايصاً فعن يعض المهة اللمة في ترتيب النوم اول النوم البعاس وهو ان يحتاج الاسبان الى نوم ثم الوسن وهو ثقل البعاس ثم الترتيق وهومحالطة لمعاس المين ثمالكرى والعمس وهو ان يكون الاسبان مين البائم واليعطان ثم الاعماء وهوالنوم الجعيف ثم التهواع والعراد والتهجاع وهو النوم العرق وراد التعالى وقال بعد تفسير التهواع والعراد والتهجاع بالنوم القليل ثم الرقاد وهو النوم الطويل ثم الهجود والهجوع وهوالنوم الغرق ثم التبيخ وهو اشد النوم ولا يتنفى تحصيص حقيقة النوم بمرتبة على المسمع لان ماغلت على العين هوالنوم لابه مرتبة منه ومرتبة الشيء فيست بخارجة السمع لان ماغلت على العين هوالنوم لابه مرتبة منه ومرتبة الشيء فيست بخارجة عن حقيقة ذلك الشيء فلاصير في تحصيص النوم الناقص بالعالب على السمع مع تحقق ماهية النوم قبل هذه المرتبة و قد ودد في الاحباد كماسيتلى عليك بابه قد تحقق ماهية النوم قبل هذه المرتبة و قد ودد في الاحباد كماسيتلى عليك بابه قد تتحقل العين ولائنام القلب والاذن فالعالب على السمع مرتبة من النوم اشدس المراتبة والمن وتبلها لاان حقيقة النوم تتحصل بهذه المرتبة والعجب عمن عرب الدوم الدوم الدوم والدين قالعالب على السمع مرتبة من الموم الدوم الدوم المناب القلب والاذن فالعالب على السمع مرتبة من الدوم الدوم والدين قبلها لاان حقيقة النوم تتحصل بهذه المرتبة والعجب عمن عرب الدوم والدول الدوم والدين قبلها لاان حقيقة النوم تتحصل بهذه المرتبة والعجب عمن عربي الدوم والدول الدوم والدين المورة المرتبة والعجب عمن عربي الدوم والدول الدوم والدين فالمالية والدول المرتبة والعجب عمن عربي الدوم والدول الدوم والدول الدوم والدول الدوم والدول الدوم والدول الدوم والدول المرتبة والدول الدوم والدول الدوم والدول الدوم والدول الدوم والدول الدوم والدول الدول الدول

عديده قبل العلمة على السمع وبعدها و يرى ان العالم على السمع لتحقيق ماهية النوم وحقيقته لالتحصيص النقض بالنوم الموضوف ثم ان انتقاص الطهارة و دهابها ووحوب الوضوء عبد النوم المستعرق العالم على السمع الذي يستلرم الغلمة على النصر وبلازم دهاب العقل من احمع عليه الأصحاب ولايفرف منهم حلاف سوى مايست في الي الي حقفر بن بابويه من منع باقضية النوم على الأطلاق لما دوى في المعتبه دوايش طاهرهما يدفى باقضية النوم على الأطلاق مع اشتراطه في ديماحة المعتبد دوايش طاهرهما يدفى باقضية النوم على الأطلاق مع اشتراطه في ديماحة كتابه ايراد مايفتى به ويعتمد علمه ويكون حجة بينه وبيرانة

ولادلالة فيما دكر على اعتقاره و محالفته لان دكر الروايتين مع الاشتراط المذكود يكثف عن اعتقاده بمعاد الروايتين وحده الاعتقاد لايستلزم عديس اليه من الحلاف لأن الروائين لنستا ساحيس على عدم لنفص فيمكن حمله دالرو يتين على النوم المير العالب على السمع لأن احدى الروايتين رواية سماعة بن مهران عن الرحل يحمق داسه وهو في السلوم قالما اوراكما قال لس عليه الوسوء فالجعق م لميصل الى حد يوحب المقوط عن حال الركوع او لعيام لاسعد حمله على مالم يعلب السمع والروايه الثانية سئل موسى بن جعمر علي عن الرحل يرقد وهوقاعد هل عليه وسوء فقال لاوسوه عليه مادام قاعداً مالم ينعرج وحمل هذه الرواية على عالميصل حد علية الدمج الهلي لان الرقود عم مرح البود العالب على السمع و يحتمل صعبفا رحوعه رحمة لله عما اشترط في وساحة الكتاب وعدم وفائه ماشوط فدكر الروايش مح قنام الاحتمالين المدكورين لايتمح بسة الحلاف النفوكيف كان قائدي يستفاد من الاحسر انتقاس لطهارة عبد النوم المستعرق العالب على ولسمنع الداهب بالعفل فيل يستند هذا الانتقاض بنفس النوم من دون، محلية أرهاب العقل وأن لم ينفك عنه ومن دون تحو مروقوع الحدث منداومع تحوير وقوع الحدث فيكون كالبلل المشتبه الحارج بعد البول اوالمني من دون استبراء و يكون حكم النعض حكما طاهرياً

فهيئة وحود الأول أن النوم سفسه حدث من الاحداث باقض للطهارةولارحل

_ ۲۲۹ _

لدهاب لعقل وحوار وقوع الحدث من البائم في وصف دقصية الثاني ان الدقس هو دهاب العقل والنوم في هذه المرتبة محفق للدقس لثالث الرالدقس هو لحدث المحور في حال النوم فحيثة يكول النوم كالبلن المشتبة كاشفاً طبيا عن الحدث لعلمة وقوعة فيه مع فرق في المقامين لأن لبيل عال الول اوالمني والنوم عبر الحادث فيه وسرحمة الى عدم الإعماء باحثم ل عدم الوقوع فيحكم بوقوع الحدث حكماً ظاهرياً ،

اما الوحه الأول وستدل عليه مروايات منها سجيجة رامة قال فلت لايي حفقر و يه عبدالله يَقْطَأُ ما ينقص الوضوء فقال ما ينجر حامل طرفتك الاسمليل من الدكر والدار من المائط والدول اومني أوريح والدوم حتى الذهب العمل واكل الدوم يكره الا ان ينكول تسمع السوت ووجه الاستدلال الاحماء فيه الاستدار النفس الي لدوم والمده الرواية وال كانت طاهره في نافيجة الدوم الا النافس المقل وعدم سماع الصوت يوهم كول الدوم مما ينحقن الناقس عني هات المعلى اويعوى احتمال حروح الربح فتدل على الوحه الثاني ناغيد را الأول واعلى الدام العمل التقوية حمال حروح الربح

ومنها صحبحة احرى لرراء عن احدهم ميظا فال لابنعس لا ماحر حمن طرفيك او لموم وهذه الروابة طاهر الدلالة على دفعيه سوم لا أن احتمال كونه ممايحود فيم الربح قائم لماياً مي ممايدل علىدلك

منها صحيحة احرى له مضوره قال فلد له لرحن سم وهوعلى وصوءا وحسالحمقة و الخمص عليه الوصوء فقال ياده قدم العين ولاسم القلب أو الادن فوا نامت العين و الدن و القلب وحب الوصوء فاسد فان حرك الى حسم شيء ولم يعلم به قال الاحبى يستيقن انه قدم حتى يحبىء عن دلك اعر بين والا فانه على يقين من وضواته والإينفس اليقين ابدأ بالشك ولكن بنعيمه يقين آحن و دلاله هذه الرواية كما سق فان الظاهر ان ناقصة النوم كانت محراره عند زراه والمشتمة عندم حكم الجففة والجفعتين فيمكن أن يكون السؤوال عن تحقق الموضوع بالجمقة

والحقفتين اوترتب الحكم على هذا المرتبة من النوم مع تجعقه و لثنى اطهر لقوله الرحل ينام وقول لامام في العجوب قدته م العن ولاينام لقاب و كذ قوله فان حرك الى حديد شيء النع فقول الامام للكالئ لاحتى يستيمن النع طاهر مل من على ازالوم العالم على ازالوم العالم على ازالوم العالم الذي سنق مع العالم على الدي سنق مع ملاحظة ماياتي من الرجابات الدالة على ان اقصيته لتحوير الحدث

منه صحبحة عبدالله بن سنان عن الصيف وهو في الرحل هل ينقص وصوئه أدا نام وهو حالس قال اداكان يوم الحمقة وهو في المسجد فلاوسه عليه ودلك عامه في حال الصروره ودلالنها على ناقصية النوم واصحة لانه عليه التماض انتفاض الوصوء بل بعي وحوب الوصوء للصرورة وهي كونت النائم في المسجد يوم الجمعة لعدم التمكن من الحروج من المسجد عالما للرحام فمقاد الرواية كفاية التيمم عرب المحيحة وصوء صرورة أن المكان والرهان لا يعتبر أن في انتفاض الطهارة وهذه المحيحة كسابة يها

ومنها صحيحة معمر بن حلاه قال ممعتاباالحسر علي عررحل به علماليهدر

- *Y^ _

على الاضلحاع والوضوء بشتد عليه وها فاعد مسيداً بالوسائد فريما على وهوقاعد على الله الحال قال بتوصاً فلت له أن لوضوء بشتدعليه فقال داخمي عليه الصوت فقد وحب الوضوء و لظاهر أن لما أن بالأعداء عوال وم كما في لصحاح و لماموس وقوله الهلا داخمي عليه لصوت فقد وحب يحتمل أموداً وصول النوم مرتبة يحمى عليه الصوت مع كون الناقص هو اللما و وهاب العمل عند هذا المرتبة و احتمال وقوع الحدث عندها.

ومنها صحيحة عند لحميد بن عوامن عن انصابي الشكارة والسمعته يقول من بام وهورا كع وسحد ومنش على ان التحلات فعليه الوضوء و هذه الصحيحة برد على من تقيد باقضية النوم بحالة من التحلال ويمنع نفيته في نفض لتحلال وحملها على كون النوم موحيا لوقوع التحدث و الكان بعيداً عالمة البعد لكن بعد ولالة الدليل لابد من الحمل المدكور منه صحيحة عند نفس وميره عن الرحل بدم على دابته فقال وارهب النوم بالعقل فليمد المصوء و هذه الصحيحة طاهره في استباد النفض الى دهاب المقر مع حتمال كو الله فض هم لنوم في هذه المرتبة كماانة وحتمل كون استاد النفض الى دهاب المقل في استباد والماد الموالدة والمدث

منها موثقة السبكير قلت بنيض ليهم فقال مم أو علت على لسمح ولأنسمع لصوت ورواية سعد دبان وعسريهم القساس ولايهم الأدبال ودبك لاينقص لوضوع فاذا تنصد لفيس والأدبان ينقص الوضوع وعندي الروايس طاهر تان في استداليهم ولى النوم

واما الوحد لثاني فيدل عليه فباله "ما في سح حدة رراء السابعة حتى يدهسا المعقل فال طاهرة اعتبار اهال لعمل وكد قوله المناخ في سحيحة عبدالله الله معيرة المدكورة أو دهب لنوم بالمعل فليعد الباسوء بن يحتمر صعنعا كون اعتبار عدم استماع الصوت لاحل تحقق دهاب العقل كما أنه يحتمل أن يكون أعتبا دهاب العقل لاحل كونه مظنة لوقوع الحدث ا

واما الوحه الثالث فيمكن اليستدلعلبه بالرؤايات الدالة علىحصر لنافص

في عير النوم كصحيحه ررارة عن العارق يجيل الايوجب الوصوء الاعائط او بول او صرطه تسمع صوبها أوفسوه تحدريجها وصحيحة سالم بن فصل عن الصادق المتلكم قال لس ينعص الوضوء لا مدحرج من عرفتك لاحقابي اللدين انعمالة علنك بهما و روية ركريا من أدم قال سئل الرصايين عن الناسو اينغص الوضوء قال الما ينفص الوصوء ثلث النول و تعالط والربح وم كتب الرصا التلا في حواب المأمون ولاينقص الوضوء لاعائط ادبول الابح والام الاحداثة تقريب حصر النوافض في عير النوم وفي نعص سنح دكر النوم فيمحل الدم فعلى هدة السنحة ليس الاستدلال بيدة الرواية في محلة وإن استدل عليه بعض الافاصل فاستاد النفض إلى النوم في الروايات لاحر يحمل على كوله مطبة لوقوع الجدث وقديجاب عل هذه الروايات أن الحصر أصافي والعرض وقع مانوهم من أقصلة المي و أرعاف و لجحامة وعبرها هما دهب الى تقصية عدمه ولايتم عدد الحوال بالنساء الي ما كيب الرصا عليا المع الله المنظمة على معام حدر المواقس و عددها معا ولدا مرى عدم عليها حمام المواقص حتى الدم والحدالة فهو في معام دان لبو قس دحمعها مع بيان الانحصار و وقع التوهم ويمكن ايصاً ويستدل مروايه مكد من أمي مكر الحصر مهرقال ستلت باعمدالة تَلِيْكُمُ عِلْ يَمَامُ الرَّحِلُ وهو حالم فعالَ كان أبي يقول أذا مام الرَّحِلُ و هو حالس محتمم فأسن عليه ويبوء وأرابام مسطحها فعليه الوسوع فال لفرق بين الحالس المحتمع والمصطحم في الحكم في بمقام كالصريح في أعتبار تحوير الحدث في باقصيه الدوم وحمل هده الروايه على النعية في عايه النعد لان الأمام إلى الميكن ملحاً في هذا الحواب لأن المثول عن تحفق النوم مع لحلوس لاعرحكم النفعن و حتلاف مراسه في هذا الحكم واما اسا الحكم الى اسه عليه فلادلالة فيه على التعبة ولااشعار بل على حلاق لنفيه ادل سما النعمير بعدرة كان بي يقول الكائف عن تكررهدا القول عبه يربي وشده اهتمامه به فلوكان الحكم على حلاف لواقع لم يسده الأمام الى ابيه المنظم فلو افتض الصروره لفنوى على حلاف الواقع يكمعي في الحواب بما يدفع الصرو ة فلايناسب التأكيد

وممايمكن الإيستدل به ماروي في العلل والعنون بالسند الأثي عن ألفضل عن الرصاع الله قال الما وحب الوصوء مماجر م من الطرفيل حاصة ومن النوم دول ساير الاشياء لان الطرفس هما طريق المجامة الى النقال و أما النوم قال النائم أد علب عليه الدوم يعتج كلرشيء منه واسترحي مكان أعلب الأشدء عليه فيما يحرج منه الريام فوجب عليه الوضوء بهذه العلة فانكان المراد من لعلة علة نفس الحكم بحبث يكون وحوب لوسوه دائرأ هداد مطبة حروج لريحيكشف عرالوجه لثالث لعدم تنقن الجروح في اعلب الحالات وانكان المواد علة حمل هذا الحكم أعمى الحكمة يكثف عن ناقصية النوم واللم يتيقل محروج الريح مل ولو لم يحرح فان كون لموم كدلك سارعلة جعل الشارع ياء سماً للمقص فالماقس هوالموم مهده لعدة فقوله الله وحد علمه الوضوء بهذه العلة و أن كان له ظهور في الثاني أعنى كون النوم باقضا بتعسه و كون العلة علة للجمل لكن حس ابي المصياح الكيامي الذي هو كالمفسر مهذه الأحمر برشدنا الى أن المراد هو الأول لابه الشِّكُّ فال بعد ماسئل عن الرحل يحمق وهو في الصلوة دا كان لايحلط حدثاً منه ان كان فعليه الوصوء وأعادة الصلوم والكال يستنقل أنه لميحدث فليس عليه وصوء ولأاء رمفترى المدار على عدم حفظ الحدث الكان وال مع اللقيل على عدم لحدث ليس ساقص و يمكن أن يقال أن اللغين بعدم الحدث يكشف عن عدم الماء في النوم وعدم وصوله الى مرتبة الناقصية لأن السئوال عن الحفق وهو عم من النوم العرق

وقديستدل على نافسية النوم بقوله عراسمه اذا قمتم الى العملوة فاعملوا وجوهكم وايديكم الآية بملاحظة ماورد من تفسير القيام بالقيام من النوم دوى الشيخ باساده عن ابن بكير قال فلت لابي عبدالله واللا قوله تعالى داقمتم الى السلوة فاعسلوا مايعنى بدلك قبل يعنى بذلك اداقمتم من النوم قلت ينفس النوم الوسوء فقال بعم اداكان يعلم على السمع ولايسمع السوت و معتصى هذا التعسير حسر دلالة الاية على ناقصية النوم ووجوب الوشوء عند تحقق النوم واشتراط الطهارة عن الحدث المستند الى النوم وهذا ينافى طاهر الاية لابها تدل بطاهرها على منشائية

هذه الأفعال لانتراع الطهارة واشتراط صحه الصلوة بها بل جابعية الحدث للصحة أي حدث كان فالاية عين قاصرة عن الدلالة على اشتراط الطهارة للصلوة وانتراع الطهاره عن هذه الافعال ولروم افعالحدث أي حدث كان والامر في الشراع كدنت

فحيشه يشكل حصر ولالة الآية في رفع العدث المستبد الي اللوم وتعسين الفيام بالقيام منه فكيف يمكن كون العكم في الشرع الأبور عاماً و كون الآية كافية للدلالة على العموم ويراد بها تحصيل الطهاره في مورد محصوس و تفسيل الفيام بالقيام من النوم ويحال استفاء احكام الاحداث لأحر الي عيرهده الايقمن الروايات فهدا التمسين مناف لحمعته الفران واشتماله على حميع الاحكام بل الاعتمار يشهدعلي استحاله هدا التعمير والمساع بحصيص هد الكلام صرورة ال المتكلم اداتكلم كلام كال لافاده امورمتعداة وكان لك الامورمرادأ لهلايمكن تحصيص كالأمه بنعص بلك الأمود فاحالة استفاره عمر دلك النعص بنيان آخر فهذا التفسير يناسب الحصا الحدي في البوء في الثارع لأبور و نقل ما بينا هو الذي منع بعض المعسر بن من وكو هذا التفسير كالطراسي وغيره مع النفذه الرواية دمرئي منه قال في الصافي في نفسم عدد الآية واربد بالقيام العيام من النوم فعي التهذيب والعيشي عن العدوق للينافي مدسل مدمع رافعتم قبل وافعته من البوم والعياشي عن الدُ قَرَ رُكِينِكُمُ مَنْزُ مَا عَلَى مِنْ قُالَ عَنْ لَمُومُ وَسَرَحَهُ عَنْ تَكَلَّقَاتُ المفسرين و اصماراتهم وأعا وحوب لوضوء بعير حدث أنبوم فمستعاد موالاحبا كمه الوجوب العسل بعير الجنانة مستقار من محل آخر الركما أن ساير المجملات الفرآن الما يشين متعمس اهل الديد كاليم وهم ادري مما مرل في المبت من عيرهم التهي

وفيه الكونهم الرى بمعاوات القرآل والتريل والتأويل ليس ممايحهي على احد من الامامية فال الشابت عندهم النالمو آل لايعرف الامن حوظت به وال غير اهل البيت المعصومين في الايعرف حرفاً من القرآن قبعد القطع تصدور هذا التفسيل عن الامام علياً لا يتوقف احد في العمل به فمن ارتكت التكلف والاصهار في الاية لم يشت عنده صدور هذه الرواية على احمدين

- ۱۲۲ - کتاب الطهارة

يّد بن عسى في طريق الشيخ قدى سره وقية كلام في الرحال و أما لأصمار الذي ارتك المفسرون فليس في مورده لان هذه الجملة كاشفة عن النهبو للسلوة من دون اصمار لان قولة تعالى إلى لصلوة بعد قولة تعالى قمتم يكشف عن أن محل الوصوة قبل لصلوة وبعد القيام و مع ملاحظة كلمة ردا الشريعية يستفار شرطة لطهاره المنتزعة من هذه الافعال فتوسيط الى بين كلمتى قمتم والصلوة يعنى عن الاصمار وتنظير هذه الحملة بقولة بعالى واواقر ثن القرآن فاستعدنالله وبقولة دا كنت فيهم فاقمت لهم الصلوة ليس علىما يشعى فان كلمة الى يعلع عن هذا التنظين وادما نظيرهما أذا اقمتم الصلوة ليس علىما يشعى فان كلمة الى يعلع عن هذا التنظين ألاول ومع فرس حتناج الكلام الى الاسمار لا يكنى هذا النفسر في رفعة لان الصمام من يوم يعيد حصر وحوب الطهارة عن لحدث المسيد اليه والمعلى من الموم كلمة الى لا تفسير الفيام بالقيام من النوم

والحاصل رطاهر لابه عير ابية عن الدلالة على شتر بد العياة للصلوة و وحول رفع الحدث ال حدث كان و هذا الحكم ثابت في الشرع الابود من غير بهيد لحدث بالمستند الى النوم وحيشد ينافي هذا التفسير ظاهر ماورد في لشرع وطاهر الاية وليس صدورهذا التمسير من القطعنات حتى بحث العمل بم والالكناب عنيا و لمصير الى معادها والع فرمن صحة هذا النفسير و كان المراد من العام هو العيام من لنوم يحري فيه الوجود المداكورة و مما يستدل بدعلي باقصة النوم معجيجة اسحق بن عبدالله لاشمري عن ابي عبدالله ينيخ قال لاينقص الوضوء لاحدث والمؤم حدث وظاهر هذه المحبجة ان نقص الطهاء متحصر في الحدث وغير الحدث لاينقس وناقصية النوم ليس منافشا لهذا الحصر لانب النوم إيضاً من الأحداث والحدث حواب عن اعتراض من يجمى عليه امر النوم ولايرى الله من الأحداث و منه يظهر ان باقضة النوم كان من المسلمات في دلات الرمان ولذا بادر الامام تليخ في رقم العمر الاعتراض على الحصر بالنوم بعوله والنوم حدث فالمعلى ان كون النوم باقضا رقم العمر النوم ولا المعلى الكون النوم باقضا رقم الموراض على الحصر بالنوم بعوله والنوم حدث فالمعلى ان كون النوم باقضا رقم المورائي المورائية النوم النوم ولذا بادر الامام تليخ في المعراض على الحصر بالنوم بعوله والنوم حدث فالمعلى ان كون النوم باقضا المورائية في النوم بالمورائية في المورائية في ال

لاينافي حصر الناقض في الحدث لامه ايضاً من الاحداث

وليس هذا الكلام من الأمام من لاستدلال بالعباس لمنطقي المنحصر في الاشكال الإربعة حتى يمكن الأعبراس عليه بابه لبس من الاشكال المنتحة فات لمنعرى قد شتملت على عقدى إيجاب وسلب وانتظام السالمة مع لكبرى لاينتجلعهم اتتحاد لوسط و لموحبة بها كذلك في الموحبتين في الشكل الثابي عقيم لان احتلاف لمقدمتين في الايجاب و لسلب شرط في أناح الشكل الثابي وان حمل عكسه كبرى منعنا كليتها صروره ان لراوى ليس في مقام البحدال والاستدلال كي يحيب الامام المؤلي للمام المؤلي للمام المؤلي للامام المؤلي لكاشف عن عقيدته تالي الملامة مع لواقع و لمحب من الاساطين من الأمام المؤلي لكاشف من مدا لكلام موده للإشكال و لاعتراس بعد اعتماهم به من لعباس المنطقي وعقلتهم ال لامام المؤلي ما حتج بالقباس المنطقي لان المنحاط ممن يرى قوله حجدة كاشفة عن الوقع وليس من المحديقين الدين يحت ح الأمام لي لاستدلال بالمدان المنطقية وتصدوا للحوادا عال لاعتراض و فعلوا كلام لامام مو الليمن و لابرام

فل في المحتلف بعد الاستدلال بهذه الصحيحة لدقيمة بنوم الإيقال الايسخ التمسك بهد الحديث فال التعمري قد اشتمات على عمدي يجاب و سلب و انتظام السالمة مع الكبري الايسخ لعدم الحدة الوسط والموحمة ايضاً كديث فال لموحمتين في الشكل لا ي عقيم وال حمل عكب كبرى منف كليتها الأ ي نقول به المناخ في المقدمة الأولى عني الدقيس عن عبر لحدث وفي الدائية حكم بال النوم حدث فيقول كل و حد من الاحداث فيه حيث اشتر الد وامنيار ومانه الاشتراك وهومعلق الحدث معايل لما به الأمتدر وهو حدوسية كل و حد من الاحداث والأشك في الت تلك الخصوصيات ليسب احداثا والا لكان ما به الاشتراك داخلا قيما به الامتيار و دلث يوجب التسلسل و دا انتعاد الحدثية عن المميرات لم يكن لها مدخل في النقص و ابعا يستد النفض الى المشتر كالموجود على ماحكم به في لمقدمة الدية ووجود المعلول فيثبت النفس بالنوم وهوالمراد .

_ ۲۳۶ _ كتاب الطبارة

وفيه أن أستاد النقض الي ماء الأشر الدلاير فع الاشكال لان مفاد قوله تليّقكم الابتعم الوضوء الأحدث حصر النقص في الحدث بمعنى أن غير الحدث لاينقص الوضوء لأن حميع أفراد الحدث القص للوضوء ولايسته، من هذه الحملة علية ما به لاشتر لك للنفض حتى يتم قوله فدس سره و وجود العدة يستازم وجود المعلول صرورة مكان كون العلة هو ما بمالاشر لك مع حصوصية أحرى موجودة في بعض أفراد الحدث وحصر العلة في الحدث لايمنع هذا الإمكان ولدفعه عبارة الحرى كفولك الحدث اوجمنع أقدام الحدث باقص للوضوء

والحاصل ل منني الاشكال على توهم كول كلام الامام على حارياً مجرى القياس المنطقي فاللارم فيالمعام هو . فع هذا التوهم كما بنياسا عاً

قال شيخه النهائي فده في مشرق الشدسان بعد ايراد هذا الحديث بيان يمكن ان يكون لم اد من هذا الحديث بنان حكمين اولهما بفي النفس عماليس خدال عند اكالفيفية والرعاف و و الله أشع و اكل مامسته النار كما يقوله بعض العامة والابيها بنان كون النوم ددالة عالماً لاكما يقوله بعضهم من المليس بحدث والمدهو مطبة الحدث النهى اما دال لحكم الأول فممالاشية فيه وليس همايمكن بفيه لابه صريح كلامه يافي فلا حتمل عبره الان مفاد لاو لاهو الحضر واما الحكم الذال فكلامه إلى طاهر فيه لاحتمال كون حمل الحدث على النوم الحل كونه مسئلها له في اعلى الروقان

ثم قال قده ويمكن اليكول المصود منه اثنات كول النوم باقصاً عتراتيب مقدمتيل على صوده العداس كما هو الظاهر مل اسلوب العدارة وقد برا اى في بادى النظر الله قياس من الشكل الثاني لكن صعراه منصمة سلباً و يحداً واعتدار كل منهما يوجب عقمه العدم بكرد الوسط على الأول وعدم احتلاف مقدمتيه كيفاً على الثاني وهو من شرائط الشكل الثاني وفيه ماعرفت من عدم كول الكلام على صود مالفياس قوله واعتدار كن منهما الح فيه ال المقدمة الأولى مراكبة من الأيجاب والسلب قوله واعتدار احدهما في العباس فله سدم كو به من القياس يحدد ال يحجل ما يستقاه

منهما احدى المعدمتين كقولت الحدث مخصوص بالنقص او الناقض منحص في الحدث فقوله والنوم حدث إدا أنضم إلى أحدهما لأينتج المطلوب

ثم قال قدم فيمكن أن يجعل الحدث في المعرى بمعنى كل حدث كما قالوه في قوله تعالى علمت نفس فيكون في قوله قوله تعالى علمت نفس فيكون من أن المراد كل نفس فيكون في قولة قولها كل حدث باقص فيصير صربا أولا من الشكل الرابع وينتج بعض الناقض نوم

وفيه أن تأسيس الكلام للحصر وجعل الحدث في السعرى بمعلى كلحدث الإيناسب لاوالا لان حصر النقش في كل الجدئ لامعني له .

ثم قال ويمكن البحل المعرى كبرى و بالعكن فيمير من الشكل الاول وينتج اللوم ناقش .

وفيه ن السعري هومجموع قوله ﷺ لاينتس الونبوء الاحدث

وفيه الحمل الصفري كبرى لايحملها في فوة قولنا كل حدث القص لان مفارها حسر النافس في لحدث لاناقضة حميج الإحداث

و لحسل الهذا الحديث لبس من العياس وليس من الأمام الاستدلال لعياس سيما مع كون الراوى من الأمامية وكل ماقيل في المغام لتصحيح قياسيته لا يخلو من الاشكال و لاصطراب بل معاده حسر الماقس في الحدث وبيان أن النوم من الاحداث فع هر الحملة الاحيارة أن لنوم حدث و القضيته لاحل كونه من الاحداث لاان احتمال كون حمل الحدث عليه لاحل تسمته ايا دعالياً فاتم مع ملاحظة ماسيق من اخبار حصر الماقش في غير النوم ،

وما ما يعطى المدن اويريله عبرانتوم من الاعباء والحدون والسكر و غيرها وان ادعى بعض الحر الحلاف و افتوابها لا ان الاحداد حالية عن ذكرها سوى صحيحه معسر بن حلاد التي سبق ذكرها وماورد في احداد نقصيه النوم من تعليق حكم النقص على دهات العقل وماروى في دعاتم الاسلام عن ابي عبدالله جعمر برغل عن آيات كالله في الوصوء لا يحد الامن

حدث وال المرع اداتوصا صلى نوصوئه دلك ماشاء سالصلوة ما لم يحدث ويهم الا يحامع اويعم عليه الريكون منه ما يحب اعدد الوصوء اما الأول فلادلالة فيه لعدم كشفه عن قول المعصوم المجموع ماحكى عن الصدوق في الحصال انه في ديرت الامامية فان في هذه التحملة اشعار بانه مهاحكم به المعصوم الهي مساوفة الحدر مرسل لكنها الاحتجابة به تحوار الريكون من احتهاده

وامد الذبي فقدعرفت سابقا ن الأعقاء فسر بالنوم ويكفي احتبال سجةهدا النفسير في نظلان الاستدلال

واما الثالث فاحتمال كونه بقدر اللبوم الدفس منظل للاستدلال به

وام أبرانع فيم صفف السندولا عنباد علم سما مع مافيه من عد اليوم والجماع مديراً للحاء الناعر ف النان صححه النحق بن عبدالله ان النوم حدث والجماع أقوى الإحداث فالعلف بافظ هن في النعاية ما مجعدم النعاين

وقديسندل على نافسة الاعماء والسكر والحون والحوم بالاولوية لكونها اولى من النوم استبلاء وهو كمارى لمكان اساء النقس الى حسوس لنوم واعن لمنتهى الاستدلال بالناليوم الدى حورمعه الحدث موجب للوضوء والاعماء والسكر اولى واقله الله يمكن الايكور لحضوس النم رحل في بأثير التحوير اهدا الاثر بمعنى كون التحوير المستند الى النوم مؤثراً في النفس لاالمحوير المطلق قال المحقق في المعتبر بعد بقل لاقوال من الشيخان وعلم لهذى والى المحليد وصوال الله عليهم وصابطه فلما على عليه بالسوت فقد وحب الوضوء لايقال صدر المعديث الي عندالة المحتوين الماء على المعل والحاشين لماروى معمل من حلاد عن المعديث المحديث المعدالة المحتوين الماء على المعديث المعديث المعديث المعديث المعديد بالمعديث المعدم الموسوء لايقال صدر المعديث المعدم الأعماء وهو قده حكم بأن المدط في إيجاب الوضوء هو حماء المنون ولاء عشر محصوص التوم التوم الدون المعلم التوم على المون ولاء عندا المعلم التوم المنون ولاء عندالله المنون ولاء عندالله المنون ولاء عندالله المناس المدط في المناب المدط في المناب المناس المدط في المون ولاء عندالله المناس المدط في المناب المدط في المناب المناس المدط في المناب المناس المدط في المناب المناب المدط في المناب المدط في المناب المدط في المناب المناب المدط في المناب المناب المدط في المناب المنا

وقية أن صمين عدية راحج الى الرحل لذي أعلى عليه فلا اطلاق في اللمط ولاتقييد والمراد هو حدام الصوت الدستيد الى اليوم ثم قال قده ولان النوم الذي يحور معه الحدث و أن قل تجب معه الوسوء قمع الأعماء والسكر أولى وهذا استدلال بالمفهوم لأنالقناس و قنه أن الاستدلال دالمفهوم يتم أد كان تمام المناط هو حوار الحدث وأما مع أمكان كون حصوصية النوم شرطاً في التأثير لايتم هذا الاستدلال .

و لحاصل أن المدول في قصية الأعباء وأما له متحصر في لاحماع فمن أعتقد تحجيله صبح للاللحكم ساقصلتها ومن لم يعتقد تحجيله ليس له لحكم بالنقص الأأن مراعب الإحتياط حسن في حبيع المعامات سما في لمعام

واهما يشرع منه الحدث الأصفر وم الاستجابية فهوا موجب والمبشأ لأنبراع الحدث الاصغر الدلمشف لكرسف ويعدرعن هذء لمرسة من الاستحاصة لصعرى بالاستحاصة الفليلة والرابعد في لكراس ولم يحاوز عنه يعترعم. الاستحاصة لمتوسطة والاستحاصة الوسطي ومنع اللحاور و السيلان يقدر علها بالكثيره ولكل ملهما آثر واحكام حاصة فالفلماة منشأ لانتراع الجدئ الاسعر والكثيرة مبشأ لانثر ع الجدث لاكمر والوسطى يتشأمه حدث متوسط بين الحدثين والما لوصوئات والعسل والأعسال فلانؤثر فهرفع لاثر اعني الجدث سالمبرتفع الدم ولمنظهر المرثة بل الشارع اكتفي بهده الوسولان والاعسال على التفصيل الذي يس في محله عراوفع لحدث صروره عدم بجفع الطهره مبع مدهو منشأ للحدث والما تعبيد الاستحاصة بالقليلة فلاحن أن الحدق توصف الاصغرابة لابت ع من المرتبتين الاحرتين وليس لعنوان ما يوحب الوصوء حتى نشمل المتوسطة ، لكثير ، بلعنوان النحث هو ما ينترع منه لحدث لاصعر كما عرف في صد المنحث فلابرد عدما ماله روالشومد (قدم) على بعض العندرات بديد ال به عن لموجب ما لايه حي الألوسوء فيسعى و كر المتوسطة فيم عدا الصبح الاليوجب لاالوضوء والريد مروحب لوضوء في الحملة فيسعى ذكر الموحبات لاحد عشركي بحتاج فيدفعه الراارالمراد مايوحبالوضوء ولايوجب غيره في كان حان وكيف كان فندل على منشابتها اي الاستحاشة الفليلة لحدث الأصعواء

دوایة زراره عن ابی جعفر ﷺ قال سئلته عن الطامت تقعد بعدر ایامها کیف تصلع قال تستظهر بیوم او یومین ثم هیمستحاصة فلنعتسل و تستوثق نفسها و تصلی کل صلوة بوضوع مالم بلفذ الدم قارانعد اغتسلت وصلت .

وصحيحة معوية بن عمار عن ابى عدالة المنافئة المستحاصة تبنطر ايامها ولاتسلى فيها ولايقربها بعلها فادا حارت ايامها ورات الدم يثقب الكرسف غنسلت للظهر والعسر تؤجر هذه وتعجل هذه وللمعرب والعشاء عسلا تؤجر هذه و تعجل هذه وتعنش للطبح وتحنشي وتحبسوتهم فحذيها في المسجد وساير حددهاجارج ولاياتيها بعلها ايام اقرائها والركال الدم لايثقب الكرسف توصأت ورحلت المسجد وصلت كل صلوة بوصوه وهذه ياتيها بعلها في يام حيصها و لاحاديث في هذا المال كثيرة تأتي في محلها وقال ابن ابي عسل قده يعجب عليها العسل عبد ظهوردهها على الكرسف لكل صلوتين غسلة تحمم بين الطين والمصر بعسل وبين المعرب والعشاء الكرسف لكل صلوتين غسلة تحمم بين الطين والمصر بعسل وبين المعرب والعشاء يغسل وتغرد الصبح بغسل محتجاً بروية ابن سان السحيحة عن ابي عبدالله تأثير المعرب المعرب والعشاء ثم تعنسل عبد الطهر وتسلى الظهر والعسر ثم تعنسل عبد المعرب على عدم وجوبه وجوبه وموانه المده المحبحة محمولة على الاستحاصة الكثيرة ولاتنافي عبي عدم وجوبه وحوانه المده المحبحة محمولة على الاستحاصة الكثيرة ولاتنافي في القبلة .

وقال ابن الحدد المستحدة التي يثقب دمه الكرسف تعتمل لكل صلوتين آخر وقت الاولى واول وقت الثانية منهما وتصليهما وتعمل للتحرمموداً كذلك و التي لايثقب دمها الكرسف تعتمل في اليوم والليلة مرد واحدة مالم يثقب و احتج بمارواه سماعة قال قال المستحاسة ادائقت الدم الكرسف اعتملت لكل صلوتين و للفجر غمالا قال لم يحر الدم الكرسف فعليها العمل لكل يوم مرد والوصوء لكل صلود وحوابه انه محمول على الكثيرة والمتوسطة

هذا تمام الكلام في منشأ التراع الحدث الاصغر الذي ينقس الطهارة الصعرى ويرتقع يها ومقتضى الحصر فيمادكر عدم منشائية عيره ولايحب دكرماليس بمنشأ

لحدث لكن الاصحاب قدس الله تعالى اسرارهم خصصوا اشياء بالدكن وبينوا عدم باقضيها للوصوء تبعاً لماورد في حاديث اهل بيت العصمة من ذكرها ارداً للعائلين بدقصيها من لعامة وبحن نفاعي آثارهم فنعول أن ماقيل بايحابه اللحدث وانقصه للطهارة الصغرى وليس هو كذلك المود .

(منهاالمدى) وهوما يحرج عند لهالاعنه والتعسل والنظر قال في محمع لنحرين والمدى هو الماء لرقيق الحارج عند المالاعنة والنقسل والنظر اللافق وفتوروهو في النساء اكثر وقيل فنه لعاب سكون الدال واكسرها مع التثقيل واكسرها مع التحميم واشها لعابه لمدى يمنح الميم وسكون الدال ثم كسر الدال وتشديداليه وعن الأموى المدى والودى والسي مشدرات وعن النالاشر أنه الملل اللرجالدى يحرج من الداكر عند مالاعبة النساء وعن الهروى من انه ارق ما كون من النطعة عند الممارحة والتممل

وفي المسالث البدى ماء رفاق لرح يجرج عقب الشهوه وفي المدارك قال الحوهراي المذّى بالتسكين ما يجرج عبد الملاعبة والتعليل و في الجواهر مثل ماقال الجوهراي ونقل عن الدخيراء كذلك وعن بعض المناجرين به بظم لكففال

المدى ماء رقيق اسفن لرج حربجه بقد بمحبد وتفييل

ولاوادة مهمة في تعريفة وبنان لقيق بينة السن الودى و لودى اصطلعاتها بل المهم هو معرفة ماهو مشأللحدث المنى البال المام ملايوحت الحدي أفيكغى في بقى هذا الأثر منه كونة اوراء لمشأا الماء حدو كندكان فعدم الحدث للحدث مع كونة في عاية لشهر معطا قاللاصل ومنى الأصل في المدام هو الاستصحاب بمعنى لفاعده لشريفة فهذا المديع لوحلى المنعة عار من حميع الحصوصيات الطارية والصفات المارضة لتى احدها صعة كونة موحناً للحدث لا هذا الوصاف لايطراعلى شيء لا يحمل لشارع وحيث لم شت الحعل منه اللحدث لا يقى على حال الحلوة لا يتصف صفة الماكنة كان فيما الماكنة كان فيما حروح لمذى منه منظهراً ولم شت ايد به للحدث فيكون كذبك بعدالحروج

لان صفة الطهارة ممالايزول لا بعريل ولم يشت كونه مزيلا فهذال الاصلان اصل واحد بحسب الحقيقة والبعدد انماكل من تعدد المحاري و هذا الاصل لايشت عدم ايحابه للحدث لان الاشات من شأل الدليل بل هو من لوظائف العقلية يتسع عندفقد الدليل و في المقام دل الدليل على عدم الايجاب فلاحاجة لما الى التمسك بالاصل والدليل هو الاحارة لموحد في اشياء والدليل هو الاحارة للموحد في اشياء مخصوصة التي سبق ذكرها.

كتاب الطيارة

ومنها صحيحة ديد الشحام فال قلت لابي عبدالله علي المدى ينقص لوضوء قال لا ولايعسل منه الثوب والجسد انبا هو بمبرلة النصاق و لمحاط دلت على عدم ناقضية وعدم نجاسته

ومنها صحيحة في بن اسماعيل عن ابن الحس المنظمة عن المدى هموى بالوصوء منه ثم اعدت عليه سنة احرى هامرين بالوصوء منه وقال الرعلية امر المقداد ان يسئل رسول الشيارين واستحى الريسئلة فقال فيه الوصوء قلت قال الموساقال لابأس يه منها صحيحة عندالة بن سال عن ابن عندالله المنظمة قال ثلث يخرجن هن الاحليل وهي المني وفيه العمل والودي فعيه الوصوء لابه يحرج من دريرة البول قال والمذى ليس فيه وضوء ابما هو بمن له مايجرج من الابف وصحيحة ديد لشجام وزدادة وغن بن مسلم عن ابن عبدالله في قل انسال من ذكر له شيء من مدى اوودى فلا تعمله ولا تقطع له الصلوة ولا ينعمل له الوضوء الماهو بمنزلة المحامة كل شيء منك بعد الوضوء قابه من الحمائل

منها صحيحة ابن اليعمبر على غبرواحد من اصحابنا عن اليعدد ولأمن ليس في المدى من الشهوه ولامن الانعاط ولامن القبلة ولامن من الفرح ولامن المضاجعة وضوء ولايمسل منه الثوب ولاالجسد منها موثقة استحق بن عمار عرف اليعندالله على المدى فقال أن علياً كان رحلا مداء فاستحلى ان يسئل وسول الله والمحادد الكان فاطمة إليا فامر المعداد اليسئلة وهو حالس فقال له ليس شيء .

منها حسة على بن مسلم بابراهيم بن هاشم قال ستلت اباجعمر على عالمذى يسبل حتى بصيد العدد فعال لا يقطع صلوته ولا يفسله من فخده انه لم يخرج من محرح المنى انها هو بمنزلة النحامة

منها حسلة بريد بن معاوية قال سئلت حدهما ﴿ عَمَالُ عَمَالُ لَا يَنْقُعُ عَلَى الْمُعَالُ لَا يَنْقَعَى الوصوء ولا يعمل منه ثوب ولا جمدا بما هو بمبرلة المحاط والبراق .

مها حسه رداره عن ابي عبدالله قال الرسال من دكرك شي، ودي او ودي و الت في السلوة فلانعسله ولانقطع الصلوه ولانتقص له الوضوء والربلغ عقبيك فالما دلك بمتركة لنجامه وكل شي، حرج منك بعد الوسوء فالهمن الحدائل اومن النواسير وليس بشيء فلاتفسله من ثوبك الا أن تعدره

والدخر في هذه الإحماد لايمني له ديب في الالمدىليس من الاحداث ولامن لاحداث ولامن لاحداث من شهوة اومن غير شهوة لترك الاستعسال في غير سحيحة ابن الي همير والتصريح فيها لكونه من الشهوة فما ورد من لاخسر الدالة على قصه للوضوء اداحرح عن شهوه كصحيحه على بن يقطين سئلت ابالحسن المائلة على المنتس الوضوء قال الكان من شهوه نقص وموثقة الكاهلي قال سئلت ابالحسن المائحين المنتس الوضوء قال الكان من شهوة فتوضأ منه .

وحدر ابى صبر قال فعت لابى عدالة المجتل المدى الدى يحرح مدالرحل قال احد لك فيدحداً قال قلت بعم جعلت فداك قال فعال ال حرح منك على شهوة فتوصاً وال حرح منك على عبر دلك فلس عليك فيه وضوه و محبحة يعقوب بن يقطين قال سئلت الما لحس المجتل عمالرحل بمدى وهو في لسلوة من شهوة اومن عبر شهوة قال المدى منه الوسوع فيحب ال يحمل على النفية الذهاب حماعة من العامة البه وقديحمل على الاستحمال وهو لا يلايم قوله يهيل نقص في صحيحة على بن يقطين كما أنه يشكل في صحيحة يعقوب بن يقطين لاحل وكر السلوة فيها فالحمل على التقية أولى وتثريل المذى مثر لة النحامة من اقوى الشواهد على الدامدى وساير ما مرال من عداد الموجهات للحدث ولامن الاحيان.

واما روایه محمد براسماعیل بن بربع عرالرسائینی وستواله عنه علی عن المدی وحوانه بالامر بالوسوء و لاعادة فی سنة احری کدلت و حکایة امر علی تابی المقداد بالستوال عرالسی ترایش عرالمدی و حوانه تری کدلت و حکایة امر علی تابی عدم دکر الراوی تمام الروایة لماعرفت مرزوایة اسحق سعمار به قال لیس بشیء و کذا رویة تحد براسماعیل عرابی الحس تابی و بها مشتمله علی تفی الماس وقوله ترای فی حسنة ردارة و کلشی و حرح منك بعد الوسوء ف به من الحدال اومر المواتم المواتم المحدث لا بد ان یدل علیه دلیل والاحمار والحدث فلایعشد علیل والاحمار الدالة علیه لمد کوره مع محالفته الاصل ومو فعته المعامة وقلتها بالسبة الی المافی الدالة علیه لمد کوره مع محالفته الاصل ومو فعته المعامة وقلتها بالسبة الی المافی الدالة علیه فلایعشد علیها .

(ومتهااودی) قال فی محمع البحرین الودی بسکون بدال و بکسر ها و تشدید الیاه و هو علی ماقیل اصح و اقصح من لسکون البلل اللاح الذی یحرح من لذکر بعد البول وقال فی البدارك البودی بالدال المهملة الساكمة ماه تحین یحرج عقیب البول و كذا فی الجواهر و بدل علی عدم نفسه وعدم ایجانه للحدث بعد الاصل حسله در ارز قالمد كورة حدث قال ان سال من دكرك شیء و ای او و دی وانت فی المسلوة فلاتمسله و انتقاع السلوم و الانتقان له الوضوء و ان بلغ عقبیك فاسه دلك بمس لة البحدمة و صحیحة دید الشجام و رزاره و غل بن مسلم عن این عند لله این المقال الوسال من دكرك شیء من مدی او و دی فلاتمسله و الانتقاع الفالوة و الاسقان الوضوء است دلك بمن الوضوء است دلك بمن داكرك بمن الوضوء است بحدث علی الله البس بحدث و المحدر من معن الاحدار من حمل الوضوء فيه كجر بن سان و محمول البئة علی المتقیة .

(ومنهاالودي) بالدالالمعجمة ويظهر من مرسلة ابن باطانه مايحرج من الادواء كما يظهر منها الدلاشيء فيه ويدل عليه حسنة درادة المدكودة مع ان الاصل عدم ايجابه الحدث ، (ومنها مس الفرح) سواء كان الماس الرحل أو المرئة روى عمارين موسى عن ابي عبدالله في المرئة تكون في لسلوة فتطن أنها حاضت قال تدخل يدها فتمس الموسع فان رأت شيئاً أنسرف وأن لم ترشيئا تمت صلوتها .

وروى ابن ابي عمين عن عين واحد من اصحاب عن ابي عبدالة علي قبل ليس في المدى من الشهوة ولامن الاستعاد ولامن القبلة ولاس من العرج ولامن المساحقة وضوء ولا يعسل منه ، النوب ولا الحسد وتدل على عدم نقشه سحيحة ردارة عن ابي حمم علي القبلة المائية ولا المساشرة ولامس المرج وضوء وصحيحة احرى عند علي ليس في القبلة ولا المساشرة ولامس المرج وضوء وصحيحة احرى عند المواقض ليس في العبلة ولامس العرج ولا الملامة وضوء وتدل ابسالاحداد الحاسرة للمواقض الني مرت اليها الاشرة في صدر المبحث كحبر دراره لا ينقص الوصوء الاماخرج من طرفيك الاسعلين من طرفيك الاسعلين الذكر والدير من الغائط والمول .

وحير ابى المصل عن الصادق المنتقب الوصوء الا ماحرج من طرفيك الاسفلين الله الله المنتقب الاسفلين الله الله المنتقب المحيدة درارة لا يوحب الوصوء الاعالط اوبول اوسرطة تسمع صوتها اوفسوة تجد ريحه وحير ركرياس آدم عن الرصا المنتقب المستود اينتقب الوضوء ابما يستقب الوضوء المنتقب الوضوء المنتقب الوضوء المنتقب الوضوء المنتقب الوضوء المنتقب الوضوء الاغائط اوبول اودم اوحمانة

ويدل على عدم المقص حبر عبدالرحمن من ابى عدد فله عن ابى عبدالله الله قال مثلقه عن ابى عبدالله الله قال مثلقه عن رحل مس فرح المرئته قال لبس عليه شيء و أن شاء غمل يده و الفلمة لا يتوصأ منهما .

وحبر سماعه عن السادق إلى عن الرحل يمس دكر ، او فرحه او اسعل من دلك وهو قائم يصلى يعبد وضوئه فقال لا باس بذلك انها هو من حسده وصحيحة معوية بن عمار قال مثلب اباعدالله إلى عن الرحل بعث بدكره في الصلوة المكتوبة فغال لا باس به والسطر في هذه الاخبار يحكم حكماً قطعياً بان مس الفرح لا ينقض الوضوء

ولا يوحب الحدث سواء كان الماس لرحل او المراثة او كان الممسوس فرح بفسه اوقرح غيره وكان المسوس فرح بفسه اوقرح غيره وكان المس حلالا او حراما لمارا بت من بعي الباس عن مسالر حل فرحه اوفوح امراثته فيها والحكم بالمام المراثة سلوتها بعد من فرحها واما حكم من المراثة فرح غيرها فيكفى في اثباله الأطلاقات والأحداد الحاصرة كما ان هذه الأحداد الحاصرة يكفى في تعميم الحكم على الحرام والحلال كما ان غيرها بدل ايضاً معملا حطة تراك الاستعمال

فلاوقع لماحكى عن الرالحديد قدس نه سرم به قال من مس ما السم عليه التقبئان نقص وصوئه وان من ظهر العرج من العبر باقص للطه رة من المجلل والمحرم وما قال الصدوق قدس سرم را من رحلا باطن وبره الوباطل احليله ومليه اليعيد الوصوء وال كان في السلوة قطع الصلاه وبوث واعاد الصلوة والصحاحليله اعاد الوصوء والصاوة مستدلين بموامه! بي سير عن ابي عبد القال الفيل المرائة من شهوة ومن عرب اعاد الوضوء وموثقة عمار السام عني عن ابي عبد القال اطليله سئل عن الرحل يتوسأ ثم يمس باطن ابره وال نفس وسوئه وان من باطن احليله فعليه اليعيد الوضوء والما المبلوء فضع السلوم ويتون والعيد الصلوم و المنافقة عال المبلوء ويتون والمنافقة والمبلوة واعاد المبلوة والمبلوة والمبلوة والمبلوة والمبلوة والمبلوة والمبلوة واعاد المبلوة واعاد المبل

لان هاس الموثقش موافقتان لمدهب حماعه من لعامة ومحافقان الحد من الوادده من هل بست العصمة واكثر ها صحح و نفسم من الموثقات وان احد من المتوهمين نوهم أن موثقة عمار هذه مشملة على حصوصة مقفودة في الاحداد لان فيها دتب النقص على مس باطن الدير و عليه لاصوء على مس باطن لاحليل وفتحه وليس في الاحداد المستنده لمعي النقص وكر من بطل لدير و لاحليل وفتحه فليس فيها ما يحداد الصحاح والدوثقات كي تقدم تلك الإحداد فما الما مع من الحكم ساقصة مساليا من لدير والاحليل وكذلك فتحه ولم لا يحود في لشرع الايور احتلاف حكم مس العاهر ومساليا من وكذلك فتحه ولم لا يحدد في لشرع الايور احتلاف حكم مس العاهر ومساليا من وكذلك فتح الاحليل

والحاسل أن معاد الموثقة المرمعاير ليعادات عبرها فيمكن العمل لها فيقال

وى حواله ال عمار السالاطي و ل كارف ثقة الا ال في فيمه اعوجاج وعادته اللقل المعنى وصم معلمده على الحديث روى على سرسلم قال قلتللمادي تلكي ال عمار الساباطي روى عث را اية قال وماهي قلب ال السنه فريضه قال اللكي ابن يذهب ليس هكذا حدثته الله قلت الحديث و قال المحلسي والذي يظهر عن احدار عمار الله كال ينقل المعلى مجهندا في معلمه و كلم في حدره قمل فهمه الدقي

وروى عن ابى عند الله يه الله عامق الماهمارام فيه شيء من الروح والحق به فان روضى به كله فيو حائر وروى الشنح قده في النهدات عن عماد عن حمعر الله عن المه أن علماً يكل المنعسل عماد الله ياسر والا هاشم الله عليه قال دفيهما في ثير بهما ولم نصل عليهما وهم من الراوى على الهكائب فطحياً لا يسمى العمل والله والمنطل عليهما وهم من الراوى على الهكائب فطحياً لا يسمى العمل والله والهاد كال منهراً فيها على اللهرى بين طهر الاحليل و ماسه في عالم المعد المناهدة أنها قوله الله الله في عالم المعالل في المناهدة المعد الله الله عنه الله في الله في عالم المناهدة في الله في عالم المناهدة في الله في الله في عالم في الله في ا

(ومب لنفس) فعدمسى في رواية برايي عمير وصحيحة (رازه بقى لوضوع عن العملة وعن غيرها وتدلي على المي الأحد الحاصرة ويدل على بقى الوضوء في حصوص العملة صحيحة الحلمي قال سئلت العمدالة الهيلا عن القملة تنقض لوضوع قاللاباس والمدحد الي بصير عن الي عدد القاتلية الأمر دعارة لوضوع الذا قبل الرحل لمرئة الومس فرحها فمحمول على التعيم لما شنهن من العمة ايحاب الوضوع بالقملة .

و ما ملامسه السباة فالمراد بها هوالحماع لالمس ساير الأعصاء كمايطهر من رواية فعل برالحسن الطراسي في محمع البيان عرف على المجافي في قوله تعالى الاهستم النساء فلم تجدوا ماءاً فسيمموه الرالمراد بهالحماع حاصة

وروى العباشي عن الحامي عن اليعبدالله يهي قال اللمس هو الجماع و عن منسور الي حارم عن اليعبدالله إيثال اللمس الحماع

وعن الحلمي عن الي عبدالله عن الي عبدالله عن المدين رمايه فقال اتوصاً ثم ادعو

الحادية فتمسك بيدى فاقوم فاسلى على وضوء قال لأقلت فانهم يرعمون المائلمس قال لاوافة مااللمس الاالوقاع بعنى الجماع ثم قال كان ابوجعمر تلقيق بعد ماكس يتوضأ ثم يدعو الجادية فنأحد بيده فيقوم فيسلى فمس اعضاء المرئة من دون حماع لا ينقض الوصوء فيكعى في هذا الحكم الاسل و احبار حاسر النواقس كما انهما كافيان لنفى النقص عن المساجعة وقدمر في دواية ابن الي عمير و دواية زدارة نفى الوضوء عنها ويظهر من سحيحة الي مريم عندالمعادين القاسم ايضاً ان المراد بالملامسة هو المواقعة لانه قال قلت لاي حمعر الهيلة ما تقول في الرحل يتوضأ ثم يدعو حاديته فتاخذ بيده حتى يتنهى الى المسجد فان من عندنا يرعمون انها الملامسة فقال لاوالله ما يذلك باس وربما فعلته ومايعني بهذا اولامستم النساء الا المواقعة في العرب وفي الاستبصار الالمواقعة بدون لفظ المرح وفي بعض سنح النهذيب الا المواقعة دون المورج وقال في لوافي ان ما في الاستنصار الوضح واما على مافي التهديب فلاند من اشمار لفظ المس كما فعله بعض .

(ومنها الرعاف والحجامة وحروح الدم) عير الدماء الثلثة فيدل على عدم ماقسيتها رواية ابى بصير عن الى عندالة الجيني قال مثلثه عن الرعاف والحجامة و كل دم سائل فقال ليس في هذا وضوء الما الوضوء من طرفيك الدين العم الله بهما عليك و على عدم ناقضية حصوص الرعاف صحيحة الحلى عن ابى عبدالة الجيني في حديث قال سئلته عن رجل رعف فلم يرق رعافه حتى دحل وقت السلوة قال يحشو المه بشى شهيسلى ولا يطيل ان حشى ان يستة الدم ورواية حامر عن ابى حعمر المجيد قال سمعته يقول لورعفت دروقا ماردت على ان المسح متى الدم واصلى

وسحيحة في بن مسلم قال مثلت اباحمقر الله عن الرحل ياحده الرعاف والقيء في السلوة كيف يصنع قال يستل فيفسل الله ويعود في صلوته والت تكلم فليعد صلوته وليس عليه وصوء دلت على حكم القبيء ايضا وممايدل على عدم النفض بالسمة الى الرحاف والقبيء كموثقة ابى بسير المسمرة قال سمعته يعول اداقاء الرحل وهو على طهر فليتمضمض وادارعف وهو على وصوء فليسل الله فال دلك يجريه و

لايعيد وطوئه

ومما يدل على عدم نفص الرعاف والقبيء رواية ابي هلال قال مثالت الاعدرة اينفص الرعاف والقبيء ونتف لأنظ الوصوء فقال وما تصبع بهذا هذا قول المعيرة س سعيد لعرافة المعبرة حريك من الرعاف والقبيء الاعميرة ولعنه ولاتعبدالوصوء دل على عدم نفص نتف الانظ ايضاً لانه إيثلا اسدمالي لمعيرة ولعنه ويدل على عدم نقص الرعاف والقبيء والدم رواية سلمة بن ابي حفض عن ابي عبدالله المحيث الان نقص الوضوء عليه كان يقول لا يعظم الصلوة الرعاف ولا القبيء ولا الدم الحديث لان نقص الوضوء يستارم قطع الصلوة فالحكم بعدم القطع بكثف عرفدم النفس و يدل على عدم نقس الرعاف وهو في الصلوة قال الم فند على ماء عنده يميناً أوشم لا بين يديه وهو مستقبل المنافة فليعسمه عدم ثم يلمن مامني من ساوته والرام يقدر على ماء حديدة العلم عدوم والدلالة عبر مجعية العلم عنونه والدلالة عبر مجعية

ويدل على عدم نقس حروج الدم وسبلانه صحيحة على بن حفف عن احيه موسى بن حفور عن احيه موسى بن حفور على الله موسى بن حفور الدي الله عن المنائد عن المنائد عن المنائد عن المناؤدة فرماء رجل ولئه في مناؤدة فرماء رجل فشجة فسال الدم فعال لاينقص الوضوء ولكنة يقطع السلوة

فماروى عدد بن درارة عن ابى عدد الله تحريل عدد ما الله وم سائل قال يتوسأ و بعد فال و الم لم يكن الله توسأ و سى قال و تعديم دلك بين الصفا و لمروة وماروا، حسن من بنت الباس قال سمعته يقول دايت ابى سلوات الأعليه وقدد عدا معد ما توسأ دما سائلا فتوسأ يحب ال يحمل على الثعية كما فعله الشيح قده و يحتمل لحمل على عمل الموضع لمامسي من حس ابى بصير حيث فال تلكين فليصل فان دلك يحريه ولا يعيد وشوئه ولمادوى ابو حبيب الاسدى عن ابى عندالله تلكين قال سمعته يقول في الرحل يرعب و هو على وضوء قال الابعسل آثاد الدم و يصلي و يمكن حمل رواية حس على الحمل على الاستحاب ليس

ـ ۲٤٨ ـ كتاب الطهارة

في الحقيقة بتأويل لان محرد العمل لااشعار فيه بالوجوب و يدل على عدم نقص مادكر حصر النواقص

(ومبها ابشاد الشعر) ويدل على عدم بقصة بعد الاصل واحمار حسر البواقس حمة معوية بن هيسرة قال سئلت الاعتدالة على الشاد الشعر هل ينعص الوضوء فقال لا و ودوى الصدوق رم في العقيم الله سئل عن الشاد الشعر هل ينعص الوضوء فقال لا و يؤيد عدم النقص ماروى من الشاد الهير المؤمنين الشعر في بعض الخطب على المسر ولم ينقل الله حراج للوضوء والما مضمره سماعة قال سئلته عن نشيد الشعر هل ينقض الوضوء اوظلم الرحل صاحبه اوالكف فعال بعم لاال يكول شعراً يصدق فيهاويكون يسيراً من الشعر الدحل فهو ينعض الوضوء فلايعارس مادل على عدم النقص لمافيه من الاضمار مع كول الراوى من الوضوء فلايعارس مادل على عدم النقص لمافيه من الاضمار مع كول الراوى من الواقعية و حكدا درعة لراوى عن سماعة و أما الحمل على الاستحمال فهو بعيد الواقعية و حكدا درعة لراوى عن سماعة و أما الحمل على الاستحمال فهو بعيد الواقعية و

(منها تعليم الإصعار والحلق واحدالشمر) فيدل عليه بعد لاسل مو ثقة على الحلى فال سئلت اباعبدالله على الرحل يكون على طهر فياحد من طعاره اوشعره إيعيد الوضوء فقال لا ولكن يمسح داسه واظفاره بالماء قال قلت فيهم يرعمون ان فيه الوضوء فقال النحاسمونكم فلاتخاصموهم وقولوا هكذا لسنة ولد على عدم النقس وعلى ان المقص مماير عم اهل الحلاف وسحيحة رزاره قال قلت لابر حمم المتيالي لوحل يقلم اطعاره ويحر شاربه وياحد من شعر لحيته وراسه هل ينقس ولك وضوئه فعال يادرادة كل هذه سئة والوضوء فريصة وليس شيء من السنة ينقس العريضة والنواك

وصحيحة سعيد بن عبدالله الاعراج قال قلت لابي عبدالله الخيل آحد من اظمارى ومن شاربي واحلق داسي افاغتسل قال لاليس عليك غسل قلت فاتوصأ قال لاليس عليك وصوء قلت فاسمح على اطفارى الماء فقال هو ظهودليس عليك مسح ويدل ايضاً اخباد حسرالنواقش وورد في الروايات اشياء اخرنقت عنها النقض كا كلمامسته

البار ومس الكلب والقرقرة في البطن ومن الكافر و ملاقات البول والعائط البدن وخروج حدد لقرع والديدان من الدير مع عدم التلظلج بالبحاسة والحشاء والصحاف والقيم والمدة والعيمية وورد اخبار آخر آمرة بالوضوء حدكمة بالنسبة الى بعض مادكر فيمد وضوح الأمر واحدر الحصر لايشعى ذكر حميعها ويحد حمل مادل على النقس على مايقتصيه المقام كالنقية فان اكثر مادل على النقس موافق لمذهب جماعة من العامة .

وامد الحيص والنعاس والجدانة فعدم ذكرها في المقام لاحل ان الكلام في منشاء الحدث الاصعر فقط وهي منشأ للحدث لاكير ايضاً فيشعى إيرادها في بحث آخر يدكر فيه منشأ الحدث الاكبر فليس لاحد اريتوهم ان الحيم مثلالا ينقم الطهارة الصعرى لان م يوحب الحدث الاكبر يستحيل ان لا ينقص الوصوفولا يرقع الطهارة المنفرى لماعرفت سابقاً ان حقيقة الحدث منافضة للطهارة فالحدث الاكبر لايمان الاصعر والكبر فلايمكن ان يستما بالصعر والكبر فلايمكن ان يحتمع مع لطهارة الصعرى بل هو اولى نتقمها من الاصعر.

والحاصل ان لناقص للطهاة الكدرى لايمكن ان لاينقص الطهارة الصعرى فيستحيل احتماع الطهارة الصعرى معالجت لا كدر و كدا الحال في مس الميت على القول بكوله مما ينقص الطهارة الكدرى ويوجب العسل ولايد في مادكر مابيما ودهما اليه من كفاية العسل عن الوضوء أي عسلكان بل مقتصى كون الحديث حقيقة واحدة ما فضة اللطهارة التي هي ايضاً كذلك ارتفاع الاسعر نماير تقع الاكبر منه

ثم ال معتنى ماعرف مماسبق من كول الطهرة والحدث امريل وحوديين متصاديل يرتفع كل واحد ملهما من ورود الآخر و يرفع و يريل كل وارد ملهما المورود ترتيب الآثار على الموجود ملهما حتى يعلم ورود الآخر الان كل واحدمنهما ممايستمر وجوده ولايرول بميرمريل فالشاك في الطهارة مع تبقن الحدث محدثلال الحدث ممالايرول بغير المريل فعلى المكلف ريشرتب على الحدث المتبقى وجوده ـ ٢٥٠ ـ كتاب الطهارة

آثاره الى اليعلم توجود مايريله وكذا الأمر في الطهارة فالشاك فيوجود الحدث مع تيقل وجود الطهارة متطهر فال الطهارة ايساً ممالاترول الا بالمريل.

والحاصل ال معتمى لاستصحاب الاحدد لمنيق وعدم الاعتماء بالشائ والمراد من الاستصحاب هوالاحد بالمقبصي وعدم الاعتماء بالرافع والمادع ومعنى الاقتصاء هو ال الشيء لوخلي وطبعه حال عن حميع المحموسيات العارضة الطارية فلا يحكم لطروطاريه من الطواري قبل العلم به من غير فرق بين لمو رس لوجودية و العدمية فكل موجود ثبت فيه اعتماء الدوام والاستمر , يتر تب عليه احكام المقتمى مالم يعلم تبدله بالمعدوم والامر في المعدوم اطهر وهذه فاعدة عالمية واصل عقلي يسمى بالقاعدة الشريفة في لسان القوم وليس المراد منه العلة الناقضة والمرتب عليه هو المعلول فلا يحكم بشوت المعلول مع الشك في لماسع لان الاسل لا يثبت لان الاشات من العدوث بعد العلم بتحقق الطهارة وعدم معدورية الحاهل بتحقق الطهارة بعد العلم بجدوث الحدث وليس المراد من الستصحاب هو الحداد السابقة من حيث هي بحدوث الحدث وليس المراد من الستصحاب هو الحداد السابقة من حيث هي الاقتصاء ومع تحمقه الموارد مع القتصاء من الاقتصاء ومع قدد الحداد السابقة والدا الرقب على الاقتصاء مع فقد الحدادة السابقة من الاقتصاء من الاقتصاء من فقد الحدادة السابقة من الاقتصاء من فقد الحدادة السابقة من الاقتصاء من فقد الحدادة السابقة من الاقتصاء من الاقتصاء من فقد الحدادة السابقة من الاقتصاء من الاقتصاء من المنات الحدادة السابقة السابقة ولدا الرقب الاقتصاء من الاقتصاء

كما في المرقة حيث شكت في قرشيتها فتستصحب عدم القرشية مع الها ليستالها حالة سامعه على الشخ تتيمن في المثابات عدم قرشيتها لان حالها مشكوك فيه في اول وحودها فيمني لاستصحاب في المغام ال المرثة لوحليت وطمعها حالية عن الأمور الطارية ومنها العرشية قانها من الأمور الطارية على الانسان بل يترتب الاثر يعني يحرى الاستصحب عم كون الحالة السابقة على حلاف المستصحب كاستصحب لروم المقد اذا كان فيه حمار المحلس وهك في تعقمه محيار آخر مع ان الحالة السابقة الحوار وكدا الحال في الشاك في العاطع ف لشاله في حدوث الحدث في اشاء الوضوء يستصحب لطهارة مع كون لحالة السابقة على الوضوء هو الحدث في اشاء الوضوء يستصحب للهارة مع كون لحالة السابقة على الوضوء هو الحدث

فمعنى هذا الاستصحاب أن الوضوء أعنى العسلتين والمسحتين مقتضى للطهارة وهو منشأ لانتراع الطهارة لولم يمنع عن الانتراع ما مع كالحدث فبعدالشك ناحذ بالمقتضى ولا بعثني بالماسع فتحكم بحدوث الطهارة.

ان قلت قداعترفت بان الأصل لايثبت وان الأثبات من شأن الدليل وان المراد من المقتصى ليس هو لعلة الناقصة وان المعلول لايثبت ولاتر تب على العلم بالمقتضى و عدم العلم بالمانع فكيف حكمت ترتب الطهارة على الوضوء الذي هو مقتض للطهارة مع الشك في الحدث في الأثناء الذي هو المانع

قلت آن الطهاره ليست من المعاليل المستقلة الموجود في لحارج بلاليس لها وجود سوى وجود مسلًا اشراعها فعي الحارج الطهاة عين الوضوء والوضوء عين الطهارة صرورة اتحاد الأمر المسترع مع مسلًا استراعه وجوداً فليس للطهارة وجود مباين لوجود الوضوء ومابينا من عدم ترتب المعلمل على العلة الناقسة وعدم امكان الماته بها معالشك في المانع الما هو في المعلمول الدى له وجود مستقل مهاين لوجود علته والأصل لا يعلم لا ثبات المناين واما الأمر المنترع فحيث الله متحد الوجود معالمسأللا تراع فيكمي في الحكم شراته عليه المعلم والمسأوالا سناؤالا سليدة عوجود المانع من الاشراع من قلت كيف يحود الحكم بالحاد الوضوء مع الطهارة وجوداً مع الماني والماني ماني بينمر وينقى والدا يكون شرطاً لسحة مع كون الأول ممايرول ويفني والثاني مانيتمر وينقى والدا يكون شرطاً لسحة السلوة قلت مشائية الوليوء للطهارة الماهي للحاط حدوثه لا يلحظ بقائه ومن المين الناحوث الشيء لا ينظر ق فيه الروال والمناه وموارد جريان الاستمحان مع فقد الحالة السابقة بل معمحالة المستمحات مع لحالة السابقة كثيرة في ابوان المقدليس الحالة السابقة كثيرة في ابوان المقدليس الحالة السابقة كثيرة في ابوان المقدليس عقام ذكرها ولا يخفى على المستمحات مع لحالة السابقة كثيرة في ابوان المقدليس على الحالة السابقة كثيرة في ابوان المقدليس عقد المقام ذكرها ولا يخفى على المستمحات مع لحالة السابقة كثيرة في ابوان المقدليس عقد المقام ألمانا والمانا والما

والحاصل أن الاستصحاب بمعنى الاحد بمحرد الحالة السابقة معايل معه يمعنى الاخذ بالمقتضى وعدم الاعتباء بالماسع ومايعمل به الاسحاب رصوان عليهم من السلف والحلف في حميع أبواب الفقه هوائمتنى الثاني وأما الاول وأن كان ممايطلق عليه الاستصحاب لكنه ليس من الاصول المعتبرة عند الامامية قدس الله أسرارهم بل عند كثير من العامة العاملين بالقياس واشتر ك هذين الاصلى في التسمية واجتماع عند كثير من العامة العاملين بالقياس واشتر ك هذين الاصلى في التسمية واجتماع

ـ ۲۵۲ ـ كتاب العلمارة

مقهوميهما في اكثر المصاديق الاحب الاشتباء و أوحد النزاع قدهب بعظهم بحجية الاستصحاب والبكر الاحر فالمشت للحجية طرالي النابي والمسكر اليالاول فمورد الاشت محالف لمودد اللعي فمن يقول بانما يسمونه استصحاباً النزاء حكم موسوع الى موضوع آخر وان ماثيت حار ازيدوم وحاد اللايدوم بريد الاول وأمن يقول ان امر الاستماط الايتم الا يالعمل بالاستصحاب عراده الثاني

والحاصل أن الاستصحاب الحاري في الحدث مع تنصه والشك في لطهارة و في الطهارة اذا كان لامر بالعكس هو بمعنى لأحد بالمعبض وعدم الاعتثاء بالمامع فان الطهارة لوحدي فاطمها ممايستس فحوام الي ال يراتمع بالرافع فمع الشاك في التحديث الرافع لها عمكم سعة الطهرة وبدقع الماسع بالأصل وهدا معنى الأحد بالاقتصاء وعدم الاعتباء المنبع وكعد الأمراعي الجدرج فابه أيصأ يبقي ويستمر مالم يرفعه رافع والحاله السابقة في المعامل وان كانت مطابقة مع المستصحب الاان الأثر ليس مسمداً اليه بل استناده الى الأفتصاء و لد يترب الأثر عنع عدم وحود الحالة السابقة بل مع محالفتها مع ليستبحث كما عرف فالتفكيك بين الحالة ل بعة دين ترتب لاثر من افوي لئو هد على عدم بأثيرها فيه كمان دورار الاثر مدار الاقتصاء وحوراً وعدماً مرامش لراهين أن المؤثرهو لافتصاء فترى الممكن لاستصحاب الحال فيمقام الرديقول ال الحارث حارال يدوم وحار اللايدوم واما الفاعدة الشريفة اعنى الاحذ بالاقتماع وعدم الاعتاع بالماسع لايتأمل احد في العمل بها فهي مفدول بها من افل العلهارة التي آخر الديات و ليست قابلة للإنكار و ليس الشك في المديع معشراً في حريان الاستصحاب للحاظ الترديل لمعشر في لحريان هوالحهل يحدوث الماسع والتعبير بالشث لاحل تقابله باليقيل حيث الالمراد ممه هو الشاب والشك عبارة عن الترارل لاان للتردد وحلا في حريات الأصل بحيث لوغفل لمكلف ولميتردد فيحدون الماسع لميحر الأصل لفقد التردد شرورة ان الترده الذي هوحية وحودية لااثرله في لاحدىمقنصى لمقتضى طالمناط هوالحيل بالحدوث أيحدوث الماسع والعلم والمقتمي بل لتحقيق ومقتصي البطر الدقيق ال الأثر مرتب على العلم بالمعتصى في حال الحهل بالمانع لا ان المحهل تأثيراً في حريان لاصل لابه امر عدمي لااثر له بل العلم يؤثر في هذا الحال واما الشك و اركان امراً وحودياً الا ابه لايؤثر في نفس الوطيعة عاية الامراتوقف الاحدبالوطيعة على الالتفات الموجب للتردد .

والحاصل ال نفس لوظيفة ثر للعلم بالمقتصى عبد الحيل بالمانع وأحدها يتوقف على الالنفات لمحر الدفل على لقمل بوظيفته والتردد لا ثر له ابداً فيس عقل على حالة وصلى ثم علم الله لو كان مليفتاً لشك في الظهرة يحرى المسجل الحدث لا بمحاهل بالطهارة قس الصلوة وعدم شكة لعدم النفاية بحالة لا يمنع حريان الاستسجاب وليس هذه المورد من موارد قاعدة الشك بعد القراع صرورة ان موردها منحصر فيما أو كان الشك لاحل احتمال النسياب والعقلة فلامعني لحرياتها بعد العراع بالله لوكان منتفتاً لشك في الطهارة فليس الموادد من موارد حكومة قاعدة العراع على الاستسجاب فالعلم بالحدث مع الحيل بالطهارة كاف في حريان الاسل و أن الميتحقق الشك .

كما الناطن بالمادع لايمتع من الاحد بالمعتمى وعدم الاعتباء بالمابع ما لم يبدغ مرتبة الاسميان المعتمى للاساع والحجية العائم مقام العلم لان الطرحهل قبل الوصول الى مر تبة الاطمينان واما معه فيحت تباعه ولايعتبى الاحتمال السعيم لابه حيث يؤثر اثر العلم لايحانه سكول النفس فلافرق بن الشك وبن لطن العير ليالع حد الاطمينان في عدم اعص ليفينهما لاشتر كهما في كونهما جهلافلايعتس في حريان الاصل عدم فحود الطن على حلاقة العدم دليل يدل على هذا الاعتباد ولايتوقف اعتبار الاستنجاب على يحانه الطن إيضاء المناز الاستنجاب على يحانه الطن ايساً لان حجيته ليس من بالناطن .

فالاستمحال ليس مرخ الامارت بل هو اصل من الاسول العقلية والإحمار مؤكده لحكم المقل والعقل لايمرق في الاحد بالافتصاء وعدم لاعتباء بالمامع بين حصول الطن بعدم المامع وعدم روال المستسحب وبين عدم الحصول ولايرى اباطة حريان الاصل على حصول الظن بل يحرى الاصل ويأحد باقتصى المقتضى مع كون

المستمحب مظنوناً اومشكوكا اوموهوماً على ان الطن ان كان لمراد منه الظن المستمحب مظنوناً اومشكوكا اوموهوماً على ان الحجية و اعطاء الاعتبار بالظن المسئلرم لوجوب اتباعه من اى سب حصل مع ان الاستمحاب لا يوجب الطن في مورد من الموارد ولم يقل دفارة الاستمحاب الطن الشخصي احد من المقياء و لا سوليين سوى ما حكى عن شيخنا النهائي قده في الحمل المثين عبارة تظهر منها اعتبار الطن الشخصي .

وانه قال المحمى ان الطن الحاصل بالاستمحاب قيمن تيقن في الطهار توشك في المحدث ا

وفيه ان الاستصحاب لايميد الظيلانة فيسمى الامارات ولوفرس حصول الظن في بعس الموارد فيسمستنداً البه وعدم بقائه على بهج واحد كماصرح به دليل على عدم استناده البه في الستادة الى المارات والاعتبارات سعدم طول المدة والتحفظ وغيرهما ومع فرض الافادة لاممنى لاباطة الحكم عليه المستلزمة فعدم حريال الاستصحاب مع تساوى الاحتمالين ورحجال المقيض بل عدم عندرة وقولة قدة اللهدار طهر بل صحريح في عدم اعتبار الاستصحاب بنصه وال المدار على الظل من عبراستناد الحكم الى الاستصحاب فالمستفادة بالمناد الحكم على اعتبار الطل المنوال الاستصحاب وتخصيص المستفادة بالاعتبار بل يجب الحكم على اعتبار الطل الشحصى وان استفيد من امراً حرغير الاستصحاب مع انه لايلترم باعتبار افادة الظل في الاستصحاب كما لايلترم بها حد عيرة فهل تظلة قدة الميلترم بعدد عيرة الموادة الوجوار تكاح الروحة في سورة عدم المل بيقاء الروح مع عدم الظن بيقاء المهازة الوجوار نكاح الروحة في سورة عدم المل بيقاء الروح الوبلتزم بعدم وجوب المدة على المطلقة اداشكت في بلوعها حد الباس ادا لم تظن

بعدم البلوغ اويحكم بحوار نكاح دى الادبع اداشك فيموت احديهن مع عدم الظن بالحيوة اليس هذا الطن بمثل هدالمحقق من بعس الطن الدى هو اثم .

والحاسل ازالفول بحجية الاستصحاب مرانات الظن واعتباره فيهيعير الاحكام ويحدث العقه الحديد قال محقق الحوساري قدم بعد حكاية ما مرمل كلام الشيخ قده والأيخفي الهذا انما يصح لوبني المسئلة على ال مانيقن بحصوله فيوقت ولم يعلم طرو مايريله يحمل القلن بنقاله والشث فينقيصه لايعادشه ادالشعيف لايعادس القوى لكن هذا الناء ضعيف حداً بل بنائها على الروايات مؤيدة باصالةالبراثة في بعض الموارد وهي تشمل الشك والعلن معاً فاحراج الطن عنه مما لأوجه له أصلا التهي وهذه العناده فيالحقيقة ردعني كلام الشيح قده ادهى بدهرة فيتصعيف لساء والحكم بعدم صحته ولايستعاد مبها ارتصائه قده ولابوحيهه لمعالة لشيخ قده ومراده من تصعيف البناء أن لاستصحاب لا يوحب لطن حتى يكون حجبته باعتباره ملحسول الطن من المقاربات بل حجيته مستفاد عن الأحبار وهي تشمل الشك والظن معاً فلايدور الحكم مدار البلل الاءل قوله والشث فينقيضه لايمارسه النع مشمر بامكان احتماع الطن والشك وان عدم معارضته للطن لصععه وقوة الظن وانت حبير بان احتماع الطن والشك مستحيل وان عدم المعارسة لعدم الاحتماع مم أث الشك لايمكن ويعارس الطن لأن لتردد لاكشف فيه ولانظراء الى احد الطرفين معان المعارضة الما يكون بين الدليلين في مرحلة الدلالة وليس احداً من الشادوالظنمن الادلة فالحكم بالمعارضة فيعير الدليلس لايحلو منمسمحة

وان كان المراد من الطن الدن النوعي المعتر عنه في السنة بعض الأسولين بانه لوحلي وطبعه لكان مقيد اللطن و أن لم يعدم في حصوس المقام يسبب بعض لموهنات فقدم اعتباره أولى من عدم اعتبار لطن الشخصي لأن [معني هذا الكلام هو أن المعتبر في الاستسخاب هو كونه مقتصياً الأفارة الظن طبعاً سواه حصل هنه الظن فعلا أملا فحجيته الأحل اشتباله لهذه الحاصية وقدعر فت مماسق أنه ليس من الأمارات بل هواصل عالى يعتبد عليه العقلاء في مورهم الدنيوية و الأحر ويقو الأحيار

مؤكدة بهدا المعنى فالاحد بالمقتضى وعدم الاعتباء بالماسع مما حعلت له الطبايع مردون ملاحطة افادة الظن على الباشتماله على هذه الحاسية والحصوصية لوفرس لادليل على اعتباده وحجيته .

وان كان المراد مرالطن الظرالوعي هو لظهور الاسلى والامكشف الطاهرى يعنى كون حكم الواقعة المشكوك فيهادلث في طاهر الحال فهوليس لامعنى الاستصحاب حيث انه عبادة عرشرل المشكوك مبرلة لمعلوم واين هذا لمعنى من اعتبار الظن الشخصى الذي دهب اليه شيحنا البائي قدما والنوعي بالمعنى المدكور اندى يرجع مرء الى اعتبار سبب الظن ،

والحاصل أن الاستصحاب بمعنى الاحد بالمقتضى وعدم الاعتباء بالماسع عبارة عن تغريل العلم بالمعتصى و لشرط منزلة العام بالعلة النامة بالمعنى الذي عرفت سابقاً ويعس عن هذا المعنى بالظن والطهور والمرادمة هوالطهور والانكشاق الاصلى الالظن النوعى بالمعنى المدكور ولاالطن الشخصى وهذا هو الاستصحاب المتفق عليه بين العلماء الاعلام بل قاطبة أهل الاسلام وعدمتك لمحدث الاسترابادي لا لمنكر الحجية الاستصحاب في بعض فوائده من صروريات الدين كما بقل عنه شيحنا الانساري قده وساير الاحلة والماقد النصير الناظر في هذا الكلام الايرتاب في احتلاف معنى الاستحجاب عند هذا المحدث الماهن الحسر وافتراق مورد الانكار من أمورد من عروريات وبين دعوى كونه من طروريات دين الإسلام مع وحدة مورد النعى والاثنات .

قانقدح أن ما أبكره أنما هوالاستمحاب بمعنى الأحد بمجرد لحالة السابقة والحكم سقائها عند أأشك وأن الصروري هوالآخذ بالمقتصي وعدم الاعتباء بالماسع فحيث أن الأول ممايجتمع مع الشك في المقتصي والموسوع سار من المنكر أت وأما الثاني فمما أجمع المقلاء والعلماء عليه قائب عدم الاعتباء بالماسع بعدا حراز المقتضى والشرط والموضوع من مقتضيات العقل والطمع وقرره الشارع فستصحاب المعتنى والشرط في الحدث واستصحاب الحدث مع الشك في الحدث واستصحاب الحدث مع الشك في الطهارة مما لايسكره

احد ولاينبغي انكاره .

واما الاحارالمعررة للاستمحال والمعى المدكور ومنها صحيح روارة المضمر الذي وحكم المطهر فال قلت له والرحل بيام وهو على وصوءا يوجب الخعقة والحققان عليه الوصوء قال فلي الروارة قد شام الهي ولاينام القلب والادن فاذا وامت العين والادن فقد وجب الوضوء قلت فان حراك الى حنيه شيء وهولا يعلم قال لاحتى يستيقن الله قد مام حتى يجيء مردلك امر بين والا فاده على يقين من وصوقه ولا ينقص اليقين ابدأ بالثنث ولكن يعقمه بيقين آخر أشهى الحير ووضوح دلالته على المدعى يتوقف على بين امور منها أن اليقين عارة عن الاعتقاد الحرم المطابق للواقع الثانت فلاعتقاد العرم المطابق للواقع الثانت فلاعتقاد العير المطابق الديرة عن الحهل المركب والمطبق الحدم لايطلق عليه اليقين الا بعد الثنات فاليفين أحص من العلم مطاقاً ولاجل اعتبار الثبات فيه يقابل الريب وولشك والتردد فالعلم الثابت هو اليعين ولا يحوذ الحلاقة على علم الله تعالى لانه يعتبر فيه كون الشخص معنى يتصور فيه التردد -

وملها أن النقس صد الابرام واستعمالهما الحقيقي ملحصر في حالتي العرل والحيط فالقطن وامثله أذا أبرم يصير حيطاً وغرلا و أدا بعض الحيط والعرل صادا قطا عالابرام حالة في المخيط ويرد عليه النقص فلايستعمل ألا في مورد يتصور فيه الإراموان كان في المورد المد كور فالاستعمال جعيقي وفي ساير الموارد مجاري وحيث أن في لحيط استحكام لازم لابرامه ويرول بنقصه ويستتم النقص الفتور يطلق على مكث البيعة فمحالفتها وترك العمل بمقتضاها نقص لها اللهمة حيل معدود بين الرعية والامام وحيط معموى فيه استحكام يقتصي العمل به فكلما ترك العمل يصح أن يقال وقع فيها فتور ونقص استحكامه ونقص الحكامة ونقلة الحاصلة من احتماع أمور متعدده قان انضمام الامور المتعددة الموحد للهيئة الحاصة يشمه الحيل المبرم.

واما استعمال النقص في ايطال الوصوء والعسل والتبهم فلتشبيه ضم الأفعال المحصلة للطهارة بالحبل والحيط واشتمالها على خاصية انتراع الطهارة منهابالأنرام وابطال هذه الخاصية بالنعص وحدث ان النعض ينافي الإدرام الكوية صداً له يطلق على المنافي الناقض وعلى المنافات النفض

ويقال لمن لفقرس مرالاعراس ويصدر عنه عمل ينافي ولشالمرس به ناقش للعرش ولعمله أنه نقص للفرس لانه لايصدر الا بمد حدوث فتور وسعف في عرضه والحاسل ال المعنى الحقيقي للنقش هوما يتحالف الابرام واستعمالهما الحقيقي منعصر في حالتي الحيط واستعمالهما في غير دلث المورد الأحل المشابهة فابطال

الوصوع ومكث البيعة ورفع الهيئة الاتصالية ومحالعة الاعراس معان مجارية للمقض

وملها أن المصدد لايصح أن يراد منه معنى المععول المشتق منه .

ومايترائى في بعص الموارد فاسا هولاحل اتحاد مبنى المصدر معمنى المشتق فى الوحود كالخلق والايحاد والمنع والعمل لابها عبى المحلوق والموحود والمصنوع والمعمول فى الحارج واما المحادر العبر المتحدة مع المعاعبل فلابسح اطلاقها عليها وارادتها مب الاترى ان الصرب لايطاق على المضروب ولاالقتل على المقتول ولاالاكل على الما كول وهكذا فلا يصح اطلاق اليعبن على المتيم لمدم اتحادهما فى الحادج وما سمعت من اتحاد العلم والعالم والمعلوم الماهو فيما اداكان المعلوم عدر دات العالم وكان العلم ايضاً عبن داته لا فى ساير الموارد

وملها التحقق النعص يتوقف على احداع الدقس مع المدر ملورال المدرم قبل تحقق الدقس والإيمكن تحقق الدقس مع دوال المدرم وأسألاستحالة اوالقمارال ومنها الداليقين المتعلق على الوصوء اوالحدث او عبرهما هو اليقين العين المقيد بالتعلق فاليقين المتعلق على الوصوء مثلالا مكن تعلقه على الوصوء صرورة استحالة تقدم الشيء فننفسه .

ومنها أن العلم بالمعتصى يقتنى العلم بالأثر وإما احتمال لمانع المستلوم للجهل بالأثر يراحمه في هذا الاقتضاء وبعد حكم العقل بلروم اتباع العلم ولمعتصى وعدم الاعتناء باحتمال المانع يكون الشخص عالماً بوظيفته وهذا هو المراد من الانكشاف الاصلى قالعلم بالمعتصى علم واحد بالذات و متعدد بالاعتداد و حيث ان

ترتب الأثرعلى المعتصى معناه ابتراعه عنه لاترتب المعلول على العلة لا يدهى اتحادهم فلاينافي اتحاد العلم بالمقتضى مع العلم بالاثر و معنى كون العلم بالمقتضى يقيباً مع الجهل مالاثر انه يجب الاحذ به وعدم الاعتناء بالحهل وعدم مقاومته له .

وبعد النَّامل في مادكر يظهر أن الحبريدل علىحكم الشاك في الحدث مع تبقن الطهارة كما هوالصريح منه وعلى حكم المكس ايصأ وعلى حكم كلشاك بعد البقين لانه كالم المابط في وفع البد عن البقين السابق البقين وتبين الاس حيث قال لاحتى يستيقن امه قدمام حتى يحيء من دلك امر مين فالحملة الأولى و الكالت كافية في استفادة مانحن بصدره حيث جعل العاية الاستيقان بالنوم الرافع وقدعرفت سابقا ال اليقين بالنوم لايتعلق بالنوم فالمماط للحكم هواليقين لاليقين بالنوم لكنه يهيع لميكنف بها واتي بالجملة الثالية بيانا للخابط فمقاءها ال اعتيار اليقين بالنوم فيالجكم يوحوب الوشوء وعدم الاعتداد بمجرد الطهور والاحتمال لاحل البالمناط هوالبيان المنتفى في المقام بالمرس وزاد في بيان المراد لقوله عليه والا فانه على يقين من وسوئه وهذه الجملة اسرح فيالمراد فانه جعل الموشوع كون الشحص على يقين فصرح بانه أهو الواسطة في المروش فالحكم واثر مدار اليقين وفيهذه الحملة دلالة على ان اليمين بالوسوء يقين بالاثر أعنىالطهارةمالم يتحقق البقين مالراقع وال اليقين بالمنشأ للانتراع كاف في الحكم بوجود الامر المنترع قبلاليمين بمهمتع من الانتراع فالتعليل باليقين بالوضوء للحكم بالطهارة المحتمل الروال لامسي لفالاعدم الاعتداد باحتمال الماسع وتسريله مثولة العدموان الكشاف المنشاء للإنتراع عين الكشاف الامر المنترع لاتحارهما في الحارج عاية الامر أن الايكشاف الثاني انكشاف أصلي وعلم تنزيلي لوجود لاحتمال ولدا فال بعد هذم الجملة ولاينقص اليقين ابدأ بالشك ولكنه ينعمه بيغين آحر

ومحصل الرواية ال المناط في الوظيفة هواليقين وال الموضوع هو كوت الشخص على يقين وحيث قدعرفت الليقين المتعلق على الوضوء هومطلق اليقين لاستجالة تقدم الشيء على نفسه فلايمكن ال يتعلق بالوضوء بعدالتعلق ايقنت مال

ـ ٢٦٠ ـ كتاب الطهارة

الحكم المذكور لا يتحصر باليقين بالحدث بل ثابت لماهية اليقيل لابه اثر داتي عقلي له وليس بكسي كي يعترق الحال باحتلاف المتعلقات فلاحذ بمقتصي البقيل امرعقلي يتبعه كل عاقل ولاير فع اليد عدمالم يشدل بيقين محالف وهذا هو المراد من العاعدة الشريعة المسجة بالعاعدة اليعيل وحيث الرهد الاثر داتي له وله تأثير في هرحلة اثر المقتضى عبر عن محالفته بالنفس فلتعسر بالنقص يكشف عن ال لليقيل اعتبار بالنقس أثر متعلفه مع قطع لنظر عن هذا الحكم فيكفي في استفادة العموم التعبير بالنقس.

ومن هذا البيار يطهر ال معاد الرواية بل الروايات الاتية لابلطبق الاعلى القاعدة الشريعة حيث ال العلم بالحدوث من حيث هو كذلك لااعتبارله بالبسبة الى المقاء ولذا قال الممكر للاستصحاب بمعنى الاحد بالاحد بالحالة السابقة في حواب الاستدلال بال هاشت دام النالثانية حاد النيدوم وحد اللايدوم فمعنى هذا الكلام النالم بالحدوث لايستلرم البقء ولااعتبار له بالبسبة اليه فالتعبير بالبقش كما يكفى في استعادة المموم يكفى في دفع توهم كول معاد الاحبار هو الاحد بالمحالة السابقة من حيث هو كذلك فالبقيل بالحدوث لااعتبار له بالبسبة لى البعدة على السابقة من حيث هو كذلك فالبقيل بالحدوث لااعتبار له بالبسبة لى البعدة على السابقة من حيث هو كذلك فالبقيل بالوصوع فالشث بالرافع و أما عدم ارادة لشث مريح الرواية أنما هو تعلق اليعين بالوسوع فالشث بالرافع و أما عدم ارادة لشث السادى منها فاظهر واوضح لماعرفت سابقاً لى البعض لايتحقق الاسم وجود الابرام ومع سريان الشك لاينقي ابرام كي يبعض فقوله ولاينفض البقس ابدأ بالشك يرشدك ومع سريان المنهى عن نقضه الما هو لبعس الموجود لا لبقس الرائيس الرائل .

والحاصل المعاد الاحمار معادارة الشائل ي هووجوب البناء على مظائقة الاعتقاد للواقع مع التردد والجهل مطلقاً او السندالي الاعمال الماصية ومن المعلوم ان عدم ترتيب آثاد المطابقة مع الحهل بها لبس نقصاً والا يحود اطلاق النقض علمه فلا يصع المهي عنه فترتب الاثاد انماهم مع وجود النقيل وعدمه مع دواله و كلاهما مما يستقل به العقل كما ال العقل يستعل بالعمل على طبق الاعتماد مع وجوده فكذا يستقل بالاعرام عنه بعد رواله وسريال الشاك وحبث ال يعد السريال الإيتصورابرام

فلايتحقق نفص فلايكون،مورداً للرواية .

قطهر ماهيما الدر شيحنا الانسارى قده في المقام حيث قال لا يحقى الرائشة واليقي لا يحتمعان حتى ينقص حدهما الاحر بل لاند من اختلافهما الما في رمان بفس الوصفين كال يقطع بوم الحمعة بعد القريد في رمان ثم يشك يوم السبت في عدالته في دلك الرمان واما في رمان متعنقهما وان الحد رمانهما كان يقطع يوم السبت بعدالة ريد يوم الحمعة ويشت في رمان هدا، لقطع بعد التهيوم السبت وهذا هو الاستصحاب وليس منوطاً بتعدد رمان الشك واليفين كما عرفت في المثال فصلا عن تأخر الأول عن الثاني وحيث ان صريح الرواية حثلاف رمان الوصفين و طاهرها اتحاد زمان متعاهما تعين حملها على لفاعدة الأولى

وحاصلها عدم العدي نظره الشك في شيء بعداليقين بدلك الشيء ويؤيده ن البعس حيالله محمول على حقيقه لا عرفع ليد عن هن الأثار التي رشهاسا بقاعلى لمتيفن بحلاف الاستبحاب في المراد بنفض البقين فيه رفع البدعن ترتيب الأثار في غير زمان البقيي وهذ ابس تف المنفس لناس لا دا حد متعلقه مجرداً عن التقييد بالرمان الأول

وبالجملة في معنى الرواية التي فائت قد عرفت مماسق ال معنى اجتماع حرم به وكراناه في معنى الرواية التي فائت قد عرفت مماسق ال معنى اجتماع لللك واليقين تملق الله بي والمعتمى كالوسوء وتعنق الأول بالرافع كالنوم و معنى المنافات بي بيمين الكشف أصلى للإثر عبى الطيارة و مقتضى الشك في الشرط وجوب الأحرار ومقتصى ليقين بالسبب عدمة حيث الله يحكم المعلوم فاليقين والشك عليه لان حقيمة تنزله سرلة العلم بالأثر عدم الإعتداد بالحيل به فاحتماع البقين والشك من حيث كوله بمنزلة العلم به وابرامه يمنع تقدم البقين والشك من حية تعدد المتعلق والنافي باعتبار كول اليعين بالمقتضى يقيناً بالأثر فحسر الواقع في لامرين اعلى الاختلاف في بمن الوسمين أو في ذمان متعلق البقيل المقتصى ومتعلق الشك متعلق البقيل المقتصى ومتعلق الشك

الرافع كما هوسريح الرواية المذكورمفقوله قدس سوء وحيث ان سريح الرواية الخ لا يتخلو من نظر لأن رواية من دوايات الباب لا تصريح فيها باختلاف رمان الوسفين كما أنه لاظهور فيها في اتحاد المتعلق .

اما الرواية المدكورة فقدعرفت ان احتلاف الشك واليقين انما هوبالنسبة الى متعلقهما اعنى المقتضى والرافع فهوموجب للاجتماع ضرورة عدم منافة وحود البقين بالمقتضى ووحود الشك في الرافع في آن واحد وامامافاته معه مع اختلاف متعلقهما فلاحل كون اليقين بالمقتضى الكشافا اصلياً بالنسبة الى الاثراعي الطهارة فالمنافث بيهما لاجل اختلاف مقتضاهما حيث ان مقتضى الشائدوجوب احرار الشرط ومقتضى البقين بالمقتضى بعد كونه الكشافا اصلياً للطهارة عدم وجول الحرار لابها بحكم المعلوم فلااشعار في الرواية باختلاف زمان الوصعين ولا باتحاد رمان متعلقهما بليسريح في اختلاف المتعلق .

واما الروايتين اللئين اورد قده هذا الكلام، مد ذكرهما كرواية على رمسلم عن ابي عبدالله المختلف المعرالمؤمسين صاوات الله وسلامه عليه من كان على يقين فشك فليمض على يقينه فان الشك لا يسمس البقين ورواية احرى عمد المشك فهما سكنان على يقين فاصابه شك فليمض على يقينه فان البقين لا يدفع بالشك فهما سكنان من دكر المتعلق ولا يدلان الاعلى سق البقين على الشك وهذا لا يناقى الاحتماع فيبطق على الاستصحاب ايضاً كما انه لا يابي عن الانطباق على القاعدة الشريفة فان المدعى لدلالة الاخيار على الاستصحاب بمعنى الاخذ بالحالة السبقة يقول ان البقاء والمحدوث من حيث احتلافهما بالاعتبار صح القول بان البقين باحدهما يحامع الشك في الاخر ومن حيث انهما متحدان بالذات لكونهما حصوصيتين لوجود واحديست في الاخر ومن حيث انهما متحدان بالذات لكونهما حصوصيتين لوجود واحديست ان يقال على يقين من طهارته قرال يقينه وتبدل بالشك وهذا التعبير في البقين بالحدوث والشك في القاء شايع والقائل بدلالة الاحبار على القاعدة المشريفة يقول ان البقين بالمقتضى سابق على الحمل بالرافع داتاً لتقدم متعلقه وترتب الرافع على المقتضى فيصح ان يقال انه كان عالماً بالمقتضى فاصابه شك بالرافع .

والحاصل الاحدار بين ماهوسريح في الاحتارات كصحيحة ردادة و رواية عبدالله بنسان الاتية وبين طهر فيه كمكاتبة على بن في وبين ساكت عن المتعلق كهاتين الروايتين فلاطهود لاحده، في تحديد مان المتعلق و مع التسليم فلاينافي الاستصحاب ولاالقاعدة الشريعة بنقريب ماعرفت والعا منعنا دلالتها على الاستصحاب بالمعلى الاحد لحالة السابعة لاحل الليبين بالحدوث لاعتباراته في العلم بالله كما بينا سابغاً لابن صريح الرواية حتلاف رمان الوضعين و ظاهرها اتحاد زمان متعلقهما كما دهب الهاقدة .

وطيفته الاحد باليمين ومعده لا كنده دابعين دامعتهى عى الحدث مع اليقين بالطهارة وطيفته الاحد باليمين ومعده لا كنده دابعين دامعتهى عى الحكم بنقاء الاثر كما هوسريح الرواية كما انه طهران لشاك فى الوصوء مع اليقين بالحدي محدث فيجب عليه احرار الشرط اعلى الطهرة فلا يحور دمن اليقين دالشك لماعرفت من ان الاثر يشرتب على مطلق النقين فى الاحم على يقين من وضوئه ولا ينقش اليقين ابدأ بالشك فالمردد داليمين هوا بقين المطلق لان المطلق يتعلق بالشيء فالام في ليقين للمهد لدكرى واليمين دامد كور هو اليقين المطلق كما يكشف عنه التعير بهذه العداره فان الشحص لا يكون على اليقين المتعلق بالوضوء من وضوئه فيحب تجريد اليمين لمدكو عن معلمه دالوضوه حتى يصح تعلقه بالوضوء فتت عموم الحكم لعير النقين دالوضوء

وهذا معنى تقرير الرواية للقاعدة الشريعة التي تسمى بقاعدة اليقين فالرواية صريحة في ان اتباع اليفين مالم يندل بنفين آخر قصية واقعية عملية معلومة عند العملاء عال تعليل شيء بشيء ابما يصح ادا كانت العلية مما لاشبهة فيه ولااشكال فاستندالا مام المجين المالي عند العملاء اشعاراً بال محالمة هذا الأمر حروج عن طريق العمل فتعير الامام بهذه المباره لافادة ان هذه القاعدة عقلائية لايسمى الاعراس عنه كما الم المجين عبر بلابستى في دوايه احرى ووقع عنه المحالمة التحدير من النقض حيث قال اينك التدفيل البديل الاعاليقين فالاتيان بهذه العمادات لاجل

كون هذه القاعدة عقلية لاتحتاج الى الجعل بل هى مر كوده فى حبلة الحيوانات قالذى عدل عبها اعترف بتسافل رتبته عن دتبة الحيوان و لا فبيان الحكم لا يحتاج الى التعليل والتحذير فيكفى قوله تلقيق لا يحب الوضوعي حواب السائل فهده البيانات للكشف عن منصب اليقين واثره الذاتى وعدم تأثير متعلقه فيه وعدم العرق بين افراده في وجوب الاتباع فظهر أن الرواية مل الروايات مقررة للحهة الواقعية و مؤكدة للقاعدة العقلية بل الطبعية لامؤسسة لها ودلت المضمرة على ان الرافع للطهارة هو النوم المستعرق العالمة الى هذه المرتبة النوم المستعرق العالمة الى هذه المرتبة عبر دافعة لها وان اطلق عليها النوم وقول السائل فان حرك الى حتبه شيء النوسة والقلب عن كفاية الامارة المغيدة للطن بالنوم للحكم بارتفاع الطهارة فحوابه تناقب لاحتى يستيقن أنه قدمام يدل على عدم حجية الطن

واما الروايتان المدكورتان فكونهما مقررتين للجهة الواقعية والقاعدة العقلية ممالاحقاء فيه لان لامام تلظ علل في احديهما بان البقين لا يدفع بالشائوفي الاحرى بان الشك لا ينقض البقين في الاولى بين ان البقين مما يدفع بالشك وفي الثانية ان الشك ليس مما يدقي البقين فعي كلهما صراحة بان كون البقين والشك كما دكر من الامود الواقعية العبر المجمولة عان قوله فيهما عليمس على يقيمه يكفي في بيان اصل الحكم فعدم الاكتماء به وتعليله بما على لبس الالبيان ان ثبوت هذا الوسف للشك من الامود الواقعية وان الامر بالمصى على البقين وعدم ثبوت هذا الوسف للشك من الامود الواقعية وان الامر بالمصى على البقين وعدم الاعتناء بالشك تقرير للحهة العملية

ومنهما صحيحة اخرى لرداره قال قلت اصاب توبى دم رعف اوعيره اوشى ممن المنى فعلمت اثره الى اصبت له الماء فعضرت الصلوة وسيت ان بثوبى شيئاً وصليت ثم انى ذكرت يعدد لك عال عليه السلوة وتعسله قلت قال المن دايت موضعه وعلمت انه اسابه فطلبته ولم اقدرعليه فلما صليت وحدته قال تعسله وتعيد قال تغسله فلمت انه اصابه ولم اتيقن دلك صطرت ولم ارشيئاً فصليت فيه فرايت فيه قال تغسله ولا تعيد الصلوة قلت لم ذلك قل لانك كنت على يقين من طهارتك فشككت وليس

يسعى لك ان تعصل اليقين بالشك ابدأ قلت فاني قدعلما الله قد اساله ولم رايل هو قاعسله قال تعسل من توبك المحية التي ترى المقداساب حتى تكون على بقس من طهارتك قلت فهل على الشككت الله اسابعشية انا نظر فيه قال المنطقة الافكات الما تريد ال تذهب بالشك الذي وقع من نفسك قلت الدايته في توبي والله السلوة قال علي الشك الذي يقص عدم ثمرايته وان لم شكثم الته توبيد الماشك ثمرايته وان لم شكثم الته ولي بطباً قطعت السلوة وغسلته ثم بست على الصلوة لانك الاندرى لعلمه شيء الاقع عليك قلبس ينبغي لك ان تنقض اليقين بالشك انتهى .

فالفقرة الاولى من الرواية تدل على اللسيال بعد العام باسانة المحامة لا يعدد الأحراء فلا يحزء الصلوة المقرونة بالنجامة و الرحصل السيال لال الناسي عالم فلا يؤثر نسيامه في سحة الصلوة فيجب الاعاده كما حكم به الامام يجع

واما العفرة الثانية فتعيد النالمناط في فساد السلوم هوالعلم باسانة المحاسة وان عدم دؤية الموضع وعدم وجدانه مع الطلب لااثر لهما في صحة السلوم بعدات المساط للمساد وحسول العلم وليس للوحدان بعدالسلوم تأثيراً في فساد لسلوة لا العلم باسابة المحاسة كاف في الحكم بعساد السلوة فالوحدان بعدالسلوه في هذا المرس اعلى العلم بالمعسد وجوده كعدمه وال اثر في فرض آحر كما سيحي ولار بطالم تس المقرئين بما بعدن بعدده .

واما المقرة الثالثة اعلى قول الراوى فان طبيت الله اساله الى آجر حوال الامام على المعام المقرة الثالثة الملكة ومين احدهما الكشاف اسالة الطن و كول ماراه بعد الساوه هوالذى حقى عليه قبلها فعلم بعد السلوة بماطن قبلها فالسئو لل حيث عرجال العدد في المنحة والفساد في سورة كشف الحلاف بالسلة الى الاسل الحادى في عدم لما معالمقرون بالعجم فحواب الامام عليهذا يدل على الحريال الاصل مع الادراك بالتحص هوجب للاحراء ويؤيد هذا الوجه سئوال الرادى عن وجه الحكم فحدث الالرادى علم من الحوابين السابقين ان العلم بالتحاسة بوجب العمار وسمع في عد الجواب عدم وحوب الاعادة المسئلين المنافة العمادة توهم التقين بينه وبينهم فسال الجواب عدم وحوب الاعادة المسئلين المنافة العمادة توهم التقين بينه وبينهم فسال

عن وجه احتلاف الحكمين مع وحدة المناط فعلن الامام بماهو لفارق بين الحوابين ومحصل هذا التعليل المالطان عاصابة المجاسة مع الفحص وعدم لر وُبة يكفى حريان الأسل مع الفحص في برائة رمته وعدم وحوب الاعارة و اما الاكتفاء في الحواب بالاستناد بكونه على يقين من طهرته وعدم بيان تأثير الفحص في الأحراء فلاحل ان المقتضى للاحراء هو حريان الاصل واما الفحص فهو شرط في تأثير المقتضى و كان مدكورة في متن السئوال فلاسافات بين التعليل المدكورونين الوحه المربود فان العمدة في الاحراء هو لمعتشى اعلى كونه على يقين من طهرته ومن كان للفحص دخلافي تأثير المقتضى

فمحصل هذه العمرة البالمام والمعتصى مع الشك في الماسع والقتران بالمحص وعدم رؤية المانع في حكم العلم بعدم الماسع فكال الشك في وحود الماسع كالعالم يعدمه حتى في صوره كشف الحلاف فاثر الاسل مع المحس اثر العلم ولطهارة وعدم البحاسة ولعل هذا مراد من حكم بال الحكم ولطاهري يوجب الاحراء فيرائة الدمة فلايرد عليه الرعدم التقامل اليعين بالشك لا يصلح لمدلالة على عدم وحوب الاعدة مع العلم بالبحاسة بعد العمل في الاعرابيس بعضاً للبعين بالشك المهانقين فمحصل هذا الحواب من عدم الوحدال مع المحص منز ل مثر لة عدم الوحود فلا المؤرد بعد هذا التنزيل .

واما حوال الامام المجاهلة على عالى والماطلة والناء الصلوة بقوله تنقص السلوة وتعيد النح فلاينافي مايناه لان ه هر السئوال عدم وقوع المحصوص السائل فقوله المحتجة لانك لاتدرى لعله شيء اوقع عليث وان دل على اللعلم بالسبق موحب للبطلان الا انه لايدل على البطلان مع لعجص لعدم وكر المحص في السئوال ولافي الحواب فعدم الاعدة مع وقوع تمام لصلوم مع المحاسة لاحل العجم المعقود في هذا الحواب فعدم الاعدة مع وقوع تمام لصلوم قول الروى قلت فهل على ال شككت الما السئوال و كذا يدل على هذا الوحه قول الروى قلت فهل على ال شككت الما السئوال و كذا يدل على هذا الوحه قول الروى قلت فهل على ال شككت الما السئوال و كذا يدل على هذا الوحه قول الروى قلت فهل على ال شككت الما السئوال و كذا يدل على هذا الوحه قول الروى قلت فهل على ال شككت الما السئوال و كذا يدل على هذا الوحه قول الروى قلت فهل على ال شككت الما السئوال و كذا يدل على هذا الوحه قول الروك الماتريد ال تدهب بالشك لذى وقع المات يقبك .

ومحسلهدا الجواب الالمحمليس واحنأ بالاسالة لكنه شرط فيعدموجوب الاعادة والقضاء مام كشف الخلاق ايسأ وايتحصر تأثيره في هذا فمعنى هذه العقرة أن المقصور من الفحص هورهات الحيرة في قراغ الدمة على أي تقدير فقوله عليان ولكناثاهما تريد الح استعداك عن نعىالحكم التكليمي واثنات للحكم الوضم اعبي تأثير القحص اثر برائة النمة ولايمكن اليكون العرس حسر أثره في دهاسالشك بالنسية الى النحاسة لأن كون العجم لتحميل العلم و استكشف أوافع ليس مما يتوهم نفيه كي يناسب الاستعراك بل الاستعراك مناسب في لمدم لوكا المرارس التعي تغيالحكم التكليعي وبيان المعذورية فيالاتيان بالسلومنع لنحانة لواقعة مم امكان الاطلاع عليها بالعجس فيمكن ان يتوهم ائ المتحص لايس ب عليماش ولايتعلق بهغرس شرعي فحيئذ يناسب الاستدراك وبيان ارالفحص والرلميكن من الواجبات التي ترتب على تركها العمال لكنه يؤثر في فرا بالدمة ، لاحر ، و بتسر للقلب بمصى الالحكم التكليفي منفي عنه لكن لاجر عاديت له وقيمش الكلام شواهد لمابيناه وهي الاستدراك وحمل المستدرك الااده وحمل الاسم سمبر الحطاب والقصر وتقيد الشك بالغيد المذكور حبثعال الدي رفع من بعدك حبث العدا القيد صريح في الهما شكاً واحما الينفس المكلف سور الذك بدر يحصل من عدم معرفة الحكم الشرعي فان الشك في البحاسة يبويد منه شكان احران احدهما يتعلق بالشارع حيث لايعلم الهكلعه بالمحص للإطلاع على للحاسة فيرموة مكال طهورها بالفحص بخيث لوقصرعوقب علىايذع السلوه مع لبحاسة والاحر يتملق بالشحص نعسه فامه لايعلم يتحسيل الفراع بهدا انفمل وعدمه فقوله للبيائي لاارال الشك الاول ويقى الثاني فعال إليج از العجس يوجب اربة لبدك ليبعلني بنعات ويوحب العلم بغراع الذمة على كل تقدير و دلناً من في حسوب ت الدرط الفعرة يتصح الحال كمال الوضوح فتقييد الامام الشث بعيد كوبه وادمأ من عس المحاما وليل على أن المشكوك فيه هو نفس المحاطب في حهة من حدٍ تدوهي في لمد مدر مه الدمة لان كلمة من انها تدخل على لمشكوك فيه فقولك المنه في التكاريسج لا

اذا كان مدحول من متعلقاً للشك فالمشكوك فيه في لمعام بقس المعاطب في جهة برائة الذمة وحكم لامام المحل النالعجس آلة لادمات عد الشك ولا يبهى لاحدتوهم ان الظرف متعلق بقوله ال تدهب صرورة الالمناسب حيث الاثنان بكلمة على كما ابه لا يصح حفل كلمة من بمعنى في لاستحالة التجوز في الحروف فظهر الالاستدلال بهذه الفقرة من الرواية على عدم ترس الاحراء على المحس و على بطلال لتفسيل المصوح به في طائعة من الاحماء ليس على ما يشعى فلو كان المراد حصر اثر الشك في روال الشك عن المحاسة لما اتى الامام به دالمارة لان الاست على هذا الناها في روال الشك عن المحاسة لما اتى الامام به دالمارة لان الاست على هذا الله يقال تريد ان تذهب بالشكاف بشكك،

قال شبحنا لا صادى وصوال القاعاية في هذا المقام بعدد كرائر وايات التي هي مستند القول والتعسل بين الفحص وس عدما في وحوب الاعرة والمضاء كروية العيقل المربحة في التعسيل وراءاية على مرمسلم الصريحة ايضاً وغيرهما الا النما هوسريح من هذه الروايات غير نقية السند وم هو مني السند غير صريحة المؤلاط هرة ومع ولات في معارضة بمايظير من صحيحة ارداة الطويلة من عدم وحوب المحص الذا الله في اضابة المحاسة و تحسير ثمره النظر والمحص بدهات الشك المارش للإنسان الموجب لعدم حضور القلب في المسارة من حية تشويش البال فلوكان له شمرة في الاعادة وعدمها عبد الكشف الحال كان النبية عليه مناسباً مل كان الأولى المرب بالنظر المائل وعدمها عبد الكشف الحال كان النبية عليه مناسباً مل كان الأولى الوضوء والعمل وعمل الثوب عن البلل المشتبة الحارج بعدالدول أو المتي و ايضاً فتعليل عدم الاعادة في المحيحة المد كورة بقولة لابك كنت على يعين من طهارتك فتعليل عدم الاعادة في المحيحة المد كورة بقولة لابك كنت على يعين من طهارتك فتعليل المائل المشتبة العدم والنظر في ولك النبي كلامة وقعمقامة المكلية المحمن والنظر في ولك النبي كلامة وقعمقامة التكليف المائل عدم الاعادة اليقاع العمل على ظن التكليف المائلة المدحمن والنظر في ولك النبي كلامة وقعمقامة التكليف المائلة المدحمن والنظر في ولك النبي كلامة وقعمقامة التكليف المائلة المدحمن والنظر في ولك النبي كلامة وقعمقامة التكليف المائلة المدحمن والنظر في ولك النبي كلامة وقعمقامة التكليف المائلة المدحمن والنظر في ولك التبي كلامة وقعمقامة التكليف المائلة المدحمن والنظر في ولك المدين كلامة وقعمقامة التكليف المائلة المدحمة المدالية المدحمة والنبية المدحمة والنبية المدحمة والنبية المدحمة والنبية المدحمة والمدالية المدحمة والمدحمة والمدحمة الاعادة المدحمة والمدحمة والم

وابت اوا بأملت ماسلعاه ظهر لك ال وكن العجم في التعليل غير محتاج اليه مع كون الستوال مشتملا عليه فقول دراده في ستواله عن وحه الحكم لمدلك اشارة الي حوال الأمام الدي هو حوال لستوال المشتمل على لعجم مع الماعرف

ان العجم شرط لتأثير الاصل في عدم وجوب الاعادة مع الهيمكن القول بطي تمام الاستدلال مع الهظيّ حكم لتأثير العجم في المقرة الاحرى من هذه المجيعة بقوله لكلك الحج و ما عدم وجوب لفحص فلاينافي تأثيره في الاحراء وبرائة الذمة لفدم الملادمة بين عدم الوجوب وعدم الاحراء فالاطهر دلالة الرواية على التفصيل بين صورة عدم التقصير فلحكم بالصحة والاحراء وبين صورة التقصير لترك لفحم مع الشك فيحكم بالعظلان ويؤيد هذ التفصيل قوله للهي في المقرة الاخيرة سعم الصلوة وتميد ادا شكك في موسع منه ثم ريته و أن لمتشك ثمرايته رطباً قطعت الصلوة وعسلته ثم بست على الصلوة لانك لاتددى الح.

فان دوران المساد مدار الشث في اول الأمر مع تبين وجود المحاسة من اول الأمر موجب للتقبير صرورة تحقق التقبير لوجود المحاسة مع الالتعاب فالمحص ما الع عن تأثير الشائق تحمق المعصير فوقوع الشك مع عدم المحص يوجب التقبير فلدا حكم بالمقص والأعادة وامد الرقية في الاثناء مع عدم الشك لايوجب التقبير لعدم تحمق مورد المحص ولدا امر لقطع الصلوة و لمسل والثاء على السلوة لمون السلوة عن البطلان لعدم العلم بوقوع البحاسة عليه قبلا واحتمال كون الايقاع من عيره يكون علم للمحقد لأحل كون العالب في مورة المحسورة المحلف في مورة المحسورة الالتعاب في علم التعمير فاريد من احتمال كون المحقولات بي يكون من العبل احتمال لعمله فيماء الرواية على التعمير موجب للمحقولات بي يكون من العبل احتمال لعمله فيماء الرواية على التعمير موجب للمحقولات لم يعلم به لشخص الم يكمى احتمال لعمله فيماء الرواية على التعمير موجب للمحقولات المنافقة الشريقة حيث الله المتحمن الم يعلم بعدوثه ولمر د بالنقين اليمين بان الشخص الماعدة الشريقة حيث الله يتوقف على الالتعاب الدى هو امر وجودي ومعتصى الماعدة الشريقة عدمة حيث اله يتوقف على الالتعاب الدى هو امر وجودي ومعتصى الماعدة الشريقة عدمة حيث اله يتوقف على الالتعاب الدى هو امر وجودي ومعتصى الماعدة الشريقة عدمة حيث المعتمل المعابدة الشريقة عدمة حيث المعابدة الشريقة حيث حيث اله يتوقف على الالتعاب الدى هو امر وجودي ومعتصى الماعدة الشريقة عدمة حيث اله يتوقف على الالتعاب الدى مو امر وجودي ومعتصى الماعدة الشريقة عدمة حيث اله يتوقف على الالتعاب الدى الموردي ومعتصى الماعدة الشريقة عدمة حيث الدي المورد المورد الدي المورد المورد المعتمل الماعدة الشريقة على الالتعاب الدي المورد ا

ملها صحیحة ثالثة لردارة عراحدهما قال فلت له من لم یدد فی ادبع هوام فی شتین وقد احرر الشتین قال یر کع ترکعتین و اربع سحدان و هو قائم به تحة الکتاب ویتشهد ولاشیء علیه وادالم بدر فی ثلث هو اوقی اربع وقد احررالثلث قام فاصاف الیما اخری ولاشیء علیه ولایا غض الیتین بالشک ولاید حل الشک فی الیقین والانحلط احدهما بالاحر ولكم ينقص الشك بالبعين ويتم على اليقين فيمثى عليه والايعند بالشك في حال من الحالات ،

فقوله تنكين يركع ركعتبن وارمع سحدات سريح في القاعدة الشريفة ضرورة ال كرممكن لوحلي وطبعه يبقي على حاله القدم مالم يتحقق سب وجوده مما لم يحرو وحوده فيو في حكم العدم وكذا فولد الله وادالم بدر في ثلث هو أو في أدبع النع يعيد مدف العمرة لاولى من الأحدُ باليقين وعدم الأعتباء بالشك فلافرق في المقرتين وي لدلالة على العاعدة الشريعة وعدم الاعتباء بالشك وعدم فراغ النعة بالنسبةالي المشكوك والرافر قبا في كيفية الحروج عن الفهدة فقوله يركع وكعتين الخ و قوله قام فانشف النها احرى متحدال في افادمالنام على الأقل وعدم الاعتبام باحتمال الاتان فانيار لركعتين معملتين شكبيرة بمدالتسليم لأينافي البناء على الأقلبل مؤيد له واما الاتبان بهذه الكيمية فلاحل التحلص عناحتمال الريادة المتصلة فلو كان بحسب الواقع في المع تكون الركمتان المنقصلتان عافلة ولايتصلان بالأرمع كي يريد في عدد الركمات واما في صورة النقصان فاكتمى الشادع بهذه الكيفية وعدهما صنوة واحدة واما عدم مراعات هذه البكتة في العقرة الثانية فيحتمل أن يكون لحدوث مايوحب لتقية فياثناء الكلام كورود احدمن المحالفين عبد قوله وقد حرر الثلث صرورة أن التقية ليست من درارة فلامنافات بين المقرتين و يحتمل صعيعا حوار الإنصال وعدم الاعتباء مالرياده المتصلة أداكات واحدة لعدم ثبوت استحالة هذا الاحتمال ويحور اليكون للشك بين الثلث والارمع حصوصية .

والحاصل اله لا حتلاف بين العقر تين في الدلالة على الماعدة الشريغة والاخذ الاوتضاء وعدم الاعتداء بسبع الماسع والساء على الاقل و الما الاحتلاف في كيفية الاتيان بماشك في تيا به فهما متحدان في العادة ما هو الاصل في الميان اعلى عدم الاعتماء بالشك ولدا اكد الامام يَقِيلِ حدًا المعنى بنا كيدان متعددة وسامات مختلعة كقوله بالشك ولاينقس البقين وقوله بالشك وقوله بالشك وقوله بالمنت وقوله بالمنت وقوله بالمنت وقوله بالمنت والكمة بناه الشك بالمنت المحدث

فكل واحد من هذه البياسة يعيد الداشة ليس قي مرتبة اليقين فلايمنع من مقتضه ولايناقصه في التأثير ولايرفع اثره فلايبغي رفع البدعه لاجله ضرورة انه حيل مع الترديد فلايمكل تأثيره فيماهوعلم مع الثبات وهذا لمعلى مستفادمن كلئا المقرتين من دون فرق واحتلاف و احتلافهما في كيفية اتبات ما شك في اتبانه لايؤثر في دلالتهما على اصل المرام لما عرفت من الاحتمالات المجوزة لهذا الاختلاف.

فارتفع مااستشكله بعص الاعلام وتأمل فيدلالة لسجيحة حيثقال بمدحكاية الاستدلال عن صحب الوافيه وغيره وفيها تأمل لابه أن كان المراد بقوله علي قام فاصاف اليها حرى القيام للركعة الرابعة من دون التسليم فيالركعة المرددةبين الثالثة والرابعة حتى تكون حاسل الحواب هوالساء على الاقل فيومخالف للمذهب وموافق لقول العامة ومحالب لطاهر العقراء الاولى سدرالحديث قلت له من لميدد في ادبع هوام. في تُنتِين وقد «حرر تبتين قال يو كم «ر كعتين وارمم سحدات و هوقائم يفائحة الكتاب ويتشهد ولأشيء عليه مرقوله ركعر كعتبن بعاتحةالكتاب فان طاهره بقريبة تعيمن العائحة ارادم كعنين منفصلتين اعنى صلوة الاحتياط فتعين ان يكون المراد به لقيام بعد التسليم في الركعة المرددة الى ركعة مستقلة كماهو مذهب الامامية فالمراد بالبقس كما فياليفين الوارد فيالموثقة الاتية علىماصرح به السبد المرتسى دوواستميد مرقوله يهالا وراحيار الاحتياط ال كيت قديقيت فكدا والكنت قدائمت فكدا هوالنقيل بالسرائة بالناء على الاكثر وفعل سلوة مستقلة قابلة لتدارك مايحتمل نقصه وقد اريد موالنقين والاجتياط في غير واحد موالاخبار هذا النحو من العمل منها قوله الظلا في الموثقة الاتبه ال شككت قاس على البقان فيذه الاحبارالآ مرة بالساء على البقين وعدم نقصه يرادبها الساء على ماهو المتبقى من العدد والتسليم عليه مع حبره بصلوة الاحتياط ولهدا دكر فيعير واحد من الاحبار مايدل على ان العمل محرز للواقع .

مثل قوله يتيل الا اعلمك ثباناً اراصعته ثهد كرت الله نقصت اوالممت لم يكن

علت شيء وقدتصدى حماعة تبعاً للسيدالمرتضى رم لبيان ان هد العمل هو الاحتمال المنتسب والاحتباط دون ما يقوله العامة من الناء على الاقل و منالغة الامام في هذه الصحيحة بتكرار عدم الاعتباء بالشك وتسمية داتك في غيرها بالبناء على اليقين و الاحتباط يشعر بكونه في مقابل العامة الراعمين بكون مفتعي الناء على اليقين هو الناء على الاقل وصم الركعة المشكوكة ثم لوسلم ظهور السحيحة في البناء على الاقل المنطبي للاستسحاب كار هناق صوارف عرهدا الظاهر مثل تعبين حملها على التقية وهو محالف للاصل ثم ارتكاب الحمل على المتفية في مورد الرواية و حمل القاعدة لما على المعالمة الماعدة على المورد الإوريقة وحمل القاعدة أحرى للظاهر وان كان ممكناً في تفسه مع المعالمة المراد من عدم المعالمة المناهمة المراد من عدم المعالمة المناهمة على المواد من عدم المعالمة المناهمة المراد من عدم المعالمة المناهمة المراد من عدم المعالمة المناهمة والمناهمة والمناهمة

وقوله يه لايدخل الشك في اليقيل يراد به الراكمة المشكوك فيه المبنى على عدم وقوعها لا يضمها الياليمس اعلى المنيقل من الصلوة طرياتي بها مستقلة على ماهومدها الحاصة فعيه من المحالفة لطواهر المقرات الست او السمع مما لا يحقى على المتعمل التهى .

وقدعرفت ابه لاحلاف بير العامة والخاصة في الداء على لاقل فان كلتا الطائفتين مشقتان في وحوب البناء للإقل وعدم الاعتفاء باحتمال الاتيان والما الاحتلاف بينهما في مرحلة أخرى اعنى كيمية الجبران وأما أدادة المثبقن من العدد من لفظ البين فقدعرفت سابقاً عدم حوازه ضرورة أن المصدد لا يصح استعماله في معنى لمشتق وأن مايترا أي في بعض الموادد ليس من هذا الباب بل من باب الاتحاد في ألوجود.

واما قوله المترافي ان كنت قداهست فكدا وان كنت قداتهمت فكذا فهو تعليم لما هوالمقرر في الشرع من كبعية الحبران والاحتياط والعمل باليقين وهذا امر مثر تب على اليقين ولساء على الاقل ولاينافي اتيان الركعة على بحوالا نفسال السه على الاقل لان الساء على الاقل ولاينافي اتيان الركعة على بحوالا نفسال السه على الاقل لان المتصلا كان المتصلا فما أواد لمرتشى رضوان الشعلية هومغاد الاحباد في مرحلة الحبران فمحصلة الدختياط في هدد المرحلة واحرار الواقع هو لاتس ببحوالا نفسال وهذا امر وراء البقين بما اتى والاحديد وعدم الاعتباء المثلث فمراد السيدرسي الله عنه ان اتيان المشكوك على البحو لذي ورد في احبار الحاسة هو الاحد باليقين والاحتياط في احراد الواقع على حلاف ما يقول به لهامة في كيفية المحران اعبى الأنيان ببحوالا تسال قابه على حلاف الإحتياط والبقين في احراد الواقع ولم سرح على ان المراد باليقين في متن الحير هوهذا المعنى .

والحاصلاي ليقيل لوارد في الاحداد باطرالي مرحله لاتيان لامر حلة الحسران ويدل عليه دكر الشك في قباله فعوله يهي اداشكك فابن على البقين صريح في ما بيناه لان المحاطب بهذا الحطاب هومن كان على يقين ثم شك في اتيقن لامن هوفي مقام الجسران وليس في هذه لرواية مايد في الروايات في مرحلة الناء على اليقين في عاده متحد معها والما الاحتلاف في كيفية الملاح ففي هذه الروية يحكم باتيان الركمة بنحو لاتسال في سورة الاشتباه بين الثلث والاربع فتحمل على التفية وحدوث السب في الاثناء أو يحكم بالتحدير بين الاتسال والانقصال كما صدر عرب بعض الاقتمان

وهذا المقدار من الاحتلاف لا يوجب رفع البدعن الرواية والتأمل في دلالتها على ماهوالاصل في المراد في هذه الاحماد اعتى الاحد بالبقين وعدم الاعتناء بالشك وكون التقبة على حلاف الاسل الا يوجب رفع البدعن الاصول اللفظية الان اصالة عدم التقبة الايسلح لصرف طواهر الالفاط الن الاسول اللفظية حاكمة على اصالة عدم التقبة الان الشك في التقبة مسب عن الشك في التقبة مسب عن الشك في التقبة مسب عن الشك في الادرة المعنى من اللفط فقوله ثم ارتكاف

الحمل على النقية في مودد الرواية وحمل القاعدة المستشهديها لهد لحكم المحالف للواقع على بيان الواقع ليكون النقبة في احراء الفاعدة في المورد لا في بمسها محالقة اخرى للظاهر وان كان ممكناً في نفسه

فيه التحالاف الواقع بي العامه والحاصة في المعام الما هوفي كيفية العمل بالاصل بعد توافقهما في اللاصل عدم تحقق الاكثر فيم اعتقدوا الالاصل يقتسي وصل المشكوك فيه بالمشقل ولم بهدوا بما هومود عمد هل البيت سلام لله عليهم من فصل المشكوك مو تأللر باده المتصلة المحتملة في لعية لابد ال يكول في لكيفية لابهم يرول منافات المصل مع العمل بالاصل لعملتهم عن سرا العصل وال في الوصل احتمال الريادة وال الاحتمال الاحتمال الاحتمال

وقوله قده واما احتمال كول المراد مل عدم بعض للقيق النج حكاية حتمال هن بعض الافاصل و ايراد عليه و كلاهما فاسدال مالاول فلكون معاد الفقرات متحداً وكون بعضه تأكيداً للاحل واما الثاني فال الفقرة الاولى على قول هذا القائل اريد منه الناء على الافل وما بعد الاستد العملاني لها وابنا ية و لنالثة ازيد بهما بيان الكيفية فلايها في هذا القول حميم الفقرات

منهما موثعة عمار عرابي الحس عُلِيَّةُ ول ادائككت قابل على البعين قلت هذا اسل قال الله على البعين مربحة في الله في الكل شك يقبر لال كول السافعلى البعيل اصلا يستلرم وحود البغين مع الشك في حميم المعامات و هذا المعلى لا يتطبق الى على الأحذ بالبعيل بالمقتصى صرورة عدم تحقي الحالة السابعة في حميع المقامات كماعرفت سابقاً واما المقتصى فمعلوم في حميم المعامات والمعاملة على وحود لمقتضى السابق عليه في الرتبة لترتب المعتصبات بعصها على بعص

ولايمافي هذه الموثقة مادل على الساء على الاكثر لماعرفت مراراً من معمى الساء على الاكثر لماعرفت مراراً من معمى الساء على الاكثر للتسليم ثم لاتيان مالمشكوك الدى هو عين البناء على الاقل فلامدفات بين المدئين لاختلاف حمة الساء على ان هذه

الموثقة تعم حميع موادد الشك في حميع المقامات ولايحتص بشكوك العلوة و ركعاتها فيحب العمل بالعام فيعيرموارد التحصيص معانك عرفت عدم التخصيص واتعاد البنااين .

والحاصل الله لامثاقات بين ما دلت الموثقة عليه من الأحد بالمقتضى و عدم الأعتباء بالمقتضى و عدم الأعتباء بالمائح و بين مادل على الساء على الأكثر بالمعنى الدى سبق و على تقدير المثاقات فيحب العمل بالعام في غير مور دالحاص معان المناقات المدكورة المقدرة لاختصاص لها بهدم الموثقة على المناقات بين الاستصحاب والساء على الأكثر

منها قول امير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه من كان على يقين فشك فليمض على يقينه فان الشك لاينقص اليقين وقوله كي في دواية اخرى من كان على يقين فضايه شك فليمض على يقينه فان اليقين لايدقع ولشك وقدعرفت معنى لمصى على اليقين والبناء عليه وعدم نقصه بالشك عند بيان معنى يعارض الشك واليقين وتنافيهما وترجيح اليقين وبيان ال المراد من اليقين اليقين بالمقتضى و من الشك الشك في المانع .

منها مكاتبة على بنها قال كتبت اليه والد بالمدينة عراليوم الذي يشك فيه من رمض هل يضام املا فكتب عليه البقين لا يدحله الشك سم للروّية وافطر للروّية

وقدعر من مدسق معنى دحول الشك البقين فعى الدخول اعنى دخول الشك البقين واعق لدى منص البقين بالشك كما المعاهدا متحد مع عدم الاعتداد بالشك وعدم رتفاع البقين بالشك كما الامر بالساء على البقين حين الشك يعيد هذا المعنى ايضاً فكل واحد منها تدل على عدم انفكاك الشك عن لبقين ووجوب الركون الى البقين وعدم الاعتباء بالشك والمستعاد من الحميع هو القاعدة الشريفة المسماة بقاعدة البقين المعنز عبه في لسان اهل العن بالاستصحاب اى استصحاب حكم النص

فالشك في حول شهر رمضان شك في الرافع بالنسبة الي شمنان كما ان الشك في دحول شو ل كدلك بالنسبة الي رمضان لان الانتقال من الشهر الي الاخر في الشرع يتحقق سعد القمر عن الشمس بعد قربه منه ووضوله اليها باشي عشرة درجة فلا يتكون ـ ۲۲۲ ـ کتاب الطہارة

هلالا ولايرى في اقل هذا المغدار من البعد فعد لشك يستسحب عدم وسول القمر الى هذا الحد من البعد الدي يتحقق مه الحروج عن لشير السابق والدحول في الشهر اللاحق قالرسائ باللحاط الوحدائي اعنى الامر الممتد المتوحد في بعسه ينقسم بانقسامات كل قسم منها يعمون بعنوان شهر من الشهادر وانتهاء عنوان شهر وابتداء عنوان شهر آخر ينترع في الشرع عن وسول الممر الي الحد المدكور كما ان عند اهل البحوم ينترع عن اقترائه من الشمن وتجاوزه عنها فطروعنوان شهر من الشهور على الرمان تابع للوسول الى هذا الحد و هذا الممنى امر قابل للاستسحاب غير قابل للاشكال ولذا ترى ان استسحاب الشهور من لايكوه احد من المعلاء ولولم يمتعد بدين من الاديان والحاصل ان وسول النمر الى حد محسوس منه يرول ويرتمع به الشهر السابق ويحدث وينترع عنه الشهر اللاحق فعندالشك في الوصول يستسحب عدمه واثره يقاء الشهر السابق مقتمى الاسل

وبعد هذا البيان لاينقى وقع الأشكال من استشكل في المقام بان كن حرامان الحراء الرمان مشكوك فيه عند حدوثه فلايمكن استسجابه الان الاستسجاب بعد احراز الحدون لما عرفت من أن الرمان بلحاطه الوحد في مجل بطرو عنوان الشهر عليه .

ممها رواية عبدالله بن سبال فيمل يعم أنونه الدمى وهويملمانه يشرب لحمر ويا كل لحم الخنرين قال فهل على ال عسله فعال الله الابث اعرتهاياه وهوطاهر ولم يعلم انه تحسه فقوله الله اعرته ابنه وهوء هر معاد كول الثول طاهراً في نفسه لان السائل لم يعرض عدم طروالبحاسة قبل العاربه فمعاد الروية ال كل شيء طاهر يبقى على حال الطهارة هالم يعلم نظر و لتحاسة عليه صرورة اللاول البس له حصوصية في هدا المعنى فيستفاد منه العموم .

منها قوله المقطيع في موثقة عمار كلشيء لك طاهر حتى تعلم المقدر وهوسريح في الأحد بالمقتمي وعدم الاعتباء بالمائع صرورة الالقدارة المروجودي لانظر عملي شيء من دون علة والطهارة ليس الاعدميا والاصل في كلشيء هو لعدم بمعلى ال

كل شيء لوحلي وطبعه حال عن الحيات الوجورية الطارية فهذه الموثقة المستفادة مب قاعدة الطهارة الطهارة الطهارة لان مفارها عدم الاعتدار بالرافع سو عكامت الشبهة موضوعية اوحكمية فقد ثب في المقه النالشك في التحاسة مطلقا شك في لرافع فلافر قي بن فاعده الطهارة وبين استسحابها لأن المستفاد من الأدلة هو تقرير للجهات الواقعية .

والحاصل النالاحداد لوارد وي هذا المعام باسرها معرزة للجهة الواقعية لأل المقل يستقل بادراك هذه الحهة اعلى الاحد بالمقتصى وعدم الاعتباء بالماسع قالشاك في الطهارة مع بيقل الحدث محدث والشاك في لحدث مع تيفن الطهارة متطهل لما عرفت من كول كل ممهما مبالايرول من غير مريل و كول كل ممهما مريلاللاحل فما الم يعلم بوجود الطهارة المريلة بلحدث يتحكم بوجوده كما النالشات في وجود الحدث الرافع للطهارة يوحب الحكم بعالها

والله الداليقن الطهارة والحدث وشاك فياللاحق ملهما ففي المسائلة اقوال.

منه وحون الطهارة منذيقاً لانها شراء السحة السلوه فيحب احراد الشرطلاحراد المشروط والعموم الاوامر الدالة على وجهات الوضوء عند القيام الى الصلوة فلابد اللمكلف من القطع بالطهارة أو مايقوم مقام القطع كالاستصحاب السالم من معارضة يقين الحدث .

منه لتفسيل بين حالى لعلم بحل لما بق مرالطها و الحدث فيأحديشه الحالة السابقة لوكات حدثاً فعلم مرواله بالطهارة بعده ولما الطهارة بعدالحدث فلم يعلم انتقاصها لاحتمال سقالحدث عليها ولوكات طهاره لرال بالحدث بعدها ولم يعلم زوال الحدث لاحتمال سقالحدث الطهارة على الحدث فعى الصورة الاولى تستصحب الطهاره وفى الثانية يستصحب الحدث لعدم العلم بروال ماتيفن منهما فلايضح الحكم لوحوب لطهارة على الإطلاق لاحراد الطهارة في حال العلم بالسابق وكون لمعلوم هو الحدث بالاستصحاب

ومنهاالتفصيل بس الحالتين بالحكم توجوت تحصيل الطهارة مع الحهل بالحالة

ـ ۲۷۸ ـ كتاب الطبارة

السابقة والاحد بطبق الحاله السابقة مع العلم بها دهب الى هذا المعصيل آية الله العلامة قدس الله سرء قال في المحتلف مسئلة اطلق الاسحاب العول باعادة الطهارة على من تبقن الحدث والطهارة وشك في المناحر منهما و بحن فصلنا ولك في اكثر كتبنا وقلنا ان كان في الرمان السابق على تسادم الاحتماليون محدثاً وحد عليه الطهارة وان كان متطهراً لم يجب .

ومثاله انه ادائية عندالروال انه نقض الطهارة وتوصأ عن حدث و شث في السابق فانه يستصحب حال السابق على الروال فانكان في تلث منظهراً فهو على طهارته لانه تيقن انه نقض تلك الطهاء وتوصأ ولايمكن ان يتوصأ عن حدث مع بقاء تلك الطهارة ونقص الطهارة الثانية مشكوك فيه فلايرول عن البقين بالشك وانكان قبل الروال محدثاً فهوالا أن محدث لانه تيقن انه انتقل عنه الي طهارة ثم نقصه والطهارة بعد نقضها مشكوك فيها.

ويمكن النوفيق بين هذه الاقوال مع اختلافها بحسب طهر الحال بنسوير سود للمسئلة وحمل كل قول منها على صورة حاسة لايرد علنها اشكال مع احتلاف السود فتقول بعون الله تعالى ان الشاك في التقدم والتأخر مع اليقين بتحقق الامرين اما حامل بالحالة السابقة على الطهارة والحدث واما اليملم تلك الحالة وعلى الثاني فاما ان يعلم بالتعاقب اوالتوالي و اما ان يحهل وعلى الاول فاما ان يكون معلومة بلغاقب او الما بالتعاقب فاما ان يكون معلومة بلغاقب العلم بالتعاقب فاما ان يكون معلومة بلغاقب العلم بالتعاقب فاما ان يكون معلومة بالعالى ومع العلم بالتعاقب فاما ان يكونامتحدين او يحتمل التعدد .

ملوجهل بالعالة السابقة يحب عليه أن يتطهر لماعرفت من أن الطهارة امر وجودى يتوقف سحة الصلوة عليه فيحب أحرار الشرط لاحرار المشروطوالتمسك لمموم الآية والرواية يرجع أمره ألى ما ذكر لان معاد الآية و الروايات شرطبة الطهارة للصلوة ومعتنى الشرطبة وجوب أحرارالشرط باليقين أوبالاستصحاب ومع الجهل بالحالة لسابقة على الحدث والطهارة لا يحسل البقين باحدهما ولا يمكن أجراء الاستصحاب لانه عنارة عن الأحذ باليقين و عدم الاعتباء بالشك ولا يكفى عدم العلم بالحدث المانع لصحة الصلوة لان الطها له عن الحدث كما عرفت مراداً أمر وحودي

ليس سرف عدم الحدث فهم، من لاصداد ولااسل يفتضي تحقق الشرط لذى هوامن وحودى وليس كالطهارة عن الخنث امراً عنمياً يكفي في احراده اصالة عدم الحبث فالاستباد الى الاية لتي هو اليل الاشتراط عندالشك في حصول الشرط طيق الاستدلال وحدف لنعمن احراء لدليل اعلى اصالة عدم حصول الشرط تعويلا على وصوح الاهن صرورة الالدليل الدال على شرطية الطهارة للصلوة لايدل على عدم طهارة الشائد ولاعنى حدثه فالمستدل بالعموم كنفي بهذا المقدار اعتماراً على وصوح وحوب حرار الشرط وحريان اصلعدم الطهارة الحوديا الرافعي في احراره اصالة عدم الحدث ،

واما الاستدلال الصاله عدم الداخل الاساب على وحوب الوضوء بتفرير ان كلا من هذه الاساب معلى للكليف مستعل الطهارة الوقع عقيب هنله عاية الامر كثفاء الشارع عن امتدل المكذمين العمل واحد في سواء العلم بالمعاقب فادالم يعلم تواليهما لم يعلم سفوط التكليفان الفعلم احد اللالدمن فعل آخر يعلم بالسقوط

عميه الالحدث الاسعر حقاقة «احد» فتماقت السبيل الايوجب تعدوالحدث المسبب صروره استحالة احده عاليث لل «ابحد الموجود فقدم وجوب الوضوءلكل سبب والا كتفاء بوسوء واحد الله مولاجل عدم تعدر المسبب المالحدث بل استحالة تمدده بتعدرالاساب لا تحديد المالية م و امتال المقام يوجوب التكواد قبل في مالدليل فاصالة عدم تداخل الاسداب لا تراته في المقام و ل قلب بها في غير مذا المقام .

والحاصل الن الطهارة لكولها شرطاً لصحة السلوة وجواد مسالمسحف و عير همايحب احراء ها عندالتات لاحراء المشروط فمع عدم اليفين الفعلى اوالاقتصائي لمعقودين في صورة الحول بالحالة السابعة على الظهارة والحدث المشكوك تقدمهما وتأخرهم الأطريق للإحراد فيحب على لمكلف بالعبادة المشروطة بالطهارة الشاك في تقدمها وتأخرها تحصل الظهارة الحراد المشروط بها

فالقول بوجوبالطهاء فيحذه النبه عليس الامعاد هادل على شتراط الطهارة

- ۲۸۰ - کتاب الطهارة

لمحة الساوة كالاية والروايات ومن هذا طهر عدم المنافات والمعارضة بين قوله تلقيل ادا استيقت ابك احدثت فتوضأ وبين قوله تلقيل ادا توضأت فاياك ان تحدث وضوأ ابدا حتى تستيقن ابك قداحدثت لانهما متوافقان فى المعاد فكل واحد منهما موافق للاحدب لمقتضى اليعين المعلى اوالاقتصائي للاحدب لمقتضى اليعين المعلى اوالاقتصائي وعدم الاعتباء بالشك و اما الاستدلال بالاول لوحوب الوصوم كالاستدلال بالاية على فى الاستدلال وايس من قبيل التمسك بالعموم عبدالشك فى المعدن كى يقال فى ده المعاد العموم شرطية الطهارة للصلوة و هذا المعنى لايدل على عدم طهارة مصداق من المصاديق كما لايدل على عهارته .

فتحصل من مادكر به الدالشك في تقدم الطهارة وتأخرها مع العلم بتحققها و تحقق الحدث يجب عليه النب ينظهن لوحوب الطهارة عند الصلود اعنى شرطيتها لسحتها وعدم تيقنها لأباليقين الععلى ولاالاقتضائي لان الحاهل بالحالة السابقة على الطهارة والحدث لاطريق له الى احراد ماهوشرط يحب احراره فهذه الصورد كصورة العلم بالحدث والشت في الطهارة في وحوب تحسيل الطهارة فترى في سمن المتوب توحيد حكم العلم بالحدث والشك في الطهارة والشت في النفيم والتُحر مع البقين بالامرين .

ولوعام بالحالة السابقة وعلم النماقب اوالنوالي منع تحادهما و عدم احتمال تعدد احدهما يرتفع شكه بالتردي ويعلم بالحالة لحاشرة فاوكان محدثاً قبلهما و علم بالتعاقب حكم بوحوب الطهارة لاية محدث فملا كحاليه السابقة المرتفعة بالطهارة المرتفعة بالحدث لفرس النماقب واوكان متطهراً فالأثن متطهر لمامر

واما مع العلم بالحالة السابقة والتعاقب مع احتمال تعدد ما يرفع الحالة السابقة فحاله كحاله المعلومة سابقاً حكماً لاعلماً فيتحكم بالطهارة لوكانت الحالة السابقة طهارة بمعونه الاستمحاب لان الطهارة السابقة ارتفعت بالتحدث و الحدث ارتفع بالطهارة بحكم التعاقب والحدث المحتمل بعدالطهارة يستصحب عدمه ولوكانت الحالة السابقة حدثاً فالان محدث لمامر من التعاقب والاستصحاب وهدمالمورة هي

التى يحكم فيها بطيق الحالة السابقة بمعونة الاصل وليس هذا الحكم في هذا القرص لخروج المسئلة عن الشك الأن الحارج عن الشك مو الصورة السابقة اعلى العلم بالحالة بالتعاقب وعدم التعدد فالتعميل الذي نقلناه عن محلف العلامة بين العلم بالحالة السابقة والجهل بها وحكمه قدم باستصحاب ما يط بي الحالة السابقة ماظر الى هذه الصورة كما تكشف عبارته المنقولة .

حيث قال فلايرول عن اليقين بالشك وهي آخر كلامه والطهارة بعد بقضها مشكوك فيهاصرورة عدم تحقق الشك مع لعام عالج لة السابقة على الحالتين والتعاقب وعدم التعدد فلاير وعليه قده ما ورزه صاحب الداك قده قال بعد بقل عدارته السابقة عن المحتلف واورد عليه اله يحود توالى الطهارة في الحدث والمدخش فلابتعان تأخر الطهارة في السورة الأولى والحدث في الثالمة وهو والدافل عدرته رحمه الله بالقال بكون الحدث باقصاً والطهارة وافعة ودلك معايدهم حسال البوالي والمعاقب لكن هذا التحصيص يحرح المسئلة من ما الشك الى لدها فايراد كلامه قولا في اصل المسئلة ليس على ما يشعى النهى فهو قده دفع الراب عده رسوال الله عليه للمعقبة على عدمان التعال التوالي والتعاقب المسئلة لما عرفت من دلامه على المسئلة الما عرفت المن دلالة كلامه على حدمان التعدر الموجب للشك المدفع عليه لما عرفت من دلالة كلامه على حدمان التعدر الموجب للشك المدفع بالإستصحاب.

وقال رسوان الله عليه في القوعده او تنفيهما متحدين مند قيس و شاك في المتأخر في الميطم حاله قبل رمانهم تصور و الا استصحابه رمان في المنسخة احداجالته السابقة وعدم رفع اليد عنها الالعمل والسل المعهد الى العلم بالاتحاد و الساق اعني وقوع كل من الطهارة و الحدث عقيب الأخر يوحب العلم بحاله لحاصر فلا يحد حالي النسائة بالاسل و العرق بين ما في العواعد و باس ما في المحتلف هو العلم الابتحاد في المحتلف في السورة المعروضة في العواعد وعدم العلم به والحدال التعدد فيما في المحتلف ولعل المورد عليه بما أورد اعتربطاهر قوله في العواعد استصحبه و لكن التأمل النام ويرشد ولمتأمل اليان مراده ليساهو الاستسحاب المناطعة على ماد كرانا من الانكلاب

وعدم رفع اليد فلايرد على احدى عباراته في كتابيه رضوان لله عليه اشكال سلا .
وقال قده في التدكرة بعد بعل الاقوال والاقرب البعول التبقي الطهرة والحدث متحديل مند قبيل ولم يسق حاله على علم أمامهما تطهرو راسق استصحب

والعدن متعدين منه قبين ولم يسنق حاله على على المهامه، العهر والسنق السم والمراد بالاستمحان ماعرفت لاالأصل وسكت قدم عن حكم احتمال التعدد .

واحتمال الامرين فمقتضى الامتمحات الاحد بسد الحالة السابقة فلوكان منظيرا تطهر لابه محدث ولوكان محدثاً لابحت النظير لابه منظير لابه منظير لابالاقل تيقن بالمعنس عهارته بالحدث ولم يثيق روال الحدث المرابل للظها أه والثابي تيقن بروال حدثه بالظهارة ولم يثيقن بابنق سهاريه الدال للظها أه والثابي تيقن بروال حدثه بالظهارة ولم يثيقن بابنق سهاريه الدال للقلام والدال حدث الحدث والى الحدثين و حدوث حدما بعد الاحرامي روال توسط الطهاره كمان ولاول يحتمل توالى الظهارتين وحدوث الحديثها بعدالا فرى من رون توسط الحدث ولااثر للطها الثانية في الأول ولا أثر للحدث الثانية في الأول المناطقين أثير سما الحدث والمهم بنقصه المطهارة للحدث الثانية في الأول المناطقين المناطقين المناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة المنارية المناطقة المنارية المناطقة المنارية المناطقة المناطة حريال الأش على هذا العلم منع الحيال بها هو المناط من رائه السب عن مرحلة حريال الأسول .

والحصل السب مديوافق الحالة السابقة المحالف للصدوال كالت معلوم الحدوث الآ أن هذا لعلم مع احتمال النوالي لااثر له لأل الساط هو العلم بالروال لا العلم بمايريل على تقدير محبول وهو النعاقب

وهدم الصورة والكانت في ندم النظر سواله معايرة بصورتي اليقين بالطهارة والشك في الحدث واليعين بالحدث والثك في الطهارة الآان امعان النظر يوحب الحكم مرحوعها الى احدى الصورتين لأن العالم من حاله الله بن على الامراس هو الطهارة اداعلم انتقاس الطهارة مالحدث المشيش الوجود شرشك في فيم الحدث الدهس بالطهارة لاحتمال توالى الطهارتين يصدق عليه الله بيش مالحدث فشك في الطهارة كما أن العالم بكون حاله لسابق هوالحدث بمكس الأول فيصح اليقال كان مثطهراً فشك في الحدث عاية لامر أن منشأ الشك في هذه الصورة هو احتمال التوالي بين الطهارتين والحدثين في العرضين وحيث الرمشأ الشك متعاوت في العرضين تعارتاً موحماً لاحتلاف حالتي المكلف في العرضين بعيث يصدق عليه في احديهما كال محدثاً فشك في الطهارة وفي الأحرى يصدق عليه كال متطهراً فشك في الحدث لا يصلح لتوحيد الحكم في العرضين فمريحكم في الله من الأولى ووجوب النظهار والمنصاب عدين الحكم في العرضين فمريحكم في الله من الأولى وجوب النظهار والمنصاب عدين الحكم في العرضين فمريحكم في الله من الأولى وجوب النظهار والمنصاب عدين

اللهم الا اليقال ال توحيد الحكم في الفرصيل ليس لاحل الاستصحاب كي يوحب احتلاف الفرصيل المنع منه بل لاجل وجوب احرار الشرط في المعامين والمنابع من الاحتلاف الحريد توجيدالحكم يبكر حريال لاستصحاب في الفرصيل لاتكافؤ احتمالي التعاقب والتوالي وبعد منع حريال الاستصحاب لايشت الطهارة كما لايشت الحدث ووجوب الطهارة يكفي فيه عدم العلم بها و عدم اقتصاء الاستصحاب لها ولايحتاج الى البقيل بالحدث لكن هد القول بمعرال عن الحصوب معد عرب التدقيق صرورة ال تكافؤ الاحتماليل لإصلح لمنع حريال الاستصحاب مع الملم بالحالة السايفة لان مايتم به امر الاستصحاب هو العلم والعلم والمنتفي و لشث في المربع الموجودان في هذه الصورة في كلا الفرصيل و تكافؤ الاحتماليل محتف لموضوع الاستصحاب لامانع لجريانه لان حتمال التوالي و لتعاقب معامل دون ترجيع وعدم الاستصحاب لامانع لجريانه لان حتمال التوالي و لتعاقب معامل دون ترجيع المشك في الطهارة والحدث ومعالما بالحال وحتلاف الفرسين ففي احدهم يتحفق النفس بالطهارة والشك في المدن وقد لاحر يتحقق اليعس بالحدث و لشك في الديل و تحقف الماني و تحقف الموضوع في الذي و تحقفه اليس العالم بالحالة المانفة كالجاهل بها لمدم تحقق الموضوع في الذي و تحقفه ليس العالم بالحالة المانفة كالجاهل بها لمدم تحقق الموضوع في الذي و تحقفه ليس العالم بالحالة المانفة كالجاهل بها لمدم تحقق الموضوع في الذي و تحقفه ليس العالم بالحالة المانفة كالجاهل بها لمدم تحقق الموضوع في الذي و تحقفه ليس العالم بالحالة المانفة كالجاهل بها لمدم تحقق الموضوع في الذي و تحقفه ليس العالم بالحالة المانفة كالجاهل بها لمدم تحقق الموضوع في الذي و تحقفه المنابعة كالجاهل بها لمدم تحقق الموضوع في الذي و تحقفه اليس العالم بالحالة المانية كالجاهل بها لمدم تحقق الموضوع في الذي و تحقفه المدن و تحقفه المدن و تحدث و بالمدن و تحقفه الميناء بالمدن و تحقفه المدن و تحقف المدن و تحقف المدن و تحقف المدن و تحقفه المدن و تحقفه المدن و تحقف المدن و تحقف المدن و تحقف و الدين و تحقف و الدين و تحقف و الدين و تحقف و الديا

فى الأول مع احتمال التوالي والتعاف مماً فمع الحيل نسائق الحال لايتحقق اليقين بالمقتشى ومع العلم بالتعاف اوالثو الى يرتمع الشك فتكافؤ الاحتمالين محقق لمودد الاستصحاب ازائصم الى العلم السابق على الحالس فكيف يحمل ما معاً لحريانه

والحاصل ال صورة العلم بالحالة لسامة والجهل يالتوالي والمعاقب يرجع المره، إلى اليقين بالعدد والشك في الطهارة المره، إلى اليقين بالعدد والشك في الطهارة لابها ليست حارجة عن هدين الفرصن ولذا قال لشويد قدة في الدكرى النالعول باحد صد الحالة السامعة في صورة العلم بالدالة السامقة والحهل بالتوالي والتعاقب لوتم يرجع أمرة الياليفين بالطه « والشك في الحدث الكانت الحالة السامقة هي الطهارة الحدث أو الى لنفين بالحدث والشك في لطها قال كانت الحالة السامقة هي لطهارة وليس بحسب الحقيقة حلاماً في المحدثة وقولة في ما ويكثب عرفه وطمعتما مينة ولول تقليم المناقشة المذكورة ،

فيطهر من كلامه قده ان مع النه مية يرجع الى ، حد الوحهين وليس حلافاً للمسئلة قال شيخنا الامسارى بعد حكاية ما في لدكرى اله ان ريد بعرجوعه بعض فيه لي غير مسئلتى لشك في لطها في الطها لحدث والمكس فلا يحمى ما فيه لأن كلامهم في المسئلتين معروس في بنفن احدهما والشك في وجود الاحر الافي تأثير الاحر المعلوم وجوده وان اريد رجوعه البها في لحكم والدليل حيث ان استصحاب بقاء الراقع للحالة السابقة على الحاليين على الحدث في الاول و لطهارة في عكسها سليم عن معارضته باستصحاب بفاء حكم الاحر المعلوم وجوره اعلى العلمادة في الاول والحدث في استصحابه من العلم وجوده الايكمي في استصحابه من العلم ديا العلم يتأثره وهومعسود في لهرس لاحتمال وقوعه قدل دلك الراقع وعقيت محاسه فلايؤثر شيئاً.

وبهدا النفرين يظهرها فيمادكره في لمد رك تبعاً للمثنهي مراروقوع طهادة في المسئلة الاولى وحدث في المسئلة الذسة يقبني ايضاً فلاند من العلم بناقص الطهلاة وراقع الحدث الصجرد الوضوء والحدث مالم يعلم تأثيرهما لا يعقل فيهما استصحاب لكن فيه مادكره حماعة تبعاً لشارح الدوس من أن المستمحب في الاستصحاب المعارس ليس أثر ولك الأحر الباشي عنه حتى يقال أنه غير مثيقن في السابق بل المستصحب هو الاثر الموجود حال حدوثه وأن لم يعلم بكونه باشئاً عنه فادا كانت الحالة السابقة على الحالتين هو الحدث فالطهارة رافعة له يفيناً وأن كان مستصحباً الابن الحالة المابعة لمعنز عنه بالحدث مثيق الوجود عند الحدث المعلوم حدوثه و أن لم يعلم تأثيره فالأصل بقائه وأن لم يكن باشياً انتهى .

وفيه المالط في حريال الاستمحال ومحفق مورده هو الشك في لحوق الطهارة والحدث في المورس على الشك في لحوق مايضاد الصد المعلوم وحوده سواء كال وحوده معلوما وشك في لحوقه كما في مسئلة الشك في التعدم والتأخر اوكال بعس وحوده اللاحق مشكوكافوحوده المشكول اللحوق كالعدم في مسع حريال الاستمحال مروزة عدم تأثير وحوده في المسع مع احتمال التوالي فصح القول مرحوع مسئلة الشك في التقدم والتأخر الى الشافي الطهارة مع تدةر الحدث أو المكس على العرصيل فقوله قده الال كلامهم في المسئلتين عفروص النع اليوجب تعايل الفرصيل لوحدة المناط فيهما وتحقق البعيل بالمقتضى والشك في الماسع في كليهما

واما قوله وان اريد رجوعه اليهما في لحكم والدليل فلايحالف الشق لأول في الحقيقة لأن الدليل الذي وكرم بعد المدافه هوعدم العرق بين الشافي التقدم والتأخر وبين الشاك في حداث لحدث مع اليقير والماط هوالعكس واما الشبهة المحكية عن شارح الدوس فعدا لدفعت لمامر من أن المناط هوالعلم بالاز القلا لعلم لما يريل على تقدير مجهول وهواللعاف

هذا تمام الكلام في حكم الشاك في التعدم و الناجر والسنة الي الحدث و الطوارة في مقتضى الاستصحاب هو الأحد بصد الحالة السابقة الا ال الاحتياط في هذا المسئلة طريق التي لصواب وسنب للثواب و حروج عن الحلاف و ما مر من حكم لشث في النقدم و التأخر الما هو في صورة الحول بناريجي الطوارة و الحدث و اما ادا علم تاريخ احدهما و كان تاريخ الاحر محبولا وشافي تعدم المحبول عن معلوم التاريخ

و تأخره عنه فيستصحب معلوم التاريخ فله علم المكلف بالطهارة مثلا عند الروال و علم الساً بحدث وشك في تقدم الحدث وتأخره عن الطهارة استصحب الطهارة لجهله والحدث البزيل لها الان كلا من التقدم والتأخر والبقاري يدفع بالاصل لعدم استلرام احراء الاصل المخالفة العملية فالاسل يحرى في حصوصيات الزمان فهذا الرمان الخاص اعلى بعد وقوع الطهارة تحرى فيه اصالة عدم وقوع الحدث فيه قان لمكلف متيقن بالطهارة وشك في حدوث الحدث بعدها ولا يعارض هذه الإصلاا المحالفة عدم الاسمالة عدم النعدم او اسالة عدم التقارن الان محالفة العلم الاحمالي في المقام الإيستلرم المحالفة العملية ومنه يملم حكم المكلف.

والحصل أن العلم بناديخ أحدهما والحيل بالأحرمع الشك في تقدم المجهول عن المعلوم وتأخره عنه يرجع أمره الى العلم بالمقتصى والشك في الماسع لأن كلا من الطهارة والحدث مامع بالسمة إلى الأحر وكل واحد منهما مقتص للمقاء فيعه العلم باحدهما في وقت معين والحيل بوقوع الاخر بعده والشك به يؤجد بالمقتضى ولا يعتبى بالمانع

الرقات اسالة المأخر يقتصى الحكم بوقوع مجهول التديخ مدالمعلوم قلت ليس كدلك لال ممنى اسالة لتأخر هوعدم النقدم بالسنة الى احراء الرمال اداهلم تحققه في يعض احزاء الزمال وشك في ماتقدم من هذا البعض فيحكم بآثاره في الرمال المعلوم تحققه وينفي عن الرمال المشكوك لابالسنة الى الحادث المعلوم الثاريخ فالتأخر قديلاحظ دلسبة الى احراء الرمال وقديلاحظ بالسنة الى الحادث المعلوم الاحرادا علم تاريحه فما اشتهرمن الالسل هو تأخر الحادث فيو باللحاط الافل الذي يرجع أمره الى الاحد بالمتيقن و عدم الاعتباء بالمشكوك لا اللحاط الافل الذي يرجع مره الى تأخر احد الحادثين عن لاحر المعلوم تاريخه كما اللاصل لا يحرى في التقدم و لتقدل فال كالإ من التقدم والتقان والتأخر امروحودي لا يشت بالاسل في الحداث الرمان لا بالنسبة الى احراء الرمان لا بالنسبة الى الحداث لاحر فسالة التأخر لامعنى لهسوى اسالة عدم التقدم لان اصلامن الاسول

لايشت امرأ من الامور الوحوريه

واما بالسبة الى الامر المعلوم تاريحه فيحرى كل من اصالة عدم التقدم و التقدرن والتحرولايعادس احديها الاحرى لماعرفت سعدم لروم المحالفة العملية وماقلنا من ستصحاب مايعلم تاريحه لاحل عدم العلم بما يريل دلك المعلوم لكفاية عدم العلم بالمر بلللاحد بالمعلوم ولااعتباد للعلم وحود المنافى سابقاً على المعلوم التاريخ اولا حفاً المقارباً فلايعتد بهذا العلم ويحكم بعدم ترتب الاثر عليه

بعم لوفرس ترتب اثرعليه بان علم ان هد الحدث وقع بعده عمل مشروط الطهارة يجب لتدرك ولايخعى على المنامل ان لفروس المدكورة يرجع امرها الى اليقين بالطهاره والشك في الحدث او المكس كما شربا اليه سابعاً والمراد بالشك هو الاعم مرا العن العن المعتبر فلس حصوص متدوى العلرفين لعدم تأثير الرحجان مالميس الى مرتبة يوجب الاصمينان ولميدل دليل على اعتباره

ولوتيق ترك عسو من اعساء ، لوسوء اوجره منه اتي بالمتروك و بما بعده لتحصيل ، لترتيب اللم بعد الملك عما قبل المتروك و في سورة الحدف اعتى حماف حميع ماقبل المنزوك و في سورة الحدف اعتى حماف المنووك المنزوك و في المنزوك يحب الاستساف لعوات الموالات لم عروت سابقاً من اللكل الموالات الماقي في العصو السابق منزل منزلة التنابع الذي هو ، لمعيار في تحقق الموالات فعي صورة ، لحدف يحتل امر ، لمولات لعدم ما يحمدها من التنابع و لبلل البارل منزلته الا ادافر من حصول ، لمنابع في سورة ، حدف المتحمق لدار من من لموارمي كالحرالشديد ، و لريح

قال في المحتلف قال ابن الحديد رحمه لله ادا بقى موضع عضوم ما العضاء يحت عليه عسلم الم مكن بنّله فان كان دول سعه الدهم الله وسلى وان كان اوسع اعاد على العضو وما بعده ال لم مكن قد حف ما قبلها وان كانت قد حف البندة الطهارة وقال بعد كلام له قال ابن الجداد وقدروى توقيت الدرهم ابن سعيد عن زرازه عن ابني لا حعمر علي وابن مصور عن ريد الن على و منه حديث ابني امامه عن النبي سلى الله عليه و آله النهى وهذا التعصيل من متعردات هذا المحقق وسوال الله عليه والرويات التي استدل بها على التعصيل لمن متعردات هذا المحقق وسوال الله عليه كما استدل بها على التعصيل ليست مدكورة في كتب الاصحاب رضوال الله عليهم كما صرح به شيحنا الانصاري قدم قال في كتابه في الطهارة بعد نقل خلاف ابن العليد والروايات المذكورة ولم يدكر صحاب فيماحضرابي من كشهم في الحدر والمناوى شيئاً منها ثمقال عم دكر الصدوق المدلل ابوالحسن على من الرجل يبقى من رحهه ادا توضأ موضع لم بعده المعافق المحديد الما يحر مقال يعلم من معض حدده والولائه لها على تحديد الاسكافي انتهى .

ولكن الانصاف ينها من طرح قوله و رواياته لامه قده من اعظم الاقدمين من الشيوخ الامامية وما دكر الصدوق عليه الرحمة واللم يكن فيه تقبيد الموضع بمادول الدرهم الا ابه ينافي اطلاق المول بالاعادةاي اعادة مابعد لموضع ولايمنعنا مابع من تقييد مرسلة الصدوق عليه الرحمة بما دوى الاسكافي قده لا الرحمافة الاصحاب بمكال من الحراثة والحسانة سيما معموافقة مادهنوا ليه مع الاحتياط الذي هوطريق المجاة

ولوشك في فعل شيء من اعمال الوصوء وهو منلسبه ولم يعرع عند يحد الاتيان بالمشكوك فيه وم بما بعده التحصل الترتب لان الاصل عدم الاتيان بالمشكوك فيه وعدم التراع الطهارة من هذه الاعمال وعدم سحة ما يشترط في صحته الطهرة والصحيحة ردارة عن ابي جمعر المراح في فال المراح المراح عنداً على وضوائك فلم تدر عسلت دراعيث الملا فاعد عليها وعلى حميم ما شككت المائلة لم تعسله او تمسحه مماسمي الله مادمت في حال الوصوء فادا قمت من الوضوء وفرعت منه وصرت في حال اخرى في صلوة الو غيره فشككت في بعص ماسمي الله مماارحات في عليك فيه فضوء فلاشيء عليك فيه في مسح داست في لحينك بللا في مسح با عليه وعلى طهر قدميك فان لم تصد بللا فلات من الوصوء بالشك وامض في سلوتك وان تيقنت المائلة لم تنم وضوائك فاعد هلى ما تركت يقيناً حتى تأمي على الوضوء .

دلت الصحيحة على وحوب الاعادة ، لنسبة الى العمل المشكوك فيعمادام متوضأ

متلساً بالوصوع كما اشاراليه بعوله يقط اداكنت قاعداً على وصولك و ال تحاور عن محل المشكوك فيه فالمشتعل بمسح الرحل ادا شك في عسل الوحه يحب عليه الاستيناف واعادة عسل الوحه وما عده فلا يكمى في عدم الاعتباء بالشك التحاور عن محل العسل والدحول في مسح الرحل الان افعال الوضوء مقدمات لتحصل الطهارة وليسب بتكاليف فالمسلتان والمسحتان بلحظه الوحداني مشا الإنتراع الطهارة كما عرفت ساماً والاحرى في المقدمات قاعده التحاور والمراع ولد الايحرى في المهوى والمهوم ايضاً كما ورد في المن والسر في ذلك ال حكم التحاور والمراع الحل الحل توسيع الامرعلى لمكلف في مرحلة الامتذار والا كتماء بالموافقة الاحتمالية فلا يحرى الا فيما تعلق به التكليف والمقدمات ليست بتكاليف

قطهر من هذا النيان ان الحكم المذكور لاينافي معاد قاعدة العراع واليست الصحيحة الدالة عليه محصصة اللعمومات الدالة عليم المدم شمولها العدّا المودد الاحتصاصها بالتكاليف

والحاصل ان احمارالشك بعد العراع لايشمل المقدمات كالطهارات الثلث صروره ان المقدمة لاحكم لها الما الحكم لدى المعدمة فافعال لوسوء مقدمة للطهارة المسترعة من محموعها ادا لوحط باللحاط الوحدالي و لحكم للمنترع لاللمنشأ للاسراع والمنترع الريسيط لاحره له ولايسمور فيمالحروج من حرء والدحول في حرء آخر اما المتصور فيه لحروج منه والدحول في حالة احرى و مادام متلساً بالوصوء قاعداً عليه لم تحقق لدحول في حاله اخرى من سلوة او غيرها فلم يتحقق بعد موسوع عدم الالتعات بالشك اعلى المصى والتحاور والمراغ ومالتأمل فيمانينا يطهر معاد موثقة ابن الي يعمور عن ابي عدائلين قال اداشككت في شيء من الوصوء ودحلت في غيره قشكك ليس بشيء انما لشك اداكنت في شيء لم تحره و يتضح ان ودحلت في غيره عرف الي الوصوء لا لشيء لان الشيء من الافعال و قد عرفت ان الصمير في غيره عرف محمل الطهرة و قدراد الامام إليها من قوله في غيره هو غير الوصوء الا بعد تحقق تمام احراء الوصوء فمراد الامام إليها من قوله في غيره هو غير الوصوء الا بعد تحقق تمام احراء الوصوء فمراد الامام على من قوله في غيره هو غير الوصوء الله بعد تحقق تمام احراء الوصوء فمراد الامام عن من قوله في غيره هو غير الوصوء الله بعد تحقق تمام احراء الوصوء فمراد الامام عن من تحقق تمام احراء الوصوء فمراد الامام عن من قوله في غيره هو غير الوصوء الله بعد تحقق تمام احراء الوصوء فمراد الامام عن من قوله في غيره هو غير الوصوء الامام علي من قوله في غيره هو غير الوصوء فمراد الامام عليها من قوله في غيره هو غير الوصوء فمراد الامام عليها من قوله في غيره هو غير الوصوء فمراد الامام عليها من قوله في غيره موغير الوصوء فمراد الامام عليها من قوله في غيره موسوء في المام عليها مام عراء الوسوء في المام عراء المام عراء الوسوء في المام عراء الوسوء في المام عراء المام عراء الوسوء في المام عراء الوسوء في المام عراء المام عراء

وحيبئد يتم امرعدم الالتمات بالشك ويتحقق موصوعه

قهده الموثقة متحدة المعاد مع الصحيحة ولا بعادس بيتهما اسلاو الى ما بينا يبطر ما قبل في المعام من الوضوع بتمامه فعل واحد في نظر الشارع فمادام فيه يلتمت الى الشك المتعلق بعمل او بحراء فعل همه و ليس كالسلوة عبارة عن افعال متعددة فمقصود هذا القائل النفعال الوضوع معدمة للطهارة و لمقدمة لاحكم لما المحلم لدى المقدمة لابه المطلوب من المعدمة وقد عرفت مراراً ان افعال الوضوع ثمثر عامنها الطهارة اد لوحظت باللحاط الوحداني لا يلحاط التعدد ومن هما يعلم ان الفسل كالوضوء في هذا الحكم من ورة ان لمسل عدي قال علم المدن والمدن المسلوب والمعاراة من غسله متوقف على احتنام امر العسل وشعو لملحميم المدن والعدل والعدل المدن المرافعة لا تعدد والمدن المرافعة المدن المرافعة المنافعة لا يحربه أحر مل عدم الالتفات الى الشخميط في يتصورفها الخروج من حراء لي حراء آخر مل عدم الالتفات الى الشخميط من الوسوء في هذا الحكم لان الوسوء افعال متعددة وله وحدة عتدرية متحصلة من من لوسوء في هذا الحكم لان الوسوء افعال متعددة وله وحدة عتدرية متحصلة من المنط في الطهارات الثلث في الالتفات بالشك كوب مقدمات المكليف وعدم شمول المنط في الطهارات الثلث في الالتفات بالشك كوب مقدمات المكليف وعدم شمول احبار التحاور والمراع للمقدمات واحتصاسها بالكالف

والحاصل ان المرجع في لمقدمات عبدالشك هو صالة عدم لأتيان و اصالة عدم لاشراع واصالة عدم سجة مايشتراد في صحته الطهارة التي مرجعها الى الأحد بالمقتصى وعدم الاعتباء بالماتع ومعاد احدر العراع اصل يحكم على هذا الأصلو يقدم عليه في لموارد التي مشمولة الأحدار العراع وقديب ان ورود تلك الأحداد في التكاليف والمقدمات ليست بتكاليف فلا ينظر الإحدار اليها .

على المفاد هذه الاحدار اعلى احدار لتحاور والفراع اصل والاصل ليس من شأمه الاثنات وقوله يللل في بعشهالانه الكر لايدل على الهامارة لان الادكرية حكمة للحكم وليست بعلة له صرورة امكان عماة المكلف في بعض الموارد و ثنوت هذ الحكم في جميع ماكان الشك فيه لاحل احتمال الععلة ويشترك هذ الاصل مع ماير الاصول في جميع ماكان الشك فيه لاحل احتمال الععلة ويشترك هذ الاستصحاب لا يعتد به ادا كان مشتاً فكدا هذ الاصل ومن المعلوم أن الطهارات منترع من المقدمات وهي علة لها محمولة في الشرع والعلة المرمباين للمعلول ولا يسلح الاصل لا ثبات المرمبائن لان الاثنات شان الدليل .

واما الشرط اى شرط صحة الوصوء كاطلاق الماء اواناحته فلامل فيه اوضح لماعرفت من عدم حريان قاعدة العراع في المقدمات فشر ايطالوسوء ليست بتكاليف حتى تحرى فيه قاعدة العراع فمن المحب القول بجريان القاعدة ادا شك في اشاء الوضوء في ال مايتوضاً به مطلق اومضاف والحكم بالصحة والتعليل بان هذا لشك شك بعد العراغ والتحاور على محله لان محل احراز هذ الشرط ولو بحكم العادة هوما قبل الشروع في الوسوء لان احراز لاطلاق والإناحة ليس مما تعلق بدالتكليف وليس مورداً لحريان العاعدة فليس المطلوب من افعد ل الوسوء وشر اتله سوى الطهارة المشرعة من الاحراء والشرائط وليس كل واحد من الاحراء والشرائط الا مقدمة واحلية ، وحارجية للطهاره

واعجب من هد الحكم الحكم بالسجة بالنسبة الى الافعال المستقبلة فلامستبد لهدين الحكم سوى احما التحاور وقاعده العراع ومورد الفاعدة هوالامر المستقل في الحكم لا المقدمات وسنس لك معاد احدار التحاور و مورد قاعدة الفراع و ال المقدمات ليس من موارد القاعدة ومداليل احبار التحاور

فمحسل ما بيده ان احراء الوسوة من العسلتين والمسحنين و شرائطها المأحودة في سحته وتحققه معهد حملها المرواحد في مرحلة انتراع الطهارة منها ومقدمة لها فالحكم للعهاره المنترعة لا لمنشاء الانتراع فعاعده العراع لا يجرى في الاحراء والشرائط أنما نحرى في الطهارة المنتحدة مع الاحراء في الحارج وحيث ان الانتراع متوقف على تحقق جميع الاحراء فالفراع من الاحراء والدحول في حالة احرى مما يتحقق به مودد جريان القاعدة فلا تحرى مادام متليسا بالافعال وقاعداً

على وطوئه فالمعود على الوسوء كماية عن التلسن وعدم الفراع فيكفي في حريان الفاعدة أن رأى بعمه فارغة عن الوضوء وسمر ورتها في حالة احرى أي حالة كانت سوى الوضوء .

و اما الدحول في الصلوة فلا يجب في احراد العراع في الصورة المعروضة اي صورة العلم بالتلس بالوضوء فد كره في الرواية لاحل كونه من احد الأمود التي يتجعق بها الفراع بل اظهرها فعي سوره العلم بالتلس يكفي الانصراف عن الممل واما الدحول في لعبر فبحب في صوره الشك في التلس بل يحب في هذه الصورة أن يكون العيرالذي دحل فيه مرا مر تدعلي العمل المشكول فيه كالمشروط لمرتب على المثرط أو الجرة للاحق المرتب على بنقه في المركب كالصلوة بالمسبة الى الطهارة والسورة بالسمة الى الحمد فتراب لصدوه على الطهارة لاشتراط صحتها بها يوجب عدم الالتعاب بالشك فيها دمد الدحول فيها وجرى قاعده الفراع ،

وسيحى على بيال قاعدة لفراع اله بتحفق دعرين احدهما الدخول فى الغير وثانيهما الانصراف مر العمل المشكمان فله و يعدد الناس فى لذاى صرورة توقف الانصراف عليه و أما الاول فمورده اعم من الناس و عدمه فلو شائ فى الطهارة بعد الاشتمال بالصلود لم يلتقد و نصح صاوته هذه لانها مرتبة على الطهارة و يحدد تحسيل الطهارة العبارة احرى عدر هذه الصلوة العدم ترتبها عليها و عدم الدحول فيها .

واما في صوره لتلبس بالوصود؛ بداع عن فعالها فلا يحب لدحول في المن مريب على الوصود بل يكفي في عدم «لالبعات صدراتريه في حال غير حال الاشتعال بالوصوء.

والحاسل ال المستعاد من الرمايات هوالعاء احتمال العملة بعدالتجاوز وهو يتحقق باحد الامريل الانصراف عن العمل بعد الناسس به ولولم يدحل في العير والدحول في العير اداكال المشكوا؛ فيه الناسس ولايعتبر الدحول في العير اد اعلم التاسس بالعمل وشك في حراء اوشرط فلاكر الدحول في بعض الروايات مع فرض التلس فين باب التمثيل الأكونة من اطها مساديق التحاور فانظر الى صحيحة على بن مسلم او موثقته عن الى جمعر الثياث ول كلما شكك فيه مما قد مصى قامصة كما هو ترى الله تطبيح مع كونة في مدم اعداء الصابط حكم والامصاء وعدماالالتعاب بالشك من دون اعتدار شيء عير المشي والامصاء يتوقف على المصى وهو يتوقف على احد الامرين ويتحتق باحدهما الاسراف بعد البلس والدحول في امر مرتب على المشكوك في هووة عدمالتلس .

و ما الدحول في المير في سورة التدبي فليس مما لابد منه وال تحقق المضي به نظريق اولى فالمناط في عدم الانبعات والشك مو تحقق المشي المنحكور تين لما عرفت من في دم الروية مستقد مثم قاعده كليه شامعة المنبو بين المدكور تين لما عرفت من بن المسي هو المناط في بحص مواد به عده و تقرب من هذه الرواية موقعة ابن ين بمهور في الدلالة على كوال لما طاحه المصلى المعلى عنه فيها بالتحاور قال قال الوعد لله يُحْتِي الله على كوال لما طاحه المصلى المعلى عنه فيها بالتحاور قال قال الوعد لله يُحْتِي الله الله المناط الدحول في المين عمل الماط الدحول في المين شما الماط الدحول في المين شما المناط الماط الدحول في المين شما المناط المحود عدم الله عن هوالتحاور الذي يعلى عدم المعلى المناط الدحول في المين المعلى منه المشي ومري المعلوم به في المين لاحل احرار المشي ومري المعلوم به في تحقق في سورة التاس بصرى الانسراف و الماط الحرار المشي ومري المعلوم به يتحقق في سورة التاليس بصرى الانسراف و الماط العرار المشي ومري المعلوم به يتحقق في سورة التاليس بصرى الانسراف و الماط و مسرورة المكلف في حال احرى

ولد، ول بوحعم بني في سجيحة راة فادا قمت من الوصوة و فرعت منه وقد صرت في حال احرى في السلوم وغيرها فشككت في بعض ما سمى الله مما اوجب الله عليك فيه وصوله لاشيء عليك فنرى ال لامام تنافي في قد اكتفى في عدم لاعتناء دلشك بصرف القدم من العمل والعراع منه بقوله عنه فادا قمت من الوصوء وفرعت منه وقد سرب في حال اخرى فيظهر من هذ لبيان ال وكر السلوم ليس لاحل احرار المضى عل لاحل الن الدحول فيها من اظهر مصاديق المضى والتجاور ويطهر إيضاً ان الشك حيث لا دوال يكون في لاحراء والشرائط لااصل

وحود العمل ولدًا قال فشكك في نعمي ما سمى الله تعالى الخ .

و لحاصل أن ذكر الصلوة في الصحيحة ليس من حيث ابها فعلمشروط بالطهارة متر تب عليها بل لاحل كوبها حالا احرى لان الدحول فيها من هده الحيثية يكفى في احراز المصى و لفراع ولولم يعلم بالتلس بالوشوء لان التلس بالعمل المترتب على لعمل المشكوك فيه مما يحفق المصى والتحاوز فلا بلتفت الى لشك في اصل العمل ايضاً سرورة أن الدخول فيما تأخر عن العمل المشكوك فيما أنما يكون بعد الدحول فيه فانه في مرحلة التركيب المرمر تب عليه وحيث أن لدحول فيما تاحرعن لمشكوك مما يحقق المصى اتحد معه ولدا حمل المشكوك الدحول في العير حالا في موثقة ابن ابي يعفور وحصر الشك الملتمت ليه فيما لم بحره المكلف

ويدل على ما بيناء اعنى كعاية الدحول في العمل المرتب على المشكوك فيه في احراد المضى حسة اسماعيل بن حاس قال قال بوعدالله عليه الدخك في الركوع بعد ما دحد فليمص وال شك في السحود بعد ما قم فليمس كل شيء شك فيه هما قد حاوره ودحل في غيره فليمس عليه دن الطاهر ال المشكوك فيه هو اصل وحود الركوع والسحود الامرمي الامود المعتبرة فيه والاقل من الاعم .

وكدا يدل عليه صحيحة رراة عن ابي عدد لله يُلَيِّكُم قال قلب له رحل شك في الأذان وقد دخل في الاقامة قال يمشى قلب رجل شك في التكبير وقد قره قال يمسى قلب شك في الركوع وقد سحه يمسى قلب شك في الركوع وقد سحه قال يمسى على سلوته ثم قال يررارة ادا حرجت من شيء ثم دحلت في غيره فشكك ليس يشيء فالظاهر من قول الدائل شك في الادان والمتكبير والركوع هو اصل وجود المد كورات كما مر في الرواية السابقة .

وحبيثة فالمراد من قوله على ادا خرجت من شيء ثم دخلت في عيره هوالتجاوزعنه فقوله خرجت كناية عن التحاوز عن محله لما عرفت من الالمماط في عدم الالتفات هوالمشي المتحقق في سورة عدم التلبس بالدحول في العير ودلت الحسنة على ما بينا سابقا من عدم اعتبار الدحول في المقدمات كالمهوس والهوى

لان الامام تُطَيِّكُمُ اعتبر الدحول في السحود في الشك في الركوع و اعتبر القيام في الركوع و اعتبر القيام في الشدمة في الشخصة في المقدمة كافيا في عدم الالتعان بالشك لما تحاور عنها لي دي المعدمة

والحاصل ان الأصار الواردة في المعام متحدة المعاد وكلها يقيدان المشي من الشيء منث لعدم الاعتباء بالثث المتعلق عليه الا ان تحقق المضي قد يكون بصرف العراع عن التيء والانتقال في حال احرى وهذا في صورة العلم بالتلس في المشكوك فيه وقد يكون بالدحول في شيء آخر مراس عليه و هذا في سودة الحهل التلس فاحتلاف الاحتاز بحسب الظاهر راجع الى هاتين الصورتين فلوشك في الطهارة بعد الدحول في السلوم الابلنف الى الثالث لان السلوة امر مراس على الطهارة و يتوبأ للسلوم الاحرى بعد هذه السلوة لعدم الدحول فيها وعدم تحمق بمصى السابة الها و ما العراج عن السلوة فلا يعتبر في عدم الابتفات العدم دحمة حاصى الدي هوالمنابط الى العراع عبها.

واما صحيحة على سجعمر عن احمه موسى برجعم أيظاؤ فلاتدل على اعتمار الحروج عن السلوم لابها احمدة عن المقام و بالمراد من كون الرحل على الوضوع كوبه على البول ادالعايط وليس المراد منه الطهارة عن الحدث فهو كماية عن الخدث والمراد من الشاك هواحتمال البطهار المدا النسيان

وحيث يحتلف الحكم في حال الصاوه وبعد الصلوة كما حكم به المخطأة والما لوكان المراد ليقين على لوسوء والشك في المفاعه لكان موردا للاستصحاب ولافرق بين حال الصلوة وحال المراع كمانية عليه الانصاري شوان الله عليه واما المناء على ان المراد هوروال اليقين بالحدث وبالوصوء فهو بعيد عاية البعد لأن المشوال عن كون الرحل على الوصوء وليس من اليقس سم في المشوال

ثم انك قد عرفت ان قاعدة الفراع مفادها العاء احتمال العفلة وأما الشك الدشي هن احتمال الثعمد فلمن من موارد حريان قاعدة الفراع والمضي وفيدواية بكير بن اعين اشارة الى هذه البكمة حدث قال ﷺ في حواب شك الرحل بعد

ما يتوضأ هو حين يتوت أد كرمه حين الشك فلوشك بعد المراع عن الوصوء مثلا ابه هل تعمد في ترك شيء من افعال الوصوء ام لا اوشك بعد لدحول في السلوة مثلا ابه هل تعمد في ترك لوصوء ام لا فلاتحرى قاعدة العراع بل هومن مو درحريان الاستصحاب والحارج من مورده هوالشك الباشي عن احتمال العقلة لاالاعم منه وهي الشك الباشي عن احتمال العقلة لاالاعم منه وهي واشك الباشي عن احتمال العقلة لاالاعم منه وهي عن العقلة كما النظر فايات الاحرظهود انسرافي فلاوجه لالحاق صودة الشك في التعمد بصورة العقلة وقد يدفع احتمال تعمد الاحلال بان افساد الوضوء حرام فلا يحمل فعل المسلم عليه و هدامن عرائب الكلام في الأصل الأولى في المعام هو التعملة والشك الماشي عنها وبقى لماقى على الأسل الأولى فالمادق بين العمد والعقلة العقلة والشك الماشي عنها وبقى لماقى على الاسل الأولى فالمادق بين العمد والعقلة العقلة والشك الماشي دولي المولى والحاكم بالعرق يتمسك الاستصحاب لااله عبارة حرى عن يحكم بوقوع المناهم في لتعمد يكفى في حريال الاستصحاب لانه عبارة حرى عن الشكون تحقق المشكوك ما المقدمتين المدكور تين منظور فيهم كما طهر بالما مل

و كدا لايشمل الروايات الشك في وصول الماء لي النشرة لوحود الحائل المدم قد يمنع عن الوصول وقد لايمنع مع قطع المتوساً عدم تحليل الحائل لعدم كون الشك باشئا عن احتمال العقلة اللقطع بوجود الحائل و عدم البحليل فهذا السورد ايضا من موارد الاستصحاب لعدم ما يحرجه ومثل هذا الشك في عدم شمول الروايات له الشك الذي يحصل بعدالقراع لوراى بعده شيئا شك في حجمه للبشرة مع قيام احتمال حجبه وهذه الصور قداستشكل شيحمالا الداري (رم) شمول لروايات لها وحقل بعضها اشكل من بعض آخر لكن النامل النام يرشد المتأمل الى ليقبن بعدم شمول الروايات لاحتمالها بالشك الداشي عن احتمال العقلة وعدم مانع من احراء الاستصحاب سودها .

ثم انه قد يعرق بين الحرء الاحير و بين غيره والظاهر أن القائل باحتلاف الحكمين يعتقد أن الشك في الجزء لاحير رجع الى الشك في لعراع لأن الشك فيه لم يتيقن الفراع لتوقف تحقق الفراع بالغراع عنه فالنعصيل لاحل احرار الغراع الذي هوموشوع قاعدة المعني والفراع ،

وبعد التأمل يظهران هذا التعصيل في غير محله لات الانصراف عن افعال الوصوء و لسيرورة في حال احرى غير الوصوء هو المناط في عدم الاعتناء بالشك في معم تحققه لا يلتمت ولو كان المشكوك هو الجرء الاحير ومع العدم لم يتحقق موضوع القاعدة ولو كان لمشكوك هو غيره فلابد من احراد الموضوع المحريان القاعدة المتحقق الانصراف عن العمل والسيرورة الي حال احرى غيره و بعد التحقق لا يبقى للتأمل في الحريان محال ولا فرق في هذا الحكم بين العسل و بين الوضوء بعد حصول الهراع بالانسراف و لصيرورة الي حال آخرى بعد الناسل و بين الوضوء بعد المراتب عليه مع عدم المدس والاحتلاف في من الحراء الإحراق في الثاني دون الأول لا يوحب الاحيلاف في هذا لمام حتى في لحراء الاحير و اسكان الأسان بالحراء لاحير في الأمل في الذي لا أن له في الاحتلاف ولذا لم عرق احد في الوضوء بين الشائل بعد الحال المشكوك فتمام في المناط هو الفراع الحاصل باحد الأمرين المدكورين

و لمنامل في الاحبار ما قوله الله الما الشك ادا كنت في شيء لم تجزء يقطع مدم العرق بن لحرء الإحبار وعيره فان المنصرف عن الوضوء او العمل الداخل في حالة غيرهما حار عبهما قطعاً واما اعتباد الموالات في العسل فلا اثر له بعد تحقق المناط ومع عدم التحقق فكذلك بيماً

بعم يمكن العول بعدم تحقق العراع الدكان من عداته عدم الموالات فحسله يحب عليه الاتبان بالحرة الأحيد الداشك فيه وما قبل الإحيراد شك قيهما الايتراك الاحتياط من لم يكن له عادة في الموالات وعدمها سيما مع علمة العدم واما السمم فهو كالوضوء في هذا الحكم من عبر فرق الأعتباد الموالات فيه لابه ايضاً مو متعددة الايد له من وحدة الاتحصل الاب كما عرافت في الوضوء في صدر المنحث

ولوينقن برك عسواتيءه وبدبعده لتحصيلالمرتيب ويحب مراءت الموالات

في الوصوء والتيمم فمع احتلال امرها فيهما استأنف والروايات الدالة على هد المعلى كثيره فيظر الى قول السادق إليه في حسة الحلى ادانسي الرحل ال يغسل يمينه فعسل شماله ومسع رأسه ورحله قد كر بعد دلت عسل يمينه و شماله ومسح رأسه و رحليه والركان سي شماله فليعسل الشمال ولايعيد على ما كان توصأ والمراد من قوله على ما كان توصأ عسل اليمين والوحه لحصول الترتيب من دول غسلهما و اما مسح الرأس والرحلين فيحب لتحسيل الترتيب كما صرح في الفقرة الأولى وربما قبل ان هذا الحكم تعية من لامم لمواقعته للعامة وقيه ان قوله ومسع رأسه ورحله لايناسب النقيه كما ان رواية على بن حمعر عن احية موسى بن جعفر رأسه ورحله لايناسب النقية كما ان رواية على بن حمعر عن احية موسى بن جعفر عن احية موسى بن جعفل وقبل الله يناه لاعلى النفية قال سئلية عن رحل توسأ ويسي عسل يساده وقبل المراد وحدها ولا يعيد وضوء شيء عيرها

ولوحدد بدياً وصلى ثم ذكر أحلال عمو من أحدى الطهارتين فعلى القول بوحوب بية الوحه أو الرفيع والاستباحة أعاد الطهارة والصلوة لحوار وقوع الحلل في الأولى وعدم كعاية الثانية لانتراع الطهارة منها .

واماً على ماسيا سابق من عدم وحوب ما دكر فلايحدالاعادة لابشراع الطهارة من احد الطهارتين

ولوتوساً وصلى وحدث وتوساً وصلى حرى ودكر الاحلال في احدالوسوئين فاحدى الصفوتس باطلة قطعاً فلوكات محتلفتين في الكيفية اوالعدد اعاد كلئيهما لتحصيل برائة الدمه واما مع تعاقبها في الكيفية والعدد اعاد دلك العدد مرة يبوى فيها ما في الدمة لأن لله ثنه تعين واقعى فادا بوى ما في الدمة بوى العائنة ولوكان الشك في واحدة من الحمس من يوم أعاد صبحا و معرباً ورباعية بنية ما في الدمة والعساقر يجتزى بالثنائية والمغرب .

ولوكان الاحلال في الطهارتين و اشتيه في الحمس فاستنبع بطلان صلوتين فمع وحوب التربيب سالفائتين يعبد المقيم صبحا ومعرباً واربعاً مرتين احداهما قبل المعرب والثانية بعدها والمسافر يحترى يشائتين فيل المعرب وبعدها لتحصيل الترتب بين لفائتين والماضع عدم وحوب الترتيب فلا يجب توسيط لمعرب بين الرباعيتين اوالشائيتين ولود كرالأحلال في وقت العشائين ولم يبق من الوقت اريد من ادائهما يعجب تقديمهما على الصبح والرباعية اوالشائية ثم الاتيان بالصبح والطهر بن رباعية اوشائية لموارفواتهما دون الصبح و لعشائين واتيان العشاء مع نقاء الوقت يحب ان يكون اداءاً فلايحرى مافي الدمة مع امكان الاتيان اداءاً ويحتمل قوياحوار لا كتعاء بمافي الدمة لان لاراء والقشاء عبارتان عن اتبان العمل في الوقت وفي حارج الوقت فهما من صفات الإفعال و سيحيء بنامه في محله كافياً و اما المماب فاجب تقديمها قطماً لوحوب الابيان في الوقت مهما امكن ويشكل في المشاء السأ لحروج تمامها عن الوقت مع اتبان الصبح و رباعية بعد المعرب لأن المعروض عدم وسعة الوقت ادياد من سبح ركمات ولا اليكون مسافراً فامه يدى شائية وثلثية للمعرب و ثد ثية وقت المشائين مع الاتيان بالمحموع الانزيد عن سبح ركمات و اما مع نقاه وقت المشائين مع الاتيان باطر ف المشكوك فيهما فمع وجوب تقديم فائمة اليوم فيحات مدام الصبح واحدى الراعيش المشاء داءاً ومع الايحان يحد الصبح احرى و ثنائية بعدها أن لم توجب تعليل المشاء داءاً ومع الايحان يحد الصبح والرياعيتين والميائين و لمعرب والعشاء داءاً ومع الايحان يحد الصبح والرياعيتين والميائين و لمعرب والعشاء داءاً ومع الايحان يحد الصبح والمعرب والعشاء داءاً ومع الايحان يحد الصبح والميائين والمعرب والعشاء داءاً ومع الايحان يحد الصبح والميائين والمعرب والعشاء داءاً ومع الايحان يحد الصبح

والاقراب للكنه على في الدمة رحصة لاعرامة فلواعاد الحمس من احل الطهارة الرسارتين الرئات دمته صرورة الله و دمته صلماً وصلوتين من الحمس فادا التي بالحمس التي بما في المنعين والاصل هو الالياب بالعائث على التعيين وماورد من الاكتماء باللك الما هو توسعة للمكلف و تسهيل الامراء واكتماء بالتعين الواقعي عن تعيين المكلف

والى هد النبس اشار الامام حمعر بن على الصادق المنظل في مرفوعة حسيس بن معيد المروية في المحسن فيس نسى سلوة من سلوة يومه ولم يدر اى السلوة هي حيث قال على يسلى ثلث واربعاً وركعتبن فان كار الطهر او العصر او العشاء كان قد سلى و ان كانت المعرب و العداة فقد سلى فالا كثفاء باربع ركعات مع كون اطراف الشهمة الطهر و العصر و العداء فلاحل كم ية النبس الواقعي ومرسلة على بن

س اساط عن المى عندالله المجال المن المن المن المن الما واحدة ولم يدراى سلوة على لمطلوب على ركعتين وثلثاً وارداً وان لم يكن ولم تعليل الان لها دلالة على لمطلوب الله الله كتفاء بالمن كعتين والثلث و الربع ليس الا الاحل كفاية البعين الواقعى فلا وقع للاقتصاد بمورد النص وبعيه للمنافر وليس هذا من تنقيع المناظ بل من باب عدم تحصيص المورد واما لحهر و الاحقات فسقوطهما من لوازم الاكتفاء يما في الدهمة مع كون طرفي الشهة الحهر بة والاحقائية مما وهذا مع وحدة المائنة ظاهر واما في صورة الثعدة فيحسل قوياً وحوب حقات الرباعية الاولى للعظم بكون احدى الرباعية الاولى للعظم بكون احدى الرباعية الاولى للعظم بكون احدى الرباعية الدول هوسي بن حقفن احدى الرباعية الدول هوسي بن حقفن احدى الرباعية الدولة الحيرية بن شاء احدى الرباعية الموردة الحيارة بن شاء الم يحين الله بحدم على الحمل على النفية مع كون المدائل عليه في عاية المعدم حسين الشاءات تعالى في محلة حكم الحير و الاحقان

ثمان معتمى كون لا كماء ما في لداة رحمة لاعربمة حوار الاطلاق و تتعيين مما في الردعيتين اوالت ثبتان فله بماس العشاء والاطلاق في الطهريان مع مراعات لتربيب بحمل الصبح قبل الطهريان والمعرب بعدهما وقبل العشاء وفي هذه العبورة لايمان به مراس بل يمكن المول بوجوب تعيين لعشاء في صورة وحوب السال الرابعية من تسال وحوب تحصيل الترابس لان لاطلاق بين العشاء والمهن الوالطهر الايساح لابها بعد المعرب وهما قبلها فصم بية احدى الظهريان مع المشاء والمعرب فال كال مع عدم المشاء بعد المعرب فال كال مع الاتيان بها فيلم فيوجب بطلال العشاء كما ال المعرب لاحل تقدمها على العصر باطلة وبطلاب موجب للطلال العشاء لابها تعدمات على المعرب لابن الناظل في حكم باطلة وبطلاب موجب للطلال العشاء الانها تعدمات على المعرب الابن الناظل في حكم باطلة وبطلاب موجب للطلال العشاء لابها تعدمات على المعرب الابن الناظل في حكم باطلة وبطلاب موجب للطلال العشاء المهرب الابما تعدمات على المعرب الابن الناظل في حكم باطلة وبطلاب موجب للطلال العشاء المعرب المعامة فصحبحة ومع عدم الاتيان بالظهر قباطلة ايضاً

والمد تعييل الطهراة لعصرفموحت لتعيين الناقيتين لمدعرفت من عدم المكان

الحمع بين العشاء واحدى الظهرين هم وحوب البرتيب و الما المسافر فيمكن له لاطلاق بين الصنح والظهر وتعبين العصر و العشاء طرفى المعرب اوتعبين الصبح والأطلاق بين الطهرين وتعبين العشاء بعدالمعرب اوالاطلاق بين الصنح والظهرين وتعبين لعشاء .

تعملوكان الاحلال من طهادتين من الحمس وكان اول الحمس المشاء و آخرها المعرب او كان اولي المعرب و آخرها المعن يمكن للمسافر في السواة الاولى لاطلاق للعشاء والصبح و اتبان الطهرين على التعين اوالاطلاق للصبح و لعلهر و اتبان المشاء قبل الاطلاق على التعلين والعصر بعد الاطلاق كذلك و طلاق العشاء والمسح و لقهر و تعيين المصر وتعيين العشاء والمائيةين مرة للعشاء والصبح واحرى للطهرين وعلى كل حال يؤخر المعرب عنها وفي المهورة الثانية يقدم المعرب وياني المواقي كيف شاء

والحاصل بي تعيين المعلم لطهن بعد البليج وترديده للنالي بيوف العسر والعشاء مرتين احديهما قبل المعرب والثانية بعدها لايكان بي بسبح لبطلال العشاء قبل المعرب ولعوية العصر بعدها وتعيله العسر والدريد بين لطهر والعشاء ثبائياً احديهما بعد الصلح وقبل المعرب و ثانيهما بعد المعرب موجب لبطلال لعشاء قبل المعرب ولعوية الطهر بعد المعرب و بطلال العشاء قبل لمعرب كاف لملع صمها مع الظهر اوالعسر وكدا تعيين المد في لظهر واطلاقه بين المصر والعشاء ثبائياً و لمكس لبطلال العشاء في الموربتين ولعوية العصر والقبر ولووقع الاحلال في لطهارتين من يومين محتلفين في لاتمام والعصر والتنهر ولووقع الاحلال في قيملي للإتمام دريماً في معرباً و الما مرتبن احديهما قبل المعرب وثابيمهما فيما يوفي وتوبيمهما بعدها يبوي في كليتهما ما في لدمة وللغصر ثباتين احديهما قبل المعرب وثابيمهما بعدها يبوي في كليتهما ما في لدمة وللغصر ثباتين طرفي المعرب يبيه مافي الدمة

و أن ركر وقوع الأحلال في ومين مجتلفين عبد لكل منها ما يوافقه فللاتمام يصلي ثلثا صبحا ومعرنا واربعاً نيته مافي الدمة وللقصر أثنين ثنائبة ومعرباً مجيراً قبهما التفديم والتأخير ولوصلي الجمس نثلث طهارات وحمع بين الرباعيتين بطهارة ثم ذكر الاخلال سلى اربعاً صحاً ومعرباً واربعاً مرتين ليجواروقوع الخلل في طهارة الظهرين والمسافر يحترى شائيتين والمعرب بينهما وكذا بسال العينين ال كان مفيما وتعدد الرباعية لامكال وقوع الحلل في طهارة الظهرين وتوسيط المغرب لأمكان وقوعه في طهارة المعرب والعشاء هذا اذا كان اول اطراف الشبهة هوطهارة السبح والها لوتوضاً للعشاء وسليها و نقيت طهارته الى السلى بها السبح وكذا الظهر بعد السبح ثم احدث وتطهر للعسر ثم احدث وتطهر للمغرب ثم دكر الاحلال في احدى الطهارات فعليه أن يعيد اربعاً مرتين بينهما السبح ومعرباً بعد الثلث لانها في هذا العرس آخر اطراف الشبهة هذا اداكان مقيما.

و اما المسافر فيعيد الثنائية ثلث مرات و مغرباً بعدها لحواز وقوع الحلل في الطهارة الأولى التي صلى بها العشاء والصبح والطهر و اما لوصلى الحمس بثلث طهارات من دون النب يجمع بين الرباعينين كما لوصلى الصبح والظهر بظهارة ثم احدث وتظهر للمشاء اوسلى بالطهارة الثنائية العصر فقط وتطهر للمعرب والمشاء فيكفيه اعادة السبح والمعرب والرباعية فعي صورة انغراد العصر بالطهارة يؤخر الرباعية وهي صورة احتماعها مع المغرب يؤحرالمعرب لتحميل الترتيب هذا اداكان وقوع الحال في احدى الطهارات الثلثمن يوم واحد واما ادا توصاً للمعرب والعشاء و صليهما بطهارة ثم توضأ للمسح و صليها مع الطهر بتلك الطهارة ثم احدث وتوضأ للعصر ثم دكر الاحلال في حدى الطهارات فعليه تقديم المعرب وتوسيط الصبح وتأخير الرباعية ان وحسا الثرتيب على لاطلاق فعليه تقديم المعرب وتوسيط الصبح وتأخير الرباعية ان وحسا الثرتيب على لاطلاق ولم يشيق وقت صاحب الوقت

وان ترك غدل موضع البول و توسأ وسلى فان كان عامداً في التراك بطلت سلوته و عليه الاعاده احماعاً وان كان ناسباً فكدلث ايضاً لان ما موية المحدث لصحة السلوة ليست مقدرة بالدكر قوحود الحدث يمنع صحة الصلوه في حالتي الدكر والسيان فيجد الاعادة في الوقت وحارجه لسدق العوت عليها اذا وحدت ولم يات بها المكلف لبقاء اشتعال الدمة حين حروج الوقت و يدل على هذا الحكم سوى

ما دکر روایاں ،

و منها محيحة زرارة قال توسأت يوماً ولم اعسل دكرى ثم سليت مسالت سعدالله عليه في سعدالله عليه في العدالله عليه في المختلف بعد الاستدلال بهذه الصحيحة لايمال يحمل على ال الترك كات عمداً المختلف بعد الاستدلال بهذه الصحيحة الايمال يحمل على ال الترك كات عمداً السهواً لاما بقول تراء الاستعمال في حكاية الحال يحرى محرى العموم في المقال

و هذا لدفع حيد الله مكن الصحيحة طاهرة في العمد و امامع كومها كدلك فليس للاستعمال مورد كي يحرى تركه مجرى العموم و لظاهران في الرواية حدفا لان الشيخ رحمة الله عليه رمى هذه لرواية مطريق آخراعال رداره عن الي عبدالله مريادة لفظ فد كرات قبل فسئلت وبعد تمصليب وحسئد مكول ايضاً في حال السيان

ومنها مرسلة السنكيرعن اليعندية القلافي الرحل ينول وينسي أن يعسل ذكره حتى يتوضأ ويصلي قال يعسل كرم ويعندالصلوة ولايعيد الوسوء ودلالتها على وحوب أعادة الصلوة وعدم وحوب أعادة الوصوء واصحة

واما ما رواه عبد لعهار الومريم الأنصاري ال الحكم بن عشبة قال يوماً ولم يعسل دكره متعمداً فدكرت دلك لا يعد ته يه فال شي ما صبع عليه ال يعسل دكره و يعيد صلوته ولا يعيد وصوئه فهودليل على عدم وحوب اعادة الوضوء و اما على وحوب اعادة الصلوة على الناسى فلا لال الحكم كال متعمدا وحكم المتعمد لا يحرى في الناسى

واما الاستدلال لعدم وحوب لاعاده مرواة هشام بن سالم عن ا يعدد لله يهيد

فى الرجل يتوصاً ويسمى ان يعسل ذكره وقد عال فقال يمسل كره ولايعيد الصلوة فايس على ما يشغى لان فى طريقها احمد بن هلال ولاوثوق بروايته اصلا فلايحتج الى حمله على حارج الوقت او تحصيصه لمن لم يحد الماء مع كون السئول عن حكم السيان قطرحها اولى من حملها .

واما حديث الرفع فلايدل على عدم وحوب الاعادة لابه ليس من آثار السيان لأن معاد الحديث ان فعل الناسي ليس ودراً وثملا عليه فلايؤاحد بعمله واما كماية فعله مع نقسه عن الععل النام فلايستعاد منه فوحوب الاعادة من آثار الحكم الاول العير الماتي على وحهه فمعنى ما بعية الحدث عن صحة السلوة يطلانها معه وكون وجودها كالعدم فالمكلف لم يصل بعد .

واما موثقة عمروس ابي تسرع ابي عبدالله قال قلت لابي عبدالله الهي المي طهرة فذكرت ابي لم اغسل دكرى بعد ما صليب افاعيد قال لا فهي واس كانت ظاهرة في عدم اعادة السلوة لعدم دكر الوضوء في السئوال الاابها لاتكافؤ لاحباد المدكورة الصريحة في وحوب الاعادة قال في المختلف وقال ابن الجنيد ادا ترك غسل المول اسبيا حتى صلى تجب الاعادة في الوقت وتستحب بعدا اوقت وقال في مقام الاستدلال احتم ابن الحنيد بما رواه هشام بن سالم ودكر الرواية المدكورة وعن عمر برف موسى قال سمعت اباعدالله يقول لوان رحلا بسي ان يستنجى من العائظ حتى يصلى لم يعد السلوة ثم دد الروايتين بضعف المسد لاحمد بن هلال في الاولى وعماد في الثانية وتضعيعه قده الروايتين مطابق للواقع لحروح اسملال عن النشيع بل عن الثانية وتضعيعه قده الروايتين مطابق للواقع لحروح اسملال عن النشيع بل عن الاسلام كما قبل في الرحال واحتيار عماد العطحية والروايتان لا تدلان على مرام ابن الجيد لابه قده حمل الروايتين على خارج الوقت للحمع بينهما وبن عيرهما ابن الجيد لابه قده حمل الروايتين على خارج الوقت للحمع بينهما وبن عيرهما من بدل على وحوب الاعادة ولاشاهد لهدالجمع على ان دعواء التعصيل في الوقت فخارجة في سيان غسل موضع النول فرواية عماد احبية عن الدعوى .

واما لوترك غسل موضع النحونسياماً فمقتمني اشتراكه مع موضع النول في المانعية عنصحة الصلوة جريان احكامه فيه ولانعرف من فرق بين هدين الموسوعين فى الحكم سوى ابى حعمر بن بابويه رصى الله عنه فا به فرق بينهما حيث قال فى العقيه ومن صلى قد كريمد ما صلى انه لم يعسل وكره فعلمه ان يعسل وكره ويعيدالوصوع والصلوة ومن سى ان يستنجى من الغائط حتى صلى لم يعد الصلوة واحتج قده على ما حكى عنه لعدم اعادة الصلوة بصحنحة على بن حمعر المناه عن احيه موسى بن حمعر المناه عن دخل وكر وهو فى صلوته به لم يستنج من لحلاء قال عليه الحلاء ويعيد الصلوه وان وكر وقد فرع من صلوته احر مراث ولا اعدم ويؤيدها قول الصدق المناه وان وكر وقد فرع من صلوته ان المناحبيد لوان رخلا سى ان يستنجى من العائط حتى يسلى لم يعد لصلوة وحمل الشيخ رصوان الله عليه رواية عمار على سنان الاستنجاء الماء لا سيان الاستنجاء الماء لا سيان الاستنجاء على كل وحه وروايه على محمد المناه الماء الماء لا سيان الاستنجاء على الحد ورواية على محمد المناه الم يستنج ولماء وان المنتجاء الماء وان المنتجاء الماء وان المنتجاء الماء وان المنتجاء الماء وان المنتجاء واعادة الصلوة .

ثم قال مربد ولك بدد مارو م تهدين يعمون رصى الله عنه عن على برابر هيم عن على برابر هيم عن على برا عنه عن يوسن عن راعة عن سماعة قال قال الوعددالله إليه ادا وحلت المائط فقصيت الحاجه قلم بهرق الماء ثم توصات و سيب ال استنجى قد كرت بعد ما سليب فعليث الاعادة و كند الهرقاب الماء فسنيات الاعداد و كرك حتى سليت فعليث اعادة الوسوء والصلوة وعسل وكر و لان لبول مثل لمر روليت شعرى كيف مليث الشدج قدم تحمل الروايسة الصحيحة الدي وكره وفي طريقه راعه وهو واقعى وبدل على وحوال الاعاد من ساح الكافي لان المول ليس مثل المراد و

وحبشد يكون لحس محمل المعاد مصطرب المتن على الامام على طريق التفصيل بين عدم اله اق الماه واهرافه ظاهر في احتلاف حكميهما فلوكان نسيان استنجاء العايط منحد الحكم مع نسيان استنجاء الدول الما بين بالتفصيل و يمكن حدف كلمة ليس قبل قوله تالي عليك الاعامة على ان الحسر مشتمل على اعادة الوصوء

ـ ٣٠٦ _ كتاب الطهارة

و هوقده لا يفول بو حوبها و كيف كان فصحيحة على بن جعفر لا يعارضها مثل احباد سماعة سيما هذا الحسر فصلاعن ان يقدم عليها ولنس في الاحماد ما ينافي الصحيحة فما ذهب اليه ابوحمد بن با بويه من التفصيل حقيق د لاتباع

واما صحيحة ردارة عن ابي حمور علي قال الصلوة الابطهود و يحريك من الاستنجاء ثلثة احجاد وبدلك جرت السنة من رسول الله واماليول فانه الابد من غسله فلاين في صحيحة على ان جمعر علي اما اداكان المراد من الطهور هو ما يطهر عن الحدث فطاهر واما مع كونه اعم من الحدث والحدث فلان المطلق الايعارس المقيد ولايمشع حمل السيان عدراً في مورد محسوس من موادد المطلق والاحتراء بما يأتي الناسي في ذلك المورد الحاس .

ومحصله عدم مانعية ما ينفى على موضع النحو في حال السيان عن صحة الصاوة عاية الأمران هذا التقييد يحتاج إلى دليل حاص و هذه الصحيحة سريحة في التقييد المذكور مؤيدة بموثقة عمار واشتمالها على النفصيل بين لاشتمال بالصلوة وبين الفراغ يريد في سراحتها لأن هذا التفصيل بمنزلة التعليل لفدم الأعادة حيث أن التدكر في الأثناء موجب لبطلان منا بقي من السلوة الموجب لبطلانهما الآان الفتوى بما يخالف احماع الأمامية بمكان من الحراقة فلايشعى التجرى على محالفة هؤلاء الأعلام رصوان الله عليهم سيما مع كون احماعهم على طبق الاحتياط والافتاء على حلاقة .

واما اعادة الوصوء فلايحد قطعا لان الحدث لايمنع من حصول الطهارة عن الحدث ادا لم يكن قي محل الوصوء وقد دلت الاحدار على عدم وحوب اعادته كصحيحة اليهمريم الانصاري التي من دكرها وصحيحة على بن يقطين عن ابي الحدن موسى على سئلته عن الرحل يبول فلايعسل وكره حتى بنوساً وصوء الصلوة فقال على يغسل دكره ولايعيد وصوئه وحسنة عمر وبن ابي سن المدكورة سايما وموثنته قال عليات الاعدالة على عن الرحل يبول فينسى ان يعسل وكره ويتوضأ قال عليات يغسل دكره ولايعيد وصوئه بل وصحيحة ردارة المذكورة لاكتماء الإمام بايحاب

اعادة الصلوة دون الوضوء مع كونه عليك في مقام البيان ودكر الوضوء في السنوال

فالاحبار الدالة على اعاده الوضوع كصحيحة سايمان بن خالد عنابي حقفر عليه لسلام و موثقة ابي بصير عن ابي عند لله تخليل وغيرهما لابد النبي يحمل على الاستحمال لكثرة ما دل على عدم الاعادة والشيح قدم حمل الموثقة على صورة عدم التوصة وهو بعبد.

واما التعصيل بين بقاء الوقت وحروجه في اعدد الصلود للجمع بين احباد الطرفين بشهاده روايه عمار الساباطي عن ابي عبدالله فلي الرحل يسبى ان يعسل ديره بدلماه حتى صلى الاابه قد تمسح بثلثة احجاز قال ان كان في وقت تلك الصلوة فليعدالوصوء وليعد الصلوة وان كان قد مصى وقت تلك الصلاه التي صلى فقد جارت صلاته وليتوص لما استقبل من الصلاة فلايسمى ان يصمى اليه لان عمار صعيب حداً وقد صعفه العلامة وقيمه في غاية الاعوجاج وقد اشهر الن عمار هذا يصم على الروايات منه يستبطه منها و منع دلك قطحى المدهب ولا اعتباد بمتفرداته منع ان الاحجاز معبية في الاستنجاء وقد عرف ان الوصوء لا يحب اعادته منع ان وحوب الاعادة في الوقت يستتبع وجوبها حرج الوقت لان مقتضى وجوب لاعادة صدق الفوت المعاد المقتضى لتحقق موضوع المصاء .

والحاصل ان ما تفرد به عمار لايضح للشهادة للجمع بين الاحماد سيمه هذه الرواية المشتملة على جملة من الموهنات .

ولوكان على بعص اعصاء المتوضأ التي بعدل حديدة فمقتصى وحوب غسل البشرة وحوب برعها مع الأمكان وغسل البشرة ومع امكان غدل البشرة معها يكتعى به فلو كرر غسل الحديرة او عبس العسو في الماء حتى تعتسل البشرة كعى في النزاع الطهارة والمراد بالابعسال حريان الماء من عسوالي آخر لما عرقت سابقاً من اعتبار الحريان في تحقق معهوم العسل واما سرق وصول الماء الى البشرة من دون حريان فمقتصى الاعتبار المذكور عدم كمايته للعسل ومن يكتفى به لايقول باعتباده فيه بل يحكم بتحقق العسل بمحرد وصول الماء الى البشرة وقد يؤيد بموثقة عماد

- ۳۰۸ -

فيمن الكسرسعد، ولايقدر ن يحاهلك لجبر قال يصع الماءاً فيه ماء ويضع موضع المحرفي الماء أفيه ماء ويضع موضع الحرفي الماء حتى نصل الماء الى حلد، وقدا عراه ولك من غيران يحلم وقد من مرازاً ان ما تعرد به عماد لايعتمد عليه على ان الاكتماء بوصول الماء عبدالصرورة لا يدل على تحقق العسل كما ان المسح على الحليز م يكتمى به وان لم يتحقق به العسل عند الاكثر .

هذا اداكان موضع العسل طاهر الداما مع بحالة المدضع فتحت براع التطهين ويطهر موضع العسل ولا وعسله للوضوء ثابياً ال المكن البراع والتطهين اوالتطهين من دون براغ الراعق المكانة ومع عدم المكان التطهيز بوجه فمعتسى بدلية المحبيرة وما في حكمها من الحراقة والمرارة وعيرهما عن البشرة حريان حكم البشرة عليها لأن الحبيرة حبيثة صارت متحده مع البشرة بدلاً علم الدلية علما لاحن اتحادها معها ومعلى الدلية والاتحاد على حكمه علم الأبه هي في الأحكام الحارية عليها فالسن الأولى يقطى بحريان احكامها عدما فيتحدالحكم بوحوب عسلها واستيعات العسل مالم يدليون بحريان احكامها عدما في الدمن الباهل التام في الإخمار الواردة في المقام ،

ومن الحداثر يكون على الكسر كيف دوف صحيف وكيف بعثمل إدا احساقال الحداثر يكون على الكسر كيف دوف صحيف وكيف بعثمل إدا احساقال المحالية والوسوء قلت قان كان في برد يخاف على نفسه درا افرع الماء على حسده فاراء راوا لله في المحالية والانقتلوا الفسكم الناله على نفسه درا افرع الماء على حسده فاراء راوا لله في المحالية والانقتلوا الفسكم الناله كان بكم رحيما حكم في المحالية المسح بالماء على لحداثر والإيجمى على المتأمل المراد من المسح المدكور في الماء والمراد المواليات المعدول في عسل الوسوء النالم لمتعارف من الوسوء هو صد الماء والمراد الد الإيسال الماء لي تمام العسو فالمراد هو العسل الجميف المستوعد و لتعيير الاجراء والمسح بالماء يكشف عن كون التحقيف المستوعد و لتعيير الاجراء والمسح بالماء يكشف عن كون التحقيف المستوعد و لتعيير الاجراء والمسح بالماء يكشف عن كون التحقيف المستوعد و لتعيير الاجراء والمسح بالماء يكشف عن المسح عور التحقيف المستوعد و لتعيير الاجراء والمسح بالماء يكشف عن المسح عورة عدم الصور المتعارف المتع

و ما الاستعال فيسعاد من تعليق الحكم على الموضوع الكل الموحد للسريان من دون مانع يمنع منه على المستعار ددل عن النشره و حكم البشرة الاستبعال فكذا حكم البدل والسعيض المستعار من الابق عسح الرأس والرحل الحل وجود الناء المفعودة في المفام و بقال من السوى على الوصوء فيمسمه الحرقة الرحل بكون به عمراحة في ازاء عام عوال عن موضع الوضوء فيمسمه المحرقة فيتوضأ ويمسح عديها بالوضأ قال النظار الكان يعديه الماء فلمسح على الحرقة ول كان الأبودية الماء فلمسح على الحرقة عوالية من المسح على المرقة على المسح على المسح على المرقة المستح بالماء المسح على المسح على المسح بالماء المسح بالماء المسح بالماء المسح بالماء المسح بالماء المسح على المسح على المسح عليها في الوسوء على المسح على المسح عليها في الوسوء على المسح عليها والأماء إلى الساء الله و تمال كون المسح عليها والأماء إلى الساء الله و تمال كون المسح عليها والأماء إلى الساء المسح وقصل بين حالتي الشرو وعدمة المسح عليه بين حالتي المسح عليها والأماء إلى الماء المسح عاليها لحرفة الما المسح عليها والأماء إلى الماء المسح وقصل بين حالتي المسرو وعدمة المسح وقصل بين حالتي الشرو وعدمة المسح وقصل المسح عليها والأماء إلى الماء المسح عليها والأماء الماء الماء المسح وقصل الماء التي المسرو وعدمة الماء المسح عدمها والأماء الماء ال

ويدل على كدية لمسح روايه كل المدى عوالرحل واكان كسيراً كيف يضع بالسلاد قال ان كان بتحوف على نفسه فلمسح على حدائره فليسل و هرف المواضح ان المسح في الوسوم لابد ان بكون ، بماء وحدثه يتحقق العسل لحقيف لان لمسح بالماء يبعل من حرة لي حرء آخر ومثل هذه الروايات رفاية الحسن بن على ان الوث، قال سئل ادلحس تحفيظ عن لدواء واكان على يدى الرحل ايجريه ان يمسح على طلى لدو فعال يتحربه ان بمسح عليه و كذا رفاية ،حرى له عن ابي الحسن الرصا على لدو فعال يتحربه ان بمسح عليه و كذا رفاية ،حرى الما عن ابي الحسن الرصا على الدواء المطلى عليه فقال نعم يمسح عليه وبحريه فلافرق من يمسح في لوضوء على الدواء المطلى عليه فقال نعم يمسح عليه وبحريه فلافرق من الدواء و لحبيرة والحرقة و لمراره الأن المعسود بيان حكم الحائل المتعدد من الدواء و لحبيرة والحرقة و لمراره الان المعسود بيان حكم الحائل المتعدد من الدواء و الحبيرة والحرقة و لمراره الان المعسود بيان حكم الحائل المتعدد من الرعه

ولاينافي ماساء عدم مغييد المسح لمه فيهذه الرواياتلان سله هو السوية (س)

- ٣١٠ _ كتاب الطهارة

التي سق دكرها على ان المسح على الجبيرة اوالحرقة اوغيرهما من افعال الوضوء ولا يتحقق فعل مرت افعال الوسوء بدون الماء والعل منشاء احتمال العلامة قدم ايجاب افل مسمى العسل ما بيناء من تحقق العسل الخفيف بالمسح بالماء سيما مع تشرل الحبيرة مثرلة البشرة الموجب لانتفال حكمها البهاكما النامن متحود وقوى هذا لقول ينظر الى هدين الوحهين .

والحاصل التحبيرة اداله يمكن ترعها وايصال الماء الى السرة تتحد معها في الحكم لاتحادها معهاوتسرلها منز لتهاولا توجب تعبير حكم البشرة وتبديل عسالوصوء بمسحه لال تعبير الحكم من مغتضبات التعاير والاختلاف لامن آثار لتنزل والاتحاد والتعبير بالمسح في الاخباد لايسافي وحوب العسل لال الدلك المتعارف في الوضوء هو العسل بالمسح بالماء وامر از اليد لايصال الماء الى تمام العضو المعسول فالمراد هو المسح المعاود في الوضوء عند العسل لا المسح المقابل للعسل كما في الرأس والرجلين لانقلاب ماهية الوضوء .

حيثه فارتمع الاستبعاد والاشكال من ادادة احراء الماء على الحبيرة من المسح الوارد في الاخبار

ومن لاحط الأحدار الواردة في الوصولات البيانية يرى في كثيرمنها النعبير بالمرازاليد والمسح عند بيان عدل الوحه واليدين فنيان العسل بعباره المستحالا، كان شايعاً عند الأثمة والروات فلااستعاد في ادادة العسل الجعيف المبرعله بافن مسمى العسل من المسح .

ولوحيد عدره مولاد لبههاى قده كلام فى لمقام يشعى ايراده تشييداً للمرام قال فى تعليقاته على المدادك بعد تربيف الفول باستحدب المسح على الحبيرة واثبات وحوبه بل احتمل الفلامة قده فى الهدية وحوب اقل مسمى العمل فى المسح بل دمه كان هذا هو الظاهر من الاحداد بل و كلام الفقهاء ايضاً لان المسح هوامراد اليد مع الرطوبة من عير قيد عدم الجريان ولوحميماً كما مر من ان بين العسل والمسح عموما من وحه سيما المسح الوادد في هذه الاخبار ادالطاهران مراد

المعسوم انه لم يمكنه امرار البد حال العسل على ما تحت الحبيرة يمر يده على ما قوقها دفعاً للحرج لا (به تحدف كعه الماسحة حتى لا يتحقق حريان العلا معم لوكان الحرابان يصره يحدف من هذه الحهة و هذا أمر يظهر من الحارج لا من الاحدار انتهى

ومراده قده ان العبير بالمستحلايا في وحوب العمل الحقيف فان المستحليس في مقهومة قيد عدم الحريان لأن بيئة و ببن العمل عموما من وحة ولو كان عدم الحريان مأحود في المستحليات مأحود في المستحليات المستحقق يعبر الماء يحب ان يكون بالماء صرورة عدم لروم المحقيف قدن المستحوعد في وعدم فهوره من كلام المقسوم المستحيل على ان قد المستح بالماء في السوى المنافقة يقسر هده الاحداد ويكشف ان المردد بالمستح عوالماء المستقاد منه العمل وله كلام آخر في شرح المعاتبة استظامي هدالكلام وبقلة المحقى قده في حواهر الكلام،

و ما صحیحة عدد لرحمن بن الحجوج قال سئلت با لحس الرصا المحلية الكسر يكون عليه الجائز او يكون له الحراحة كيف يصنع بالوصوء وعدد عسل الحمالة و غسل الحمعة قال المخليج يمسل ما وصل اليه العسل مما طهرهما ليس عليه الحدائر ويدع ماسوى دلك مما الايستطيع عسله ولايس ع الحمائر ولايعث بجراحته والطحر ان سئوال الراوى عن وجوب عسل النشرة بنرع الحميرة و عسل موضع الحرح المحرد واحاب الأمام المحيدة بعدم وجوب عسل المشرة من عدم حواره وعدم حوار وعدم غسله من النشرة وقوله المحيدة والايعث بحراحته يدل على عدم حواد عسل موضع غسله من النشرة وقوله المحيدة والايعث بحراحته يدل على عدم حواد عسل موضع الحراج المحرد فيين المحيدة عن موضع الكراد وعسله في الكسر وحكم موضع الحراح المحرد فيين المحيدة وموضع الحراح فليس في المحيدة منه عين الوراق الحراح واما حكم الحريرة و موضع الحراح فليس في المحيدة منه عين ولا اثر ولا اثر ولا تقارض ما دل على وجوب المسح على الحميرة من الروايات التي من ولا اثر ولا تقارض ما دل على وجوب المسح على الحميرة من الروايات التي من وكر ها .

- ۲۱۲ ₋ کتاب الطهاره

وروى الشيخ قدس و عن عبدالرحمن المدكور عرابي الرحيم تلكي هذه الرواية مع احتلاف في لفظه وليس فيها حملة او يكون به الحراحة قال سئلت ابدابر اهيم تلكي عن الكسريكون عليه الجنائر كنف يصبع بالوضوء وعسل الحنائر ويدع وعسل الحمعة قال يعمل ما فصل اليه العمل مما طهرهما ليس علمه الحنائر ويدع ماسوى ذلك مما لا يستطع عمله فلا يسرع الحنائر فلا يعمث بحراحته و حكلت الروايتين في مقام بنال حكم النشره من دون الا تنظر الي حكم الحبيرة فلا دلالة فيهما على عدم وحوب المسح على الحميرة كي تعارض الروايت الدالة على الوحوب فيهما على عدم وحوب المسح على الوحوب على لاستحنان ولا يحت ح الى منع الاحماع عن هذا الحمل مادل العامد على الوحوب على لاستحنان ولا يحت ح الى منع الاحماع عن هذا الحمل مادل المادي الوحوب على لاستحنان ولا يحت ح الى منع الاحماء عن هذا الحمل مادل المادي الوحوب على لاستحنان ولا يحت ح الى منع الاحماء عن هذا الحمل مادل العالم المادي الوحوب على الاستحنان ولا يحت ح الى منع الاحماء عن هذا الحمل المادي المادي المادي الوحوب على الاستحنان ولا يحت ح الى منع الاحماء عن هذا الحمل مادل المادي المادي الوحوب على الاستحنان ولا يحت ح الى منع الاحماء عن هذا الحمل مادل المادي الوحوب على الوحوب على الاحماء عن هذا الحمل مادل المادي الوحوب على الوحوب على الاستحنان ولا يحت ح الى منع الاحماء عن هذا الحمل مادل المادي الوحوب على الوحوب على الوحوب على الوحوب المادي الوحوب المادي الوحوب على الوحوب المادي الوحوب المادي الوحوب على الوحوب على الوحوب المادي الوحوب على الوحوب المادي الوحوب المادي الوحوب على الوحوب المادي الوحوب المادي الوحوب على الوحوب المادي الوحوب على الوحوب المادي الوحوب المادي الوحوب المادي الوحوب على الوحوب على الوحوب المادي المادي الوحوب المادي الوحوب المادي الوحوب المادي الوحوب المادي المادي الوحوب ال

واما رواية عبدالله من ساس عن المى عبدالله المنتاة عن الحرح كيف يصبح مه ساحمه قال يعلن ما حوله فمقارها الن الحرح لا يعمل لكون الاعلما في العمل للصرر والعباد على سلوال الراوى عن كيفية صبع صاحب الحراج يكشف عن عدم المكان غسل الحراج لاحل النصور الوالم العالم الأحراء الأحراء من المحرد والمنافق عن عدم وحوال العمل على الحراج على عدم حواره لاحل هده مسرر و هذا لا ينافي وحوب العمل حرقة على الحراج والمسح على الحراقة الما لحرقة الملطقة متحده مع البشره والمسح عليها مسح عليها كما العلاية في عدم وحوب عمل الحراج المكشوف ولا مسحة والا كتفاه بعمل ما حول الحراج والاقراب لروم وصع المحوق اوالحيارة على موجمع الحراج والمسح علية العدد عالم لسحيح تماماً والمحوق اوالحوس لا المحورة الموسوع لا مالاح الحراج والمسحق المدم المائع من عسل الصحيح تماماً وللعرق الموسوع المائح من عمل المحجم علية لابها طاهرة في عدم كوات شد العصابة الاسلاح واحسة الحلى التي سبق وكرها الحراج والمستدلال بها على الاستحاب بالسبة الى الحديرة في غيرة محلة الان هوردها الحراح والحرقة المحرد من المحدد من المحدد من المحدد والحرقة والحرقة والحرقة والحردة في غيرة محلة الان هوردها الحراح والحردة المكشوف المحرد من المحدد من المحددة والحرقة

ولافرق في الأحكام المدكورة بين استيماب الحبيرة وتحوها على العشو و بين احتساسها بنعص العشو لان العلم مشتركة والبناء مثقح و بننس لاحبار مطلق يشمل تمام النصو و اعتماده على اصلاق بعض الاحبار و لتعسيل ابن ما يودى و ما لايودى واما سعيح المناط فلا بعتمد عليه

ثم ال مصالاسعال حكم الدالواجب على دى لحير و المسع المقابل المسل كمسح الرحل والرأس فهوعريمة لابحوا تبديله بالعسل ولابحور الالقصد الالمسح وقد عرف الله بدلية الحيرة عن النشرة تعصى وجوب العمل واسعسر بالمسح لإيثافي الغمل بعد ماكان بالماه .

قال الانصاري (۱۰) وفي حامع المعاسد ينسم الحسرة المسنح الممهور في الوصوء وقال شاراح الجمد إنه الايجب الأجراء اللا لا تجوازه المدامات به والن ما العلام الما فوال والأحمار الهاية الأحكام من وحوب تجمع اقل العسل والداكات النام الما فوال والأحمار

وقال فده بقد يقل ما وكر قول عقو كما قال على ما عرف الا المناوى تتافيه وقد بابع الوجند اليهم إلى قده في شرح الدارج في عوية هذا لقول عبر النسوس والعدوى عليه فاعترف قده بعده ثد في الأحداث حمل تحتق في العسل وحسر المناقاة ديفتاوى فكي الاست حكمة فيه الوجاد في لعسل سما منع الأسعال بكون الحسرة قائمة مقام البشرة المستدع الأسفال حكمه اليهالكمة قدم قال بعد كلامة الساق ولكن الانساف إلى الازة حراء الماقاعلي بحدرة من المسح الورد في الاحدرمشكن فحملها على ما تتجمل معه العسل بعدية تحصيصها المسح بحث الوقصد المقابل للعسل بقلب لمسح على الرحوة الى الحديرة مع عدم قمد العسل بقالة المسح بحث الوقصد المسل ولا المسح لم يحراق بلامة المسمع عن الوسوء والعمل الارتباسيين اشكل فلو قبل أن ادا حد عدم عدم العالم الماء الى الحديرة سواء حصل قل لعس الاكتمال الم يكي بعد المسل في كلام السهيدين عدم يحال الكلمات المذكورة الان معنى عدم النعيد بالعمل في كلام السهيدين عدم يحال

الشارع له التهي

وبعدالتأمل فيما قدمناه يطهران اداره العسل من الاحبارسيما العسل الحقيف السن بمشكل والإبعيد واما دارة المسح المقابل المسل عريمة من الاحبار فقي عاية المعد و الاشكال الان تبديل العسل بالمسج مع المكال اداراته من الاحبار بل وقوعها حارج عن الاعتباد الإيستفيم في المقام و الما القول بوحوب مجرد ايصال الماء الى الحبيرة من عير فرق بين حصول العسل اكثره اواقله وبين عدم حصوله الدى بفي المعد عنه بعيد ايضاً على الله معتقده كفاية محسول الماء في حصول المسل فلا يتصود على معتقده قدس سره عدم حصول العسل مع وصول الماء وظهر فساد العول بالمسح مع كون الحكم رحصه المدف ته وحوب العسل

والجامل أن الأفراب بمقاراته والأنسب بالأعشار هووجوب عسل لجفيف المعمل عند بالأعشار هووجوب عسل لجفيف المعمل عند بالمعمل عند بالقدام الموجوب المسح وحسة وعريمه ووجوب محرد أيصال الماء سواء حمل أقل العمل وأكثره ولم يحمل بعيدة غاية النعد ،

ثم قال قده و يمكن ان يراد من المسح في كلماتهم المعنى المقابل للعسل الاان الحكم به رحمة لاعربمة كمايشهد له استدلال المعشر والمنتهى له بنفى الشرو والحرج فالاحتمالات في المصوص و لاقوال في المتاوى ادبعة ادارة المسح المعابل للعسل مع كون الحكم عربمة كما بعدم عن مع المقاسد وشارح الحعمرية وارادته مع كون الحكم رحمة كط هر الشهدين وارادة ما تتحقق العسل كما عن المهاية وكشم اللئام وادارة الاعم منه كما هومحتمل النسوس واكثر العناوى والفرق مين هدا و بين القول الذي الله يجوز على هدالقول ايسال الماء بحيث لا يسمى عسلا ولامسحا لعدم الحريان والامراد كما لومل الحبيرة بمحرد وضع اليد والقول بهدا عير بعيد من طاهر الاحدر و كثر العناوى وان لم اعترعلى مصرح باحتياده ويؤيده لروم الحرج العظيم في الرام المسح بالمعنى الأحص وكذا العسل انتهى المورة العرب انتهى المورة العمل انتهى المسح بالمعنى الأحص وكذا العمل انتهى المسح بالمعنى الأحص وكذا العمل انتهى المهنى المعرب العمل انتهى المسح بالمعنى المعرب وكذا العمل انتهى المسح بالمعنى المعمل وكذا العمل انتهى المسح بالمعنى الحص وكذا العمل انتهى المسح بالمعنى المعرب وكذا العمل انتهى المسح بالمعنى المعرب العمل انتهى المهنى المعرب العمل التها العمل المهنى العمل المهنى المعرب العمل المهنى المعرب العمل المهنى المعرب العمل المهنى المهنى المهنى المهنى المعرب العمر المهنى المهن

ومن لاحظ الاحمار لايرتاب فيعدم ظهور خبر منها في ما دهب اليه فما من

حدر من الأحيار الأوقية تصريح بالمسح وفي بعشها النسخ بالماء فكيف يستظهر منها كفاية بن الحديرة وأما الفتاوي فعدم طهورها فيما قال أوضح لابه قده بيرف المبراد من الفتاوي و ليس فيها ما تقرب مما ذكره وقد اعترف يعدم عثوره على مصرح باحتياده وأما لروم الحرج الفظيم فقيرمسلم في المسح والعسل ومع فرس لروم الحرج الفظيم عدم ما يستلزمه لابه منفي في الشرع

هذا كلم مع طهرة الحسرة واما ادانات بعضة فمع امكان النظهم وحب تظهيرها والمسح عليها ومععدم لامكان فيل يحب اسع حسرة أحرى عليها والمسح عليها أو يكتفى نفسل ما حول البحس أو ينقلب الحكم الى الشمم أو يتحب الاحتماط بالتيمم وغمال ما حول البحس أومع البحسرة الاحرى وجوء واحتمالات

ولما الأول فلال الجديرة الموساعة على لحد وللحد مع ما تتحد مع النشرة فيقتشى حكمها ليها ولطهود حسه الحللي المد كواة في كول ثد العسالة مقدمة للمسح عليها لاله قال في ستواله فلفسها الحرفة فيلها أو للط الدفيق يحكم لكوله للتوسأ ولاله الحوظ من الربادة فيمسل لما حول اللحس لاله هو مع الربادة فيمسل الالاحول اللحس بالماعليما لللائستر الاحول اللحس بمقدا ما يمكن فيضع الحيارة والمسح بالماع عليها لللائستر مقداراً من الطاهر على الاكتفاء لمسل حول اللحس موحب لللمس افه لالمسوء فالما الشمم فهو طهارة قراباة اسطر الاية لايضار اللها الالمد المحراع المائية بالى وحه الكن احرارها.

واما الذي فلاحل أن وضع الحبيرة على الحديرة لا يوحد اتحادها مع الشدة لأن القدر المتيقل من الاتحاد الموحد لسراية حكم أبشره لى الحبيرة هوم و كان الحبيرة أو الدرقة أو عيرهما لاصلاح الكسر أو الحرح أو الفرح ولا دال على قيام الحبيرة لثانية مقام البشرة حصوصا أدا وصعها للمسح ثم رفعها يعده وعموم ما دل على وحوب المسح على الحبيرة لا يشمل المعام لان صعره وجوب المسح على الحبيرة الما تنعل أن والما الموحودة لا وصعها والمسح عليها و أما تنعل أفعال الوصوة فلا يضر في المقام لحروجة عن الامكال كما لا ضرعال حول الحراج المجرد على رأى من

ـ ٢١٦ _

يكتفى به واما حسنة الحلمي فلاطهورلها فيوضع الحسرة مقدمة بما الجبيرة الثانية واما التمم فلما عرفت من كونه طهاء اصطرارية

و ما الثالث فلعدم امكال تحسيل الطهارة الاحتيابية لان كان عن قيل للصحيح الطهارة المدئية افتراح من القائل به واليس في الاحدار ما يدل على ما قيل سوى حسبة الحلمي وهي عار شاملة للحبيرة الثانية فمع عدم امكان التطهيل وعدم كفاية عسل ما حول البحس تتحفق العجر عن العها ما المائية المحود للطهارم التي سة

و أما الرابع فلكونه طريقاً ، لي حرار الواقع. و حمما لحميم الوجوم المحتملة.

و هذه الوجود و لاحتمالات في سواة بنجس الحبيرة من غير استباد للجسها لى المكلف كما ثواوا دك النجاسة عليه من الجارج من دون تسليمه و قدرته على الدفع اوفرس سرايه لرطولة النجسة من نجبها اللها

و اما اذا كان التنجس مستندا الله بان وضع الجسرة النحسة من أول الأمن اولجسما بقد الوضع منع عدم الأحساج الى لتنجس فيحتمل عالة الصلوة بقدالس والوضوء السجيح رايد، على الوجوم المذكورة

ولوكان طاهر الحبيرة معدوياً لم يحر المسح عليه و يوحب بطلان الوسوم للإحل بالمعصوب لايتحد مع البشرة ولا حرى مسجه عن مسجه واطلاق الروايات لا يشمل المعصوب لايه منصرف إلى المحل الله لقطع حاصل بعدم أداده الاعم من المعصوب والمحل فلو أمكن التبديل وحب ومع عدم الأمكان فمن يحود كون المعصوب في الناطن يحكم بوحوب وضع المحل عليه بحيث يكون من أحر أ الحبيرة والمسح عليه ومن لم يقرق بن الناص والطاهر كما هو الحق لما علية المعصوب عن التجارية فوقة مع ما تحته يحكم البطلان وعدم الاكتفاء .

و حيئد ولفائل بالمحناب المسج على الحبيرة والإكتفاء بعسل ما حولها يكتفى به ويترك لحبيرة لانفلاب الحكم الى الحرمة واما القائل بوحوب المسج على الحبيرة دلماء فلابد ان يحكم شديل حكم هذا لمكتف بالتيمم لعدم قدرته على الطهارة المائية فانكاب منظراً في عصد الحبيرة اكتفى بالتيمم و هم عدم الاصطرار في ولى الامتدع بالاحتياد الاصطرار في ولى الامتدع بالاحتياد لا يدوى الاحتدار ولوكانت الحسرة محرمة من عبر حية العسد كان يكون حريرا للدكر فليس حكمها حكم الحبيرة المعسونة لعدم حرمة المسح على الحريروكدا ادتكانت من لدس الدهب

ولوكاس الحبيرة على مايحب مسحة في الوصوع الرئي والرحلين فمع المكان برسح عليها الاتحادها مفها ولا يكتفى بايضال الماء الى النشرة و مع عدم الأمكان يمسح عليها الاتحادها مفها ولا يكتفى بايضال الماء الى النشرة بتكه يرالماء ادوسع العصو في الاباء لقدم تحقق المسح اليسال الماء لان المرار اليد مأحود في معهم المسح قلا يتحقق بدوية وقد عرفت أن المسح اعم من العسل من وحة ديجب فيه الأمراد كما المهتجات في العسل حريان الماء ولوكانب على نقص مقدم الرئين يمسح على البعض المكشوف و كد ادا لم يمكن مستوعمة على تمام طهر لرجن من حيث القرص فيمسح على المكشوف مع مراعات استيفان الطول واله المفاصيل الاحرالمد كورة في موضع المسل فيحرى في موضع المسل فيحرى في موضع المسل فيحرى في موضع المسل على حوار المسح على الحايل دواية عبدالاعلى مولى آل سام في موضع المسعى مرارة فكيف أقال قلب الأي عبدالله المؤتمي عدر واشاهة من كتاب الله عروجل .

قال الله تعالى ماجعل عليكم في الدين موجوج المسح عليه ولاينافي ممادها عدم وجوب الاستيعاب العرصي صواء المكان استنعاب المراة تهام العرص كما ان استدلال الامام سفى الجراح ويدهد الان الجراح منفي في صواء عدم الاستيعاب وامارواية عماد الكاشفة عرصت الامام علي عروضع لمعلث على الطهر المنقطع وارجابه على وضع مايقدر على احده عند الوصواء فهو محمول على الامكان وعدم الانحصاد فعي سورة الانحصاد وعدم المكان عبر المعلك فالاشه كفاية المستح عديه منع ان عمار الايعتمد على ما العروب الى الحمل المدكور

والحاصل أن المسح كالعمل في أحكام الجبيرة الأما عرفت من الفرق فلافرق بين أقسام الحائل من الحبيرة والعسائب والدواء والحماء فالمناط في الكل عدم أمكن الترع أوتسرد الممسوح أو لمعسول ،

ولووضع الحاحب مع عدم الضرورة او اتمق لصوق شيء على موسع الوضوء فلم يستطع ار لته فالاقرب غسل الحاحب كعسل البشرة الاتحاده مع البشرة وددليته عها في صورة امتناع الارالة والاحبار و ان كان ورودها في مورد الاعدار الا ن دقيق البظر فيها يدل الباظر الى ان مراد المعسومين من هذا لاحبار دفع المسرو والحرج والحوف عن الادية وحفظ النمس فلايعرق الحكم بين ماكان وصع الحاحب عبث وبين ما كان للمشرورة لان الموجب لشدل حكم البشرة وقيام الحاحب مقامها هوعدم امكان البرع لايحايه السرر لا الاحتباح الى الوضع ولد، ترى ان الحاحب الموضوع يجب تزعه اذا امكن ا

فقول مولينا الصادق تالي هاجعل عليكم في الدين من حرح يدل على ال الوقوع في الحرح مما يمنع من مسح المشرة وقوله المالين من حرح يدل على ال الوقوع في الحرح مما يمنع من مسح المشرة وقوله المالية المسح عليه يكشف عن بدلية المرارة عن المشرة في مورد تحتق الحرح و من المعلوم ال ارالة الحاحب ليس ممايمتنع عقلا فعدم الاستطاعة لاحل استنباعها الوقوع في الحرج فرواية عبد الاعلى تدل على عدم وحوب المسل بالدسة الى المشرة المروم الحرج ووحوب عسل الحاحب لاتحاده معها وامرة تحليل به وكون المشوال في مورد انقطاع الظفر لا يمنع من الدلالة الما عرفت من ان الحرح من أوردم راله الحاحب

وليس هذا من تنفيح المناط حتى يقال انه منقح بالنسبة الى كل ماسق لعدد وأما السلسق بعيرعدد فليس منفحا بل نوع استظهار من الأحيار والآية والمراد من عدم وجوب غسل البشرة موعدم تنجر الوحوب بالنسبة الى النشرة والأكتفاء بالندل معاه وحوب المندل منه و قيام البدل مقاهه في مرحلة الامتثال ولولادلاله الاحداد على بدليه الحاحب عن المحجوب لما أمكن القول بها واستسحاب حطاب الوصوء

والانتقال من النشرة الى البدل لامعنى له لان الاستصحاب لايشت حكما من الاحكام لابه اصل والاشت شان الدليل فوجوب غسل البشرة ثابت بالايه ولا يرتعع بالعدر فلايحتاج الى الاستصحاب والمهم اثنات قبام الحاجب مقام المحجوب وكفاية عسله عن غسله ومن المعلوم أن الاصل لايشت هذائمعنى فتحرير الاصل فيما لابض فيهانه يقضى بعدم سةوط الوجوب استصحابا لحطاب الوضوة ليس على ما يسمى

وقد يقال بسعوط الوحوب فيما تعديعسله للإصل فاشتر ط الوجوب بالعدوم المفعودة منع وحوب غمل الدفي الفيالة لا يسقط المنسور بالمعسور ولاستسحاب الوجوب فيه

وفيه أن تعذّر عسل النشرة لايمنع عن فيام الحاجب مقامها فلامعني للإسل في المقام على أن وجوب العسل و لمسح في الوضوء ليس من الأحكام التكليفية كما أن وجوب الوضوء كذلك فأن الحطاب فيه خطاب وضعي محصله شرطية الطهارة المسترعة من الأفعال لصحه الصلاة فلااثر للقدرة في هدم المرحلة فالسبب و شرطية الشرود و مابعية الموابع مراح الاحكام الوضعية فاعطاء هذه المناصب لاربابها غير مرتبط بالفدرة و لعجر فالنمسك بالأصل والعجر احتى عن المقام .

واما النمسك لوحود عسل الناقى بفاعده عدم سقوط الميسود بالمفسور فيضح بعد احراد عدم اعتبار احتماع حميع الإحراء في العسل وصعف تقيد السمام حميع الاحراء في مرحلة تأثير العسل مثلا بحيث لا يمنع تمدد بعض الأحراء عن أثير الباقى و بعيده احرى يصح النمسك بهذه القاعده أدا لم يكن تعلق الحجكم على الكل بلحاط احتماع حميع الاحراء بحيث ينتمي الكل بالثقاء الحراء سرورة أنه لوكال لاحتماع الأحراء دخل في مرحلة لموسوعية لا يحرى الناعد، لعدم بأثر غسل الناقى فانه ليس بموسوع للعسل حيثلًا فظهر حال المسك بالاستصحاب ابضاً لعدم حرياته مع الشك في الموسوع

والحاصل أن بقاء حكم العمل لناقى الاعصاء مع امتناع عمل النعص يتوقف على ظهورالدليل في تنوت الحكم للموضوع على وحدالبدلية العامة فيكون احتمال

اعتبار اجتماع تمام الأعصاء

حيثت صابحا اللاندفاع بالاستمجاب فالمهم اثبات هذا لظهود واما قاعدة الميسود فبورد جريانها ما آدا كان لكن مرخ الميسود والمفسود حكما بانفراده بحيث يترتب لاثبانه اثرومن المعلوم أن الميسودوالمعسود في المقام موسوع واحد لحكم واحد ،

ومثل هذه الماعدة معاداً قاعدة ما لايدرك كله لايترك كله لان الاتيان والعض لااثر له مع اعتبار احتماع لكل فلابد من رفع هذالاعتبار بل مثل هايين القاعدتين ليس من القواعد المعتبرة المعدة لاستاماط الاحكام لابها من قال توضيح الواسحات

واما الجمع بين السم والوضوع بمسح البدل وان كان موافقة للاحتياط الأان مورده وحود الثاث وقد عرفت دلاله الدلس على قدام لبدل مقام المبدل منه و كهاية المسلح على الحديل عن عسل البشرة ومسحما على أن على المدتل بهذالمول اثنات البدلية العاممة ودفع احتمال عند احتماع تمام الاعضاء في مرحلة الموضوعية صرورة عدم تأثر عسل البعض المسح المعمل الاحرامة الاعتبار المدكور

والحاسل الــــ الحبيرة قائمه مقام النشره وافي حكمها حرقة المحروج والمقروح ويحدالالصافاد كانت لنشره مكشوفة من غير فرق بين لكسارة لمجروح والمقروح

ولوتهذر الالصاق و لوضع مع الكشف في العروج و لحروج يجب عسل ما حول حولهما و لاكتفاء به عن عسل الحماع و يمكن حمل ما دل على عسل ما حول الحرج المكشوف على سواة التعدر وما دل على وجوب الالساق على مودة الامكان فيحصل التوفيق بين الدليلين ويرتفع الاحتلاف من الس ولو استوعب الفرح و لحرح اوالكسر تمام العشو وتعدر لعسل والحبيرة و الالساق وحب الانتقال الى التسم لعدم تبعس لوضوء وقوله على اعسل ما حوله حاهر في احراء العضو الا الاعتباء واما المثيمات العصومة عدم تعدر احده فلاينتقل الى التيم وقديقال بالانتقال اداستوعب تمام الاعتباء ومع عدم التعذر فعيه اشكال يستأ من اطلاق المام الاعتباء فيه عدد ما دكر يحب ومع عدم التعذر فعيه اشكال يستأ من اطلاق

الاحبار و عدم اليقين بحصول الوضوا مع استيمات تمام الاعضاء والامر في العسل الشكل والاشبه بالواقع العمل بالإطلاق وعدم الاعتباء بما قيل من الشك في حصول الوسواء والغسل كما أن الغول بالتحبير لا يليق بالاعتباء به صرورة أن التيمم من الطهاراة الاصطرارية فلايساراليه مع امكان المائية وكونه بدلا عي الوضواء والعسل معنى يابى عن التخيير بينهما .

ولوذال العدد المسوح للمسح على الجبيرة ولم ينتعص الطهارة الحاصلة من دلك الوصوة فهل يجب اعادة الطهارة للصلوة المتحدد وجهان أوجها قولي فالقائل بالوحوب كالشيخ قدم عاطر الى أن تلك الطهارة طهاره اصطرادية والمشرورة يقدد بغددها فبعد ارتفاع الصرورة لابد من أعاده الطهارة فعسل البشرة واحب فى الوضوة وقد تمكن منه وارتفع العدر فلامعلى للإكتفاء بالبدل

حينك و لقائل بعدم الوحوب باطر الى ان الطهارة حاصلة وروال العدرليس من البواقس والممأمور لتحسيل ثلث الطهاره والامر يقتضى الاحراء واطلاق ما بال على الاجتزاء واستصحاب الطهارة

والأقرب ما دهب اليه الشيح اعلى الله في المردوس مقمه لما مرمن الت تلك الطهارة طهارة اصطرارية وتأثيرها في صحة الصلوة منحصر في حال الأصطرار لابها مشرعة مما هومبحصرفي تلك الحال فالمسبب في مرحلة التأثير تديع للسبب فحيث ان المسح على الحبيرة يكنمي به لتحصيل الطهارة عن عسل النشرة فكذلك الطهارة الحاصلة من الوشوء المشتمل على المسح وهذا معنى أن الصرورة تقدر تقدر تقدر فالمراد أن هذا لوصوم لاينتزع منه الاطهارة يكنمي بها في حال الصرورة فلااثر لها بعدها كي يتوقف ذها به على الناقش فسينية المنشأ مقصورة في حال الشرورة فاش لمشرع كذلك.

فظهر حال الامر التحسيل تلك الطهارة فانه مقسود مقيد بالضرورة فالإجراء المستند الى الامرايضاً مقسود في ما وقع في ثلك الحال مع أن أفادة الامرالاحراء مما لامعنى له كما قرر في محله واما لاطلاق ففي حير المنع ضرورة أن الاجتراء - ۲۲۲ ـ كتاب الطهارة

للعدد فنعد رواله لا يمكن بفائه فالاستار بهدا لأعلاق يشبه دالحكم مقاة المعلول بعد روال عليه الميقية صرورة ال الاكتفاء يدور مدار العدد والما الاستصحاب قطهر حواله عما مرامن ان هذه الطهارة لا ترالها بعد ارامال العدر عالم مؤثرة في حال قعدان المندل منه فلامعنى لتأثيرها فكنف يستصحب ماشراع للإصطرار في حال الاختيارا.

والحاصل ال الاحكام العلم ية تدم مد الاعدام و تنفى سفائهما و تنبغى يا بتغائها قال مدحب الحماهر فده بعد ما استفاى عدم لاعاره دل الطاهر الله لايفيد و ان ارتفعت في اثناء الوضوء بعد المسلح علم الراعلي بقضها على تأمل سما في الاحير بعم ينحه الاعداء فده الوطه استق لدراء وكان لايعلم و طريق الاحتباط عير جفي

وطاهر هدوالم قدمة المدال المتحل لا يحم الله و الدلية في مراحله المسالكان لحدال المتحل لا يحم الله و الدلية في مراحله المسلم فالمناف تبعقق المدار عبد اعدال المسال الشراء الشراء المتحه المبارة وما هو الطهارة المنترعة من الوصور الانفس المسلم على الحدارة ولايا في هذا حوال الامام عنه سؤال السائل المسح على الحدار والي المنصورة ولايا في هذا حوال الامام عنه سؤال السائل المسح على الحدار والله المنصورة العلم المامية عن هد لوصور كما الله المنصور من لاية الأمرة والعالم والمسح هو يحصر الطهارة التي هي شرط لصحة الصلوة والافعال معدمة لتحصيل المام الدوالة المام الله إلا المنترعة من الافعال عبد العدر فيعد الارام عند المام عند المكان المام المناف عالم والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة

فايطهر من الدانات السابعة وحوب عادة الوصوعا دا ارتفع العدر في اشاء الصلوة لما مرامن عدم بأثر الطهارة العداية بعد الرتفاع المدر فما بقي من الصلوة يتوقف صحته على الطهارة الحقيقية فيسرى بطلابها فيما تقدم من البرع لعدم بنعص السلوة صحة و بطلاباً فلامعنى لاستصحاب السحة بعد العلم بالبطلان والدخول في الصلوة مشروعا لاينافي بطلابها في الاثناء لاحبلاف حال الطهارة العدرية قبل البرء و بعده فاو علم قبل الشروع في الصلوة ارتفاع العدر في الاثناء يحب عليه تأخير الوضوء الى حصول البرء مع يقاء الوقت .

و قوله بمالي الانتظاف اعمالكم لا يدل على سحة السامة لان متعلق اللهي هوالاعمال السحيحة و ليهي عن الأنظل لابدل على سحة عمل معين واما استسحاب الاباحة مع تيمن دربه ع موضوع الامعنى له لعدم الشك في ضورة اليمن بالاتفاع لعدر المسح و كونه في الاشاء لا وحال الثالت صرامرة ال شرط السحة يحد بقائه لي الفضاء المثارة ط لعدم كماية وحوره عبد الدحمال

ولوده، سم الم عمل لوصوع الحد الأعام لذه الدالاكتفاء بهذه الطهارة مدار قاحمه المدر قاعدد الطن لأروحا حصول الطهام المطلوبة فلا تكتفى تم الم مع كشب الجلاف على الطلال شه لان العد الرس بموضوع في كذلك الطن إله بلا هومان عن تنجر الحكم لماقفى لافلى فموجب للإكتف داء الرفاسع كشب الجلاف لا ثر بلعد المفقود المطنول انوجع كم هو لحافى حميع الأعداد

و من تها به الدير به يدوع المتهماً كلام بدسا فين مما احماع الاصحاب مدم حوره ما ديا مرخ عدم لحمار عدم الاحراء عن وصائم مصلى عدم نقراع الطم عامل الافعال و شرائع غيره فيها الاستخلال المتوساً هوا محاطب بالوصوع ولا هرا محلب بمناشرة والاستغلال ومعنى هذا لطهور الكان فعل من الافعال وال كان امراً واحداً لكنه يتحل في تحديل لعقل لي ما بن محيلهين سدوره من الفاعل وتتحقفه في الحارج المنتزع من الصدور اتصاف الموعل به ويهدين الأمرين يتمين ان الماضي والمناسي والكاشف عن الاتصاف الماضي والكاشف عن الاتصاف هو المنارع و هذا هو المناد من شاهة المنظر عابلاسم الموحمة لأعرابه فالحافظ لعمليته هواليسية التامة فهويزراج بين الماضي الدي هوالعمل المحض واسم الفاعل لعمليته هواليسية التامة فهويزراج بين الماضي الدي هوالعمل المحض واسم الفاعل

الذي هوبررخ بين المصارع والحامد لاشباله على السبة التقمة

وقد تقرر في منحث الاشتعاق ان الامرمشنق من المصارع بالاشتعاق المعموى و ان كان مبدء اشتقاق المشتقات بالاشتقاق اللفظى هو المادة فالبعث الذي هومقاد هيئة الامر باطرالي اتصاف المخاطب بالمبدء اولا وبالدات والى تحقق المدد ثانياً وبالعراش فمقصود الآمر قديكون اتصاف المأمور بالمدد، وقد يكون تحقق المأمود به في الحادج وحيث ان الامرمشنق من المصارع المعيد للاتصاف بالاشتقاق المعتوى فالبعث ينظر اولا الى اتصاف المأمود بالمبدء .

و هذا معنى ظهود الحطاب في المناشرة والاستعلال واما الدكان المقسود هو تتحقق المبدء في الحارج يكون النظر الاولى توظئة الى الوسول الى التحقق الذي هوالنظر الدنوى فلايساد الى هذا النظر الاندليل حارج عن الامرفماكان المرادمة هوتحقق المبدء في الحارج فقط يعبر عنه بالتوسلي المحص واما ماكان المقسود منه هواتصاف الساموريالمبده فان كان المعصود من الاتصاف هوالخضوع والاستكامة بالنسبة الى المعبود فالامر تعبدي منحض وقد ينترع التبيد اداكان المطلوب تحقق المأمودية من باحية المكلف بعبوان الحضوع مع عدم كون المباشرة قيداً مأخوداً في مرحلة الامتثال كبناء المسجد مثلا فامر المولى بنياء المسجد منع كونه تعبديا لابد من اتبان المأمود به على وجه الحضوع والاستكامة لا يجب فيه المناشرة بل لابد من اتبان المأمود به على وجه الحضوع والاستكامة لا يجب فيه المناشرة بل حصوع المكلف قد يتحقق بتسبيب اساب النباء و هذالنجو من الاوامر برزخ بين التعبد السرف والتوسل المحص والتفسيل ليمير التعبدي والتوسلي مو كول بمقاهم التعبد المسرف والتوسلي مو كول بمقاهم

والحاصل ان الوصوء من العبادات التي يجب تصاف المكلف بها لان المعث اولا و بالذات يتعلق بالاتصاف ولا دليل على كون الاتصاف توطئة المتحقق على ان الافعال ميشاً لا نتراع الطهارة والامر المبشرع من الاوصاف التي يحب اتصاف المكلف بها عبد العبادة فالاصل في ايجاد المبشأ هو المكلف ولا دليل على قيام افعال عبر المكلف مقام افعاله مع الاحتيار والاقتدار

والحاصل ان الأمر بالشيء يتمورعلي وحوءفقديكون المقصودمنه هوحصول

المأمور به على اي وحه العق كقول الامرادل البجاسة من النوب او البدت والمسجد على المقسور منه هوروال البحاب والامن به توطئة بحسول الروال فلا يتوقف على منشرة المأمور ولايحت كونه من باحيته ونسبينه وقد يكون المقسود هو تحصيل المحاطب المأمور به وحسوله من باحيته ولوبالتسبيب كامر الآمر بنداء المسجد فيحصل الامتثال بالمباشرة والتسبيب وقد يكون المقسود صدور المأمور به من المخاطب بالامرواتين في ما أمر كمول الامراشري هذالدواء أو كل هذالرمان لعلاج مرض المأمور وحيث ال المراشق من المشارع الكاشف عن الاتعاف فالاصل في مقاده هو بعث المحاطب بالامراشيق من المشارع الكاشف عن الاتعاف فالاصل في مقاده هو بعث المحاطب بالانساف بالمادة فكل ماكان المقسود من الامن على اللهمة بالاتعاف من المسارة توطئة المحسول أو التحصيل ولو بالتسبيب و هذا معني أن طاهر الحطاب المناشرة المحاشرة المحاشرة المحاش الماشرة المحاشرة ا

و اما ما افاد شيحنا الامساري قدس القاسرة من ان صدود العمل من الفاعل المحامد على من مقومات المأمودية في البيان لأن المأمودية في قول لامرصل هوالصلوة المعدومة صرواة استحالة الامتثال بالسلوة الموجودة فسدود الصلوة من المصلى امتثال منه لامن مقومات الصلوة فلامر تعلق ممادة السلوة لاالسلوة الصدرة عن المأمور المحاطب

واماالب بة في العبادات فسحمها لاحل برالبايب مبرل مبرلة المنوب عندفعمله يعوم مقام عمله و هذا المعنى معاير المعنى التولية والفرق بينهما ان النيابة تنزيل شخص مثارلة شخص آخر وقيامه مقامه وبترتب على هذا الشريل تبرل عمل النايب منزلة عمل السوب عنه فالدايب يتقرب بالعمل الى الله وحبث انه بايب عن الاحر فتقربه يحسب تقرب المنوب عنه و اما التولية فهى ايجاد للعمل لاجل الغير من دون قيام لعامل مقام المكلف وليس الدليل لدل على جواز النيابة في العبادات عامايشمل حميع العبادات حتى يحكم على ما يدل على المناشرة و اتصاف المكلف بالامتثال بايجاد شحصه المامور به وليس الاصل في العبادات جواز النيابة كي يحتاح في معها بايجاد شحصه المامور به وليس الاصل في العبادات جواز النيابة كي يحتاح في معها

الى الدليل بل الأسل ما عرفت مرئ وحوب اتصاب المكلب بالعبل وصدوره منه فحواد النيابة على خلاف الأسل تابع للدا ل المعفود في لمعام فلانمكن ،التميث بما دل على حواد النيابة في نفض ،لمفامات واحرائه في المغام

واما التولية فليس مفادها البيانة فموردها ما أدا كان المفصود من الأمر هو تحصيل المأمور به على أي وحه كان من المباشرة والتسبب لأن السبب لسن من تواب المسبب بل عمله يقوم مقام عمل المسبب .

و اما الفرق بين التعندي والتوسلي فلاحل ان النوسلي يكفي فيه حصول العمل وليس هذا من النولية في شيء ومحل الكلام ماكان المفضور اتصاف المكلب بالعمل تحسب الإسل

واما ما استدا به شبه الاساري اعلى الله في لفراوس مقامه من بالله ولحظات المناشرة واراه الالم منه ومراتسبيا بعد الارسار ليه الاماع لفراء بالما المعد من الراح حصوس الساب في مثل قوله يا هامال الن الن صرحاً لبس على ما يسمى صروره الله لما شرم السامي من معالى بتحدث الحقيقة كما الاستساليس من معاديم الموضيع ايضاً هي لاغير والحظات من معاديمه المبحدرية لا بالمستعمل هوالماء كما النا الموضيع ايضاً هي لاغير والحظات ينترع من توحيه الكلام في لمحاص ولايستعمل لهامه في معلى من المعالى لا يست موضوعا لمعلى وصفالا من المعالى المعلى الماليسان وصفيا لا يا الساب ملامة المعلى هي هيئة للكلمة في المي المي الحرف في ليسان وصفيا كوام الامي معايو حدالمعلى في العد وقد العلى كلمة الفل ليال بال الحروف والهذات لا ينظري فيها المحارلان لمحار هو الكلمة لاستعمال ويعبر من وصفيا كه لمازقة بين بموضوع فيها المحارلان لمحارف والهنة لاستعمال ويعبر من وصفيا كه لمازقة بين بموضوع لمعلى لهما من وحود استعمال الماده والمتعلق واليس المعام مقام المناع الكلام فيها وهذا المعدار يكمى في وضوح استحدالة المحدر والحقيقة في الحرف والميئة في المحرو والمتعلق المحدر والحقيقة في الحرف والميئة في المراد من الظهور هوما عرفت من السالة الائمات والمعنى الدى مرادكرة

وقد يستدل بحسر لوشاء حيث مهاء الرصا يُشْتِينُ ان يصب عليه الماء للوصوء

واحاب عن قوله لم تنهاي الن اصب عدك لماء تكرم الن او حريقو له تنهيج بوحن ابت واو را الدو قال التكل في حدد قبله و كدف ولك اما سمعا لله عرول يقول فمن كان يرجو لقاء ر به فليعمل عملا سالحا و لايشرك بسادة رابه احدا و هاادا توصه للساوة وهي لداره و كرم النشاه الدارة و كدا يقوله تنايج المأمول لما صب الملام على يده لماء للوضوع به عبد لمؤمد لا نشرك بعد قريث ، حداً والطاهر النائل هذه لره بالتا يعد كره الالتام على مقدمات العداد تا لالنالسات على المداليس من افعال العدرة والرابد من لوضه عمم النائم المداد تا لالنالوة

ویهدن هد المعنی م م م الصداق فی الفقیه و الفال کی مدر المؤمنین علیه صلوب المصدن او وصاً لم یدع حد رضا الدیه الماء فقال یا مدر المؤمنین لم لا تدعیم المدول عدات الماء فقال الشرائد فی صلوبی احداً الله حل و کر حده الراب المولی عدادة دنه احداً فلما را کره الراب المولی عدل ما د کر حده المرابدی المولی المولی

ولاينافي امثال هذه قرم به به وي في تمسر هذه لاية من من لاشراك هوان يعمل الرحل شيئة من الأفراك هوان يعمل الرحل شيئة من الأوب لا طلب به وجه لله والم يطلب تركية لناس ويشتهي سماع الناس كره به حراج مد مي على بوعندالله التي بالرحل تعمل شبئا من قئوب لا يطلب به حمد لله والمداورة والما يطلب به احداً الناس ومدالدي اشراك بعداً ما مه احداً

ولاتمارش بن وایه نحر ج بندای و بس الرویات السابقة لان لمراد من و به لحر جحرمة اشرائ عد الله بدی معدد یه دامر د مه سوهو کر مة الاستمار و لاسته ما من لعین فی معددات الد فی دینها صروره احتلاف موضوع لحرمة و لکر اعة ولیس معدد هده لا جایات مما ادائمان فیه لفظ الاشراك کی یقال آن لفظ الواحد لایصح از یستعمل فی معدی دستممال واحد لان لتفسیر عمارة عن كشف المراد لا بیان المستعمل فیه ولا مانع من استعمال اللفظ لواحد فی معناه الوحدای و ادارة دلك المعنی الوحد فی معنام الاستعمال وسرایة الحکم

المنعلق بهذالمعنى الى موضوعات متعلقة به فالاشراك الذى مادته الشرك استعمل في معناه الحقيقي الوحداني وتعلق به النهى وحيث ابه تعلق بالمنادة لقوله جل دكر، بعبادة دبه اقاد مصوعية الشرك بالعبادة و يتصور تحقق هذالمعنى على وحوه فقد يتحقق بالاستعادة في مرحلة المقدمات وقد يتحقق بالاستعابة في مرحلة الاحراء وقد يتحقق بالاستعابة في مرحلة الاحراء وقد يتحقق بالرياء والسمعة وطلب المسرلة من غير المعبود الحقيقي وهذه المعاهيم المحتلعة تعنون بعبوان الشرك بالعبادة وتكون من مصاديقه في مرحلة التحقق ولا يستعمل لعظ الشرك الاحقيقي فلا تعدد في ما استعمل فيه التعمل فيه اللعظ بل التعدد فيما يتحقق به فلا يستلرم صحة الروايات استعمل اللعظ الواحد في معنين اواكثر .

و اما كلمة لا عليس لها استعمال كاستعمال الاسم فان الحرف ليس بمرئات للمعنى يكشف عبد كما هوالحال في الاسم مل هي آلة لايجاد المعنى فلاالنهي اوحد المنع والرحرا الشرك لاابه استعمل في معنى المنع والرحراومان المعلوم البالماء الد مراتب فقد يستنبع الكراهة وقد يستلرم ويعبد الحرمة ولايجب ال يكول المراد من استعمال لا يجاد معهوم المنع من المنع هومراتية واحدة منه بل يجود استعمال الشرك في معهومه و تعليقه بما يوجد لني يجمع شتات مراتبه كما الله يجود استعمال الشرك في معهومة وتعليقه بما يوجد النبام احتلافات مصاديقة وليس ما بيناء من لامور الواصحة التي يستعيدها الباطر في الاية منها على موقف استعادتها من الاية بيان الهل بيت العسمة وللها ولدا اورد علي الله لايعرف القرآن الا من خوطب به قبعد ما ورد تعسير الاية وبيات المراد منها عنهم الله بما يشتمل المعنيين أو المعاني يستعيد من التعسير والبيان دلالة الاية على ما ذكر .

فعى سورة الاحتبادلايجرى التولية ولاينتزع من الافعال مع التولية الطهارة. و أما في سورة الاصطراد فمقتضى ما عرفت مرك كون الاصل هو الاتصاف والمباشرة وعدم صحة الوشوء يعير المباشرة الا أن يدل دليل على الاكتفاء بممل العير مع عجز المكلف عن المباشرة . فقد يفال بان استعمال الاوامر في الاعم من المباشرة و لتسبب وثبت قيده المماشرة من الخارج قلايد من الاقتصار على سوره التمكن و قد سق ان الاسل في الامتثال هواتصاف المكلف بالمأمورية وليست المياشرة والتسبب مه استعمل لاوامر فيه لان المستعمل هوالمادة والهيئة يوحد النعث ولايستعمل في معنى من المعانى وليست المباشرة من قيود الأمر المستعادة من الحارج حتى يقتصر على سوره التمكن لما عرفت من أن الأصل في البعث هو أنصاف المحاطب بالمارة الإشعاق الأمر عن المنظارع على أن عدم التمكن يقتضي عدم توجه الأمر الى عن المتمكن لان فيام عمل الميلا مقدم عمل المكلف على حلاف الأسل سيما في المدم لان الأمان منشأ لانتراع الطهارة و هي سعة للمكلف متحده مع الأفعال في الحارج فالمكان سوقف على موحد الأفعال و بين المتمن بالمامة المنزعة مها على حلاف الأمان الموقف على دليل يدل على الاكتفاء بالمامة المنزعة مها على حلاف الأمان الموقف على دليل يدل على الاكتفاء بالمامة المسترعة مها على حلاف المنشأة

واما ما يعال ان تقوم العمل بالمحل الحاص ليس ما دو من يعومه العاس لاشتراك العاعل والمععول في تقوم العمل فمعتسى ته يع سقوت مناشرة المسح المبشرة في روية عبد لاعلى على بعي الحراج سعوية مناشرة المكان عبد عجرة و حوار توليته للمبر فمما لا يسعى لاصعاء الله سرورة من الدعال من المعال مان الكلام واطراف النسبة واما المعمول فمن متعلمات الكلام دهام عبر المعمول معامه لا بعين الكلام ولايترائزال اركانه لبعاء اطراف ليسبة المحققة بحسفه الكلام بحلاف عامل الدي هوركن في الكلام المبوحات وهابه دهاب النسبة الموجاب لنظلال الكلام على الدي هوركن في الكلام المبوحات وهابه دهاب النسبة الموجاب لنظلال الكلام على الدي هوركن في الكلام المبوحات وهابه دهاب النسبة الموجاب لنظلال الكلام على المقادم من تقارب معاملة المسلح على ليشاء على المقادمة من المبارح المدم دلالته عليه من المقيد له قوله المبارح على المعراء من تعدر مناشراته المائلة مع قرص ثبوت الحراج ولا يحتاج الى نعيه لان المعراء من تعدر مناشراته المائلة من الكلام في الاكتفاء بالثولية عن المناشرة مع تعدرها وتبدئها به فلاستدلال سعى الحراج الجنبي عن المقام .

والمدما روى إن ما علم القاعلية في أولى والعد أوان لم يكن احشيًّا عن ما بحن فيه رأساً الآان هذا الكلام لا يدلّ عنى ربد من بالعوط وحوب المناشرة ولابط له موجوب المولية لعدم الملازمة بنن سقوط وجوبها ووجوبها

واما الفراس بوحوب البولية في تنمم لمحدور لما والرامن البولينج على تراكه بما عسكوم فمات مع الله ليس من مدعب اهن الحق قلا يمكن التمسك به لوحود العارق وهووجود البدل في المعام وعدمه في التيمم فالهالاند له .

والم حرسليمان بن خالد عن الم عدالة المكان احماً شديدالوجع فاصابته حسالة وهوفي مكان الا فدعوت لعدمان فعلمان لهم احمدو بن عساو بي فحملواني ووضعواني على حشاب ثم سدّوا على الماء فعلمه بي والكان للمجيحة بحسب السند لكنه بحسب المتراجع لا يتحلوان الوهال لتصميه ما يتحالف أصول المدهب فعيه ما لايلم في بمقام الاياسب بشأل المعصوم سراء ما ال لحداله الما ما العمد و ما من لاحتلام و كالاهم عن للعدال على الماء قد الماء عن العدالة على المحلم على المحمد وقد الماء عن في المحمد وعدم المكال المعمد المسلم من للعام بي المناشرة وقد الالله بن على مسمديناً فاعتسل عن المحمد الماء على من وفي المحمد وسالاشتان في المحمد والماء على من وفي بتلك الكيفية المحمد المحمد على من وفي بتلك الكيفية المحمد على المحمد على المحمد على من وفي بتلك الكيفية المحمد على من وفي بتلك الكيفية المحمد على من وفي بتلك الكيفية المحمد على المحمد على على من وفي بتلك الكيفية المحمد على من وفي بتلك المحمد على المحمد على من وفي بتلك المحمد على المحمد على من وفي المحمد على على المحمد على ا

والما مااستدل به في المعتبر على وحوب لتولية بنها بوصل إلى الطهارة بقدر الممكن ففيه أنه مساررة بيند لان الكلام في حصول الطهارة بنها وعدم حصولها لان لم يمنع عن أمكان لنوصل بها النها لان معنى حوار التولية صلاحبة الإفعال الصادرة من المثولي لا شراع الطها م منها للمكتب و معتبي حرمتها عدم صلاحبة الإفعال لا شراع الطهارة له لا الحوام الحرمة الشرعبين بمعني ترتب العفات وعدمها

و لحاصل ان ما استدلوا به على وحوب لبولية ليس مما بطمر الممس به فبنفى الإصل الأولى على حاله اعنى اصالة الماشرة بالمعلى الذي عرفت و حيث تعدارت لمناشرة تعداً. الوضوء فلاند من الرجوع الى لندل الا أن الإحماع قائم بوحوب التوليه فلايد لد لابدع • إلى الحاكه على محالفة كان الدين ومشدى شريعا به سند المرسلين ولا اطل الحداً من هؤلاء الأعلام يمنع من حسن الاحتباط في المدم

وده مدير حع لى لمولى هدما يعجر عبه المكتد من عبر فاق بين العمل و المسح و لالقلال حوال لتولية يده من عج المكتد فيما ليبعج ليبحر وبم البية فتحتص بها المكتد لال العجر عبرات في أن ما منا أن السولى بمرالة الآل له للمكتب الأيه سي بعسل الدال الداء العدامة معالم المعتبل لا لمنا وليد البولة من الديانة قطع الأبهما معهومال التيانة تعد الأبهما معهومال التيانة عبرات الماكول بما الديانة قطع الأبهما معهومال المتاب الماكول بما المنا الدائم والمحتمد المتابعة الماكول بماكل الماكول المنا المنا المتابعة المنا الم

ثم أن معسى محد بالمن الدام ال

للاعدة والى هدالمعنى ينظر رواية الحسيس بن ابهالهالاء عن ابهعدالله تال حيث قال سئلته عن الحاتم ادا اعتسلت قال حوله من مكانه وقال فهالوضوء تديره فان نسبت حتى تقوم في الصلوم فلا آمرك ان تعيد لصلوة فانها محمولة على الحاتم الواسع لا يوحد ترك تحريكه الشك فان الشك حين العمل يحد رفعه ومع وحوده يحر الاستصحاب و المستصحب هو الحدث و تعقب السيان لا يؤثر في الصحة مع وحود الشك حين العمل وليس المورد من موارد حريان قاعدة المراع لان موددها الشك بعد العراع وحمل السيان على عدم الالتفات بهذالشك اولا لا يعيد في احراء وعود الشد فيه المعرفة سابق من عدم تأثير الالتفات في حريان الاستصحاب و كماية وحود الشك فيه

ولوشت في وسول الماء بالبشر و لاحل الشك في وحود المائع المائية الموجود يعجرى استصحاب الحدث لال الشك في المائع ال المنع يوحب الشك في تمامية المقتصي ومن لمعلوم أن الشك في المائمين شك في حصول المقتصي فالشك في تمامية مر التطهير شك في حصول الطهارة والأصل عدم، ولايمكن أحرار وسول الماء باسالة عدم الحاجب أو الحجب صروره عدم أمكان شات شيء ولاصل لان الأثبات من شأن الدليل والأصل يؤثر في لدفع والرافع فاصالة عدم الحجب اوالحاجب لايشت وصول الماء لان اثنات الوسول لا يمكن الأامع العطم العدم الحاجب أو الحجب والأصل الماء لان اثنات الوسول لا يمكن الأامع العطم العدم الحاجب أو الحجب والأصل لا يور الشرعية عليه بل معناه عدم لياقته للإثبات و أسراله عن هذا المسب الحليل و احتساسه بالدفع والراقع من الأثباء واليس لاحد دعوى أن أسالة العدم من الأمارات المعتبرة من أب الطن النوعي فحالها حال سائر الأمارات الكاشمة عن الواقع يشت بها حسم ما يقارن مع راها من اللوارم والمقارنات الأمن بأب التعدد بها ظاهراً حتى يقتصر فيها على اللوارم الشرعية لان معنى الطهود في الأسول هو الطهود بها ظاهراً حتى يقتصر فيها على اللوارم الشرعية لان معنى الطهود في الأسول هو الطهود بها ظاهراً حتى يقتصر فيها على اللوارم الشرعية لان معنى الطهود في الأسول .

قليسب الاصول من الامارات ولا كشف فيها اسلا ولا احتساس لإصالة العدم

حتى تكون من الامادات وعدم كونها من ناب التعبد الشرعي لا يتخرجها عن الاسول ولا يعد من الامادات لان جعيعتها الاصل والاسل لا كشف ولا يؤثر في المنع واعتباره عقلي قرره الشرع ولوفرش اعتباره من الشرع لا يبدله عن حقيقته ولا يكون امارة ولا يعطى منصب الدلالة فان الاصول الشرعبة لا يتجالف المقلية بتحسب لجعبقة .

والحاصل أن الأصل عقلماً كان أوشر عياً لايشت أمراً من الإمور سواء كان من اللوارم الشرعية أو الععلمة فالدعوى المدكور لاينتج ترتب اللوارم الععلمة بمعنى الاثنات

وامد الاحماع اوالسرة المستقرة وان كان لكل منهما مدع على عدم الاعتداء بالشك في وحودالحد حد مثل الشك في ان سده حاتماً لكن لااثر لهدين الدعويين لانهما لا يوحبان الاطمينان مع من حل الاسحاب كما دكره الانصابي قدم لم يتعرضوا بهذا لعرج بالحصوص فكيف يكون احماعاً والامر في لسيره اشكل كما فرزه قدم قال و اشكل مده دعوى استقراد السيره على وحد يكون احماعاً عملياً كاشفاً عن الواقع اذا لغالب عدم التعان الباس الى احتمال وحود الحاجب او اطمينانهم بعدمه على وحد يعيون بمحرد امكان وحوده انتهى

والحاصل أن دعوى الاحماع واستقرار السيرة في المقام لايكشفان عن الواقع فيحرى أصالة عدم وسول الماء إلى الموضع المشكوك التي يرجع أمرها الى أسالة عدم تحقق المقتصى فالشك حيثذ في المعتصى

و يدل على لزوم النزع افالتحريك الموحس للنعين بوسول الماء صحيحة على بن جعفر عن احيه موسى بن جعفر المنظم في بن حفق المرائة عليه السوار والأملج في نعس دراعه لا تدرى يحرى الماء تحته املا كيف تصنع اذا توصأت او اعتسلت قال يحركه حتى تدخل الماء افيزعه وعن الحاتم المسق لايندى هل يحرى الماء تحته اداتوصاً املاكيف يصنع قال ان علم ان الماء لايدخله فلبخر حه ادانوساً واما دلالة صدر السحيحة على المدعى قواضح حيث قال الامام يحركه حتى يدخل الماء اويش عه واما ديلها فالاقرب في النظر انه وقع الاشتياء بعد صدورها عن الامام

من احد من الرواه لان لر وهى قد قرض عدم درية المتوسأ حربان الماه تحته وعدمه فحوات الامام تلكي وحوب لاحراج مع لعلم دامدم لايناست لسؤل بل لايحعى حكم هذالفرس على على بن حمد لابه بمكان من العلم فالظاهر ان لحوات كان ان لم يعلم ان الم على على عدم اشته احد من لروات وبحتمل ان يكون لمراد ومه علم انه قد يمكن عدم الدخول فان لعلم نامكان عدم الدخول يوحب الحمل بالدحول ويمكن ان يقال انه وقع سقط في الرواية مثل عدره ومن لاوقات بين لا يدخله وقليحراجه فيكون لمراد ان العلم نعدم الدحول في نعص لاوقات بين لا يدخله وقليحراجه فيكون لمن دان العلم نعدم الدحول في نعص لاوقات بين لا يدخله والمحول وعدمه فيكون لمن دان العلم نعدم الدحول في نعص لاوقات يوجب الجمل بالدحول وعدمه فيكون لمن دان العلم نعدم الدحول في نعص الدوات يوجب الجمل بالدحول وعدمه فيكون مطابقا لما في المند .

وقال الانصابي قدم وقد يما بن صدام الدينية من حات ال معهم الدين ال مع عدمالملم لايحب الاحراج وقد يحات عن المعالمة لكون المنطوق آفوى ولالة مع الله من قبيل المعدد والمعهم من قابل المعلم شمول عام العلم بعدم المصول بصورتي عدم العلم بالوصول والعلم به

و فيه أن مودو لسبه ال مي المطلق صد وعدد العلم والسول في لمنطق والسبلة وليه بعن عدر قابل للنميذ معداد بي سال المنطوع في لمعبوم لا لاهما احساباً عن مودو السبوال كم لا يجمى اس

وهذا الكلام في عية بيسانة ، بعول ال للمتهوم اعلى عدم بعلم بعدم لوصول فردين عدم العلم ولوصول والعدل عدم العلم ولوصول والعدل عدم العلم ولوصول والعدل العدم عدم العدم العدم العدم عدم العدم عدم العدم عدم العدم المعدم عدم العدم عدم العدم عدم العدم العدم العدم العدم العدم العدم عدم العدم عدم العدم عدم العدم عدم العدم عدم العدم عدم العدم عدم العدم عدم العدم العدم

يمنع من برخيج المنظوق على المقوم لنصوصية المفهوم حينتك

والحصل بن مع فرض التعارض يتكافؤ لمنه رصان ولا ترجيح في لسن فيحت حمل بديل على احد لوجوه المدكورة متو فق لمدر كما فعله لإنصاري قده واما حمل الأمر على الاستحمال فلامعنى له لأن لمؤال عن ما يحد على المركة ادا حملت بحريال الماء تحت السوارة لدملح فالأمر بالبرعاة لتحريث يحمل على الوجوب بمعنى توقف التراح الطهاة على قصول الماء لى حمدة احراء لاعضاء وحصول العمل بالنسبة الى الجميع .

ثم اله لا يحور للمحدث بالحدث لاصعر فصلا عن الحدث الاكبر مس كتابة القرآل و عدم الحوار مشهور بين لاصحاب عابة لشهر ما يحدث قد دعى الاحماع عليه الما في يحقيقة القرآل وعدمانه الهروانية لا يرضى حوار المس للمحدث ولا يحتمل والله بكن شهرة ولا احماع لال المحدد لكنتي يكسب الشرافة وعلو الرشة عن الوجود الحقيمي لايه كاشت عنه مرآت لها ال المرآل متحد مع ليقوش التحادا معبويا هو المواجب لكشمها عنه وادال لا حدد بمثابة عرف البعض المرآل بهدا في الدفتين فيحرى على المقوش ما يحدى عليه من الاحترام وحيث ال الحط بمدافي الدفتين فيحرى على المقوش ما يحدى عليه من الاحترام وحيث ال الحط كتب للمعنى واحفظ له عن لصناح المتحدد معدة به لا يحدد ضح الاستدلال اللاية على حرمة مين الخطاء

حيث فال عرفاجل العالم آن الكريم في كتاب مكبون لا يمسه الاالمطهر فان فلافرق في صحه الاستدلال من رجوع الصمير الي الدرآن الالكتاب لابه فيه كما هوصريح الاية كما و د في الاحدار الاستدلال بهده الابه على عدم حوار مس كثابه القرآن .

قعى رواية ابراهم بن عدالحميد المصحف لا حسّه على عير طهر ولاحساً ولاحساً ولاحساً ولاحساً ولاحساً ولاحساً ولاتمس حطه ولاتعلقه الرائة عروحل يقول لايمسه الاالمطهرون وبهى بوعدد لله اسماعيل ابنه عن مس الكتاب حين المراء بقرائة القرآن و اعتدر بعدم كونه على وضوء فعى مرسلة حرير الله المرائة الولدة اسماعيل با بنى اقراء المصحف فقال

ابي لست على وصوء قال لابمس الكناب ومن الورق واقراء وفي هذه المرسلة حماد الذي احمدت العصابة على تسجيح مايسح عنه ونهى ايضاً في موثقة ابي تسور اوسحيحته قال سئلت الدعيدالله تَطْرِقْ عمس قراء من المصحف و هو على غير وضوء قال لاباس ولايمس الكناب .

قال الاسارى قده بعد تضعيف الاجماع المدعى في المقام بوجود المحالف والآية بعدم نماميته الدلالة لاحتمال رجوع الضمير الى الكناب المكنون مع الرحوعة الى القرآن لاينم عن نوعمن الاستحدام لان الموجود في الكناب المكنون عير لعوش الموجود أي الدفائر فان للمرآن الكريم وجودات مختلفة باعتماد وجوده العلمي والكنبي والمعطى .

و ويه ما عرفت من ان رجوع السمير الى الكتاب المكنون لا ينافى اثبات حكم الحرمة للقرآن لا به منه وعدم كون انكتاب للكنون مورداً للمس لا يمنع من الحكم بحرمة من ما فى الدفاتر وقد عرفت ان حرمة من النقوش لاحل احترام فى الكتاب المكنون اوفى لدفاتر وقد عرفت ان حرمة من النقوش لاحل احترام المكتوف عنه والحاره مع المقوش لكاشفه له والا فلمس الفرآن مع قطع لنظر عن مولئقوش الكتاب المكنون حرمة من النقوش الكتاب المكنون حرمة من النقوش الكاشمة عما كتب فيه و جعظه والتي كانت المقوش فى عبر الكتاب المعدم مدخلية كتب حاس لحرمة من نقوشه لان حرمة من النقش باعتبار كاشفيته عن معنى محصوس الموجودة فى الدف من خروزة عدم الفرق فى الكاشفية بين الكتاب معنى محصوس الموجودة فى الدف من خرار معنى الكتاب المكنون الدي هو اللوح لمحفوط والدف تراحد من المراد من المراد من المراد من المراد من الموجود فيه هو الملك كما أن المراد من العلم كدلك فيكون المراد من المرآن الموجود فيه هو علم دلك المنك فوجوده وجود علمى لاكتبى ولاينافى ايضاً ما تحق في صدراثباته لال معنى لا ية حيثك و لة يعلم ان العرال من العران المراد القرآن بوجوده الكتبى وحيث ان حقيقة القرآن مما لا يمكن مسه فيكون المراد القرآن يوجوده الكتبى وحيث ان حقيقة القرآن مما لايمكن مسه فيكون المراد القرآن يوجوده الكتبى وحيث المراد القرآن يوجوده الكتبى

وعلى هذا العرس يتعير دحوع الصمير الىالعر آن كما أن ظاهرالكلام ايضاً يؤيد دلك لان لفط الفر آن في هذه الآيه ركن للكلام والكتاب المكنون من متعلقات الكلام فالاحكام المدكورة في هذه الآية راجعة الى ما هوالركن في الكلام

و امن الاستحدام مع كوبه حايرا في الكلام بل مما يريد في قصاحته الله يتحقق اد قصد من الصمير معنى يعاير معنى المرجع والمقام اليس كدلك لان النقوش وحودات كتبي للقرآن كما عشرف به قده ووجود الشيء لايعاير الشيء بل الوجود والمناهية متحدان في الحارج بل نقول ان المراد من الضمير عين ما هو المراد من المرجع اعنى حقيقة القرآن ولاينافي كون الحكم من احكام وجوده الكتبي فان اطلاق لفظ الفرآن يوجب توجه بعن المحالب الي معنه الحقيقي وقد يصير توطئة لتطبيق ما يستعد من اللفظ على الموجود في الدف تراكدي وجود كتبي لدائث المعنى وادارجع الي هداللفظ ضمير فهو بمثرلة اطلاقه ثانياً فحيث ان أصل اللفظ يمكن وادارجع الي هداللفظ ضمير فهو بمثرلة اطلاقه ثانياً فحيث ان أصل اللفظ يمكن التطبيق من الحكم المتعلق على الموجود الحارجي فكد ك الشمير و يعرف هذا التطبيق من الحكم المتعلق على الموجود بالوجود الكتبي على المراد هوالموجود بالوجود الي حقيقة القرآن يحب القول بالتطبيق والحكم من المراد هوالموجود بالوجود الكتبي الماسب لمتعلق المن عليه ثم المهي عنه فطهر سراستدلال الامام بهذه الاية الكتبي الماسب لمتعلق المن عليه ثم المهي عنه فطهر سراستدلال الامام بهذه الاية في رواية عبدالحميد على حرمة المس

واما اشتمال لرواية على عيرالمس لايمنع من لاستدلال بالاية على حرمة لمس على أن النهى الذي هوالرجر عن المثهى له درجات فلايمنع مادع من ارادة بعمل لدرجات بالنسبة إلى بعض المنهيات

واما المرسلة والصحيحة فليس قيهما دكرعبر المس الأابهما دليلان مستقلان ليس فيهما استدلال بالاية واما أداده الأدراك من المس وادادة الملئكة المبرخين عن المعاصى أو مطلق المعصومين من لعط المطهر في لطهود لقط المعلهر في من طهره عبره فلاينافي أدادة طاهر الكلام أما تتحمل الظاهر تفسير أ والأخر تأويلا وأما بادادة كل منهما بتعميم المس مس الجوادح المحسوس العلموس ومن قوة الأدراك المعامى

لابه القياس وتعمم المطهر على المطهر من الحدث والمطهر عن الكدورات الحسمانية المبرء عن المعاسى وليس هذا النعمام من استعبال لفظ في كثر من معنى واحد لان المستعمل فيه هوالحامع ولابعد، فيه و ما الناوين ففي طول التفسير لافي عرضه واميا ظهور المطهر فيس طهره غيره فنوستم فيكفى في المطهر من الحدث استباد حعل الافعال مطهراً الى الله لان ثبوت ومنت المنشأنة للطهارة ليس دائيا للافعال مل الصفائد لسعه بحمل الشارعة امار دو ليهي من للعي فيو مرشا بع في القران والاحماد

والاقوى لحنق لعط لحلاله وسيراسمائه الحسي بالقرآن في حرمة المس لان حرمة المس بالسبة الى لقرآن لاحل التعطيم فسمائه تمالى ولى بالتعظيم واحق به من كلمانه لابقال بن الذات هو حرمية المس مع استشاعه للإهانة و اما وحوب التعظيم لم يثبت في لشرع الارليب عليه لان بقول برك هد لتعظيم موجب للإهانة اد كان مع الالتفات في من أو ام ترك العظيم بعد الالتفات مع ان وحوب التعظيم مد يستقل به العقل لانه من شون العبورية بل الأصل في حميم العبارات هوالتعظيم بل المأمل الذم يقتمي الأعلم والوباعلية والتعليم وعدم تحمقها بدون التعظيم ولوباعل حوالتأمل ايقيت بي تراث التعظيم مع الالثقات حروج عن دي المبورية وموجب العدم الاعتباء بشأل المعبود عظم ثبائه مع الالثقات حروج عن دي المبودية وموجب العدم الاعتباء بشأل المعبود عظم ثبائه وظيفة الفيد في حميع أفعاله وتراث كه وحراكاته و سكناته ملاحظة حلال المعبود و عظمته و مراقبة تعظيمه وتحليله وتوفيره وتعظيم أميائه وحلم ثه وبارابي هيرالته و معظمته عظرمهم المهائية وحلم ثه وبارابي هيرالته لاستشاع تعظيمهم المهائية عليمه حل شأنه

والحق اسماء المسائه ورسله و اوصناه الانساء باسمه بعدلي شأنه في هد للحو من الإحكام مما لايسمى ان يحمى على حد ممن امتحن الله قلمه للإرمان وهذاللحو من الإحكام والكان من الأحكام العراعية العميلة التكليمية ولكن يحت في معرفتها قريحة وقتاده وسليمة مستقيمة ودائقه سليمة عن شواب لاوهام ولايسمي للمقدة الماهن الذي يمقت الناس في داب الله ويرى للقرآن وجه ها كثيره التأمل في وحوب لتعطيم وحرمة التوهين المستبدين الى المن بدس الطهارة وكف النفس علمه و من هما يعلم وحوب صابة الفرآن عن مس لاطفال على الأولت ولاسافي ما ورد في الشرع من تعلم الأطفال لعدم الملازمة من تعلمم وهسهم وقدةان المعلمون يحفلون للاطفال استعلمين اسابع للإشارة الى كلمات القرآن و حروفة واعرابه ويمنعون مسهم كتابة الفرآن اشد المسع فحيث بالأصفال لايتوجه اليهم التكليف ومس القرآن ممنوع بحيث لايستشى الالمطهرون يتعطن الفقية أن على لوني منع المولى عليه المس بدون البطهار ولعل براد الحكم المعط النفي وارادة النهي منه للإشارة الي أن حد لحكم لايحاس بدون البطهار ولعل براد الحكم المعط النفي وارادة النهي منه للإشارة الي أن حد لحكم لا يحدمن به الدليس المحتموسين بتوجية الحطاب اليهم

قمقاد الآية والله بعام السنع من من عير لقطه، القرآن وعدم رسايته تعالى عن وقوع حدائمس وتحققه فلاند من رجوح مرعيد الدلم الى وليه لأن منعالمس يتحقق منه فالولى يمنع المولى عليه من اربكات حدالمماوع أو يامرم بالتوضي و تحصيل الطهارة ثم المنى أن أراد ،

اداكان غير الدالع مميرا فابالا للامر بالتطهير ودعوى ان لمستشى منه هوغير البطال بمعنى عدم الملكة والصلى حصوصاً غير الممند ليس من شأبه لتطهر لابه لا يشعب به مدفوعة بان الحدث و لطهارة منه امران متصاد ان يرد ان على محل واحد فكل ما يتصف بالحدث فهو يتصف بالطها قد الممنز المير البالغ يتصف لطهارة والحدث وأوضوك بأثير لتحصيل لطهارة فلا فرق بينه وبس المكلف في مدم الحهادة و عدم وحوب الطهارة عليه لا يدل على عدم صحته فالأهليدة للطهارة حاصلة له

و ما غير لممير فيو ريضاً محل للطهارة والحدث وليسكالنهائم مما لايتصف بالحدث ولابالعهارة لاانه لايعدر على رفع الحدث ولابليف اليه والأهلية للاتصاف بهدين لوسفير حاصلة وعدم القدرة يرفع الحدث امر الايدفي المليته للاتصاف بالطهادة فلنس كول المستثنى منه هوغير المطهر المعنى عدم الملكة مانعاً فال نوع الانسان اهل لكلا الامرين الحدث والطهارة اما الاول فيوامر قهرى يتحقق لتحقق منشأ واما الذي فيتوقف حصولها بما ينوقف على التمير فعير الممير يمنعه الولى

عن المس لرجوع أمره اليه،

واما معنى المس فهوامرع ولى بعرفه كل حدوهل يحتص لماس بما تحله الحيوة الحيوة من اعساء الشخص اويعم حميع الاعصاء ويحتص لشعر مما لاتحله الحيوة بالاستشاء من الحكم الأقرب الله بى لتحفق المس بحميع لاعصاء وصدق المس على اتصال كل عصو حتى الشعر و دوران الحكم مدار المس من عس تعييد بعصومت الاعضاء ومن يمنع لحرمة عن مس ماتحله الحيوة يمنع من صدق المس على اتصاله بالكتابة ولذا استحس الانصاري قدم التعصيل في الشعر ومنع في السن والظفر و تردد في السن والظفر فالمناط عوصدق المس والظفر فالمناط الحرمة ولا يحدى المن والظفر فالمناط الحرمة ولا يحدى المدن تحرى اصالة عدم الحرمة ولا يحد الاحتناب كما فردة دو مايدل على وحوب احتناب المشكوك

واما المسوس فهوما كان من المرآن اعلى ماله دخل في القرائة سواه كان كشفا عن مواد الكلمة اوهياتها وسواء كان كاشفا بنفسه او كان موجباً لكشف غيره ولافرق بين ما يتلفط به حين القرائة وبنا ما كتب رسماً وان لم تتلفظ به ولابين الاصل وبين البدل المقلوب من حرف آخر فبدخل في المسوس الكلمات واحروف فما يقوم مقام الحرف كالشدة وهمرة لوصل والحروف المندلة بغيرها في لادعام والقلب ولا ينافي حرمة من البدل ادا كتب بالحمرة ايجاب كتبه متصلا بالكلمة خروج تلك لكلمة عن صورتها الإصلية و صير ورتها علمًا لأن البدل كاشف عن الملفوظ ،

ولافرق بين مصطلحات الكناب من لكوفية والعربية والعارسية لصدق لاسم على حميعها كما انه لافرق في المحتمع منها والمنفرق كالآيات المكتوبة في الكتب العقهية وكتب الإحادث

و اما المسوع بالمقراش فان كان المقرو هوالياقي من الفرطاس اوغيراء فلا اشكال في حرمة مسه وان كان المقروموالمأخود فالكاشف هوما يحلوعن القرطاس والباقي يمثرلانة النياس من السواد المكنوب فلاحرمة في مسه لعدم كونامه قرآنا واما المصنوع بالحياطة والنسج فكالقسم الأول من المصنوع بالمقراس

و اما المكتوب في الدرهم فالكالتسم الأول من المصنوع بالمقراس بال يحث اطراف لمقر وليكول الناقي منه قراءا فيحرم مسه والكال المحكوك هوالقرال و لياقي في طراف المحكوك كالنياس من السوار فالممسوس ليس من القرآل الأال يمس قعر المحكوك وهونادر ويشعى ال يحمل حبر على بن مسلم حيث قال مشلاته هل يمس الرحل الدرهم الابيس وهو حسال حديث على كول الدرهم محكوكا بحيث يكول الداقي كالنياس من السواد أو الن الاحد الأبلام المس واما ما يحدث عن تقطى الارس وسعيال الرياح فليس من الفرآل الله من تراكسات الواهمة وتوهما تها وال

واما المشتر كات فيتوفف حرمة مسها علىطرو" عنوان القرآن عليه لمتوقف على الفصد ومع الشك يحري اساله عدم كونها قرآباً

وفروع هد لبات كليارة لايمكن احصائها فعلنت حفظ المعيار والمسط الهثي تحقق علوان القرآن ومسه

ثم ال مقدى ماعرف من شرطية الطهارة بسجة السلوء ووجوب ابقاء الشرط الى آخر المشروط و اقصيته الول للطهارة على الاطلاق عدم قددة من به السلس اعلى الداء الموحمة لسعف قوة امساك الدول بحيث ليقطر و يتحرج منده على التدريج اتبال السلوة الصحيحة صرورة ال الدول موجب لنقس الطهارة و حدوث الحدث الماسع في لقاعدة الاولية يقتصى عدم تسحر السلوة عليه لعدم قدرته شرعاً مع باقضيته البول و منز بط الطهارة و ما بعية الحدث الآن الاجماع قام على وجوب السلوة عليه منحراً وعدم العمل بالقاعدة كما الله الاحمار ولت على تنجر السلوة عليه قلابد على تنجر السلوة عليه الدول واشتراط من تبوت تسرف من الشارع في مرحلة من المراحل من باقضيته البول واشتراط من تبوت تسرف من الشارع في مرحلة من المراحل من باقضيته البول واشتراط الطهارة ومابعية الحدث يمتم من جريان القاعدة الويجفل حروج البول كعدمه

ويطهرمن صحيحة حرير بن عبدالله عن التيعبدالله يُطَيِّكُمُ التُصرف في مرحلة الحروج مع تعليمات مدكوره فيها فحمل الحروج كالعدم مع العمل بثلث التعليمات

حيث قال عليه المال الرحل يقطر منه البول والدم اد كال في السلوة اتحد كيسا وحمل فيه قطناً ثم علقه عليه وادخل وكره فيه ثم صلى يحمع بي الصلوتين الظير والمعل والمعل والعصر بادال واقامتين ويؤجر المعرب ويعجل العشاء بادال واقامتين ويعمل ولك في السبح فترى طهور الصحيحة في تبريل احدالكيس وادخال الدكر فيه مثر لة عدم حروح البول و حمل باطن الكيس كناطن الدكر وحمل الحروح في لكيس كالمدن الدكر واحمل الحروح في لكيس كالمدن فالمكلف المنتلي بالسلس بعد العمل شعام الأمام طاهر من الأحياث مظهر من الأحدث تبريلا وليس هد لتعلم أحكم بصلوة العامل به من باب الأكتماء بالبدل عن لمبدل منه من باب الصروع قاو الأكتماء بالبدل عن لمبدل منه من باب الصروع قاو الأكتماء بالبدل عن لمبدل منه من باب الصروع قاو الأكتماء بالبدل عن لمبدل منه من باب الصروع قاو الأكتماء بالبدل عن لمبدل حروج الدقين في الطهر منزلة عدم الحروج متريل الطاهر منزلة الباطن

وحيث ينقى اثرالطهارة السابعة تتريلا ولايرنفع عنوان المطهراعان الشخص السخص العامل بالتعليم فلايتوجه اليه حطاب المسلوا وحوهكم نع لان المحاطب هم المحدثان احداعا لان العسلتين والمسحبين لاحل تحدثان الطهارة وهي حاصلة له تدريلا وليس من باب السرورة المتقداة بقد ها و أن كان هذا للعليم و لسريل لاحل الشرورة ويظهر اثر تعدير السرورة بقدرها عند برتماع السلس بعد الوصوء وقبل السلوة منع تقطر قطره او كثر اوفي اثناء الوضوء

و فيل يتوسأ لكل سلوم لعموم من دل على «قسية الدول و لضروره تقدد بقدرها فيقتصر على الصلوف الواحدة وما دل على لامر و لوضوء عدالفيام لى لسلاة خرج ماخرج وبقى الباقى ولابه الاقتصى تكرير الحدث يحاب الطهاره فهو لمطلوب و لا فلايعتصى في المستحاصة لكونه تكريرا واللازم باطن فالملروم مثله

وفيه من عموم ما دل على نافضيته النول يفتضي عدم تنجر المشروط بالطهارة على المكلف لعدم المكان تحصيل الطهارة له وقام الاجماع على عدم شمول العموم الميثلي بالسلس تنجر الصلوة عليه احماعاً والاختارالو ددة لبيان وظيفته دالة ايضاً على رقع اليد عن مقتضى العموم وليس ويها ما يدل على وحوب التوضاً لكن صلوة

والأمر بالوضوع عند القدم الى الصاوم الما هولنحسيل الطهارة العير الممكسة في لقم صروره المالسوط لصحة لصلاة هو الطهارة الحاصلة من الأفعال لانفس الأفعال فيمكن ليس بشرط والشرط الشرط ليس بممكن وبقد الصرورة بقدرها ابما يمثنال يه الدالم يرد في الشرح كنفية عمل المصطرعات الاصطرار وقد ورد في الصحيحة كيفية علاج الأصطار حدث حفل الكالى بمبرلة الماطن والحروج بمبرلة عدم الحروج كي يترتب عليه يقاء الطهارة وعدم انتقاضها .

وتنظم المقام بحكم المسجامة ف س لنس من مدهب الأمامية صرورة امكان حصوصية في لمستخاصة معمودة في السفس

وفيل يسلى بوضوع واحد سلام الى ن يحدى حدى آخر محمحاً بمواثقة سماعه المصمرة المراوية في الدوديات فال سائلته عن رحل احدم يقطر من فرحه الما دم والما غيره قال فليصنع خريطة والنارساً وليصل فالما دلك بلاء ابتلى به فلايعيدن الأمن الحدث الذي يتوضأ منه .

والت حيرال مصمرة سماعة لإيكافؤ سحنجة حرير مع ال المسمرة لايمافي السحيحة لأن صبع الح محمل يبيئة السحيحة لأن صبع الحايطة عدرة على حدا لكس وقولة لايميدن الخ محمل يبيئة محد حد حرر كما ال صبع الحارطة الحالك و الما حسبة منصور بن حدم عن البي عبدالله المؤلج قال قلب لا يوعيد لله الرحل يعظر مده البول ولايعدد على حدسة فعال ادا لم تقدر على حدسة فالله على دامدر يحمل حريطة فهي ايصا لايمافي الصحيحة لأن حمل الحريطة لايدفى الحمم بن الصلوبين و قولة المؤلج فالله اولى الصحيحة لأن حمل الحريطة والمفصود الحاجر عن حسن المول ليس علية دسا بالمدر يشمل الحدث والحدث والمفصود الماحر عن حسن المول ليس علية دسالسمة الى الحدث والحدث وهذا اله، ورأ علاج الحدث والحدث

واما روايه الحلمي عن ابيعندالله إليا سئل عن تعطير لنول قال يحمل حريطة ادا صلى مشتمل على بعض ما في الصحيحة فلامناقات بينهما.

والحاصل أن تعطير النول أن كان تحيث لايسع الفرح بين الفطرات فعل الصلاء حامعة لشرائط الصحة وقدة للمواسع فالأصل الإول يقتسيعدم تتجرها على ـ 424 _

المكلف الا ال الشرع حمل اتحادالكيس بمنزلة عدم الحروج نحمل كيسه كناطئه لكن هدالتبريل بالسبة الى الصلوتين بتأخر الاولى وتعجيل الثانية والاكتفاء بادان واحد واقامتين فلاتأثير للنبريل في عيرهذه الكيمية فشطل في مورة التحلف عن هد لتعليم اداريد في طول مدته فالإحبار الواردة في الباب باظرة الى ما بيناء الالي محديجة حرير دبئت تمام حصوصيات الحكم و بقية الاحبارا كنمى بمضها ولاتمافي بيئم، الى

واما حرعادالرحمل حيث قال كتات الى ابى لحس في حصى يدول فيدقى من ذلك شده ويرى البلل بعد البلل قال يتوصأ ثم ينضح ثوبه في المهار مرة فيال لملاج الحدث والحدث فقوله توسأ مجمل بيته سحيحة حرير ونضح الثوب في المهار مرة بيان لملاح رفع المادع فنصح الثوب في المهار مرة قائدم معام عسله عند كل صلوة فا كتفى بالناقص عن التام .

و بهدائسات يطهر لك انه لابد من حمل قوله تَلْتُكُنُّ في ديل موثقة سماعة ولا يعلن الدي يتوسأ منه الي الأحدث عبر الدول والدول الذي يحرج منه مع التحلف عن الكيفية المذكورة فلوابطاً عن اتبان العمس بعد الظهر بما يريد في مقدار الافامة وجب التحديد ولوكان الرايد هولاحل الادان

واما المنطون قان وسعه اليان الصلوة و الوضوء بين الحداير ولو بحدي المندويات والاكتماء باقل الواحد وحد عليه الوضوء والصلاة بينهما وامع عدم الوسمة كدلك يتوضأ في اشاء الصلاة ويسي على صلاته لموثقة غدين مسلم الاصحيحة قل سئلت ابا حمعر علي عن المبطون فقال يبني على صلوته وهي الكانت مطلعة الااله يحد حملها على صورة عدم السعة ضرورة ان الساء على الصلاة والنظهير في اشائها من وطائف المضطر ولايضطر من وسعه البان الصلاة مم الطهارة ولدا فيد أبو حمعر المحمدين مسلم صاحب البطن العالم حيث قال صاحب البطن العالم يتوضأ ثم يرجع في صلاته فيتم ما بقى و هذا لعلاج في صورة امكان السلاء مع الطهارة ولومتجراً لأن الامر بالوضوء والرجوع في الصلاة وتتميم اليان الصلاء مع الطهارة والمعارة ولائميم

مانقى بوقوع لصلوة مع الطهارة و هذا يتصور اذا كان بين الاحداث مهلة يمكن ايقاع بعض السلوة فيه واما مع استمرار الحدث الا حود مهله لاير بد عرز دمان الوضوء فلا اثر اللوضوء لعدم العرق بين الحدث بما الوضوء وبينه قبله في المابعية فحيثه يتوضأ لكل سلوه وضوءا أو يستمر ولا يحدد الوضوء او يحمع بين الصلوتين بوضوء واحد وحوم لكن منها وجه فالاول للامراء لوضوء عند العيام الى الصلوة والذير العدم تأثير الوضوء في الطهارة التي هوالشراط والثانث لما ورد في السلس اعتى صحيحة حرير والاول احوط ثم الثالث والاحوط منهما الوضوء لحكل صلوة والاعادة في الوقت مع فرس البراء فيه والعداء في حداج الوقات بعد البراء لما بسا بالمان الاولى هوعدم تنجر الوحدات و عدم مرود عن للملاح في هذا المرش

و من هنا يظهر حكم من يستمر به الحدي عين السلس والنظل فتحتاط بعد الوضوء لكن صلوة بالأعادة والقضاء في الوقال والحالات الله و يحتاط هد الاحتساط مع عدم الاستمرار وامكان اليان السلوم مع الطياء التحديدة في الاثناء والوضوء لكن سلوة اوالحجمع لما عرفت من ال معتسى اشتراد الطهاء في صحة السلوة عدم تنجل لوحول مع فقدها وليها رفى الشراع مايس حكم عبر السلس و سطن وورود العلاج فيهما الايعند في غيرهم الان القياس للس من مدهب الأمامية

واما سن لوضوء فهي المور

منها السوائة وهو امر مطلوب مجنوب في الشاع بالأنامة من عبر ملاحظة اعترابه لعبارة من العبارات لذا فيه من الحسال للماجامة من بدلها المم والحلمة المنسر وترضيه الرحمن وتسمى الاسبال وشد الله وبشبهي العدام الارهاب بالمعم والادياد في لحمظ وتشعيف الحسبات وتعريح الملاتكة و رهابه بالحقر أي صفرة الاسبال فلاحل تلك الحواس ما رمن المندوبات والناس ياكام بريد في استحابه مع اقترابه بلوضوة وعندقر الله القرآن وعبد الصلوة

لعول لمبي ﷺ في وصية لام و لمؤمس و عست السواك عند كن وصوء

ومع هذه التأكيدات فهومستحب لس بواحب لقول السي الولال شق على امتى لامرتهم بالسوك عدد وصو كل سلاة رفى وايه احرى لولااشق على امتى لامرتهم بالسواك عند كل سلاه والماد ولامر في الروايتان هوما كان على وجه الوحوب نشوت الاستحداب

ومعنى ستحداله عدد لوصوه توفيره للواله وتكميله للطها قالمشرعة عنه ولدا قال على السواك شطر له صبه ولو سي قدل لوصوع يستاك بعدد لان معلى سحبيس روى عن ابي عدد لله الله الله قال قال على السي حتى يتوصأ قال يستاك تم تمضمص ثلث مرات فيستحب المصمصة تلذ لد سي بعد السواك

ومنها وضع لاناء على لنمين وانظ هرانه من الارب التي يتوسل بها الي تسهيل المرافوسوء ونيسيره اونيسر مندوب من مندونانه كالأعبر اف اليمين وهذا لمقدار كاف لاستحديه على انه روى عن السي يُحِين أله أر الله يحب لمتيامن في كل شيء لكن لطاهران لمر و بكل شيء هوالاشاء الشريعة فلاينافي ما ورو من كراهة الشامن في الأشياء الحسيسة وافشلية التياسر فيه ومنتصى لنعلمل احتماس استحدامه واكانت الاناء مما يمكن الإعبراف منها نحث الابتحاج حد الماء الى الصب والافيلمكس الأمر فنستحب وضعها على اليمار ليصب بالنسري على اليمني ولاينافي ما ورد في نفس الاحدام من وضع الأناء من اليمين من النفام ولافرق في هد لحكم بين الاناء التي ويصدق بين يديه على حانت اليمين من الفدام ولافرق في هد لحكم بين الاناء التي

يمكن الاغتراف منها وبين الحوص والنهن اما على محبوبيئة الدامن في الأشياء الشريفة و اما على كون الحوص والنهر كالاناء في كون حملهما على البمين اسهل للوضوء اوعلى الأمرين

ومنها الاعتراف باليمين لان الوضوء فعل شريف بناست ليمين ولمه ورد مه على التيامن في طهوره وشعاه وشأنه كله ولنعص لباصدت النيامية ولعوله تخليل في حكاية وضوء رسول فة تخليل في العرش انه ينقى الحاء سمنية فلاحل ولك صدر الوضوء باليمين ولكرت في غير واحد من لاحداء الاعتراف ابسان لعسل اليمنى و يحتمل ال يكون دلت لبيان الحواء او لنقديم الاسهل فيدل على الناستحدان الاعتراف بالمملى يحتص لعمل الوحة واليسرى و احد لاعبراف لعسل اليمنى فيتلجيز بين اليسرى لكونه اسهل وبين لدمنى بارارية الى ليسان لشرافة المدى

ومنها التسمية ورحجانها من ابده البديهات في شرع الأسلام لكل موادي شان حتى وردان ما لم يبدء بالتسمية هو الأنثر مصاف الى الم راحده بلشناطس وادافعه لوما وسهم الموجهة للتقص في العبادة ،

وفي مرسله ابن ابي عبير عن دبي عبد بقائج قال ادسما في المسعطية المستدك كله والدالم تسم لم طهرمن حسدك الأمام عليه لما دصور عاصصط كله كدامة عن كمال الوضوء ووضوله مرتبة العسل بالسسة الى الثوات وي عصى بن العسم عن ابي عبدالله الآل من ذكر اسم لله على وسواله فكالما عسل وفي رواية علاء من فصيل عن ابي عبدالله أدا توضأ أحد كم ولم يسمكا اللشاطان في اصداء شام الحديث والأحدار في هذا لمعنى كثيرة عاية الكثرة

سم على وضوئك فسمى وتون وصلى فاتى السي يَرْزَانِكُ فلم يامره أن يعيد

فليس مما يسد شأن السي عَلِي فلا لمعروف من احلاقه عَلَيْهُ فكيف يأمر الرحل باعاده الوسوء و لصلاة لاحل نقس في وصوله ولايسن له ما يوحب الاعادة ولايهديه الى رفع النفس والبال ما يوحب كمال الوصوء وشامه بيال الاحكام والهدية اليها اللهم الا ال يكول في دلك مصلحة الالهندي لها

واما الحمل على الله كما فعله الشيخ قده فقى عاية اللعد لأن امير المؤمنين المُنْكُمُ قال له هل سمنت حيث توصأت وقد مر في ممحث اللية ما يرشدك الى بعد هذا لحمل واما الحمل على الاستحاب كما فعله صاحب الوسائل قليس باقرب من حمل الشبح و كدات احتمال كون الحكم مسوحة

و لحصل ان استحاب التسمية مما لا بحاج ثنوته الى دليل لا من المديهيات في الاسلام و أما العول بالوجوب بمصى دخلها في اشراع الطهارة من الافعال و بطلابها بشركها عمدا فلا بعرف به قائلا من الامامية بل قال به احد من العامة مستبداً الى قول المبي قَطِيقُ الاصلاء المن الاوضوع له ولا وضوء المن لم يدكن الاسم عليه ولا دلالة فيه لان المراد من المبي بفي الفسلة و لكمال بن صحت الرواية و قول المن في قول المن في الوضوء طهر حسدك كله وادا لم تسم لم يطهر من حسدك الاعام مرعلته الماء وفي رواية احرى ومن لم يسم لم يطهر من حسده الاعام الماء ورشداء الي عدم الوجوب صروره الله الوضات لم يطهر شيء من العصد

و ما سورة التسمية ما رواه رواده عن المتحمد التلا قال أدا وصعت يدك في الماء فقل بسم نة وبالة اللهم احملتي من التوابين واحملتي من المتطهرين فادافرعت فقل و تحمدت رسالمالمين والملاهر الله هده الكيمية الأبصلا من مشروعية كيمية احرى فانها الايقيد الاطلاقات بل هي مصداق من مصاريق معهوم التسمية ويظهر من قوله تمايي و فرعت الح استحباب الحمد بعد الوضوء ولكن رواية معوية بن عماد حاكية عن استحبابه عبدالشروع حيث قال الوعدالة و داتوصات فقل اشهدان الاله بالاللهم احملتي من التوابين واحملتي من المتطهرين والحمد لله رب العالمين

ولأمنافات بين الروايتين

ومله الدعاء بالمأثور روى الوجعلوغي بن بالويه قالكان المير المؤمنين ادا توصأ قال بسمالله وبالله وحير الاسماء لله و اكبر الاسماء لله وقاهر لمن في السماء وقاهر لمن في الارس الحمدلله الدى حمل مرن الماء كل شيء حي واحلى فلمي بالايمان اللهم تب على وطهر بن واقس أن بالحسنى واربى كل الذى احد واقت لى بالخيرات من عندك ياسميع المنعاء .

وروى في لحسان باستاده الآتي عن على في حديث الارتعمائة قبل لايتوسؤ الرحل حتى يسمى يقول قبل ان يمس الماء بسمالة وبالله اللهم حملي من التوابس واحملني من المنظهرين فادا فرع من طهوره قبل اللهد الى لاالله المالة وحده لاشريك له واشهد ان عداً عبده ورسوله والتحليق فعندها يستحق المعمرة وبالتأمل في الأحباد الواددة في لمقام يطهران محل السمية هو قبل الشروع وعبد الشروع واما الحمد فمن اول الشروع الى العراة ويعد العراق .

و كدالدعاء بل الدعاء دلمأثور يستحد عدد النظر لي لماء وعدد الاستجاه و لمصمعة والاستئاق وعدل الاعصاء ومسجها دوى ثقه الاسلام اعلى الله في المردوس مقدمة عن على بن ابراهيم عن ابية عن قادم الجراد عن عبد لرحمن بن كثير عن المي عبدالله يُحتِيَّ قال بينا امير المؤمنين يَلِيَّةٍ قاعد ومعه الله على اد قال ياجًا ايشي بادء من ماه فاتاه به قصله بيده السمى على يده السرى ثم قال الحمدالة الذي حمل الماء طهوراً ولم يحمله بحداً ثم استنجى فق ل اللهم حسن فرحي واعمه واسترعورتي الماء طهوراً ولم يحمله بحداً ثم استنجى فق ل اللهم حسن فرحي واعمه واسترعورتي وحرمها على الماد ثم استشق قمال اللهم الاتجرم على دريج الحمة واحملي ممرت يشم ريحها وطيعها وريحانها ثم تمضمض فقال يُشِيِّ اللهم، بطي لساني بد كر اله واحملي ممن ترضي عنه ثم عسل وحهه فقال تُشِيِّ اللهم بيض وحهى يوم تسود قنه الوجوء ممن ترضي عنه ثم عسل وحهه فقال تُشِيِّ اللهم بيض وحهى يوم تسود فنه الوجوء والتسود وجهى يوم سيض فيه الوجوء ثم غسل يمينه فقال تُشِيِّ اللهم اعطلي كتابي بيميني والحلاقي الحسن بنساري ثم عسار شماله فقال اللهم الاتعطى كتابي بشمالي والاتحملها معلولة لي عنقي واعوديك من معطعات المدران ثم عسح رأسه فقال تحقي اللهم المهولة لي عنقي واعوديك من معطعات المدران ثم عسح رأسه فقال تحقي اللهم المهولة لي عنقي واعوديك من معطعات المدران ثم عسح رأسه فقال تحقيل اللهم المهولة لي عنقي واعوديك من معطعات المدران ثم عسح رأسه فقال تحقيل اللهم المهولة لي عنقي واعوديك من معطعات المدران ثم عسح رأسه فقال تحقيل المهولة المن عنقي واعوديك من معطعات المدران ثم عسح رأسه فقال تحقيل المهولة المن عنقي واعوديك من معطعات المدران ثم مسحد رأسه فقال تحقيل المهولة المن عنقي واعوديك من معطعات المدران ثم مسحد رأسة فقال تحقيل المهولة المن عنقي واعوديك من معطعات المدران ثم مسحد رأسة فقال تحقيل المهولة المهولة المهولة المهولة المن المرات ثم المهولة المن عنه عمل المهولة المهو

ـ ۲۰۰ ـ کتاب الطهارة

عشى حميت و دركانك وعميك ثم مسح على رحليه فغال تلكي لهم ثبت على الصر عديه م ترل فيدالافدام و حعل سعبى فيما يرصيك على ثم لتعب الى في فقال يدخر مرتوصاً بمثل ما دوسات وقال مثل مافنت حلق الله من كل قطرة ملكايمدسه و يسلحه و كسره و يهدلك ويكتب له ثوال دلك والاحمار كثيرة في هذالس و فيما دكر باد كديد لمن داد ال يتدكر

ومنها عسن لند مرت النوم مرة وكدا من النول ومن العالمة مراتين قبل الاعتراف ووجهه احتمال تنجمها في هذه الموالد

ده يشعر به رواية عبد لكريم بن عشة الهاشمي قال سئلت باعدالله المخلاعي للرحل يسول الم يمس يده ليمسي شيء ايدخلها في وصوئه قبل اليعسلم، قدت فالله بالمسلم، قدت فالله المستبعظ من يومه ولم يبن ايدخل يده في وصوئه قبل اليعسلم، قال لا لا لايدري حيث باتب يده فليمسلم، فعلل المخلي عسلما وعدم دح لها في لماء بعدم علمه بيتونة ليد لان مع عدم العلم يتحقق الاحتمال واحتج احمد على ما حكى عنه بقوله المجلل الى السي المخلف الا ستبعط احد من تومه فليمسل يده قبل الاحتمال الاباء ثلثاً فان احدكم لايدري ابن باتب يده و لعظ ثلثاً ليس في رو يات المحاصة عند البقظة ولايدل على الوحوب لتعليله المحليلة العلم و قوله المخليل بدا المؤكد لمكان التحليل بدا كقول لسارق فليعسلما يدل على الاستحمال المؤكد لمكان التعليل .

وروى حرير عن الى حمور تلكي قال يعسل الرحل يده من الدوم مرة و من العائط والدول مرتبين ومن الحمادة ثلثاً واعتبار المرتبين ويالدول ويسودة احتماعه مع العائط لال الحلمي اعلى عليدالة بن على قال سئلته عن الوصوة كم يعر عالرحل على يده البعلي قبل ال يدحل في الاباء قال واحدة من حدث الدول واثنان من حدث العائط وثلث من الحمادة و يحتمل قويا افصلية المرتبن في الدول وقال على بن على بن الحسين قال المسادق تُلَيْقُ اعسل يدك من البول مرة ومن العابط مرسن ومن الحدية ثبئاً.

ومنها المصمصة والاستنشاق وهما أمران مندونان محمه بان لما فيهما من الحواس مع فطع لنظر عن اقترابهمامع الوضوء لأنهما طهوران للمرة الانف والسعوب مسجحة للرأس وسعية للندن و سائل اوجاع الرأس و الاشتمالهما على الحواس الكثيرة سازا من السنة وأولم يكن فيهما سواء كونهما عنفرة للشيطان لعندة الله لكفي في كونهما من المندوب .

روى ابن بابويه (ره) باساده عن السكوبي عن حمعر عن آماته فلي قال قال رسول لله في السلام احد كم في المصمحة و لاستشاق قامه عمر ال لكم و ممعرة مشيطان ولعل هذا هو لسب لاستحمامهما عبدالوسوه قان اكثر المستحمات بل كلم لرغم الما المشيطان الحديث و تعمده والاحد في استحمامها كثيرة مد كورة في محملها وليد بوا حين ولايعاد مر كهما العلوه ولدا و راحدار احر تدل على عدم وحويهما وعدم كوبهما من لوسوع وى ابوبكر الحصر مي عن ابي عبدالله في قال ليس عليك مصمحة ولا استشاق لابهما من الحوق و يقرف من هذه الرواية رواية ابي بسيرعن ابي عبدالله الم

واما رو بة رواره عن الي حدور قال لبس لمصممة و لاستشاق فريضة ولاسة الما عليث ل يعسل م طهر قده رها الهما لب من الأحراء الواحدة ولا المندور عليه قوله علي الساعليث ال تعسل ما طهر وحمل الشنخ السه على السنة لا يتحود تركها وقال ساحب الوسائل مراده بالسنة ما علم وحوبه بالسنة وهوسسي مستعمل فيه لعط السنة في الأحديث وحكى عرب المحمل وحمد المول بوحوب المسممة و لاستشاق من الوصوة و لاستشاق من الوصوة لا لا منه والله آن يدل على حمل هنا لحديث لا به تعالى قال الماقمتم الى الصلوة فاعملوا وجوهكم فايديكم الى المرافق فانتده بعس الوحة بعد لقنام ولم بدكر بناها شئاً ،

و ما رواية الى بصيرة ل سئلت دعندالله الله عليه، فعال هما من الوصوء فان سنتهم فلاتعد فيمكن أن تكون تفته لانها موافقة لرداية عايشة في بعض لوجوم ويمكن ن يكور المراد منها كونهما من مستحبات الوضوء ولدا نهي عن الأعادة . و لحاصل أن الاحد الدالة على عدم كونهما من الوشوء محمولة على عدم كونهما من أخراء الوضوء بحيث ينظل الوضوء تركهما

ورم تثابتها فعد اشتهر بين المتأخرين من الاصحاب و قال صحب المدادك قده ولم فعد له على شد مد مد ما قال وقد اشتهر بين المتحرين استحباب كوبهما شلث اكم وثلث كم وانه مع عوارات يكعى الكف الواحدة وقال وحيد عصوم في تعليما على بدارته وعبما كتب امير لمؤمنين عليه صلوات المصلين الى اهل مصرمع غير، نهى بي بكر استمصه ثمثاً و لاستشاق ثلثاً وفي كشم العمه ان الكاظم إلى المكتب الى على بن بعطس تمصمين ثائاً ثم ستشق ثلثاً و تعسل وحهث ثلثاً لى ال قال ثم كتب توصا كم امر الله بعلى عسل وحهث واحدة فريشة و احرى اسباعاً وكدلك ليدس الى المرفق و مسح مقدم راسك وطاهر قدميث بقصل بداوة وصوئك فقد رال ماكنا بعدف عليك في بعير حصوس عبل لوجه و ليدين و نقام لمصمسة والاستشاق بحالهما رسل على استحدي التثليث كما افتى به الاصحاب وفيهما افاده قدم كفاية للاستشهاد على النثليث .

ثم قال بعد ولك وفي لكافي عن لهادق تطبيع فيمن بسي الاستباك قال يستاك ثم يتمسمه ثلث مرات وفي العقه الرسوى وقد رؤى أن يتمسمه و يستشق ثلثاً و رؤى مرة مراء يحريه و قال الأفسل الثلثة انتهى و في الاستدلال سما تأمل لان الأولى حمل من لمدعى لوروده فيمن يستاك بعد السيان و لثانية لاحجية فيها لعدم شوت حجية الكذب

واما تقديم احدهما على الأحر فالطاهر من الأحبار التخيير لما مر من وضوء المير المؤمنين من البدئة بالاستنشاق ومن قول الكاظم من الإبتداء المصمصة ولوكان لتعديم احدهما رجحان لما وقع الاحتلاف في الأحداد .

وقال صاحب المدارك واشترط جماعة من الاصحاب تقديم المضمضة أولا وصرحوا باستحماب اعادة الاسمشاق مع العكس وقرب العلامة (رم) في المهاية حواد الحمع بينهما بان يتمصمص مرء ثم يستنشق مرة وهكدا ثلثاً والكل حسن و من العجيب استحسامه قده هنا واعترافة بعدمالوقوف على الشاهد له فيما مر ولايخفى على المنامل ان الامن بالعكس ،

ودهد ابن ابي عقبل رصوان الله عليه الى انهما ليسا عند آل الرسول عليه المرس ولاسة واحتج الصحيحة رزارة حيث قارقال ابو حمدر الله المصمعة والاستشاق ليسا من الوصوء ورواية الولكر الحضر مي عربي ابي عبدالله عليه قال ليس عليك استشاق ولا مضمعة لا ديما من الحوف و عن رزارة عن الي حمم قال ليس المصمطة والاستشاق مريضة ولاسة الما عليك أن تغسل ما ظهر و قدمر أن المراد من الحوا هذه الاحدار عدم كو ديما من افعال الوصوء لاحتمالها لعساتين والمسحتين ولا يعلى استحدا بهما ولا يعارض ما دل على الاستحدابهما ولا يعارض عادي الاستحدابهما ولا يعارض على الاستحدابهما ولا يعارض عادي المناطقة والمناطقة والوسوء المناطقة والمناطقة والمناطقة

ومنها ابتداء لرحل بطاهر دراعيه و انتداء لمرانة بناطنهما لقول لرصا عَلَيْكُمُّا في رواية عَلَى بن اسماعيل بن بريع قرض لله على النساء في الوضوء ان يبدان بناطن ادرعهن وفي الرحال نظاهر الدراع

و دلالته على الاستحباب يتوقف على احراح لفظ قرمن عن ظاهره و حمله بمعنى لتقدير ثم تطبق التقدير على لاستحباب لانه اعم من الوحوب والاستحباب والا فطاهر فرمن الله على الله ايجابه تعالى عليين ولا شاهد لهد لتصرف كما ابه لاداعى له لامكان دارة المعنى الحقيقي وعدم ما يمنع منها الا ان يقال ان الما تعمنها قيام الأجماع على عدم الوجوب .

وعلى كل حال والإرلالة في الرواية على المكاس الأمر في الرحل والمراتة في الغسلة الثالمة فمرخ يقول شمول الأطلاق كلتا العسلتين عليه ال يعمم الاستحداث عليهما كما قال في الدكرى ال لرواية مطلقة في العسلتين واكثر الاصحاب لم يقرقوا بين الأولى والثالية و من لم يقهم اطلاق الرواية بالسمة الى الغسلة الثانية فعليه حصر، لاستحداث في العسلة الأولى و لمحبير في الثالية بين الظهر والعلى لاقتصائه الاصل الاولى واما ترحيح العكس في الثالية التعاتا الى الها الإحل الاساع والاحتلاف

- ٢٥٤ – كتاب الطهارة

في البدئة بن الاولى والثانية ، فرب الى تحديل الاساع فهوائنات للحكم الشرعى بالاعتبار المقلى ولاسرح للعقل في الشرعيات مع الى العسلة الثانية ليس لها معنى لال الاساغ يحسل بالعرفتين و ما ورد في الاحدار الى الوسوء مثنى مثنى الما هو بالسبة ، لى العرفة لا العسلة لالى الرايد عن العسلة ، لاولى ليس من ، لوضوء وعسل البداليسرى مرتبل يوحب بطلال «حجالراس والرحليل صروره الى العسلة الثانية بعد تحقق العسلة الاولى ليس من لوضوء لعدم الاحتياج اليها فمائها ليس من ماه الوضوء بل يكون ماءاً حديداً ينظل الوضوء ولوقيل الى الثانية لاحل ، لاساع فلما الوضوء الى العسلتين بل المدعل في امر لوضوء الى الاساع يتحقق بدول تكرر ، لهر في امر لوضوء والاحمار الوارد، فيه لا يحقى عليه الى الاساع يتحقق بدول تكرر ، لهر في لارت المراد منه هو تحصل من عين تمدد في نعر فقلال بسول الشمال تتعليه، آله مر «القداب عنوضو مع ن وصوئه شيئالية ما كان الا مرة مرة .

روى غيران على مرالحسين رحمه فقد وال المسادى يَجَالِنَ والله ماكان وصوء وسول الله الأ مرة مرة وال وتوسأ المر عَلِيْقَ مرة مره فعال هذا وصوء الإنفيل الله الساوة الأ به وسئل عند لكريم بن عمره معدالله يَجَالِنَ عن الوصوء فعال ما كان وصوء على المرة مرة اكان عَلِيْقَ من يسمع الوصوء ويدل على الني المراد من المره هي العرفة صحيحه ورادة عن الي حمم البياني ان الله و مريحا الوتر فعد يحريك من الوصوء ثلث واحده للوحه والمد عين وتمسح بيله يسر الطهر قدمت المسرى

و اما مرسلة المي جعمر الأحول عن اللي عبدالله الطبيعي قال فراس الله الوضوء واحدة واحدة ووضع رسول الله للماس السين النشان فمحمول على الامكار لا، لاخيار فمعادها الله لايمكن تحاور رسول الله عما حدم الله

و أما مرسلة عمرو بن أي لمعدام قال حدثني من سمع أماعيدالله يعول لي لاعجب ممن يرغب أن يتوضأ أثنين ثننين وقد توضأ رسولالله أثنتين أثننين فمع دها ان الوضوء عمليان ومسحنان لا انه عمالات ثلاث ومسحة فتعجب الامام الما هو من المخالفين القائلين بوجوب غمل الرجل .

وام ما ورد من أن الوضوع مثنى مثنى كروانة صفوال ورواية معوية من وهب فهومما شات مع العامة لا يم يسكرون الوحدة عايم لا تكاره بمكن أن يتكون لاحل صعف المتوضأ بحيث لايرى الاستاع من دون تثنية العرفة كما ودد عن الرضا إلطلان الوضوع مرة فريضة و ثنة أن سناع ولمكن حمل مرسله الاحول على دلك ولدا قان وضع رسول لله عَلَى الله التنبين اثنتين أشتين

والحاصل بي فريضة لوضوء لكن عشو عرفة و حدة وليس من بعدد العسلة دكر في الأحد و الله علوضوء لا يشوقف على تعدد العرفسة ايضاً لما عرفت من الساع الله وي في الله وي الوضوء الله وي الله وي

و دا و م می عبر الاحد کمرسلة اس الی عمیر علی ای عدالله الله الله الوصوا واحده فرس والندن لا توحر وائدات بدعه وقی بعدم ان می داد عرائدتن لم یوحر وای بعدم ان می داد عرائدتن لم یوحر وای بعدم ان می داد علی النتین فاحالاف لاحد لاحل احتلاف الاشداس و منع کثر و لاحدا فی هدالبات لیس حدر فیه من بعدد بعدمه عین ولااثر فلامعنی للدئة و لظهر او لبطن فی لمسلة للد ته بل قول الرضا تحلی ان الوصوا مرة فراصة و اثبتان اساع یدل علی ان الراد نشیة العرافه لان العسلة قبل الاساع للمعنی لکون الاثبندی اساع الدین الدیام الاساع الدین الدیام الاساع الدین الدینات الله الدینات الدینات

خملها ان يكول لمدامراتك يجميع عرفاته لواحله والمستحية وهي ثلث عشرة

غرفة اواربع عشرة عرفة ادكان عسل البدين مراتين ويدل عليه السوى عَلَيْهُ الوصوع مد والفسل صاع وسيأتي بمدى اقوام يستفاون ذلك فاولئك على خلاف سنتى والثابت على سنتى ممنى في حظيرة القدس .

وقى دواية درادة عن الي حمص المجالا كان درول الله في الله يتوصأ بمد و يعتسل بصاع والمد دطل و بمم والصاع سنة الطال والظاهر ان الحراد بالرطل الدنى و هو يريد عن العراقي ينسعه فالمد دطلان وربع بالعراقي و لرطل العراقي مائة وثلثون درهماً فيكون المد مائتان واثنان وتسعون درهماً وسعاً وحيث ان الدرهم عبارة عن سعب المثقل الصيرفي وربع عشره فيكون المد بحسب المثقال الصيرفي مائة وثلثة وحمسون مثعالا ونصف مثعال وثمن بصعه كما يشهد به لتأمل

و بعبارة احرى الدرهم عبارة عن احد وعشرين حرءً من اربعين حرء من المبتد للمنتقل الصير في فيكون المد مائة وثلثه وحمسون متعالا تسعة احراء من ستةعش حرءاً من المثقال وتقسيم هدالمقدا على اربح عشرة عرفة تبلع كل غرفة منها الى احد عشر مثقالا بنقيصة الصف حرء من سنة عشر حرءاً من المثقال ويظهر هذا بالتامل والتحديد بالمد يقتشي عدم استحباب اربد منه و كدلث الانقس بل الرابد يكون مكروها لما فيه من السرف لما روى من ال الله حل دكره ملكا يكتب سرف الوضوء كما يكتب عدواته .

ومنها فتح العينين عند عسل الوحه لما روى عن النبي التحوا عيو مكم عند الوسوء لعلها لا برى بار حهتم و لامر بالفتح لايدل على استحاب ايصال الماء الى داخل العينين لعدم وحوب كونه توطئة له وال استلزمه فلاينافي حكم الشبخ به بعدم استحاب ايسال الماء الى داخل العينس واحتجاجه بالاحماع

واما صفق الوجه الماء فما رواه الصدوق علىه الرحمة عن السادق إيها يكشف عن استحبابه حيث قال إليها إدا توصأ الرحل صفق وحهه بالماء فاله أن كان نائماً استبقظ والكان بردا لم يحد السراء وروى في النهديب عن السكوني عن حدور الها قال وسول الله لاتضربوا وحوهكم بالماء أدا توسأتم ولكن شو لماء وطاهر هذه

الرواية يدافي السابع له الا ال لطاهر ال ضرب الوحه بالماء معاير لصفقه به لأن السفق ظاهر في صرب الكف مع الماء والشرب بالماء طاهر في صرب الماء من عير كف فلاتعارض بينهما واما ما روى في قرب الاسناد عن الى الحس موسى تُمُلِينًا فقال الله لا يعمق في الوضوء ولا تنظم وحهث بالماء لطما فمعاده عدم الاكتماء بالملم وعدم لروم التممق فالمقصود رعاية الاقتصاد

واما الاستفعال بالوصوء و للمريكن في احدر الوصوء ما يدل على استحمامه لكن عموم ما يدل على استحمامه لكن عموم ما يدل على افسلمة الاستقمال يكشف عن فضله في المقام كقولهم الله المحمل المحالس ما استعمل به القملة قال الابصاري دهمان لله عليه و في الدكري أيضاً لماقف على عن الاصحاب في استحمال الاستقمال بالوصوء ولافي كراهة الكلام بعير الدعاء ولو احد الاول مراح فولهم كلي افضل المحالس ما استقمل به الشالة والثاني من حماقاته للاوكار و لدعوات المكن

منها بعدة بالى الوصوء لى ال يحت شفسه والاستحاب عدّو امسح بالى الوصوء مكروها والأحيار محيامة و لط هر ال ما يدل على مسح الاثمة عليه المرهم به لاحل التفية لمداومة العامة على المسح وقد حمل الرشد في حلافهم وفي رواية على بن حمرال عن المي عبدالله المسلح لا لاستحاب قال من توسأ وتميدل كانت له حسة وال توسأ ولم يتميدل كال له تلثول حسنة فالزائد من الحسنة الواحدة بالراء ابقاء ثر الوسوء فالاولى حمل العنوال استحيب الانفاء لا كراهة المسح و يمكن حمل المسح مكروها مع الحكم باستحياب الابقاء الن المسح يشبه الرجوع عن فعل الوسوء فانه الطال لاثره وموجب لنفس ثوابه وهومفني لكراهة في الفيادات

ويكره ايقاء الوصوء في المسجد من حدث اليول والعائط لرواية رفاعة سئل الباعدالله المهابع عن الوضوء في المسجد فكر هم من النول و لعائط ورواية بكين بن العين عن احدهما من المال كان الحدث في المسجد فلا بأس بالوضوء في المسجد وكون الحدث في المسجد قريبة على انه من غير النول والعابط.

واما الاستعابة في الوصوء قال كانت في افعاله فقد مر" حكمه والكانت في

المقدمات العيدة بحث لابعد المعين مشركا في العمل فلا ناس به و ال كانت في المعدمات القراسة بحث بعد المعين مشاركا فيكون مكروفة لان معنى الكراهة في العيادات هوقلة الثواب لا عبر بمعنى ان ابقاعه مع الاستعابة بكراهنها بوجب النقص في ثواب هذا بالنسبة لى تحصيل الشرائط و اما بالنسبة الى افع الدوائع كرفع كم المنوضاً فيحتمل عدم الكراهة لعدم بأثير عدم المادم في وجود العمل بن المادع هو المؤثر فيمنع من وجوده و يحتمل الكراهة لان رفع المادم يؤثر في وجود العمل بن وجود العمل بن المادة هو المؤثر فيمنع من وجوده و يحتمل الكراهة لان رفع المادم يؤثر في المادة عليه في كالشرط وهو الاطهر في النظر

واما ها يمنع من اسراع انظهارة من الافعال فاما لايحانه الحلل في الحلوس و لقربة كالرياء وقد من الكلام في منحث النيه على حد الاشدع ودكرهاهما لاحل كونها من المواتع .

و اما لعقد فاملية الماء الذي نتوساً به الحدوث وصعافيه بنافي النظهار الم كالتحاسة والمعصوبية أما الأولى فعالعدبه اللاسراع من ضرو مات المذهب الامامية علا يسعى التحث فيه ضروره إلى الماقد السفة الطهارة لا يمكن بأثيرها في التطهير ففي حكمها تحاسة عشاء الوضوء من الممسوح والمعلول و الما رهب الي مالعية التحاسة رؤن شرطية الطها ماميها لما عرفت مراراً أن الطها قامن الحدث مراعدمي لا اثر له

وابمه المؤثرهوالنجاسة التيهي المروجودي تمشع من أبير لافدل والشراع العهارة فلو شك في تنجس الماء الطاهر يحري الاصل اعلى اصل عدم المانع

ولوشك في بحسة احدى الأبائين وعلم بال احديهما بحس و الأخرى بدهن ولم يعرف الطاهر من البحس فمعتشى وجوب تحسيل البقين بالسرائة بعد البغين بالاشتعال وجوب الثوسة باحديهما والسلام عقسالوسوء ثم تطهير الأعصاء والأحرى والتوسة بها والمسلاة عقب ولك الوضوء حتى يتبعن بائس ما في لدمة اعنى المسلاة بالطهارة المائية ولكن روى سماعة عن المي عدالة المائين ويهم ما وقع في احدهما قدر حيث قال سئلت اباعدالة المنافي عن رجل معه المائان فيهما ما وقع في احدهما قدر الا يدرى ايهما هو و لبس يعدر على ماء غيره قال يهريقهما حميماً و يتبهم و روى

عمار الساء طي عنه الْقُتِيْنِ قال سُئل عن رحل معه النائال فيهما ماء وقع في احدهما قدر لايندي الآيما هو وحسرت الصلاة وليس إدند على ماء غيرهما، قال يهريقهما جميعاً فايتيمم .

وه تن الرواسان و ركائب في طبيقهم ضعب لا أن نقارت مشيهما محسب الأنفاظ مم الموحب طميد للمس أصدق مقادهما من الأمام وكانهما في ميطلس واحد لأن سماعة قال سئل المعادلة الميكن و قال عمار سئل عن دخل معه المائان فكان السائن هوسم عة

واما الوصوء ملائين على الدرتب المدكور وال كال موحناً لتحصل اليقين بالصلاة بالطها قالد ثبة لكنه مستفرم للنفيل بالصلاة من غيروضوء وهي ممبوعة في الشراع اشد المنع دلواحب حديثد السمم داء، اهر أق السائل فلنس مما يتحب عليه لابه كفاية عن دول كنب لاباس في حكم التحس بل قد يتجرم كما لو فاص هلاك بفس اوجيوال يتجب حفظهما ولايمكن في سم ما لاهر ق

وهما الحكم حار فيما واكل اطراف الثنية اليد من الاثن لأن المحدث المئوضاً دلماء المتحس في حكم المحدث و مسلاة بهذا توضوع سلاة بميروضوء حكما ما لم يتحاور الشهات واطرافهما عن حد الحصر ولم يطلق عليه بانها غير محضوره وحد الحصر ما لم يسكن دعس ولم يطمئل و بقى صطراء فلما بلغ الإطراف في لكره الى حد الممثل المعمورة لكره الى حد الممثل الهاعير محضورة لكره الى حد الممثل المعمورة كل من الأطراف ويحرث لا يعتبي المعمول للما الكراف ألوسواس بذلك الاحتمال في كل من الأطراف بحرث لا يعتبي المعمول لسليمة عن الوسواس بذلك الاحتمال في كل من الأطراف بحرث لا يعتبي المعمول السليمة عن الوسواس بذلك الاحتمال في كل من الأطراف بحرث لا يعتبي المعمول المليمة الوسواس بذلك الاحتمال في كل من الأطراف بحرث لا يعتبي المعمول المليمة الوسواس بذلك الاحتمال في كل من الوسواس بدلك الاحتمال في كل من الوسواس بذلك الاحتمال في كل من الوسواس بدليم الوسواس بذلك الاحتمال في كل من الوسواس بدليم الله الاحتمال في كل من الوسواس بدليم الوسواس

و اما لملاقى لاحد اطرف الشبهة المحصورة فياتي في محلم به كالملاقى صرفرة اتحادهما حكما فنقطع بالصرورة ال حكمه حكمه وياتي ايضاً ال العلم الاحمالي يمنع من حريان الاصل في لملاقي بالكسر كما يمنع حرياته في الملاقي بالفتح فلايمكن الفرق بينهما في الحكم .

واما الثانية فمنعها لانتراع الطهارة لأحل ان حصول الطهارة من فوائد الماء

وحواصه وفائدة الشيء ترجع الممالك الشيء والعاصب لايمكر إن يرجع اليه فائدة المعسوب لعدم الربط بين العائدة وبينه ولايقاس الطهارة على العوائد القهرية للماء كالمعافة ما يسل دلماء المعسوب لان المظافة اثر زاتي للماء وانذائي لايتحلف واما الطهارة فهي اثر محمول للماء لان اشراع الطهارة من مجمولات صاحب الشرع الانور ولم يحمل في الشرع تأثير الهام هذا الاثر على الطلاق بحيث يشمل المناه علمه على يستحيل ان يحمل الشارع ما يستعيد منه العاصب لدنيام فضلا عن عقام .

والحاصل أن للماء قسمين من لعوائد و لحواص حدهما دين و لاحر محمول تابع للحمل ويستحيل أن يحمل للمعصوب الائدة شرعية ترجع الى لعاسب فلامه لى لتأثير الماء المعسوب في وحود الطهارة التي من المحمولات الشرعية فلو توصاً عالماء المعسوب أثم ونظل وصوئه ومعنى البطلان عدم اشراع الطهارة منه .

و اما تطهير البحس به فمقتضى البيان السابق اعلى عدم بأثير المعصوب في في المجمولات الشرعية عدم امكانه الان التطهير عن البحس وضعا ثابت للماء في الشرع ولا يمكن حمل هذا الوصف من الشارع للمعصوب فلا يمكن ارالة البحاسة الحكمية بالماء وأما أرالة أعيان البحاسات فمن آثاره الدائية التي لا يتخلف عنه فهي بمنزلة التبطيف

معم على القول بان ازالة النجاسة ليست الا رفعها عن المحل فتكون مسولة ازالة الوسع .

فلو طهر آئية اوثونا مثلا بالماء المعصوب اثم ولم يطهر وان حصلت النظافة لانها اثر زائي للماء .

ثم ال مقتضى ما بيناه عدم الفرق في هذا الحكم بين العالم والحاهل بالحكم بل الموضوع لان معذورية الحاهل في الموارد التي هومعدور فيها أنما هي بالنسبة الي الاحكام التكليمية واثر العدّر دفع العقاب والمؤاخدة عنه لابه لم يتحرم الى الله.

واما الاحكام الوصفية فوحودها تدور مداروجود اسابها وقدعرفت ان الماء

المعصوب لم يعط في الشرع وصف المطهرية للحدث ولا لنحبث فلوحهل بالعصبية وظهر به الخبث لم يا ثم ولم يطهرالمتنجس .

والتراب كالما ويهده الاحكام قال لعلامة قدد في التدكره مسئلة لا نحور الطهاره ولماء المعصوب معالعام بالعصبية وكذ لتيمم بانتر ب المعصوب لاحماع لابه تصرف في ملك العين بقيراديه وهوقسح عملا ولافرق في دلك بين لطهارة عن المحدث او لحث لان لمقتضى للعبح موجود فيهما استند قدس سره لفتح النصرف في منث لغير لعدم لجواز وسوى بين الطهارة عن الحدث وبينها عن الحث فلونان مراده قدس سره من عدم لجواز هو لحكم للكليمي اعني حرمة التعدي في مدث العير وحسول الاثم به فلا وحده للحسيص الطهارة من بهد لحكم لل لاوجه لاس به قده هذه المسئلة في كتاب الطهارة لان محلها هو كتاب لمصب ولونان مرده اعم من لحكم التكليمي والوضعي فلا وجه لتمريعه في الطهارس في الحكم الوضعي في الحكم المعسوب في الحكم المحلوب في الحكم الوضعي في المحكم التمريعة في المهارس في الحكم الوضعي في المحكم التماع لحدث وله عالم المحلوب في المحكم المعسوب في الحدث وله موجود فيهما

(فروع) لاول لوتوصاً المحدث اواعثمل الحب والحاثص والنفساء او من مس ميتاً يمه عالما بالنصب لم يرتمع حدثه لان التعبد والمالهي علمه قامح فالقي في العبدة

اث بي لوازال التجاسة بالماء المعصوب عن يدنه اوثوبه احراً والن فعل محرما ولا يحتمل بطلان السلاة مع بقاء الرطوسة لابه كالاتلاف فعرق قده سين الطهارتين بتفي الاحراء عن الاولى و ثدته للثانية ويظهر من المدلالة ان الماسع من الاحراء في لاولى هو قدح التعبد بالمنهي عنه و ليس في الثانية بعند الابنافي بطلانه لما بيناه من عدم رجوع فائدة المعصوب الى العاصب و عدم كمايا في طلاق الامن في هذا لموارد واستجالة ورود التحوير في الشرع

ولو اشتبه المناح او المملوك بالمعصوب فحكم المشتبه لتكلفعي حرمة لتصرف ولوائم وتوصاً من المائين حصاب الطهارة من الماة المناح والممنوك لان - ٣٦٢ - كتاب الطيارة

الاشتباد بالمعصوب لا يمنع عن بأثيره والنبي عن تصرف المشتبة لا يتحرج المناج اوالمملوك عن جفيفترها

واما المصاف فالمعتشر من الأحسام منه قد عرفت في سدر البحث اله ليس من أفر أد المياء وأما لممترج بعيره فحكمه يشع الفالت من الممترجين فعدم تأثير الأول لأحل عدم السب أعنى المقتضى لألوجود المانع وأما الثاني فهو أيضا كذلك مع وجود الماء فيه في صورة علمة عبر الماء فهوليس بماء حكما

ولو اشته الماء بالمعتصر من الاحدام سوسؤ من المشتبها لعدم عدا يملع من التوصور بهما قال التوسور لعير الماء لرحاء ال يكون ماءاً .

ولنحتم منحث الطم م الصعرى سيان موارد وحومها واستحبامها .

واعلم ال تحمل العامل المعارة المعارى لا يحمد في الشرع الاصالة المعنى الها لا للا المحمد في الشرع وجونا يستحق المحكمة المعال ما كها بحسب اصل الشرع والمحمد على المعارة محبوب على المحمد على الشرع من المسدولات يعلى كول الشخص على الطهارة محبوب عالم معارة من المعارد عليه فوجولها وجوب على معارقي لمعنى الله قل المعارة من العارد عليه فوجولها وجوب على معارة من المعارات منوطة الطهاء والله والها برائه ومته لا يمكن الا بها المره عقله الله يحب عليات تحصل الطهاء والله والها برائه ومته لا يمكن الا بها والمملى بعيل طهارة معاف لم السلام المأمور لها على المسلام مع الطهارة والمعالية والمالية في ابواب العبادات يجب الموضوء براد به مابيناه من الوجوب المعتلى بالمعنى الذي عرفت و ما يمال فيها الله يستحب فمعناء ترتب الوال فاركل مقدمة المحة عبارة من العبادات فترتب الثواب لاحل المد والمحتجة و دا كان موجباً لكمال العبادة من العادات فترتب الثواب للحل المد والمحتجة و دا كان موجباً لكمال العبادة من الوالي لتحميل الكمال و ادا لم يكن مصححة و دا كان موجباً لكمال العبادة مثرتب الثواب لتحميل الكمال و ادا لم يكن مصححة و دا كان موجباً لكمال العبادة مثرتب الثواب لتحميل الكمال و ادا لم يكن مصححة و دا كان موجباً لكمال العبادة مثرتب الثواب لتحميل الكمال و ادا لم يكن مصححة و دا كان موجباً لكمال العبادة مثرتب الثواب لتحميل الكمال و ادا لم يكن مصححة و دا كان موجباً لكمال العبادة مثرتب الثواب للحميل الكمال و ادا لم يكن مصححة و دا كان موجباً لكمال العبادة مثر تبدير المؤلفة ال

الطيارة للحلولة فيالشرع على لاطلاق اوفي مورا محسوس

و الما ما يعدد لما لوصوا فالسلاة الواحدة والطواف الواحد والمحيط بما البداء من معنى الوحود حق الأحاطة لايسعد عليه الصديق بحوار تحصيل الطهارة قدل وحول الوقد بل وحجالة لابه موجد لتوقير المبلاء والأعتباء يشأله قال لشهيد قده في الدكرى دوى ما وقار السلاء من حر الطهاء حتى يدحل الوقت فته قيل السلاء يعتمى التهدؤ لها بحدث يمكن اتباب في وأن الوقد الحميمي وهو يستلرم بقدام الطهارة على الوقد فلس لفظها قاود معين لابسح في عيروات الوقد

و ما مس كتابه القرآن وما في حكمه فلاس ممالحت له اطم رم لأنه ليس من الهاجدات بان يجرم المس مع الجدي بعم يجاب مع وحدت المس

ويستجد الطها قالدحول المساحد المهال الي حمر المنظم والمسحد و المد تريد ال تتجلس فلا بدحله الأصامر أ ويطهر من الدي كرامه الدحول مع الحدث المأ و بعول الصافي عليكم داتيال المساحد من الدعات الله تم الدعات الله تم الدعات المسعد المحدي من الدعاء منظهرا المهرم الله من داويه في كلب من راويا والراء الله المعلمان ويريد عن رسول الله يُختي الله المهرم الله على المال المهرم الله المهرم المال ا

وقول لمنادق المجاور عليه مكتوب في الدوراية الله بدوتي في الأرس المساحد فطوبي لعبد تطهر في بيته ثم اربى في ستى الاس على المدرور كرامة الرائر ويقول رسول الله قال الله تماك تماك الله تماك كما تصبى اللحوم الله الارس الله توسأ في بيته ثم داري في بيتى الا ال على المرور كرامة الرائر الحديث .

و يستحد الوصوء لنوم الحنب لعول اليعبدالة ﷺ حين سئل عن الرحل ايسعي له ان ينام وهو حسا يكره ولك حتى يتوصأ

ويستحد الوصوء عقب الحدث والصلاء عقيب الوصوء لقول السي صلى الله عليه وآله يقول الله تعالى من احدث ولم يتوصأ فلم يصلى وكلم يقول الله تعالى من احدث ولم يتوصأ فلم يصل وكعتين فقد حمالي ومن احدث وتوصأ فصلى وكعتين فرعالي ولم الجهد فيما سئلني من المردينة فربياء فقد حقوته ولست برب حاف.

ويستحد الكون على الطهارة والمداومة عليها وال ثم تكن مقدمة لامر لما تقدم من الطهارة محبوبة في الشراع و عبد الشارع دانا و ثما روى عن الس عن رسول الله يَجْ الله عن السراء الله يَجْ الله عن الله عن الله

ويستحب للحائص الوصوء في وقب كل صلاء وركر لله مقدار صلاتها لرواية زرازة عن ابيحممر علي فال ادا كانب المراثة طامنا فلا بتحل لها الصلاة وعليها ال يتوصأ وصوء لصلاة عند وقب للصلاء ثم تقدد في موضع ظاهر فند كرالله عروجل وتستجهه وتهمله وتحمده كمعدار صلابه ثم تعرع لحاجتها

و اما ستحمات الوسوء لحم ع الحامل فلاحل دفع كراهنه مع الحدث دوى امن ما بويه ده عن ابى معبد الحددي في وسية التبي ﷺ لعلى الله على الداخمات الداخمات المراتث فلا محامه الارانت على وصوء قابه ال قصى بيمكما ولديكون اعمى القلب بخيل البد .

والمالطهارة الكبرى فقد عرفت في سدر المنحث انها تنترع من العسل الحاصل من عسل حميم البدن ويوجودها عربقم الحدث الأكبر والاسعر الما عرفت من ان الطهارة لها حقيقة واحدة والنفاوت في الصفر والكبر و كدلث الاس في الحدث والما عدم ارتفاع الحدث الأكبر بالطهارة الصفرى فلاينافي الانجاد في الطهارة ولا في الحدث ضرورة ان الاكبر بؤثر اثر الاسعراد، لم يلاحظ في لاصغر خصوصية مفقوده

في الاكبر ولاعكس و لوضوء لايؤثر في رفع الحدث الاكبر لصفقه ولكن العمل يؤثر في رفع الحدث الاصفر و اما الحدث مناقص للطهارة مطلقا و هي تنقص بـ ... سواءكانت كبرى اوضعري وسواءكان الحدث اكبر أواضعر

والحاصل ، لطهارة لكبرى لها مشا ابتراع في الشرع وتبتقص من أمور بينها الشارع ومقدمة لصحة بعض العبارات وكمال بعينها فلها أيضاً وجوب مقدمي عقلي بعد حعل الشارع وهي مستحنة في حد داتها، و يؤكد استحدب في اوقات مختلمة بدكرها في محلها فلندكر أولا ما يشرع منه الطهارة و قداع وقت أن منشأ الشراعها عسل جميع الندن ويعتبر في اشراعها مو الدكر في محالها فعسل جميع الندن مع رعاية ما يعتبر فيه يحصل منه العسل فيومنحد معه والعسل ما أن يلاحظ فيه لمنذأ والمنتهي أولا والثاني يسقط فيه الترتيب بل يكمي في اشراع الطهارة منه وحاطة الماء و شموليه لحصيع الندن دفعه واحدة وفي آن واحد تحيث لاينقي شيء همه الا وقد وصل الماء اليه فار قصد المعسل في آن وصول لماء لحميم الندن كون هدالعسل عسلا كمي لا شراع الطهارة منه وارتفاع الحدث به ولا يحل في مر الانتراع وسول بعض أعضاء الندن بالماء قبل بعض آخر لان المناط هو كون حميم الندن مستمرة في ألماء في آن من الأبات والوصول تدريجاً لا ينافي الاستعراق دفعة بعد ما تعلق قصد المعتسل بكون العسل الواقع في دلك الأراع عبلا منشاً لا شراع الطهارة .

وبهذا لبين يطهر للمتأمل ال طراد سرالدفعة هي الدفعة الحقيقية لاالعرفيه لات الوصول والكال تدريحناً لا ان الحسول دفعي آبي وهو المناط في حصول الطهارة لا لوصول و يدل على حوار هذالنجو من العسل قول مولانا السادق المائية على ديل صحيحة درارة الاتية ولو ال دخلا حسا ارتمس في الماء ارتماسة واحدة احراء دلك و الله الله يدلك حسده و كذا فوله في صحيحة الحلبي فال سمعت اباعدالله عليه السلام يقول اذا الاتماس الحسا في الماء ارتماسة واحدة احراء ذلك من غسله .

_ ٢٦٦ _

فقوله على الصحيحتين احراه دلك يدل على ال الواحد في تحقق لعمل والتراع الطهارة منه هو لعمل اعنى عمل جميع البدل وان الترتيب المدكود في الاحداد ليس وأخودا في صحة العمل بحيث يتوقف ترتب الطهاة عليه على الترتيب في فوحوب تقديم الرأس على ساير الحمد في العمل في صورة احتيار الترتيب في العمل .

و اما مع الرمس فلا ولافرق في سقوط الترتيب بين الورود في الماء و بين الوقوف تحت المحرى اداكان قطر الماء كافيا لاستيمان البدن و استعراق المدن قيه في آن من الامات لان المئاط هو احاطه الماء تحميع المدن الحاصل في المفام بالمرض كما الله لافرق في السقوط بين الترتيب الحكمي و من الترتيب الحقيقي لما عرفت من عدم وحوب الترتيب وما دل على الترتيب من الاحمار الما يدل على تقريق الاغتسال كما سندكر

و أما مع الرمس دفعة واحدة فلايدل على التراثيب حبر أمرس الأحبار بل الصحيحتين دلتا على أحراء الرمس عن العسل من دون فرق بين الحفيقي والمحكمي لانه تَنْكِينًا على الأحراء على مطلق الارتماس من دون تفنيده بكيفية مخصوصة ،

قال العلامة قدم في المحتلف بعد الاستدلال بالصحيحتين على لاحراء مطلقا لايقال بحن بعمل بوجونه از لاتفاق ونقع على الاحراء لكن تحن بوجب التراتيب الحكمي وليس في الاحاريث ما يدل على بعيه لانا بقول تعليق الاحراء على مطلق ولارتماس ينفي وجوب ما زاد على المطلق والا لم يكن محرياً على طلاقه

قال ابن ادريس قدم على ما حكى عده في المحتلف يسقوط الترتيب مع الارتماس لا مع الوقوف تحت المحرى فقد عرفت اله ادركان الماء بحيث يستوعب الساس يكون من مصاديق الارتماس لال المراد من الرمس احدمة الماء حميع البدن لا ورود الشخص في الماء فقط و الما لوقوف تحت المطرفلة وحم ان دلت صحيحة على بن جمعر المرتب واحد مطلقة من يقول نقولة فانهم احتجوا على عدم سقوط الترتيب بان الترتيب واحد مطلقة

وهويشاول صورة البرع

وهد الاستدلال يصح اداكان الأصل في لعسل هو وحوب الترتيب وبعد ما سام من كون العسل على العسمين تربيبي و ارتماسي والأول في صورة تعريق الأعضاء في المناء في المسل وتحصيص بعض الأعضاء بالابتداء والثاني عسل الدن بحسوله في المناء دفعة واحدة لم يبق محال بهذا لاستدلال لان الاربماس في عرض الرتيب السمة ابي الأحراء فقد ورد في الشرع بحو ان مرت المسل فلا معنى الأبحاب الترتيب وتحسيص الارتماس بمورد لورود في الماء وان كان من طهر مصاديق الارتماس

والصحيحة على الله واحتمر على احية موسى الله والمطال حتى يعسل أله وحسده و المول حتى يعسل أله وحسده و المول على ماسوى ولك قال المجتبية ال كال يعسله اعساله بالماء احرائه ولك و هو يقدر على ماسوى ولك قال المجتبية الله كال يعسله عدد تعاطر المطرعلية العسلة وحمة الاستدلال الله المجتبية على المداواة على ما واقاعدة على المداواة الله في المراكب واحدال العلامة عن هذا الاستدلال الله لمراكب كال العسلة اعساله حرائه تعمل العسل لحمال المداول المطلق الماء عم من الدادات كما في سوده التمريق ومن عدمة المدال المرتمس و الاساوى المطلق الم يحر مساواة الحامل الذي نشتمل على الترتيب التهيء

ومحصل الحوال «رالمشنه به لاينحصر في التراتيب حتى يحمل المشنه عليه ضرورة ورود الاعتسال في الشرع على قسمين .

تربيبي والتماسي وحلث لم قدد في من الحديث التشبه باحدالقسما هم المشبه كليهما و هذا الحوال وال كال في المنابة والحودة بمكال الأار في الملب بعد شيء وهودات الاعتسال في المطر بطر في الائم س مما لابتصور وحوده لعدم الحاطنة بحميع البدل في آن واحد فلا يتحقق الالتسال بطريق الالتماس ولو فرض تجعمه في يعص الامطار الوابلة الو فرة العريزة فعي عالم البدرة فلا يكول مراد المام إلى المسلس وتحصيص النشبة بالترتيب وال لم يرد في من

الحديث لفط لا ال عدم امكانه تحسب العادة اوتندته على ورمن الأمكان يمنع من حمل كلام المعصوم على الاطلاق فالإطلاق اللفظى ينصرف الى العرد الممكن او لشايع ولدا حمل قدم الوقوف تحت المطر والمحرى قسيما لارتماس لاقسما منه والوقوف تحت المحرى ليس مذكوراً في الصحيحة وليس في عداد لوقوف تحت المطر لتحقق الارتماس فيه في بعض الافراد فلامعلى للاستدلال بالصحيحة لوحوب الترتيب فيه فكال عليه قدم النفكيك بين المحرى والمطر في هدالحكم وتحصيص مدم المنقوط بالمطر لما ذكر ولموافقته للاحتياط

ود، الترتب الحكمي فليس في الاحباد ولا في الاعتباد ما بدل على اعتباده في مورد تحقق الارتماس لابه في مقابل الترتيب فلا يعتبر ما يعتبر فيه لان معنى البرتيب الحكمي قصد تحقق عبيل ما يفدم غسله في الترتيب حين الارتماس فهدا المسي مع ابه لادليل عليه مناف للارتماس بالمعلى الذي بيناه .

و اما العسل بطريق الترتيب فقد ينحث فيه تقديم الرأس على ساير الجسد وقد يقم النحث في تقديم الحالب الايمن على الايسر وقد يبحث فيه تقديم الاعلى على الاسمل فهيهنا مباحث الاول في تقديم الرأس على ساير الجسد ووحومه في عاية الاشتهار بين اصحابنا الامامية .

وهى المعتبر وهو العراد الاصحاب ومرجع الكه ية هو الترتيب بين الرأس والميامن والمياس وقال في التدكرة الرابع الترتيب يبدم براسه ثم جانبه الايمن ثم الايسر دهب اليه عدم ثنا احمع و المقصود من الرابع دامع الواحبات و حكى عن لشهيد قده الله قال في لدكرى أنه من متفرداتنا وحكى عن الانتصار والخلاف والعبية الاحماع عليه .

ويدل عليه ما رواه غلا بن مسلم في لصحيح عن احدهما ﴿ إِنَهُ إِلَا قَالَ سَنَلَتُهُ عَنَ عَسَالُهُما يَمُ تَصَا على رأسك ثلث على الحماية فقال تبدأ بكفيك قنعسلهما ثم تعسل فرحك ثم تصب على رأسك ثلث ثم تصب على ساير حسدك مرتبى فماحرى عليه الماء فقد طهر

وتدل ايساً محيحة زرارة حيث قال قلب كيف يعتسل الجلب فقال ال لم يكن

صاب كم، شيء عنسها في لماء بدأ بعرجه فايقاد بثلث عرف ثمضت على رأسه ثبث اكن ثم صب على منكنه الإمن موتين ، على منكنه الإيسر مرتين فما حرى عليه الماء فعدا حرائم ما لاله هالين الراق ينس ترسخه لافاره ثم الدراجي ، عدم ، كن المعصوم في رواله النام الإيافي الدلالة لان مثال ، الدلا بالناعي بين لمعموم

و ما ما ۱۹ او الروعي المي عددية الميكل حيث في بندت الاعتدالة يقلع عن عبل العددية تبدع فيعين كفيت به تقرع المستنث على شم لك فيعين و حدا جمرا فقات الم تصميل والمشاهي و المستنداء من لدن و تدويدا العددية والإسافية حدب تقديم الما أسرال في دو فقوله من لان قريك المي فدداك عن في وجول الأسداء من الراس لا يه فالميكل ليس في معام بيان حرائدان كفيه يعين

والامر الاعسال والنطاير حيث لم يكن كاشه عن الكنفية من لتعديم والتأخير و كان وارداً على الأطلاق ولابد ان محمل على ما تعد ف عبد العملا الان الإطلاق يتصرف الى المتعرف الشايع فهد لنحو من الاطلاقات التي لم انصراف لى تعمل الأفراد الشايعة في حكم التعييد دلمتعارف فلولم يكون حصوص ما تعارف مراداً

ـ ۳۷۰ ـ كثاب الطهارة

المحاكم لأوم قريبة يمنع من الأنصوف الى الشايع المتعارف فاطلاق لايتين كاف للدلالة على وحوب تقديم الرأس على الحسد مع لل لاحدار لاقصور فنها

ومما يؤبد هذا الحكم رااية غلى راسلم حدث وال رحدت على البعدالة إلى فسطاطه وهويكلمامر"ة فانطات عليه وعالى اله هده الاستاعيل حائت والاسارية ها المام الله هذا المام المام المكال الدى احبط لله ومه حجها عام الال كند الدي الأجرام وعلم صفه الى الما في المحاه وقوعاته واستحقتها واسبت منها فقلت اغسلى دأسك واستحيه مسحاً شديداً لانعلم به مولا بن ورا الدي الأحدام عسلى حسدك ولانعسلى وأسك وتستر من مولاتك وبحدك وساء المولايه ودهنت تندول شئاً ومست مولاتم وأسك وتستر من مولاتك وبحدك وبدعت أسها على الراس والدالمكال الدى احمط والله وبعدت ولا المكال الدى احمط الله وبه حجث ولي الطاهر منها وجوب تقدم الراس والدال مكل عباً وبه

واما روالة هشام بن سالم التي على حلاف هذه الراواية لأن فيها عسل العسد والعام الرأس حين الأخرام فاشتده من الراوى لأن هشام بن سال م هو الذي وي عن على بن مسلم تلك الرواية .

و استصحاب لحدث مقتص لنقديم الرأس لان حدوث الطهينارة يقدي معه ومشكوك معالتاً حير ويسري الثبث الراضحة الصداء وحسول البرائة

و ما اندي على تقديم المدامل على المدالم بالم يكر في الإحبار ما يدل على وجوله لكل تقتصى راث شرافة اللمين على اليسار و كوله معمولاً به مل صدر السالف الى رماليا هذا و كولاله مقاسى الاحتياط و تقالم الدكرى في بعض الأحيار يؤيده

وام الذاك اعلى تعدم الأعلى على الالمل فيه يضاً من الكيفيات المتعرفة الموحمة الالصراف الأطلاق الاس المثما في في دال هو المرتب العرفي لا الحقيقي والما بعض الأعصاء الذي الأحسب من المعين والسيارلوقوعه في والحالدن كالسترة والدكر فهو كالمدن له يمس ويسار واكل منهما بعسل مع دلك الطرف و حصا الاحال شيء من الطرفين في عسل الأحرابين المقدمة و تحصيل النفس المنسى عسل

لعدوين المدكوين في عدل لطرفين واما الرقبة فهي من احر ٢ لن أس في باب السل فلابد لل ينتهي عسل لم أس الي لطرف الأسفل من الرقبة المتسل الي الكتف بن عسل شيء من الكتف بتحصيل اليفين طاءرد في صحيحه زراء المدكورة قبلاً من سب الداء على الرأس ثم السب على المسكف الإيمر وعلى المسكف الإيسر

و الما الموالات فلا مسر في العمل كما يمشر في الوصوء ما عرفت من كون وحده المدن المتعددة وقد ما سراعا الرائز عالية المتعددة وقد الاعدل اعلى الاعداد الوحدائي لكن المرابع المتعدد الالحاد الوحدائي لكن فعال الوصوء تتحد الالحاد الرماي الحاصل من العالم العمل العمل العدل الى للمعل الأحر رمان لعدم حامع من لوحه و ليدر و لرأم فال حلي في ما افعال العمل والكان متعددة عدد المحمول على الدين وحدة وحدة والكان متعددة عدد المحمول على الدين وحدة وحدة الأفعال فلايعتب المهالات في الدين عالم الراهيم من عمر الدي عدد تعدم مع وصوح دلالتهمة وقول المحددة هشام من سالم الدن وقع فيها المم الاعتدام مع فصوح يعسل المراهيم من عمر الدم من الاعتدام مراسا ل

ثم ال معتصى وحود عسل حميم البدل لابيل ع الطها قد عدم الانتراع في صورة به عشيء من البدل بن العسل ويوكل شيئاً قلبالا في عدة الملة صرورة عدم صدق عسل الحميم حيث روى حجود بن رائده في الصحيح عن بي عبدالله عليات قال من برك شعره من الحبابة متعمداً فهو في البار والحراء من الشعرة اصلها من البشرة لم سيحيء وينفرع على هذا لاصل على وجوب عسل حميم البدل حتى اصل الشعرة وجوب تجليل مايميم من وصول الماء اليالية موى ما استثنى من لحبيرة مقدمة بحصول عسل البشرة و وصول الماء اليها وقد ورد عن البيلي عَيْدُهُ أَن تحت كل شعره حياية في المحدر وانقو البشرة وروى على من جمعر عليات عن احيم موسى بن جمعر الهاء أليها وقد ورد عن البيلي عَيْدُهُ أَن المحدد وقل سئل عن المركة عليها البواء والدملج في موسى بن جمعر الهاء المحدد قال سئل عن المركة عليها البواء والدملج في بعض دراعه الا تدرى يجرى الماء تحتها الملاكيف تصبع ادا توصأت او عسات قال بعض دراعه الا تدرى يجرى الماء تحتها الملاكيف تصبع ادا توصأت او عسات قال

ـ ۲۲۲ ـ كتاب الطهارة

بحر كه بناحل الماء بحثه او بنوعه على الأمر بالاستنسال يكفي في هذا لحكم صوورة عدم صدق الأعبسال ما لم يصل الله الم أندام البدل واصول الشعر على البدن

فالمستفاد من الاحداد ؛ لايه وجوب استبعاب البدن في الفسل ولاينافي ما ودو من الاحتراء بعر فسن لدر أس اء للنته لكد به الدهن من الدسل لقول حير المؤهنين الحداد بعر في الحداد و اوصاء يحرى عنه ما احرائه من الدهن المدى بعل الحسد مع ان الاحتراء دلدو يحمل على المالت وعلى وبي ما يحداد الى الماء ولدا وال الوحدم ين في حوال الماء دارا مثلة عن عسل الحامة افس على رأست ثلث الكما وعن يمدت وعن يسا الدائمة عن عسل الحامة افس على رأست

وفي صحيحه ربعي بن عبد لله عن الياعد الله ينع قال الديس الحاب على وأسه الماء ثليًا الإيجزية اقل من ولك .

و للاكتماء العاهر الأكتماء الدراف لا بدل على المموامما تحال هذه الشمور والاكتماء الشمر على الموال الله عليه و استبعاره والاكتماء العامدار من الماء الى تحاكل شمالة سدم الوكان كثيرا كثيما كما في الله والاعراب لا تعييران العراف محمول على الأعلم مع ال العسل الراكس طريق الدهن يستوعم الرأس والركان الدرالشعار كثيما المحية

واما صحيحة الرحم بن المحمود عن الرص الله والدي مثل علما للرص الله المرافعة المرافعة المرافعة المرافعة وحسده الحلوق والمطلب والشيء المراف مثل علما المحلوق والمطراء وما اشهم معسل وي و ع محد شيئة قد يقي في جسده من اشرالمحلوق والمليب و عيره ومال المهم الماس فلمن ومها ولاله على عدم وحود وصول الماء الى المشرة لان المقصود من لاش هو الصبع والمدول لانفس الحدوق والمليب لان لاشره من للفيل للماء للشره من للفيل

فصفرة الطنب عنام عواللون فلايحة حدال هذه الروايات الى العجمل بالاثر العير الماسع او حصول الشك بعد الفراع كما أنه لا السدل بها على العول بعدم الاعتداد سقاء شيء يستر لايحل عرافا بعسل حميع لبدل الما مطلف الومح النسيال فظم صعف ما استدل به شادح المدوس على هذا القول .

والما روايه عمار لمنادعي عن الرعادالة تطبيع في للا تمن يعتسل اعلى حسده الرعمران لم يدهب به الدع وال لا بأس فلحموله على ما لا يصلع فصول الماع لى البشرة مع أن قيها ضعف من حهات .

و ما رو به غير ن مسلم عن التي حدد المسطل ولل الحاص ما بلغ بلل المده من شعرها حرثها فلنس فيها ولاله عدى كدولة عمل الشعر عن عمل الشرة فلن من يوجب عمل الشعر مع الشرة له أن يستدال بها على وجوب عمل الشعر بائداً على غيس البشرة فلم ين كا في لمن حرائم عن الن شيء من الشعرو لبشرة فعى هذه الرواية احدال لأمكن المسك بم على الاحد والعمل الشعر

و اما مصمرة راة ول فله به به ما كال بحد الشعر قال كل ما احدط به الشعر فيس للعدد الله يعسلوه ولاسجة اعده ولكن يحرى عليه الماء فهي واردة في الوضوء ولايعم العدل في بطير سجيحه غيران مسلم عن حدهم في الله قال سللته عن الرحل يدوساً النظل لحده قال لا و كلاا عالم أراد عن الي جعفر الله الما عليات الله على بعدل لط هر ولذا أور هما الأسحاب في باب الوضوء و استدلو بهما وبالصحيحة على عدم وحوب التحليل في الوضوء ولا ندفي بينهما وبين ما رل على وحوب التحليل في الفسل هما من ذكرة .

والحصل من کی سطحاً و حداً من النشرد منه یعب عسله ولا یکتفی بعشل ما یحد دیپ من الشفر فلاددا من المدالعة فی العسل بحث لا ینفی من النشرة شیء لایصل الله الماه وال این المعسل النمام من کر فی الرضوی فقداتی بمایکفیه حیث قال ومیر الشفر داد ملك عند عسل النجابة فاله یروی عن رسول الله شرای الله المامی کل شفرة حدالة فیلی باصفیك تحد کل شفرة حدالة فیلم لماء بحدید فی اصول الشفر کلی و خلل اردیث باصفیك والطر الى ان لايمعي شعرة من رأسك الا وتدحل تحتب الماء

واها عمل نفس لشعره دل على وجويه النبوى المتقدم الامريد الشعروايق، النشرة و صحيحة حجر بن زائده المشتمل على التوعد بشرة عسل الشعرة و فيهما النصريح بوجود عمل الشعر و حسة حميل قال بشلب الاعتدالة علي عما تسم النساء في الشعرو لمرون قال يُنظِ لم تكن هذه المشطه الماكن يحمعه ثم وصعار نعة المكمة ثم قال يدالس في المسل و فيها طهود في وجود عمل الشعر و ما ورد في علة عمل لحناية ال آرم علي لما اكل من الشجرة دب دب ولك في عروقه وشعره و بشره فادا حامع الرحل حرج الماء من كن عرق و شعرة في الحسد فاوجب لله تعالى على دايته الاغتسال من الحناية وقده اشمار بالوجود و موثقة الساباطي عن المرئة وقد المشعرة من الماء قال مثل الدي

و ممه یشهر به لوحوب صحیحة علی می مسلم عن این حقمر ﷺ قال حدثنی سلمی خارم رسول نه ﷺ قالت کان شعار بساء الدی ﷺ فوق رؤ یهن مقدم رؤسهن فکان یکهیم را من لماء شیء قلیل فاما للساء الآن فقد یسمی لها ان مرامی فی ایماه

ولا يحقى على المتأمل في هامين الطائفتين من الروايات الله ليسوبها مايطمش النفس بهاموي صحيحة حجر بن اثنة التي ولها الاصحاب قدس سرهم بايضال الماء لي اصول الشعر في الطائمة الأولى دطرة الى المنالعة في العمل والثانية لا يمثع من وحوب العمل لامكان العمل مع عدم النفض سنما مع المنالعة وحبث عند حمل الصحيحة على عمل اصول الشعر ليس له شاهد صابق قوى ود كر الحسد في الأحاريث لايدل على عدم الوحوات لان دكره فيها العماد كر الرأس فالأولى تقوية ما دهب ليه بعض لمناجر من من الأحشاط لدهات حل الاسحاب التي عدم الوحوات ولولاء لتعين العمل والمتحدجة والحكم بمعارها

هد تمام الكلام في لشعر المستطال المسترسل * - الشعر الدامت في النفل من غير السطالة * السرسال كالناءت في النداء الصد افلا اشكال في وحول عسله لانه معدود من الحسد عراف والأمر لعسل الدين يشمله تما أفلم يحصل الاستقلال له في الوجود بحسب الفرف فلسل له حكم محالف بحكم النبين

ثم أن المراد الوحوب عشل الشرة الما هو عشل الطاهر اللا يحب عشل الساطن والكفي في الحصار الوحوب عشل الأصل وعدم ما يدل على وحوب عشل الناطن

منه فا التي قول التي عدد لله المنظل في حراسلة التي يحدي الواسطى حين سائل هن الجنب يتمضمض ويستنشق لااتما يجنب الطاهر .

وقول الوالحس الله في مرسده الاحدى حين سئال عرب مصطفة الحسد لاسم يحسد الطاع الا يحد الدعن الدعن الدعن الدعن الدعن والمع من الدعن و قول الوعداللة المنافقة و ية عدد لله الدين الا تحد الاست المعاهم من الحوف وقوله المنافق الحديث الحصر من لدس عدث مصطفه الا استشاق الامهم من الحوف وقي احاديث ويان كيفية الفسل ظهور الا يخفى على الناظر .

والدي ما يحرى في العمل مول الماء ما يحصل به مسمى العمل ولو كال كالدهن الحاصل بالحراء الأحر و يدل عليه موثقة زرارة عن المحمر المنطقة فقال العض على أست على الحمد الحدادة فقال العض على أست المدادة كم وعن يميك وعن يسارك الما يكفيك مثل الدهن

و موقعة اسحق بن عما عن جعفر عن ابيه ان عليا الله الله كان يقول المسان من الحداثة و لوصوع جراء منه ما احراء من الدهن الذي يبل الحداد وموقعة ها والله حمراء العنوي عن التي عبدالله إلى قال بحراث من العسل و السنجاء الما مللت يدك ولان الواحد موالعسل وهم حاصل والدهن والا دليل على اعاما الريد من حرال الماء على لحدد والأفرى في الأحراء بين حالتي الصين والسعة وشدة المرد وعدامها وعدورالماء وعدمه الأطلاق ما دل على الأحراء بالدهن مع الما الماكن العسل يكمى في هد لحكم

واما ما يعسر في نتراع لدورة من عسل حميع لددن من البله بمعنى قصد الفر ة فعد من لكلام فله في باب الوضوء مشبعاً وكذا البلة دلمني مجمل علوال العسل و قد عرف فيما سنق بن الأفعال لعلم على وجوه فيجا الدالم المهمد كولها مشأ للطهرة فكم الله فعال اللهمة لا تعلوال لعلم الموضوء من لم دقم المكلم لهبوال لعلوال فكدلث افتال المسلل فعلل حديث البدل يكول عسلا الملمم الداراتي لهدالعلوال وكذلك افتال المسلل فعلل حديث البدل يكول عسلا الملمين الدائل لها من المحل في المنطقين الماء الماء ولحد في عام الحراء المحل في المنافق في المنافق المنافقة عصدة المنافق في المنافقة في المنافقة

جامد الدقس للطهارة المسرعة عن المسل اى الطهام الكدرى فهوعدات عن الحدث الاصفر منه و الا كاره الأمان سفض الطهاء الكبرى المانيسيان الصفرى ولكن رفعة الايحتاج الى المسل من يكمى في افعه الوضوع الموجب للصفرى والمالكين في وحدة المحدث الا كبر فهوجالة فدرة معنوية محدول تحمل الشارع تمنع عن صحة بعض العبادات وحوالا بعض آخر وموجبه النفس بعض العبادات ثواباً ومنعها عن الوضول الى حدالكمال والابرتفع الادالمسل والهادة ألح كوب حقيقة واحدة مضاري لككل مصداق منها سيب وموجبه .

فمب الحدية وهي في اللمة النعد ومنها الأحسى و طلاق الحسب على ما يلي

من الشيء لأحل الم ول مرتبة من من بن النفذة الطلاقة على الطوف لنفذه عن الوسط قاياً من في موارد استعمال هذه المادة يطهر طراده في هذا المعنى

ومعددها في عرف الفعة هو لحدلة القداء المنعدة لصحبها عن احكام معصوصة وطهر وحة المناسبة من لمعتبين اللغوى والعرفي بن لسن لها معان متعددة فال كثرة موارد الاستعمال لا توجب كثرة المعاني فال الموارد مساديق لمفهوم واحد وقد حمل ويالشرع لهذه الحالة من الأعراض المتاسلة ولا تحاديها شيء في الحراح على من الاعراض الاعتبارية التي لها مشأ نتراع تمرع منه فحمل لشاع ولاينافي تعدد المشأ وحدة الامر لمنترع فال لمشاية المحمولة نابعة لحمل الحاعل

والله المنشأل للحنابة فهما الأبرال والحماع

والأول هو حروح لمنى لمسمى في الأحدار بالماء الأكثرو لهاء الأعظم وبهذا الماء حواس يعرف بها او شتبه بعيره فتكون رايحته كرايحه لكش مادم باقيا على حال الرطوية وكرايحة بياس البيس واحف و بدوق بدفعات ويتندو بحروجه وتبكسر لشبه وعداء وهذا حواص المنى على الأخلاق سو أكان من الرحل أو لمراثة ويتحتص منى الرحل بالثجابة والبياس و بشاركه الودى فيهما كما أن منى المراثة يحتص بالرقة والدعرة ويشاركه فيهما المدى ولايعشر هذا الاوساف في موضوعية بموضوف و أكانت كو التباعية علم فلوتحلف بمشها عن الموضوع أو كله وخراج عامها من البعض أو الكل لاثراث ما لا المؤثر هو حروج المنى فيعد ما علم بكون الحارج هو المنى عام بحقق الحديثة و تعييد بعض الدافق بالموضوعية وكد الكلام في المن لكونة في الأعلى وافعاً لا يحصيص الدافق بالموضوعية وكد الكلام في من يرالاوساف فحلو لماء من الأدماف لا يصنع من تأثيره أثر الحناية بعد ما علم كونه منيا بعم أن لم يتضف بصفة من الأدماف ولم يعلم منويته فلا ثرله

ولافرق فيهمانجكم بين لنائم واليقطان ولابين المحدر والمصطر فلايعسر فيه حالة من الحالات ولاوسف من الاولاف عام الروايات في هذا لنات فوق حد لاستفاضة

بلكارب أن تكون متواثرة

ويطير من كلمات الاصحاب وسوال الله عليهم احماعهم على عدم العرق من لرحل وبس المركة كما هومعاد طائعة من لاحد الأل طائعة أحرى منها تدل على عدم يحب الرال لمركة الحدث ولابد من دكرما ورر في لدب من لروايات فمنها حسنة الحلى قال الاعتدائة المحدث عن المقتحدا علية عمل قال الكلا معم ادا الرل

ومم رواية عنسة بن مصعب عن بي عندالله الله قال كان على الله الدرجة في شيء العمل الأفي الم ، لا كبر والحصر أن في المسلة لي المباء الحرجة

وملها موثقه حسين من المحالفلاء قال سئلم المعدالة تُلِقِينًا عن الرحل سى في المعالم حتى يحد الشهوم وهو يوسى أنه قد احتلم واده استيعط لم ير في ثوله المده ولا في حسده قال ليس علمه العسل وقال كان علم تُلْقِينًا لعول الما العسل من الده الاكبر فادا راى في مدمه ولم ين الداء الاكبر فلسن عليه عسن

ومنم صحیحه علی بن جمعر عن تحته موسی بن جمعر به این علی سئلته عن انرحل یلام فی اندر که و یعملها فنجر ج منه المنی فم علیه و ل او حاثت الشهوة فدفع و فتر تحروحه فعلیت انعسان و ان کان دنما هوشیء ثم یحد له فتر ذ ولا شهوة فلا پاس

والطاهر ال مكال لمني لشيء كما حكى عن الدحدث المعلى عن كتابه وحكم الامام ﷺ بالرحوح الى المامر قال كان فيه الرصاف المني فيحكم مكومه منياً وايحابه العسل والأفلا فلمس فيه نفيد بأثيرالمني بالشهوم والدفع والعتور.

ومنها صحيحة عندية بن سان قال سئل الاعتدالة المنظم عن المرئة يرى ال الرحل يحامعها في المنام حتى بدل قال تعتبل

ومنها صحيحة اديم بن الحراة ل سئنت الاعتدالة تَقَيِّكُمُ عن المرئة برى في مناهها مديري الراحل عليها عسل قال بعم ولا تحدثوهن فيتحديه علة و منها روايه على من العصل عن الرالحس تَقَيِّكُمُ قال قلت بلرمني الجارية و المرثة من حلمي و أنا منكتا على حنبي فيتحرك على ظهرى فتاتيها الشهوة وترل الماء افعليها عسل أم لا قال نعم أوا حالت الشهوة وأنزلت الماء وحب عليها العسل

ومنها موثقة مموية بن حكيم قال سمعت اباعدد لله يهل يقول ادا أمنت المراثة والامة من شهوة حاممها الرحل اولم يجامعها في نوم كان دلك او في يقظة فالناعلية العسل

و مها دوارة يحيى س ميطلحة حيث سئل عبدا صالحا عن رحل مس فرح امرائنه او حاريته يعيث بها حتى الرالب عليها عسل ام لا قال اليس قد الرالت من شهود قلت بلي قال عليها غسل .

وسها صحيحة اسماعيل بن سعد الاشعرى قال مثلت الرسا يه عن الرجل يلمن ورح حريته حتى بدل لماء من عير ان يناشر يعنث بها بيده حتى تدول قال ادا ادراد من شهوة فعليها العسل و صحيحة على من اسماعيل بن دريع قال سئلت الرصا الله عن الرحل يح مع المرثة فيما دون العرج فتدل المرثة هن عليها غسل قال بعم .

ورلالة هذه الروايات على سببه الابرال للعبانة واضحة لا يب فيها كما انه لارب في ال دلالتها عليه على الاطلاق من غير فرق بين النوم والبقطة وبين الرحل والمراكة و بين لاحتيار والاصطرار ٥ تعييد الشهوة في بعضها فلاحل بحقيق كون العارج هوالمبي لا شيئاً حر من الودى والمدى لا شيئاً حر من الودى والمدى لا ليالت حروج المبي عن شهوة ولذا حمل كاشمة عنه فلواتمق حروجه لمبيرها لبنت من مرس أوغيره لاثر ثرالحدانة لابها لبنت من لو دمه الميرالمنعكة قال الشيخ رصوان الله عليه في التهديب بعد وكر صحيحة على بن جعفر المين التي من دو كر صحيحة على بن جعفر التي التي من والفنانية من يحرج المبي من لابنت ولا يحرج المبي من لابنت ولا يحرج المبي من لابنت ولا يحرج المبي من لابنت من المستنفذ في لعادة والفنانية الروحة والمبادرة والمبادرة والمبادرة والمبادرة والمبادرة والمبادرة والمبادرة والمبادرة والفنانية مني يعترج المبي وال لم يكن في الحقيقة منيا يعشره بوجود الشهوه من

_ ۴۸۰ _ كتاب الطوارة

نفسه فادا وحد وحب عليه العسل النهى و قد عرفت أن الظاهر أنه كان مكان الملى الشيء وحيشد أحوج إلى الأحسار وتحتمل صفيفاً في العابة كون التعييد نهما في بعض الروايات لأحل دهاب أبي حبيفة وبدلك وأحدد الى عدم لسسته مع عدم الشهوة ولذا ورد في بعشها على الأطلاق.

والحاسل الكول حروح المني سنة للحنانة مطلقا من غير نقييد نقيد من القيود من القيود منا تدل على عدم إيجانه العسل في المراتة المستلزم لعدم سبية للحدانة فيها

ومنها صحيحة عمر در دريمه قال قلت لا يعددالله الله المرائة تحتلم في الممام فتهريق المرائة تحلم في الممام فتهريق المراء الاعظم قال المنطق وصوال الله عليه بعد دكر هذه المرابة والري هذا لحديث سعد بن عبدالله عن حميل بن سالح وحماد بن عثمان عن عمر بن يريد مثل داك

ومه مصمره عسد من دراره وموسلمه قال قلت له هل على المرئة عمل من محابتا ادا لم ياتها الرحل قال لا وايكم يدصى من يرى اويصمر على دائ الله يرى المنه او حته او امه او دوحته او احداً من فرانته قائمة معتسل فيعول مالك فتقول احتلمت و ليس له نعل ثم قال لا ليس عليه دلك وقد دصع الله المث عليكم قال وان كنتم حنباً قاطهرواولم يقل ذلك لهن .

ومنها صحيحة على بن مسلم فان قلب لاين جعفر المراقية كيف حمل على المراقة الدارات في الدوم بن الرحل بحمله في فرحها لعسل ولم يحمل عليها العسل أد حاممها دول الفرح في اليفظة فامنت قال لاب التافي منامها أن الرحل يجامعها في فرحها فوجب عليها العسل ؛ لاحر أنها جامعها دول الفرح فلم تحب سلمها أعسن لابة لم يدخله ولوكان دخلة في النقطة وجب عليها العسل امنت أولم تمن

ق اشمخ بعد که دوایتی عمرین پدید فیحتمل آن یکون السامح قدوهم فیسماعه وابه ایما قال امدت فوقع له امنت و واد علی ما طن و ویحتمل ان یکون ایما احدیه علی حسب ما طهر له فی الحال میه وعلم به اعتقاد بها امنت ولم یکن کدلت و حابه این علی ۱۰ یعنصیه الحکم لاعلی اعتقاده

ولا يحقى على الدائمل عداله هدال الحملين لا الأدام قد سنشي من عدم وحود العسل الأدخل وحصر لوجود فلم للق للسائل شهه سندة المدى فالسؤال عن سنية لامناء السناء للمام والها أورال إلى أشيه بعد العصر في الأدخال والما حوال الإمام "إنها على حساله المهراله في لحال منه مع العلم بال السائل اعتقد بالها أمنا فيما يبكر في لعقول ولايناسا مة مه الها صروره السائل يعهم من هذا لحوال عدم سنيه الأمناء ولا يعظر بدله به المحلي السائل ونيا لحكم الأمناء فالمحال من الحوال الحجاء لحكم الأمناء على خلاف الحوال الحجاء لحكم الأمناء في الدوالة مكان على العرابة فضلا منه مكرالة مساعية .

و اول شارح الروصة على ما حكى عنه نعص الاوصال صحيحة عمر بن بريده المكان كون المراد من لامناء القال منتها من مكانه الى رحمها فال المناء المرائة على نحوس احدهما وهو العالم هذا النوع من الانتقال والاخر حروحه من فرحة والالتق بالقسم الأول و ال كان اللم الإصعاد الآل اللم الأنز ل ايضاً شديد المناسبة وهذا لتأويل من أعجب العجائب بن اشبه شيء الملاعد واللم شعرى كيف استشعر عمر بن يريد الاغيرة الوالمرائة بصعود مثيها إلى الرحم ،

- ٣٨٣ _ كتاب الطهارة

واحتمل ايضاً قرائة حمل ولم يحمل في رواية غادس مسلم نصيعه المجهول وكون الحاعل احدا من فقهاء العامه والسؤال عن ما دعاء الى هدالحمل فلس مفاد الرواية جمل الفسل وعدمه في الشراع .

واحتمل ايصاً بعيداً ان يكون المرادبلهط رات الرؤية القلبية ويكون المقصود السؤال عن العارق بين ما اداعلمت أن الرجل حامعها وهي دائمة وما أد حامعها دون العرج وهي يقعة حتى أمنت أي انتقل منيها أن الرحم

وقال الشبح في التهذيب بعد لاكن واية على بن مسلم فالوحه في هذا الحمر ايضاً ما لاكرنام في الحس الاول سواء فانعد مضمرة عنيد فهذا حس مرسل لايعارس به ما قدمناه من الاحبار ويحتمل أن يكون الواحة فيه ما قلباء في الحسر الافل

وقال المحدث لعاملى في الوسائل الوحه في هذه الأحاديث لحمسة أما الحمل على الإشتاء اوعدم تحقق كون الحارج مبيا كما ياتي أو الحمل على الها رات في الها ترلت فلم الشهت لم تحد شبئاً كما يابي أيضاً أوعلى الها أحسب ما شمل المبي عن محله الى موضع ولم يحرج منه شيء فارت منى المرثة قلمه يحرج من فرحه لانه يستفر في رحمها لما يابي أيضاً أوعلى النقية لموافقتها لنعص العامة وان أدعى المحقق في لمنبر احماع المسلمين فان ولث حاص بالرحل وقد تحقق الخلاف من العامة في لمرثة وقريمة الثقية ما رأيت من التعليل المجارى في حديث تجدين مسلم والاستدلال الطاهري الأفناعي في حديث عبيد بن زرازة وغير دلك والحكمة في اطلاق الالعام الماولة هنا أرادة احماء هنالحكم عن الساء أوا لم يسائل عنه ولم يعلم احتياحهن اليه لئلا يتحديد علة للروج وطريقا لتسهيل لعسل من راء وبحوم يعلم احتياحهن اليه لئلا يتحديد علة للروج وطريقا لتسهيل لعسل من راء وبحوم أويقعي في المعكر والوسواس فيرين ذلك في النوم كثيراً و يكون داعباً الى العساد الوتقع الريبة والتهمة لهن من الرحال كما يعهم من التصريحات الساعة وبعص هذه الاحديث يحتمل الانكار دون الإحبار والله أعلم

و قال شيحنا الأنصاري رضى الله عنه بعد ما حكم لعدم المرق بين احوال الأنوال و اقر د المثول الآانة ورد روايان في عدم وجوب العمل على المركة ادا

الرك معارضة مايتعين العمل به محموله لاحل دلك على وجوء اقرابها حمل الكار وحوب العمل على صدوره لدفيع معسده هي عظم من برك المسل في بارز الأوقات لنادرمن النسوان وقد علم، الأمام تَكِيَّانُ بالنسبة الى بعض موارد لسوَّ ل دون بعض

والحاصل الكتمال الحق كما نحور بل يجب لأجل انتفية فكذلك يعود لمارها من المصابح مثل وصال الحكم الي من يحمله وسناه لا نكاب معاسد هي عظمه المدالدة على لحادثه وقد مراوا عليهم السلام في بعض المراويات الدالم بهذالحكم بكتمانه من السنة واعلم إطال برائب المعبدة على الأطهار لامطلقا

فعی صحیحه دم س اید ول سئلت دعدالله علی المراف تری فی منامها ما بری المراف تری فی منامها ما بری لر حل وی منامها العسل قال می المحدد به علما الحدر قال کنمائی لحق مع کو به محرم فقل حب لئر بب المعسده عدم و می حمل دعوی الاحداد و سیلة للمحم و بمکی حمل تنگ لاحداد علی لیشه لان مشمونها محکی عن بعمی المامة

وفي مرسلة بوح بن شعيب على على المراة عسل أو الم بادي وحيا قال يه الها واحد وايكم برضى أن يرى ويصارعني ولك أن برى استه أو حدة أوروحته أوامة أواحد قراشة قائمة ومسل فيعول مالك فلعول فد احتلمت واليس لها بعل أم قال ليس علمين في ربك عسل فعد وصع ألله رلك علمكم فعال وال كيم حبيا فاطهروا ولم يعل لهن الحدود والحاصل أن كيمان الحكم المد كه ألدفع معسدة مراسمة على أطلاع بعض العام الدائم دلك الحكم الرسمة على أطلاع

ومما يجبر العقول البحاء هؤلاء الإعلام في وقع التعارس لي هذه التأويلات السعيمة والمحامل العدر المستثيمة مع ال لحمل على الاساحداث قراب وانسب والما الجاهم النها العقارالاحماع مع النامدركة معلوم وهو لاحدار لمثمة للعمل ورحول الأمام في هذا الأحماع عبر معلوم لواور الاحدار الدفعة عليم عليها

والاحماع المعلوم لمد ك تابع لدلك لمدرك فلا يبنعي متعه حمل الاحمار المشه على الاستحداث بعد واود الاحدار الدفية مع صحة بعضها الاكثر قال الحونسرى قدم في شرح الدروس على ما حكى عنه لو لم يكن دعوى الاحماع على وحوب لعنبل على لمرقة بمجرد الابرال سواعكان في للهم اوالنفظة لامكن حمل الاحاديث الدلة على العنبل عليها بالابرال على لاستحدث حممة بي لاحمار لكن الأولى حبيث العمل على لاحماع والاحد بالاحتياط في هر الى هد المحقق انه يرى المقام معام الحمل على لاستحدث لكن الاحماع منعة منه وصعت عليه الحمل لكن الحبير لماهر لايحقى عليه الكل من حكم بالوحوث حكم مدلالة الاحدار عليه والاحماع حمل من نوافق آل ثيم فالمتبع هو لاحدا و مدام عرضه محار صحاح يثمين الحمل على الاستحداث وقداد كثمان لحق مع الاستحداث الاحدار محاح يثمين الحمل على ان احماء الحكم على من يحمله وسنه لا كان لعجود منه مع الوحوث على ان احماء الحكم على من يحمله وسنه لا كان لعجود المسكن في حمد الاحماء لا يمن المن ليس كديث على اكثر الشوان صرورة ايحات الاطهار للمعني الاكثر اشهاده عند لكن وطن المعني الكول المورد مورد الأحماء لا يصب في حمد الموارد فقد يحقى على من برس من اهل المورد مورد الاحماء لا يصب في حمد المسل عليين لدفع تلك المهددة المراطات والحكم بعدم وحوب العسل عليين لدفع تلك المهددة

بن معنصى الطرائدقيق بعى الوحوب والاستحاب كليهما بالنسة البهن وحمل الاحدار المشة على التقية لدهاب العامة كلهم كما ادعى المحقق احماع المسلمين اوحلهم فحمل الاحدار المشئة على الثقية مع دهاب حميعهم أواكثر هم على الوحوب اولى مرحمل الاحدار الباقية عليها لدهاب أقل قليل منهم الى العدم مع أن تاكيد ت رواية عبيد آبية عن النفية لأن سائب الحكم المحالف للواقع تغية عن المحالف لايكون على وحد التاكيد والاستدلال

ويظهر حبشة وجهالمهي عن تحديث السناء واحماء الحكم عليهرالان في لنهي ايقاط لمن يسمع هذا الحكم .

وتبوير لمكره ليتعكرفيه فيهتدي الى ما هوالواقع والمتتبع في احاديث اهلابيت العصمة لايجعي عليه ان في اكثره، وردعتهم تعية اشارات الى ما يوحب تقطن السامع لى ن هد الحكم لاحل لثفية

فعول الأمام عُلِيَّةً في صحيحة اليم ال الحراء م ولاتحدثوهن فيتحديه علة حمع بس الحيثين العمل البيد لموله إلى العمل المعلم البين لحفظ الواقع دانبي عن تحديثين ولد البيفيد اللهي ممن فيه المارة العساء

يم أن مقبضي كون النبيب هو حروج المني عن البدل و كونه المواد من الا ال عدم كمانة التفاله من محله الي موضع احر الحداث الحداثة ما لم يحرج من لندن الم يصل في ظهر و ما بعد الحروج الايمتروم من بعد شوب كوني الحاج هوالمسي ١٧٩مند ايح به للحديد مدا كول العامي موضع لمعت لعدم ما بال على هذا الأعشار والأحد مطلعة بالنسبة لي لمح ع فالمدال هوا رال لماء الأكبر اعني المني وافضوله اليطاهر البدن لنحلق حروح سواء بسدا محرح الممتار والعتم محرسأ حراوالفتح لاحراص رول السداء المعباد اوجراح الماعمن كلمهما وأحدهم أوكال أصل لمجرح على طمق لمجري الطبيعي للدس وعلى حلاف الطبيعي والجدالة تحصل بالجروح من الدمجراج كال فحال المني بالنسمة الى المحرج كجان الدول والعائط وقد عرفت في منحث نوصه وال الدقص للطهارة الموحب للحدث هو الحروج من غير عتم الاعتيا في لمحرج ولنس في مات بواقعي لظها ة الكم تي م به حب لفرق من لمعد اعتره فلوحرج لمني من أفية غَيْرِ تُقْمِنُهُ المِعْتَارِةِ أَي مَكَانَ وقَعْتَاسُفِيةً في أَمَا كَرْ ٤ أَيْجَمِيةً أَوْ لَصَابَ أُوجِبَ أَف وكد وحرح من ثفة وافعة في غيرهذه الامكنة لشمهل فمله ﷺ الم اللهام من الم ع على ولحارج مام ع للعصيل من المعمال عبر ها في غير محلم كما أن ولتعصيل بمد ول الصلب وقوقه بعد العول بعدم احتصاص البائس بالجروح عن المعياد مما لأدععى

واما الحدثي وراكات ملحه ، حدى الطائفتين من له حال والساء فلهاحكم تلك الطائفة ولو اشكل امر ها بحرث لم تتبدر بالعلائم ولم تلحق باحدهما فنحلت بحروح الماء مام هو اى الثقبتين حرج الكانت دات الثقبتين سواء كانت حديهما

ـ ٢٨٦ ـ

معتارة لها اولم مكن كدلث ولا بمنع عن تأثير الذاء الحدرج عنها اثر الحديدة حتمال كوبها ابثى لان الأطلاقات شامله لها والسب الذاكو و شرط لتأثير الماء اثره حتى يحت احراره بن العلة المداكورة في المداء مدعه يدفع بالأصل مع الاحتمال مع ان لحدثى ليس من الأفراد لعالمة كي بلاحظ فيها العدة فالدوسوع هو لماه الحادج عن الآدمى والعلمة المذاكمة في السباء عابقة عرب تعميم الحكم الماهن في اصل الشراع حسب ما فصل سابق و الها الحدين فما و بد في الشراع عالم يمنع عن شمول الحكم إياها .

والوحرج منه ما يشبه دلمني فاركان في الحاح ما بكشف عن منويته من السفال والحواس المدكورة الكاشعة فيحكم بكونه مند والتراسب على حروجه لحياته ويترتب عليها احكام، والرالم يكن فنه "صف كاشف كشم يطمئن به النفس فلا يحكم بمنويته سواء لم يكرفنه وصف من الاوساف الثلا وكان ولم يكشف بحيث يوجب الأطمال لائل الأثر يترتب على المؤثر فما لم يعلم اولم يطمئن لنفس بوجود المؤثر لا م يحكم بوجود الا الماعز فت سابعاً من الحواس والاوساف كواشف الانفسر في موضوعة لمصوع والحكم يده مداوموضوعة والنفس لا لانبقين آخراو ما يقوم مع مده ولا فرق من الوصف الواحد والأنس والاوساف الثانية أو الاربعالة فالمناط هو الكشف عن الموسوف و من أممل لنظر في أحداد الناب الإيرتان في الراكر الإوساف لاحل الحرار الموسوف و من أممل لنظر في أحداد لم يحري أن

ولد امر الامام المؤلا بالاعتمال بمجر وجود الشهدة في لمنام وجروح الماء بعد البقطة من لمريض وحكم بعدم وجود شيء على لصحيح حيثت في سحيحة ابن بي يعمور واحدت عن بثو له عن له و سن لسحاح و لمريض بالرالا الرحن أد كان صحيحا حاء الماء بدفقه قوية فم أده إفخ أن الأوضاف بحثلف باحثلاف لصحة والمرض والقوى والشعيف و عبرها عدادة في أن الأحيلاف لا يتحصر فيهما و لدى يكشف عن المريض لا يكشف عن الصحيح و كذل الأمر في الصعيف و لعوى فالحكم

واثر مدار المنكشف لا الكاشف فمثل هذم المحاجة

حسبه رارة او صحيحته عن الي جعفر الكلا أوال اد كنت مريضاً فاصابيث شهوه و به ربيد كان هو الدافق لكنه يحشى محيثاً صعيفاً ليس له فوه لمكان مرصاك ساعة بعد ساعة قليلا قليلا فاعتسل مثه .

و صحيحة معهية بن عمار قال سئلت الاعددالة إلى عن الرحل احتلم فلما النمه وحديثلا قليلا قال ليس بشيء الاس يكون مربصا فانه يضعف فمليه العسل فان لهما ظهوراً في ان حيلاف الوست في المريض والشخيج لاحل لقوه والشعف بوحب القرق بيمه لاحل العرق في لكشف فلاه وصوعبة للاوصاف فلوفر من نقاء لاشياه مع وجود الأوسان يحكم بعدم كون المشيبة ميناً كما انه لو فرض كون لحارج ميناً يحكم بدات لا قر عليه ولو كان وقدا للاوسان فروا لا محمد بن العارض عن وجون العسل على المربض بمحرد لشهوه واللادة وابعد بهما الجنانة مسلم لكاشعة عن وجون العسل على المربض بمحرد لشهوه واللدة وابعد بهما الجنانة

حيث قال قل لابي حعمر الأنظام رحل رى في مدمه فوحد للدة والشهوة ثم وم فلم ير في ثوبه شيئاً فقال الكال مريط فعديه العسل والكال سححاً فلاشيء يحب ال تحمل عنى ال الفاء ليس في الكثر و منك يصل لي الثوب منع كونه منياً لا ال محرد الددة والشهوة يوجب الحابة وحيث ال لمناط هو كون الحارج منياً فلوه حد على حدد اوثونه المحتص منياً حيث لعدم احتمال كونه من الهيو ولوكا الثوب مشر كربيه وبس غيره والم يعلم كونه من حدهما لمعن لا يحب على احدهم شيء لعدم العلم تحروحه مند فكل منهما تحرى في حقة الاسل على اصل عدم لحداله والعلم الإحمالي بكور احدهم الفيال حياً لا اثر له في المعام فالمال على المعام فالمال الكورة في حدالة المال الكورة في حدالة المالية في المعام في حدالة الكان في حدالة المعام في حداله المعام في حدالة المعام في المعام في حدالة المعام في معام في حدالة المعام في معام في معا

والحاصل ال المسط في تحفق الحمالة هو حروح المي فما لم علم حروحه لم يعطم علم على على على على على على الموسطة لم يعطم ما الحلم المستلكة في الموسطة المشتراك الأحل و وم في الأحدر الالتفرض القدماء لما وقع فنها من الحلاف بين العدمة فلا حصوصية الأشر الثالثوب في على لهرش المشدرك كما ال احتصاص

ـ ٣٨٨ ـ كتاب الطهارة

النوب لايؤثر في لحكم بالحداثة بن لحكم والرمداد الحراج فالمقتمي هو حروح الدي والعلم شرط في تبحر الحكم على المكلف الحجل عدد والمسئلة من فروع مسئلة الأحد بالمعين وعدم حوار نقصه بعد المعين اعلى لفاعده انشريفيه لمسماة بقدعدة اليعين المؤددة باحدا عدم حوار غصالتمين الايه والرواية الدالة على خصوص هذه المسئلة هي موثقة سم عة التي دواء انشيخ عده

قال سئلمه عن الرحل يرى في ثونه المني نقد ما نصبح لم يكن داي في مناهه انه قد احتلم قال فلينسل والعنبل ثونه و نعيد صلوته و كدا ما رواه الكليني عنه .

قال سيد الدعد لله يولا على احد ما المهر في وجه به قد احتلم فوحد في ثوبه وعلى فحده بلاه هل على غدال فل بمم في هاتين الرفايتين فانكات راويهما سماعه و هو واقمى الانهم على وفق العاعد الان معادهما هو بعض اليقيل بالمعس فان في قوله يرى في أو ه الدي بعد ما يسلح و كدا فو قوله فوحد في ثوبه وعلى فحده بلاه صراحه الناه الدع منه استهاله ما لان من جدب عدم رؤيه الاحلام الاحتلاف في لحكم اواشتر ط الاحتلاف في ثبوت مدالحكم ف حالاه منعدم لا يجاب اوعدم الاشتراط وكون السب باحدة هو حرام حاصي المعلوم عند السائل والاتعارس بينهما وبين رواية ابي بصير حيث قال المناهم وبين رواية ابي بصير حيث قال المناهما وبين رواية الي بصير حيث قال المناه المناهما وبين رواية الي بصير حيث قول المناهما وبين رواية الي بصير حيث قال المناهما وبين رواية المناهما وبين رواية الها عليا المناهما وبين رواية المناهما وبين المناهما وبين رواية المناهما وبين المناهما وبيناهما وبين المناهما وبين المناهما وبين المناهما وبيناهما وب

سئن العدد لله عمالرجل العدد في أو المساول المراحل العسل ما وحد للهابة و يتوسأ لعدم سراحتم الدال الله الله عم المراكونة منه فلم يتحقق له البعيل كي الفصل الدمال للسنوج بالسائل الثل عارجكم الله المساول الثوب منع عدم العلم حروجه منه ومقالا الشال فلا بحتاج التوفيق سهما الحمال الموثقتين لال احتلاف الحوال لاحتلاف الشال فلا بحتاج التوفيق سهما الحمال المائي الثوب وعدم علمه يائه منه المناس لي عرر المشارك صوادة المكال المائم المني التوب وعدم علمه يائه منه ا

والحاصل أن هذه المسئلة من فردع الماعدة الشرابعة فم والدافي الأحباد

الوادرة في المعام من خجوب العسان فلاحل النفس تجروح المني وم. ورو من عدم الوحوب كروابة بي تصير لاحل العدم ي عدم النفس ولنس مها ما يدل على اعتبار الظن ما لم يصل الى حد الاطميان فصلا عن عند. الاحتمال صرو ، عدم اعتبار لاحتمال والطن العيم لأهدم بيء ما الاصمال فهوة ثم معام العلم ويؤثر اثره عا لم يملع من بأثير ما م فالم فلك مفلك السجر و يمكن الالملع من الالله مالع وليس كا لعلم علَّه تامه للدحر خجيث لماء في المقام ما نمسع من أقبط تُه فيحراني عليه حكم لعلم اعلى للبحل فيوفر من عدم يحاب ما فرص المثل في الموثقيين من وحداً ، المني في لثب الحد، الباس الطيب يكفي في مواقعة العاعدة الشايعة واحدار النفس لأن الأصامان المقنصي للشجر مدعيم المانع من فيصاله في حكم ألعلم الذي هو علة دمة للسجر مع السدار الوحدال المداكور موجب للعلم وأن المثول لأحتمال المراكحالام والاستعى لاحاء توهم حروح هده المستمة عن المعدم لشر مه لمعمومة مني عم عدم نفس " يفس الأمليفين و كونها مسئلة عددية صافه ووحمالعمل على أواحد حلى لواحتمل به من عبره لعدم لاحتلاف من مقارهما والفاعدة كما الدالا عبرة والاستنقاط والنبية لعدم تأسره في سمية حروج المني للحدية ولا في سينة صرف الوحال على اللوب والحسد فلامعني للاقتصار على مورد الاستيقاط والسه وحملهم على هذا المورد وكدا حمل حمر الى تصبر على عبر هذا المواد بما عرف من عدم لأجبالاف سيهما وبس الفاعدة ولأبس الحبر والمها ولأنسه وبينهما

ولواشته الحدح بانه مني اوبول مع العلم بانه ليس من غيرهم، وكن منظهر فيوجب حدثاً مرددا بين لاكتر والإصفر لدوران الأمريس ليسبين ولابد في دفعه من العسن بحصيلا لليفيل صرفره النالعسل وقع للحدثين والوصوء لاير فع لا الاسفر ولاينا في هذا لحكم ما بينا با بقامي وحدة حقيقة الطهاء والحدث وكون الاحتلاف بالصفر والكثر ولا يرد عنيا اللمعتشى الاتحار هو بقي الاكتر بالاصل والاكتفاء بالوضوء لأن هذا الحكم من آدًا حثلاف المنشائين والراقعين فعي الاكتر ـ ۴۹۰ ـ كتاب الطهارة

في قوة اثنات كون الحرج هو لنول بالأصل مع أن الأثنات من شن الدليل مع أن الشعل الدمة النفسي يتنصى الدرائة اليفينية وهي الأتحصل الأالما يا وع الأكس و السلح لرفع الأسعر وهو يتحصر في العسل وقالد بننا سابقا أحراء كل عسن من الأعسال عن الوضوع ورفعه للحدث على الأغلاق الإيعال الما المام ليس مقام العسل لعدم تيفي ما موحده الانا بقول العسل يرفع الحدث الابتحامة الطهارة الكمرى التي الابلامي معها الحدث الا تعالى هذا الأثر على وجود ما الأير تقاع الأدام على وحود ما الأير تقاع الابارة المن وصود من الأير تقاع الابارة المناب المهراس وصود

معوله المُخِيَّجُ أَنَّ وَصُوءَ صَهِرَمَنَ لَعَسَلَ وَأَنْفَى مِنْ لَعَسَلُ فَكُمَا الْأَلْعَمَلُ يَظْهُرُ الْ المعتسل أوا كان متحدثًا والتحدث الأكبر و يرتفع التحدث به فكادا في صوره وجود التحدث الاستقرلاستجالة وجود التحدث أوانة ثه بعد حدوث الطهارة .

ويه ثل ال يعول الله معلول من ألول الماسي و المعلول المرامة يرافعاته التراعة الأيؤثر في اجتلافة لانه معلول من ألول الماسي و المعلول المرامة يرافعاته فالمول والمدي والله كالله من محمله بين المعلول من المعلول منهما المرواحد محسب الحقيقة و المعلول من المدي أكل من المعلول من اللول فيما الماسع من حريال الأسل بالسبة الى الكر الموادات على الحاد والحدث المعلول منهم وحوادة أن المالية والمعلول على للوال والحاث و كذا على المدي والحدث من بالمسلمة الى الأمر المشرع متحد منع منشاء المراعة في الحارج والحدث كذلك بالسبة الى للول والمني فلا تعاير بينهم في الحارج لال الأمر الاعتباري لاوحود ألمه في الحارج والعوادة والمعلول في المشرع مع استحالته في المنشق والانتجاد في المنشرة والمعلول في المنشرع مع استحالته في المنشق والمعلول في المحارج والمناقل واحد منهما وحود والمناقلة والمعلول فهما المرال متعايران في الوجود والكل واحد منهما وحود والمعلول

هذا على ما بينا من احراء العمل أي غمل كان من الوضوء واما على القول

م تحصد عسل للحديم في الأحراء على الوصوة فكما ية العسل في لمستانة لأن لمعتسل يدوى به ما يرافع الحديمة فلاحتياط يعتصى كوابه عسلا للحديمة لكن الأحتياط على هذا لقول في التحمع بين الوصوء والعسل الأيممع منه كوان الوسوء مع المسل بدعة الانه في صورة اليقين يكونه من الحداثة

الوكان محدث بالحدث الاصعر فلاتأثير للشك الانفيالشية الى الجنابة بدوى،
 ولواحث بالابرال ثماعتان ثم حاج منه ما شتمه لمنى وغير لنول والنول وعير المحارج وكد وغير المحارج وكد لابرال في الصدرة الادلى فلا اثر للحارج وكد لواستيره بعد النول بالاحتياد في الصورة الثانية

واو بم يدل في الأولى و لم تجليد في الناسة فمقتضى الم عدم الشريعة على قاعدة اليس واحد . عدم تعدل بيعيل الإنمثلة عدم أشر التجارح في الصور قيل تصرورة اللي المؤثر هو النبول و الماي و الماي و م يمدم حرام ح احدهم وسلس حروح الملي الوالدول عن العلل الأثرالة يعد الغلل .

الابه ورزب روايات بدل على وجوب العسل في سوده عدم النول في الأولى ووجوب الوصوع في سورة عدم الاحتها العد النول في لثالثة أن على وجوبهما في الصواليان أي عدم النول وعدمالاحتها دمع كوال عراق الشبهة النول والمني وغيرهما مما لاأثر له

مم سحيحه لحلمي عن الي عدالة المُنْكُمُ قال سئات الموعدة الله عن الرحل يعتسل ثم يحد المداللة المناز و قد كان ال فلل ال العسل قال المُنْكُمُ ليتوصأ و الله يكن بال قبل الفسل فليعد الفسل .

ومهم صحيحة غير بن مسلم قال سثلث الماعد لله الله عن الرحل يحرج من الحليلة بعد مد اعتسل شيء قال المعتسل ويعبد لصلوة الا ال يكون دل قبل ال يعتسل فانه الايعيد غسله .

قال على وقال او جعمر الله من اعتسل وهو حسد قبل ان يمول ثمو حد مللا وقد النقض عسله و ان كان مال ثم عنسل ثم وجد بللا فليس ينقص غسله ولكن ۔ ۲۹۲ ۔ کتبالعہارة

عليه الوصوء لأن الدول لم يدع شئاً فايحابه الله اعدة الصلام محمول على الله صلى الله معدول على الله صلى الله عدد حروح لبلان المحكوم مكونه منياً لاقبله لعدم ما يوحد الاعارة حسله كما الن يحال الوصوء محمول على عدم احتهاره بعد البول

وملها موثقة سماعه المصمرة فالاستلبه عن الرحل يحلب ثم يعلمان قبل ال يعول فيحد بللا بمنا ما تعلمان قال تعيدالعمل فالكان بال فالان ل يعلمل فلا هيد عمله بكن يتوصأ ويستاجي

وحكمه دليوسي و لاسبح فمحمول على صورة عدم أدشر أله والاحتود فان لملل مع عدم الاحم دامحكوم بالبولية فنجب التوسي والأسديد ع

وممها رو یه معورة اس میسارة قال سمعت التعدالله تُطْفِئْنَا یعول فی دخل را ی بعد العال شبئاً قال ان کال بال بعد حماعه قبل العال فلمتوساً و ب لم یس حتی اعتسل ثم وحد البدن فلیعد العسل والامر فی الحاب الدوسی که امار

ومنها موقعة سليمان مرحالد عن اليعند لله يلخ أقال سقيله عن احب حيب فاعتسن فيل أن يبول فجرح منه شيء قال إمراد لعسل قلب فالمرائة بحرج من اشيء بمدالمسل قال عليظم الاتعاد فلت فها المرق فيما بينهما قال لأن ما احراج من اسالة الما هومن ماء الرجل

وهده الاحسار سيما صحيحه على الرئي مسلم صديحه في وحول العسل بعدد حروح البلل المشتبة بالمنى منع عدم الدول بعدد الاس لا وقبل العسل و يظهر من الصحيحة بن وحول العسل لاحل التعاص العسل لما في وابعدت الدين الحداية وفي تعليله يُطَيِّعُ في ديل الصحيحة لقوله يُطَيِّعُ لالله لبول لم يدع شيئاً اشعار بالبالحكم بانتقاص العسل منع اشتباء الديل لاحل قوة احتمال كول البلل منياً أو عمتر حاً به وتسريل احتمال الحلاف الى حثمال عدم كوله منياً اوممتر حاً به مبرلة لعدم فيكول احتمال حروح المنى ماراله لبعين بعد تسريل حلاقة عبرلة العدم فارتفع موضوع قاعدة ليقين حكما بهذا التسريل بل يمكن القول باسعادة حروح المنى والبول في الصورتين من بعليل الصحيحة ليقاء احرائهما منع عدم الاستيراء وحروحهما مع في الصورتين من بعليل الصحيحة ليقاء احرائهما منع عدم الاستيراء وحروحهما مع

أى لمل حرج فيرتمع موضوع الفاعدة جميعة الآن المسئلة تجرح عن عواب البلل المشتبة لعدم الاشتباء حيثة

وفي لمدم روايات احرى تعيد عدم الاعتباء بهدالتلل مع قرص عدم أدول قدن العمل كرو ية حميل بن دراج قال سئلت الاعتدالة المنافي عن الرحل يصيمه الجمالة فيدسي السيول حتى يعتبل ثمارى بعد لعمل شيئاً ايعتمل ايصاً قال لا قد تقصرت وقرل من الحبائل .

وروایه احمد بن هلان قال مأبه عن دخل عشل قبل ان یده ل فکش ان العمل بعد الدول الآ ان یکون باستاً قلا یعبد منه العمن و ها بان الرام یش حمل الشنخ قده اولهما علی کون العال عالمان وقال بعد و گرالشابیة فیحدمل هذا لحس و لدی تقدم آن یکوم محمد بی من ترك دلك ساماً واب حمیره ان السوال لایمانع من تأثیر السب لعدم اشتراند الدد كر فی تأثیر حروب السی اثر الحد به قدمد ما كان البلل المشتبه عبر لا منزله المدى دا حراج قبل الدول اماكان حدوب المنى معطوعاً به منه المدالا مكن بحصاص اثر الحروب بعدال الدكر ومنع لسان عن اسائل

و ورية عبد تقس هلال قال مثلب الاعتدالة المجافزة على الرحل بحامع علمه ثم يعتسن قدل أن سول ثم يحرح منه شيء بعد العسل فد التأثيث لاشيء عليه أن دلث مما وضعالة تعالى عنه.

و واية ريد الشحام عن ابي عبدالله يجهج قال سئنته عن رحل احسائم سنسل قبل الرابول ثم راى شبئاً قال لا بعيد العسل ليس دك الدى أى شبئاً قال الشابع قدم العداد كرهاتين الرويتين معده اداكان قد احتهد قبل العسل بالله يبدل فلم يبمكن ولم يتات له فقد وسلم الله عنه حيثت العسل فالم معام لتفريط فالهبلام العدة العسل حسب ما دكرناه .

وهد لمعنى عند مدرى عن شراط بمكن لبول في تأثير اسل ولعد عرف ن لبلل مع عدم لنول مبرل مبرلة المنى ؛ أن النول هوالذي لايدع في المحرى شيئاً فمع عدمه لابد أن يحكم بتأثير البلن وعدم تأثير النمكن والعجر في لبلل _ ۲۹٤ _

فهده الروایات النافیة لوحوب الفسل منافیة حسن المداول مع منادل علی وجوبه وقی طریق روایة حسل علی منادل الله ساوی طریق روایة حسل علی مناسدی واحمد بن هلال معلوم الحال وعبدالله بن هلال مجهول مفیظ مع روایة الدارد من مراحیا میما روایه حمد الناه هلال الاحماله علی ما عدم کوئی البلل غیر لمای و لبول

و ما ورد من بعض لمحدثان من حمل ما تصمن الأعارة على الاستحداث فهو بعيد عن الصواب لان في روالة على بن مسلم الحكم بالله بن لعسل منع عدم الدول وعدم الانتعاش معه وعلل بان الدول لم يداع شيئاً ولا يب الني استحباب الانتعاض لامعنى له وامم ل البطر في عدرها برشد الدور الى المعادها هو باقضية المثل اوا لم يكن مسبوقاً بالدول والاستيراة

وحمل الإحبار النافية بلاغارة على ما علم كول البلل غير المني والنول سافي ما قدمت من العطح بحروج المالي عند حروج البلل نظر اللي التعليل لعدم فائدة الحمل المداكور مع العطع بحروج المالي عبد حروج عوره

و المحمل احداد الدفية للعدل على سواة الاستنزاط بالاحتهاء فهو حمل بالا شاهد مع ال الاستنزاء لايريل احراء المال كالدول بل ها سريل لاحراء الدول و المسا صحيحة على ما علمي المصدرة قال كتب الله احل هل يحب الوضوء عما يجرح من الدكر بعدد الاستنزاء فكتب عم فيحب حملها على التفاة أو حمل الاستنزاء على الاستنزاء دادول بعد حروج المال ما الماحملة على الاستحداد فيد في طاهرها لال السئوال عن الوحود فيمكن أن مكون المراد عما يحرج هوالدول

ولوتحلل لحدث الأصم في اشاء المسل فميه اقوال

(احدها) وحوب اعادة العسل افنى به لشيخ ، فى لنهاية و لمسوط على ما حكى والمحتلب و سامانو له رصى الله على ما حدثت حدثًا من بول اوعايط او ربح بعد منا عسلب رأست من قبل ال تعسل حسدك فاعد الفسل من اوله .

(ثانیم) اتمام العسل من دوں ں یکوں علمہ شیء حکی عن اسالبر الج و ابن ادریس

(باللم) اتمام العسل والوسوء عبد اليما محول في لعملاه

و قال العلامة في للحلف بعاء بقل هذه الاقوال ؛ لحق الآول و استدل بال الحدث الأصغر باقص لنصيارة بكماليا فلا بعاضا أولى و أدار بتقص ما فعله وجب عليه اء دة العسل لابه حلب بم براتفاع حكم صابته بعسل بعض أعصاله ولإاثر للحدث الأصغرام الأكبر

وفيه أن الطهارة لاتتبعض حتى تحصل بعضها فسنقص بالحدث الأصغر ولامعنى لاسعاس الأفعال لأن لحسن دفس للطهاء والأخلى عدر حاسلة بعد كما اعترف قدم ولاحمل لأحمل لأولويه عبر الحاسل من الحاسان في الاستاس ووله فله فله ولا أثر للحدث الأسمان والحاش الأكس توصيه لأنصال للا أن حاث حكم ديجال الموسوع بعد المسل وعدم الدائر لوتم يصحم القول الأرام والأدام لان المناطقة والمال فيها هو قصيله الأصغر لانماس الصهائة وقد عاف اللحال فلم

واحتج ابن الربس قدم بالحدث الاسعرالايوجب العبين حياعاً فالإمعثي الإيجاب الأعارة وفيه الطاعي عام وحوب الأعامة وعدم وحوب الوسوم السأ وهدا الاحتجاج الايدم وحوب الوسوم فلايدمن اللب عدم بأشر الحدث الاسعر حين الجناية كما حكم يه العلامة قدم

واحتج علم الهدى رصوال لله عليه للمول الثالث بال الحدث الاصغر الوحص بعد كمال الطهارة الرحب الوصوء ولايحت الاعادة والالكان ادا الهي على حاسة الأيسر مقدار درهم ثم احدث وحب عليه العسل وليس كدلث

وفيه أن أيحاب لحدث الأسمر الوضوع بعد كمال انظهارة لاسافي عدم أيحابه في الأثداء إلى المسل يتم بعد الحدث ويرفع الحدث الاكبراعلي قوله فيرفع الإصغر أيضاً على القول الثاني فيحاب انظاله والقول الثاني فيحاب انظاله والقول الثانية عليه ولا يحاب عليه الإعادة الخوف الغالم في الغالم في

_ ٣٩٦ _ كتاب الطهارة

لاشتراكهما في عدم تحقق الطهارة بمعنى عدم انتراعها ما لم يتم من العسل فالمهم بيات ان الحدث الاصغر لا يؤثر في نفض بعض الافعال لعدم الحدم الحديث الطهارة التي منقص بالحدث اي حدث كان كي بمكن العول بعدم وحوب الاعادة كما بننا من عدم تنقص الطهادة وبيان ان الحدث الاسعر يه حد الوضوء مع وقوعه في شاء العسن ومع يقاء الحدث الاكبر،

ولم يبين قده وجهه و نفول بائيناً لهنالفيل ال كن سب من اسدت الحدث الاسمر مقتص لتحفقه ولم يملع منه مانع فيجب تحفقه وعدم بأثيره مع وجود لاكس لا يملع منه بعد ارتفاعه دائم م لفسل و ما عدم راتم ع الاصغر امع ارتفاع الأكس بائمام العسل فلاحل تعدم بعض احراه العسن عدم أوقوعه في الاثناء

والحصل ال مدى الدول على بعس الاصدر بعض حراء العسل والدا تصدى الدلامة لبيانه تحقيفا له وقد عاف ما فيه ووسى لقول التابي على عدم تأثيره في الأحراء وعدم تأثيره لوحول الوضوء والنقاح أره دتمام العسل وقاد عرف اقتصائه لحدوث الحدث وعدم منع هذا لافيت ما عافيراً وقول الثابث منى على تأثير سبب الأسعر أره وعدم نفسه بعض احراء العال وعدم الله عائره بالمالل فيحد على الفائل باحدام الأقوال تشييد مناه واحيث بينا عدم قابلية الأحراء للمفض لعدم حصول الطهارة بالدال العمل صحالة وعدم ما يمنع من تأثير سبب الحدث الأسعر وعدم التفايد المقل صحالنا احتيار القول الثالث

ولعائل ان يعول ان معنى نفس الحدث المتحلل ليس نفس الطهارة الحاصلة من الحراء المنقدم كي يستشكل لعدم حصول الطهارة قبل السام العسل بن المقصود منه اسط الحراء المتعدم عن قبلية البراع الطهارة منه والصدم الحراء المتأخر عليه ورفع صلاحيته للمشائلة للطهارة كما أن نفس الطهارة الحاسلة من نمام العسل ليس الاسعوط العسل عن صلاحية البراع لطهارة منه فان الحدث المتعمد الأبوجيد عدام العمل بن يرفع وصف المائية المطهارة عنها الحدث المتعمد الإبوجيد عدام العالمة الموادة في الحديث المتعمد الإبوجيد عدام العالمة الموادة في كل حراء من الاحراء والمراجعة المنافية المعالمة الأحراء والمراجعة المنافية المعالمة المعالمة المنافية المعالمة المعالمة المنافية المعالمة المعالمة المنافية المنافقة المن

الحدث بين الأحراء اسقط لحرء بسابق منه عن الصلاح كما الله المتعف لتمام العسل يسقطه عنه ويؤيد ما بنده ما رواه الوجعفر بن دالويه (ره) في كتاب عرض العمل يسقطه عنه ويؤيد ما بنده ما رواه الوجعفر بن دالويه (ره) في كتاب عرض المحالس عن موليد الصادق المحالي على والحكي عنه في المدارك ولي تؤخيل لايأس وتنعيض العمل تعمل يدك وفر حك وراسك وتؤخر عمل حسدك الى وقب الصلاه ثم تعمل حسدك الرابات راك وال احدث حدثاً من بول او عايط اور بنج او منى بعد ما عسلما أمك من قبل الرابعدل حددك فاعد العمل من وله

وروى هذه الرواية صاحب الوسائل نفلا عن المدا ك ثم قال و وام الشهيدان وعيرها من الاسحاب ،

قال صحب المد ثروية لم كان له عليه مد عن الرواية من دلت الكتاب ولو صحب هذه الروية لم كان له عن عدول الدراحتها في المطلوب الآاتي لم اقت مسندة والواحث المصير لي الأول الي اليضح السند والمقسود من لاول هو ما دهت اليه علم الهدى فضوال فقاعلية وعدوله قدة عنه مع صراحتها مسي على مدهنة من عدم العمل بالأحباد العير المستدة .

و أما من يعمل ، لأحناز لايح به الأطمنتان فالا يمنعه مانيع من العمل بهدم لروالة سيما عد مالاحقه النيان المدالم في معنى عص الحدث بعص المبل

ثم ال تحمل الحدث في الأماء الا مصور في عمل الاربماس لفقد المسافة في هداللجو من العمل لتجعفه في آل واحد حكم الما عرفت من كونه عبارة عرف استعراق المدل في الماء وقعه واحده حصفه مع كونه بعبوال المسل الذي هومعني اللمة والتحلل بين اللمه والماء الممل بمعنى حدث الحدث عد اللية و قبل اتمام المسل الايوجب وقوعه في الاثناء الل الليه ليست من حراء العمل الايمالكما عرفت بممرلة الروح من الحسد ولد يحب استدامتها الى آخر العمل وعمل الارتماليلاجراء لم يتصود فيه الأثناء فيكما وقع الحدث يقع قبل العمل او عدالعمل اومعه ففي الاكراك الربية المسل الوحدة ففي الثالث اثراء المحل بمعنى عدم الدراع المهارة من العمل المقارب مع الحدث فلو تمق بطلال العمل بمعنى عدم الدراع المهارة من العمل المقارب مع الحدث فلو تمق

يقاء تلك الحالم بعد الحدث بان ينفي بعد الحدث غريماً في الماء مع البية يؤثر في رفع الجدث لان الحدث على هدالعرض وقع قبل العسل ولو لم سق على تلك الحال اولم تنق معها البيه فيحب أعادة العسل

قال في المدارة الطاهر عدم المرق عبل الحداية بيرت كونه عبل ترتيب اوارتياس ويتسور دلك في عبل الارتياس بوقوع لحديث بعدالية وقبل اتمام العبل وقيم أن البية لبيب من أحراء النسل فلاتوجب الامتداد في عبل الارتياس ثمقال وقال في الدكرى لو كان الحدث من المرتيس فان قلبا بسقوط الترتيب حكما فان وقع بعد ملاقات الماء حميع الدن وجب الوضوء لاغير والالبس له اثر وهو مشكل لامكان وقوعه في الاثناء كما صوراء فيلمى أن يطرد فيه الحلاف

وفيه أن وقوعه في لاثناء يتصورهم لامتدار والمسافة وقد عرف عدم لامتدار لعدم كون البية من الأحراء فقول الشهد (ده) فان وقاع بعد ملاقات الماء حمله البدن أوجب الموضوع لأحل ما أنده من وقوع الحدث حيثد بعد العمل وأما قوله والا فليس له أثر فيضح أد وقع قبل ملاقات لماء حميم البدن لعدم بحفق العمل بعد و رثعامه بالمسل لمتحقق بعدم وأما فيضوده المفارية فاثره منم تأثير المسل في رفع الحدث

و الما احمل صورة المعاربة للدره وقوعها اولا ثم بدره الاملاع عليه قال ثم فال وال قلبا بوصوله في فال وال قلبا بوصول الترتيب الحكمى العصدي فهو كالمرتب وال قلبا بحصوله في نعسه و فسراء بتعسير الاستصارامكن السحال المتحدة اليه قلب شر بدلك الي ما دكره الشيح (ره) في لاستحار لما اورد الاحارالمتصمة لوحوب البرتيب في لمسل واوردا حر للارتماس فعال ولايا في دلك ما قدمناه من وحوب لترتيب لال لمرتمس يترتب حكما و اللم بترتب فعلا لابه دا حراج من الماء حكم له ولا طهارة أسه ثم حالمة لايمر ثم حالمة الايمر فيكون على هذا لتقدير الرتبا التهي كلامة (ره) تعالى الم

ويطهر من هدالكلام أن الشبخ (ره) قال بالترتيب الحكمي لرفع المنافات

ين الأحما حيث راى التدفى بين الطائفتين من الأحماء ولا يحمى على احتامل فيهما الر العسل تحسب اصل لشرع على صربين (حدهما) بالإحط فيه بالأحراء في لعسل فيفدم بعضها على الآخر ويحصل المنشأ للإنتراع على التدريخ فبحث فيه الترتيب وقائمهم (وقائمهم) يعسل فيه بالدين من غير مالإحظه الأحراء فبحث فيه شمول الما لحميهم المدن دفعة واحده من دون وحوب الله تسب ولذا يضح العسل بصرف ستعراق المدن في الماء على أي وحه بنفق داخال بسة العسل ولا يعتبر ورود حراء من البدن مقيما على الإحرامين ألحروج من الدين مقيما الحراوج ولم على الحروج من الماء لا يتوقف عليه تحقق لعسل و تحقق العسل قبل فيل في الماء والم يعدد على الحراق حاليث أنه عبة و أخراج الا عبرة صح عسله مع فقد المناشرة في الحروج على أن الطهاء ما الحدث من صفات النفس الأمرابي صفات الدين فلا معني المهاء قالو أس و الأيس والأيسر من الدين والد يحكم بالها آلى الحصول

و اما لترتب الحكمي لعصدي فلا يتصور له معنى فان النوتيب في مرحفة الأفعال والفصد تامع لها قارا أم يكن للفعل احراء متعددة دلم يمكن النرتيب فنه لايتعلق عليه القصد .

ولفداعر فتاسانفأ حلو لاحدر عن الدرثيب الحكمي

(والمسألة مي) لا بتراع وصف لحديه هو احد ع وحد ميثانية المعاه الحديق المسكشف بعيبونه الحشفة ففي صحيحة ابر بريح قال الللب لرضا المشكل عن الرحل يتحامع المرئة قريباً من الفرح فلا يتراكل متى يحب العسل فقال الالبقى الحديان فقد وحب العسل فقال الالبقاء الحاس هو علمه الحشفة قال المائي عم قالحم على المثل مع الالبقاء يوجب الحديث باحد عرف المسلمين كافه العامة والحاصة فايجابه من صروريات الدين لا يسكره احد من المسلمين الاكانت المدحول بها حيثة ولوكانت مينة فقد احمع الاصحاب الامامية ودهب الله كثر العامة وقد نقل الحلاف من بي حديقة فهذا لحكم لكونه صروريا لا يحاج الى رابل يدل عليه مع ن الصحاح من بي حديقة فهذا لحكم لكونه صروريا لا يحاج الى رابل يدل عليه مع ن الصحاح

وعيرها مستعيضة

منها سحبحة ابن بزيع التي مردّ كرها .

وم نها صحيحة على من هسلم عن احدهما ﴿ قَطْلَامُ قَالَ سَنَاتُهُ مَنَى يَحْبُ العَسَلُ على الرَّجَلُ وَالْمَرِيَّةُ فَقَالَ الشِّكِيُّ إِذَا أَوْجُلُهُ فَقَدُ وَحَبُ الْمُسَلِّ وَالْمَهِرُ وَالْرَحْمِ

ومنه صحيحة لبريطى صاحب الرصا يمثل فال سئلته ما يوحب العسل على الرحل في لمرئة فعال الااولجة وحب العسل والمهرو لرحم صحيحة (راة عن الله حمل قال المائة فعال ما تعولون في لرحل به تي قبل المائة فعال ما تعولون في لرحل به تي العلم فيحالها ولايم لى فعال الانصار الماء من العاء وقال المهاجرون ادا التقى الحت ما فقد وحب عليه العسل فعال لعلى يمثل ما تعول به با لحسن فعال على يمائل الحديث الماء ادالية الحدال فقد وحب عليه العمل عمر القول ما قال المهاجرون ودعوا ما قالت الانصار وحب عليه العمل فعال عمر القول ما قال المهاجرون ودعوا ما قالت الانصار

ومنها صحيحة على سيقطين فالسئلت ، باالحسن على عن لرحل يصنب الحارية المكر الإيمسى لنها اعليها عدل قال ادا وضع الحنان على الحتال فقد وحد العسل البكر وغير البكر ،

وروى الصدوق رسوال الله على عبدالله من على الحلى وطريقه اليه صحيح عن الصدوق تُلْبُنْكُمْ قال مثل الرحل يصيب المراثة فلايسول عليه عسل قال كان على تُلْبُنْكُمْ بعول والمس الحتال الحتال فقد وحب المسل وكان على تُلْبُنْكُمْ يعول كيف لايوجب الفسل والحد يجب قيه ،

فعوله النظام الوحبول عليه الحد والرحم لح و قوله النظام كنف لا يه حب لعسل والحد يحب فيه صريحان في ولوية وحوب الفسل من وحوب الحد والرحم والكل ما يحب فيه الحد اوالرحم يحب فيه الغسن والمراد من لحد هو ما يعم النعرير لابه حد أيضاً مع أن قولهم الحالي والنقى الحتان فقد وحب العسل وقول النيالحس الما أن الحسل الحتان على الحتان النع و قول المير المؤمنين أد مس الحتان فقد وحب العسل كافية في تعميم وحوب العسل و عدم العرق مين الحيان الحتان الحتان في تعميم وحوب العسل و عدم العرق مين

كون المدحول بها حية وبين كونها منة

ویؤید هده تعمیم روایة عبد لرحمل می عیم الاوسی التی رواها فی المحالس کما فی الصافی الحاکیه عی حماح الشاب الساش للقبور السارق للاکهان حاریة من بعض بدت الانسار وقول الحاریة امد الحماع باشاب وبلث من دیان یوم الدین یوم بعضی وادال کما از کشی عربانة فی عساک الموثی و بر عشی من حمارتی و سلستی اکه ای و تر کشی افوم حمله الی حسابی الروایة قان حسابه المیئة مسئلر مة لحماله الشاب قطعاً فیجب علیه العمل ا

و اما لمدحول بها فلسب من أهل التكليف حتى بجب عليها العسل ولكن بعد القول نصير وربها محبيه كما هوضر بج الرواية يسمى لعوال بد تب احكام لجنابة عليها لان الأحكام مرتبة على لموضوع للتحفق بهذالسب فيحب على الأولياء رقع العدابة عنها بدلدل كما أنه يجزم عليهم وضع بدبها في المستحد و مساس التكتاب ببعض أحواء بدبها و كل ما ذكر لاحل أن بدن المبيت كندن الحي في رئيب الأحكام عليه ماذام باقيا على مينه كما سيتاي عليك في أحكام الأمونات و ما المحتوبة و لفسة فالأمر الهيرفيهما لطهود الرائة في سنية الحياع لوسف الحدانة فعدم تعلق التكليف عليهما لايمنع من تأثير الاساب آثارها

وكون مساق الارلة في الأحياء لايمنع من سريان الأحكام الى الأموات بعد ورود الرواية كما ال عدم وكر الصنية والمحتوبة في لروايات لاينافي شمول الحكم اياهما لأن تأثير الإساب آن ها الابدور مدار انتكلف ولا فراق بسيما وابن عبرهما في الاسياب وتأثير اتها وليس في الأحتار ما يميد السنة الحماع بكون الموطوع والواطئ بالما اوعبر محتول ولا ما يميد ما بعنة الصدراء الحاول من تأثير الحماع اثر الحدالة

و وحوب العسل الودر في الاحداركتابة عن تحقق الحناية بالثقاء الحتابين الالحكم التكليمي لابها من الاحكام الوضعية المشرعة من ميشاً اشراعها فلامنافات بين يحققها وعدم تحقق التكليف مع ال العسل ليس من الواحيات الشرعية المعدودة من الأحكام لحمسة حتى دلنسة الى لعاقل و لدلع مل معنى وجوبه لرومة في رفع الحدث الاكبر وتحصيل لطها ء أمن نحب عليه مايمنع عن صحته الاكماله لحدث ويشترط فيهما الطهارة فالصعار والمحنون نحنان كالنالع والعافل اوا تحفق فيهما منتأ الجذبه

والحاصل ان المساعد من الأحداد بالموضوع هدا تحكم الوضعي اعم من من الحي والمنت والمنت والصفي والماليم والمحتوث والماقل والملازمة من الحدد والرحم والمسل المستقادة من كلام المبر المؤملين من ساير الأثمة عديم السلام من اولوية وحوب العمل عن الحدد والرحم المكنى به عن البراع الحديثة تعملم الحكم على المذكورين .

فقدم حريان الاستفحاب في لميت لقدم لفرق بينة و سن لحي لقموم لموضوع لا بقدم احرار الموضوح فلاشك فنه حتى ينصبك ولاستفتحاب

ومن المرائب ما بمدر عن صاحب الجدائق قده حات قال ما له المحالة عليهم دلك مع محالفه لاعتقادهم المعلى الم كدب تقالول المخالفيل مع الما معلى المعتقد كم فال عمر العدما سئل على المهاجران والالما واحالافهم في الجدال سئل علم المخالف المحوال وادا قال العد المحوال المحوال المحوال وادا قال العد المحوال المحوال وادا قال العد المحوال المحوال وادا المحوال المحوال المحوال المحوال المحوال المحوال المحال المحوال المحوال المحوال المحال المحال المحال والالرام الما المحال المحال المحال المحال والمحال والالرام المحال المحال المحال المحال والالرام المحال المحال المحال والمحال والمحال المحال والمحال والمحال والمحال المحال المحال والمحال المحال ال

وطهر مما تقدم حكم لوطى فى ديرالمرئة لوحوب الحد فيه المستلرم لتحقق الحابة و يؤيده مرسلة حفض من سوقه عمن احبره ول سئلت باعددلله تحقي عن الرحل يائى اهله من حلفه فال هواجد الم ثبين ويه العمل و لملازمة المستفارة من كلام الامير علي و استعجابه تحقي عن عدم وجوب المسل مع وجوب لحد كفيان لاسفاره الحكوب وله المؤلي كما لايه حد العسل معد يحب فه صريح فى استحالة المعكيث بينهما وقول المى عدالله المؤلي وكان على تحقي يقول يشفر بمكرد هدالمول منه المؤلي و شتم و فول المى عدالله المؤلية وكان على تحقي المدو و لعمل فلا وقع المرفوعة المرقى عن من عبودالله المؤلية والمازمة من واحد و لعمل فلا وقع فلاعسل علم كما المروعة حمدان عدالله على عن ما يعمل المواقعة الى المعدالله فلا علم كما المرافق عن دراها وهي صائمة قال المؤلي لا يعقم صومها وليس فلاعسل علمها كما المرافقة في ديراها وهي صائمة قال المؤلي لا يعقم صومها وليس عليها عمل لا يعلم عليها فنحب المواح فيهما فحمل مراسلة من سوقه على لنقية في عبر محله لا به مواقعة لمول امير المؤمس تأبيا فلا معارسة للمر فوعتين ابدها في عبر محله لابر مواقعة لمول امير المؤمس تأبيا فلا معارسة للمر فوعتين ابدها والحد هده

و طهر ايضاً حكم الوطي في در العلام لشمول الملازمة من العسل والحد هذالمودد ،

قال الانصائ عدس الله نعسه لركبه في عداد لا له و لملازمة المتقدمة وانعسل بل قوله المخلف على وانعسل بل قوله المخلف في رواية حفض المتعدمة هواحد المائيس فيه لعسل ساء على رحوع الصماء الى مطلق الديا لاحسوس وا المرائه وحسوس فوله المخلف في حسل في الحصر مي مراوية عن الكافي قال رسول الله يُحريبها من حامع علاما حاء حسا يوم العيمة لاينقية ماء الدامة ويمكن الحديثة في ولالته فيأمل النهي

فتمست فده بالملاحة وتنسكه في محله والمدالصدير في وايه حفض فالظاهر الله راحيع الى حصوص درالمرقة لان لسئوال عن حكمه والمانيين لا بوحدان في عبر المرقة والمدحسم الحصر مي فواردة مودر المواعط لانيان الاحكام ولذا المرقدة بالتأمل و ماالاحماع فلسنا ممن يتمسك به في ثيان الاحكام سيما مع وضوح هذد كه

و وروده عن هل بيت العصمة واما مقاله السيد رصوان بله عليه المعولة في المقام في توطئة لبنان ان هدالحكم من صراديات الدس لابه رضيالله عنه قال على ما نقل عنه رطنيالله عنه لااعلم حلافا بين المسلمين في أن الوطني في الموضع من ذكر واللي يعرى محرى القبل مع الايمان وعاموات الحشعة في وحوب العسل على الماعل والمعمول وان لم يكن الرال ولا وحدن في الكتب المضعة لاصحابا (رم) الادلك ولاسمعت ممن عاصري من الشيوح بحوا من الستين معتى الا بدلك

فهذا احماع من الكل ولوئيات الله المحكم فان داود وان حالت في الرسول يُلافي الله لا فرق بن المرحين في هذا الحكم فان داود وان حالت في ال الوطي في القمل اذا لم يكن معه الرال لا وحالهما فالله لا يقرق ابن الفرحين كما لا يقرق باقي الأمة بينهما في وحوب العمل الأراباح في كل واحد منهما والنصل لي في هذه الارمان من بعضالتيمة الأمامية الله الوطي في الدير لا يوحب العمل بعو الا على الأسل عدم الوحوب أوعلي حيريد كرانه في منتصات سعد اوغيرها وهذا مما لا يلتقت اليه أما الاصل في طل لا الاحماع والقرآن وهو قوله تمالي الولامية المساء يرين حكمه وأما الحير فلا يمنمد عليه في معا صة الاحماع والفرآن عيمانه لم يعت به فعيه ولم يعتمده عالم مع أن الاحمار تدل على ما أورداء الان كل حين يتسمن تعليق أنعسل على الحماع والايلاح في العام فاه يدل على ما أدعياه الأن كل حين العراج يتناول القبل والدير الابه لاحلاف بين أهل اللغة وأهل الشرع أنتهي

ولا يحمى على الناطر المنامل في هذه المعالم ال العجاب الوطى في الدار الجدامة المستتمعة الوحوب العسل عبد قائلها من صرف بات الدين وال اشتملت على الاحماع المسيط و لمن كت والآية والروايات الايدفي الصرفرة دفات بعض الشبعة الامامة الي عدم الايحاب لامكان عروس الشبهة في الصروريات وتمسكه رضى الله عدله بلاحماع والقرآل لايطال الاصل الما هولالته ته الى البعض لم يتوجه الى الصرورة وردًا عوال على الاصل و لحسر الواحد مع الله الحد الودل على عدم الايحاب برتمع مورد الاصل لان التمست بالاصل لامعني له بعد وجود لدليل ولوكان مدلوله مطابقاً

للاصل كما قرر في محله وقوله وصى القاعله منع أن الأحداد تدل النحكا السريح في أن الحكم عنده شروري لايتماح أبي الدليل ولذا لم يستند في أول الاحتجاج لى الآية والروايات منع أن الآية عنده مما يدل على مدعاه وكذا الروايات

و لحاصل ب دكر الآيه و لروايات لاحن دفع شبهة النفص مع دلالتهما على طدعي لا لائد ته لان الصرو ي لابحثاج لي الدلين

فظهر من طول المنحث عدم الفرق بنن قبل المراثة وديرها وديرالعلام كما ابه طهرعدم الفرق إين العاعن والمعبول

والد وعلى لنهمة وال لم بكن حكمه من صروريات المدهب لكثره الحلاف فيه الا ال الملازمة بين الحد و لعسل كافية في ثدت وحوب لعسل ويؤيدها المرسل ما اوحب الحد اوحب العسل لما عرف من ال التعرير يسأ حد ولاينافي ورود الحد في موارد ثم يحب فيه العسل لال عدم الوحوب في تلك الموارد لدليل محصص مع ان الموسول يراد منه الوطى فلائخميس حيثك

واما صالة البرائة فسافظة بعد وجود البيان مع ان المعام ليس موارد اصالة البرائة واما استنبحات الطهارة فلا تحري مع الاطلبان القائم مقام اليفيل بالحلاف واما النفاء الحديين فقد عرفت من دواية الناس ع أن المرادمية هوعيمو بقالحشمة فليس للحتان بأثير في ثبوت الحكم وليس لقوله اد البقى الحتابان مفهوم يتمسك به ليفي الوجوب في المفاح

و لدا قال مدم الهدى رضى الله عنه أمدا الأحدار المتصمية لايح به عبد النفاع الحتائين فليست ما نعة من ايجابه في موضع آخر لا النقاء فيه لختائين هلى الهم يوحدون العلل الأيلاح في قرح النهدمة وفي قبل المركة و أن لم يكن فيه حنال فقد عملوا بحلاف طاهر الحدر فرا قالوا النهيمة وأن لم تكن في فرحها حتال فدلك موضع الحتال من غيرها فكذلك من ليس بمحتون من الناس النهى

ويطهر من كلامه رصوال لله عليه ال هدالحكم كال مشهرا في دمانه ومقتصى عدم بأثير الحتال سريات الحكم مع اددل مقداد الحثمة المستلرم للوصول

سوضع الختان ،

ثم ال الطاهرات الدراد من التقاع الحياسي تحدي موضع القطع من الرحل والمراته لا التعاقيل فيل عربعد. الالتفاء بمعنى المناسه والالتصافيلات مدخل الدكر اسفل قرح الحاق والمني واعلى منه ثقبة مثل الأحليل للذكر وافوق ديث لحم بالب كفرف الديث والعوامجات في الامرئية فادخال الدكر الايوجب الالتعاق لما ليسهما عن العاصل قد كر المس في صحيحة لحلني والوقوع في سحيحه على بن يقطن والده التحدي للما يهما كمال القرب ولد فيرالتفاع الحاليس بعيونه لحشفه وقرر الامام تفسير منها في صحيحة الناديع ولد فيرالتفاع الحاليس بعيونه الحشفة حول معدارة الحشفة دخولها وبدا عبر بالعلمونة فلايستي المشكيك في تحقق الحالية مع بحال معدار الحشفة من مقطوع لذكر ويمان المعام معام ملاحظة في المتعاون المحتفة من معطوع الذكر ويمان المعام معام ملاحظة الحديدة وقاس المعام معام ملاحظة في المتعارف

و ما لا كلف المسمى الدحول في المغطوع فيه خلاف لأمان مع عدم مديدال على خلافة واما اعتبارا حال المحموع فليس عليه ولدل وقوله الألجة اوالاحدة لايدال على دلك التحقق الأدحال والأيلاح بدحول وولوج البعض كما أن حمل الأصاح في الأدال يتحقق بحمل الأنامل فيها لمسدق حمل الشيء ورحوله في شيء آخر بحمل البعض فيه و رحوله الأان براتب الحكم في المعام يتوقف على عندا الما الحشمة الامدارها فلايتراتب على مسمى الدحول والايلاح

ومن يعول سنبية عينونة الحشفة وموضوعينها في تحفق الحنانة عليه من يمنع من تحققها بدحل المعطوع كلا أو يعضا لتوقف وحود المعلول على وحود الملية وتوقف الحكم على وجود الموشوع .

وقد تحقق المسئلة بالدوران والترزيد بان الابالة كلم، باظرة الى دىالحشعة والمقطوع حارج عنه فيحامل حسول الحنانة فيه بالمسمى ويحتمل عشارالمحموع ويحتمل اعتباره مدار الحشمة والأول مبتب والأصل والثاني بالأحجاع فتعس الثالث وقده ان حرام المعطوع عن ووالحشمة مع كون الأولة باطرة اليه يوحب حروحه عن الحكم ولا يحمل حسول الحداثة ورجال المعطوع لعدم الدليل علمه حسئد ولا معنى لثمن الثالث لان العيارات الما يتصور في مورد وجود الشيء مع عرفين الإشتباء في السب وليس في المعام بعد كون الموضوع هو الحشمة حكم لدهاية بدهان الموضوع

والحاسل ان تحفق الحنانة من لمعقوع وسننة لحشفه وموضوعيتهما ممه لا المحاسل فلاند للحاكم به من تفسير لم نوبة بالحل متدارها حثى يكون الموضوع هو نفس الذكر و لسب هو حل مقدا لحشفة ولومن لمعطوع

ومن هذا طهر حكم معطوع نعمى الحشقة فلاند من سميم المقدار

واما الوطني في دور لحنتي فظهر ايضاً من السامق باكان الوطني من الرحال لعدم العرق بين دار الرحل وراد رالمرائه واما الوطني في قبل الحنثي اعلى من له ما للرحال وما للمساء فالكانب منحقة بالنساء فحلكمه طاهر وكذا الملحقة بالرحال بعد اعمال الملامات واعمال الما حجات مع المعارضة

ومع عدم المرجع فهي مروخ من العائمين وبحرى عديها حكمهما فتحت مادحان لعبر أياها والحرامية والحال المرافع والحال المرافع والأودار الالها مراكبة من لطائمتين فلابد الالهائم المحلمة ولد بعطى من الممراث بعب النصيبين وتحتجب من الرحال ولا بالنساء وبعض عبره عن النساء لالهاء كرواشي وليس لها أن يسروج بالرجال ولا بالنساء للشركتها من الذكورة والانوثة .

واها من اشده اهره ولم يعلم كونه من حدى الطائعتين مع كونه من احديهما مع نساوى العلامات فيطهر حكمه بالعراعة لأنها لكل اهر مشكل لاير تمع اشكال له بعير ها فيتميز بها الموضوع و نبر بب عليه حكمه ولافر ق في هذا لحكم بين الممسوح وبين عيره و من له عضوان ولم بعلم الرائد منهما من الاصلى بعد تحقق كوته من احديهما واشده امره و بالباعل فيما بيده استطعت الى سبيل التوفيق بين هنا ورد

_ 2.4 _ كتاب الطبارة

من اعمال العلامات و لترجيح سيدو بين ما فرد من اعمال القرعة في بير ما فرد من ترتب احكامالبردخ فان لكل منها مورديجتمن به ولانجرى فيه عاراء والتفصيل في محله

وامه الدخال الملموف فلايسعى الاشكال في تأثيره اثر الحدالة لصدق الادخال والايلاج عليه سيمه منع ملاحظة ما مرامل ال المن دمن النقاء الحثاس هو تحاديهما لا الالتماء الحقيقي

واما الكافر فأشر دخاله والراله ثر لحناية يتوقف على شتراكه معالمسلم في لاحكام الفرعية من التكليفية والوسمية كاشتراكه في اصول العقيد من التوحيد والسوة وعبرهما فالكال طرف للإحكام الفرعية كالمسلم فيحسب بما يحسب المسلم به ويجب عليه العسل احراراً المطهارة لما هي مقدمة لها الا اله لا يصح منه العسل لامتناع قصد الفرية الدي هوشرط لابتراع الطهابة من افعال الوصوء و دمس "هذا الامتناع لايمامي من وحوب العسل عليه لان الأمساع الاحتيا لايمامي الأحتيار وال لم يكر كذلك وكاب الاحكام الفرعية محتصة بالمسلمين فلاحمي لتأثير السامي فيه كتأثيرة في المسلم،

وهما وحه أحرار رح بس الوحيس المد كورين وهو تأثير الاسباب فيه و تحفق التحدية وعدم وحوب المسل عليه ما مكافرا النفاد الى لفرق بين الاحكام الوسعية وبين الاحكام التكليفية فيتمرع على هذا الوحه وحوب العسل عليه بعد ما اسلم وعدم صحة عباداته المشترطة بالطهار، قبال تحسيلها

ولايشمله ما ورد من هدم الاسلام ما سلف فيحال الكفرلطهوره في التكاليف

فالمهم بيان حكم الكافر بالنسمة لى الاحكام الفرعية و به مكلف بالفروع كما مكلف ولاسول اوهوفي مفرل من فروع الاحكام لاحتماسها بالمسلمين فتقول انه دهب اكثر الاصحاب رشوان ته عليهم الى استواء الكافر والمسلم في الاحكام الفرعية من التكليفية والوضعية كاستوائهما في اصول العقايد فالكافر عندهم مكلف بالفروع كما انه مكلف بالاصول و دهب قليل منهم قدس الله اسرادهم كما العاساني و لاسرانا ي و للحريبي على ما حكى عنهم لى احتصاص المسلم بالعروع وعدم اشتراك لكافرمعه فيها ومرجع هدالعول الي عدم تعلق الاحكام العرعبة على الكافر مع تبوتها لم سوعاتها فالبراح في المرحلة الذابية من مر احل الحكم لاالمراحلة لا لي فعلى الذالي فعلى الذالي الشخصيص شاب كون الاسلام شرطه في مرحله التعلق او لكفر مامه أ و على الفائل الاشتراك ثمات كون المتماق للاحكام هو عم من الكافل في المسلم ومعتصى كون الشرطية والمابعية على حلاف الأسل وحون الاثنات على مدعى المحسيس ومعتصى كون تعلق التكليف و اتباط الحكم لوسعى محاله اللاسل لم وم الثمات التعميم على القائل الموقع على التعميم داسالة عدم التعميد وتمسك المائلون بالتعميم بعدالا ملى بدلائل المائلون بالتعميم بعدالا سل بعلائل المناز الى مرحلة التعلق كا الحير المعروف حلال على تجراف الى يوم العيمة في المناز الى يوم العيمة في المناز الى يوم العيمة الى المسعد مناسه عدالا الى يوم العيمة الى المسعد مناسه عدا شريعته على المناف المائلة عدا الميمة المناف المنا

و مدوم الابان و لاحد . في لنك ليف كعوله تبارك وتعالى **له على الناس حج** الهيت من استطاع اليمه سبيلا (فوله نعالي يا إيها الناس التوا

وفيه من لعظ الناس والكان عامالحسب اللفظ لكن المرا المنه في لاية الأولى المسلم ولد يقال على: رك الحج مت يهوديا الولسراليا فالمسلم أد ترك لحج يكمر بالبرك وعدم الامتثال

فلوكان لكافر مكلفاً بالحج ماكان يسفى دخوله ترك الحج في اليهودية والنسرانية لان بعض الكفار النوع حالا مرخ اليهود والنساري فيكون ترك الحج موحنا الحسر حالة فهذا الحطاب من أقوى الدلائن على كون المكلف بالحج هو المسلم كما أنه يدل عليه قوله بعالى ومن كفر مع أن المراحمة الناك فتر كهيوجب حروجة عن الاسلام وأما الآية الثانية فعدم الالتها أوضح لان التكليف بالاسول بكفي في ضحة تحاطب الكافر والأمر بالتموي لان الاحتياب من الكفراهم من الاحتياب

من مخالعة الفروع

واما ما ورد على دم المحوس من الهمكا والإيمتسلون بالحديد فهود ظن الى ديائة طريقتهم وعدم كول العسل من الحداية من فروع حكمهم لأن الذم ورد في مقام الموادية مع الفراش؛ كون طريقة المدامن السواب بالنسبة التي طريقة القريش

واما قوله تمالي حكاية عن حواب اهل النا لم نك من المسلان فالمراد منه اما لم نك من الدين وطيفتهم لصلوة أي لم بك من المسلمين

واما الاستدلال وحتلاف حال قائل السي يُحرين ومعده و كول العائل اشد عداما من لمعين فلايسمي الاسعاء المهلال هد لاحدلاف، ش من شداء كفر العائل لامن محالفته فرعا من العروع صرف قال فيل السي قاس من المحرمات العرعية بل هو الشد مرال الكان عالم علم المحرم علما ليس كالعلاقة على الحكم الشد مراك عالمه موجب لاشد الحام الكفر و على درجه الطعمان

و لحاصل إن ما استدلوا (على النام م ليس فيه ما يعمل النفس به

واستدل من قال بالمحصيص الصحيحة رزاره فال قدت لابي حمر الهلا احترابي عن معرفة الأمام ملكم واحدة على حميح الحدق فعال الهلا الن الله تعالى عث عما المحالية الى السن احمدس رسولا وحجة لله على حلمه في ارضه مس آمن بالله وبمحمد عليه و شعه وصدقه في معرفة في المام الهلا ومولايؤمن في الله والموله على الله والمولايؤمن والم يشعه ولم يصدقه ويعرف حميم فكرف يحب عليه معرفة الأمام الهلا وهولايؤمن بالله ورسوله والمحالف في الحدائق والحديث كما برى صريح في لدلالة على حلاف ما دكروه فيه متى لم تحب معرفة الأمام في الحدائق والحديث كما برى صريح في لدلالة على حلاف ما دكروه فيه متى لم تحب معرفة الأمام في الأولى معرفة ساير العروع التي هي مناء م من الأمام والحديث صحيح السيد صريح الدلاية فلاوحة لطرحة والعمل بحلافة السهى

وقد يستشكل في الدلالة دل لابدع عداد عن الأبدل مما التي به ومرافي ما تركه وعلى هذا تكول معرفه الامام محودها بعد معرفة ساير لاحكام وليس كذلك مع ل معرفة الامام ليس من الاحكام العرعية بل المراء من الرواية الترتيب في المطنوب للمدى كون معرفه الدوالرسول مطنوبة قبل معرفة الامام لاان معرفةالامام طلبها مشروط بحصول معرفتهما .

وفية أن معرفة الأمام ليسب مؤخره عن أنبان ما أتى به الرسول وترك منا تراء فلو كان المراب في المطلوب يكون معرفة الامام مؤجرة عن الأتيان والترك لتصريح الأمام في متن الرواية لقوله فان مفرقة الأمام كإعلاها وحبة عليه ومن لم يؤمن ءالله وارسوله ولم نشعه ولم يصدقه وايعرف حقهما فكنف يجب معرفة الامام وهولايؤمن بالله ورسوله فالاشكال حيثد أقوى واصعب فلايمكن أن يكون المراد من التبعية هو لاتيان والترك بل يحب أن يكون المراد منه هوترك الشرك والكفر فهوغدرة أحرى عن التصديق ولدا لاكن التصديق بقد التنفية وأما وحوف معرفة الام م فليس كالواحيات التكليمية بل امره اعظم و اعلى شابا من الواحيات التكليمية فيمنا وحوب مفرفة الامامكونها مثممة للاسلام ومكمله للديانة وامؤثرة لصحة العبارات وعدم فائدة اسلام من اسلم ولم يعرف امام زمامه ولم يعتقد بامامة حمياع الأثمة فمعرفه لأمام هي رواح لاسلام وجعيفه لنيانة ومصحح العنودية والعنادة وبدا بموت من لم يع ف الأمام مبثة الحاهلية ومنع ذلك كله يتوقف وحوب معرفته على لتصديق بالرسوللان الايمان بالله وبالرسول معدم على لايمان بالامام وامامتهلامه حليمه لله وحدمه رسوله وهد لترتب وافعي ذابي لايثقدمالمتاحرعلي المتفدم ولأيعثران به لان المثاخر في طول المنقدم لافي عرضه فنعضها كالموضوع بالنسبة لي الأخروقول المستشكل أن ممرقة الاسام ليس من الفروع مطابق للواقع الأن كوب من أسول للدهب لايمنع مرتأخرها عرمعرفة النبي ولد استدل لنجراني بتخرها على تاخر المروع لأحل الأولونة واستدل ايصاً مما في تفسير القمي عن الصادق المتلا في قوله تعلى فويل للمشركين الدين لايؤتوه الزكوة وهم بالاخرة همكافرون أترى ان لله سارك و تعالى طلب من المشركين ركولة الموالهم وهم يشركون حيث قال فويل للمشركين الذيب لايؤتون الركوة وهم بالاحرة همكافرون أسأدعيالة

- ٤١٢ - كناد الطهارة

العداد للإيمان قادا آمنوا بالله ورسوله افتراض عليهم القراض وهدالكلام من الامام عليهم القراض وهدالكلام من الامام عليه السائح استفهم مستفحد منكرة عليه الستفاد من طاهر الاية والله والله عليهم منه من ان افتر امن الفراض عليهم بعد ايمانهم مالله تعالى و دسوله في الله عليهم الدوسل عن هدالاستدلال ليس في محله

ثمقیل بعد الکاره تحقیق فسره لی فقال القیق ویل للمشر کیل الدیل اشر کوا بالامام الاول وهم بالائمة الاحریل کافرول و حال بعض الافیل ال ما و کرتاویل و للملیل تقریب کما فی اکثر الابال فلایل فی العدم وفته ال عدم منافت التأویل للطاهر فی مقام لم یلکر الاه م الطاهر والما بعد الکره الطاهر و تمسیره الایة بما فسل بعد استدعاء التعمیر منه فیدافی لله هر کمال عدف الالمام بیل الامام بیل ال مایش می مل طاهر الایة لیس بمسیراً لها بل النفسير ما بیله الاله این المن استدعی التعمیر فوله فسره فلیس مرت الناویل کی لایه فی الظاهر الال الدول فی طول التعمیر علی با معی کول الظاهر الامل بیانه التعمیر علی با به تأویل الامل بیانه التعمیر علی الله تأویل الامل بیانه التعمیر علی الله تأویل الله بیانه التعمیر علی الله تأویل الله تا الله تأویل الله تأویل الله تا الله تأویل الله تا الله تأویل الله تا الله تأویل الله تا الله تا الله تا الله تا الله تا الله تأویل الله تا الله تأویل الله تا ا

ومما استدل به على لتحصيص قول من لمؤمس عليه صلوب المصلس في حوات الربديق الدى حاء البه مسدلات بالله ستبيت عليه كما في احتجاج لطبرسي رسي الله عنه فكان أول ما فيدهم به الأفرار بالوحدانية والربوبية وشهاده أن لااله الأاللة فلما أقروا بدلك بالأو أر لسنة عَلَيْنَ بالنبوة والشهادة في التهدول بدلك فرض عليهم الصلوم ثم الصوم ثم الحج الحبر فتراه عليه صلو تناللة حاعلا بين المعتقدات و لاحكم من الترتيب الواقعي الذي يوحب بحمق بقسها عقبت بعض الحروقية اللاحق على تمامية السابق.

و أما قوله عليه الصلوة والسلام فرض عنايم الصلوة ثم السوم ثم لحج فهو كاشف عن لترتيب في معام العرس لا نوفت وجوب الصوم على وجوب الصلوة وتوقف وجوب العنوم على وجوب لصلوة وتوقف وجوب الحج على وجوب الصوم ولد عيش صلو تالله عليه اسلوب الكلام و كمعى شم ولم يعد لفظ لما وهذه رقيعه اودعها في الكلام يعرفها لاوحدى من الدطرين في كلامه صلوات الله وسلامه عليه ويمار بين المرتيب بمعنى الدوقف والترتيب بمعنى المعاقب من غير كونت الساق موضوعا للاحق فما صار البه العص لاه صل من توحيد المرتب بالمعنيين المسرلة توحمد اشياء متعددة .

والحاسل المعال المطرفي الروايات المدكونة يرشد لناطرفيها لي ما هوالحق من احتصاب المسلم بالفراء لل فاعدم طرفية لكفرالها على الرفسم الأحكام الفرعية ، ما يناسب بالسبه الى لرعبة فللنظال ينتعى ال يحمل لرعبته ما يصلحهم لعمل به ويقربهم الى حصرته ويكملهم بتحلية الروئل وتحليه العصائل ،

و ما مر لم يعبرف دلهمه او عبرف به وحجد رسالة رسوله فحمله طرفه للتكاليف مما يوحب السجرية م لاستهراء ونقلح واسترجل من الحكيم بعالى شأمه وعظم شائم ولدفع عدا الاستهجال والملح قال الامام تُلِينًا فكيف رجب عليه معرفة الامام وهولايؤمن بالله ورسوله .

وفي تفسير القمى الترى ال لله تدارك وتمالي طلب من المشركين ركوة المواليم إلى أخراء فمعاد هدين القولين متحد وهودفع العنج والاستهجان

ثم ال شبحا الأنصاري قده حيث بعض لي هذا المعنى سنت مسلكا وسطه و تجد سيلامتمند المتوسطة فيناً منه رضو للانتخاب الله يربعج به لاستهجال والقبح و حال عرب الشدلال المحصوص بالرق بات المد كورة باللا بعول بكول الكفار محاطبي بالفروع بعصيلا كيف وهم حاهدول بها عامدل عنها و كيف يعمل خطاب منكرى الساتم والاسناء وعلى تف يرالالتفال فلستهجل على يفتح خطاب من الكل لرسول بالإيمال بحليفته والمهرفة بحقه واحد الاحكام منه يل لمراد الل الممكر للرسول مثلا يحاطب بالايمال به والانتمار باوامره والانتهام على بواهبه قال آمن في حصل له دلك كلمكال مطبعاً و اللهم يؤمران فعمل المحرمان و ترك الواحدات عوف عليها كما يعافد على تراك الإيمال المحاطب العمالا و اللهم يعاطب

تعميلا لقعل الصلوة وترك الزماء وبحودلك لععلته عب ثم مثل بحعل السلطان حاكم لاهل بلد و امر الرعية شعته الحاكم و احد الاحكام منه فلم يدعل ملك الرعية لدلث الحاكم و لم ياحد والاحكام منه و عدم قنح عمانهم لكن و حد من المحالمات.

- 212 -

ومحصل هذالكلام من هدالعمعام كون الكفار مكلفين بالاحمال وعدم فنح تكليف الكاوراحمال والتعميل في العنج تكليف الكاوراحمالا وانت خبير بعدم العرق بين الاحمال والتفصيل في العنج والاستمحان وليس ما مثل مماثلا لما بحن فيه بن المثل المناسب للمعام هووسع ملك من الملوك تكالف لعيرزعيته الذي لم يعل ولم يعتقد بملكه وسلطنته بل لين يكون في مقام الرد والمخاصمة فحيث يتصح قبحه واستهجابه

والحاصل أن الكافر ليس مكلماً بالفروع فلا يحب عليه ما يشتره بالطهارة كي يجب الغسل لتحصيلها .

و اما ابرال الكافر كارحاله ليس مما لانثر له رسلا حتى بعد اسلامه بل هما مما يؤثر أن بعد ما أسلم الكافر لابهما مما حفل في الشرع سما لابتراع الطها ة وعدم تأثيرهما في حال الكفر لايبافي تأثيرهما في حال الاسلام لاحتلاف البحالس فلامرال كالارحال معتمل لابتراع الطهارة منه ولايؤثر المقتصى الابعد وحود شرطه وارتفاع مابعه كما أن الاستطاعة يؤثر في وحوب الحج على المستطبع بعد اسلامه وارتفاع كفره

فعد ما اسلم يحب عليه العسل لتحصيل الشرط اد وجب عليه المشروط

و اوا المحالف فيحب عليه الفروع لأن الولاية شرط للصول بممنى التأثير في السائة الأحرى فانه في تلك الشاة كالنارك للواحدت والمندومات والمالوجون والصحة بمعنى الموافقة لجعل الشارع فليس الولاية شرطا لهما والم وحوب الركوم على المستنصر مع الأداء في حال المحالفة فلا عطائها لعير أهلها فلو فرس سرفه الركوة في مصرف عينه الشارع كما لواعظاها أماميا يكون مصرفا للركوه لايحب عليه بعد الاستيصار أدائها.

وامد المرتد فان كان ملباً وتان بعد ارتداده و دخل في الاسلام ثابياً فاعماله السابقة عن الارتداد سحيحة لا بحد قصائها عليه قلا يبطل شيء من عمله بل يعط عليه قصاء ما فات عنه في رم ن اربدره ولس كالكافر الاسلى لاده دخل في ربقة الاسلام فلارتفع عنه التكليف بالاربدار والرجوع ولولم يتب ولم يرجع الى الاسلام ومات كافرا فحنط عمله واشد عدانه فهوا وحلام من بقي على كفره حتى مات ويدل على صحة عناد ته مع النوية فوله الم المنافية في رفايه درد من كان مؤمنا فحج وعمل في ايمانه ثم اصابته فتنه فكفر ثم تا وأمن يحد له كل عمل صالح عمله في ايمانه ولا يحدل من عمل مالح عمله في ايمانه ولا يمعل منه شيء واما حمط عمله مع عدمالته به والوحو بالان كمره محمط لاعماله في المعالم عما عمل مالية ندم عما عمل مالية ندم عما عمل مالية بناه عمل عمل مالية بناه معاط لاعماله المعالم عما عمل ما

واما ركان فطريا فحكمه في طاهر لشرع عدم فنول بولته فوظيفه المسلمين المعاملة منه كمعاملتهم مع الكافر في الداومي حيا فقت من ريداوه و رجع الي الاسلام بنيه فيين ربه فيمنسي افيه تعالى أنه العقوعية ومعيشي طعياته بعدينه فعليه بعد ما قاب حيران ما فت عنه في رمال الاربداد وجاء عقوه فضفحه شرف ة الناعموم اعظم من طعد به فكر مه الامتع من عسابة على از العنويد والياس من راح الله من اعظم الكيائي،

وما لاحكام فلجرم عليه في كه من يوجب قرائته السجود عاية وهو ربع آيات في ارتعسور من لعراآل وهي مو (اقراء) ما ما (للحم) وسورة (حمالسجدة) و سورة (المالسجدة) واما حراءة بما لمنواء فلا الل عليه قال بمعيد رصوالله عليه في المقلعة ولاناس ان عراء من سعالة أن ما شاء ما بينه وان سلم آيات الا الابلغ سور منه فانه لا يقر هما حتى بنظم واقامي سورة سجدة لعمل وحم السجدة واللحم ادا هوى واقراء ناسم رايت لان في هذه السور سجودا واحداً ولا يحور السجود لانظاهي من المحاسبات بلاحلاف النهي والمقتصى هذا التعليل الحصار الحرامة في قراء ما توجب قرائدة السجدة ومولفظ محصوص في كل من السور فلايحرى في تمام السود لعدم ايجاب ماسوى اللمط المحصوص من السور اللايات السجدة

- ١٦٦ _ ١٤١٦ كثاب العلورة

ولذا استشى ابوحمعر ﷺ فيموثقة رارة وغيس مسلم بعوله الله لاالسحدة ولم يستثن ﷺ السورة ولا لاّية .

وما قبل من اله لابد من بقديرمهاف در لايراد لسحدة التي هي وضع لحهة وهواما الله يكون لفط السود والابقة والأول اولي لاشتهاء التعلير عن السود حودات من الالعاط المشهورة كالنقره وآل عمر الله والابعام والرحمن والكال في عاية المشابة الأال ازارة ما يوحد قرائته السحدة اولي وامش منه وليس في الاحداد ما يدل على حرمة ما سوى اللهظ الموحد للسحدة

سوى ما نقل المحقق عن جامع البراطي حيث قال في المعتبر مسئلة يحو للحشا والحائض ال يقرع ما شاء من القرآن الاسورالعن ثم الاربع وهي اقرع ناسم ربك الدي حلى والبحم وتبريل السحدة وحم السحدة روى ولك البراطي في حامعة عن المشي عن الحسن السيفل عن البي عبدالله تطبيحًا وهو مدهب فقهائما احماع التهي ولم يد كرقده مثن الرواية كي ينظر في ولالتها وما وكرم لا يعبد الحرامة واستطهام قده وال كان مها يوحب الاطبيان سيما مع قوله فده روى ولك البراطي في حامعة الا ان احتمال الحلاف قائم فلا يعيد بها الاطلاقات المحورة للقرائة

و ما روية ايي حعمر من دويه باساده عن اليسميد الحددى في وصنه اللي والمؤلف لعلى المنظل الله قال ياعلى من كان حسا في الفراش هم المراته الايمراء المرآن فالي احشى ان تبرل عليهما بازمن السماء فتحر قهما فان كانت معلمة تشمل حميم القرآل فتعد من المطلقات لمحورة الاالها مشتمله الحسوسية كون لفرائة في لفراش مع الأمرئة فيتحب حملها على هذا الحال وحملها الصدوق على قرائة العرائم فان كان المراد منها هو سود العرائم فيوحمل بالادليل وان كان المراد منم هي الالعاط الموجنة المسحدة فدليل الحمل هوموثقة رزارة وغيرين مسلم واحتمل صاحب الوسائل النسخ من غيردليل والاحتماج اليه الان الحصوصية المدكورة كافية المحكم بالحرمة بالنسة الى جميع القرآن في تلك الحالة ،

والحاصل أن العمومات والاطلاقات الآمرة بقرائة القرآن تميد استحبابها

في كن حال ورمان ولم يشت التحصيص والنقيبد الافي حالة محصوصة وهي كون الشخص مع امر ثه في لفر ش حيا ومن الفرآن ما يوحب قر اثنه السحدة و اهيا ساير الفرآن كم رزالحالات فناق على اصل الاستحداث واستدلال النفيد رصوان الله عليه على الحرمة اعلى حرمة السور الاربع باشتمالها على ما يوحب السحده ليس على ما يسعى لقدم كفاية الاشتمان لشوت الحرمة امع أن موثقة الى عبيده الحداد مشعره بعدم حرمه السحدة على الحالص أوا سمعت السحدة

حيث فان سندا الاحمدر يُقِيلِ عن الطامن سمع السجد، قال تُقَيِّقُ إِن كانت من العرائم فلتسجد الداسمية وقوله تسمع السجدة يؤيد ما سده من كور المراد من السجدة هو الله الدوجاء السجدة على قول الأهام على ان المراد هوما بيناه .

و تحديده (قده)عدم الناس بما تاء الفارى بينه و دين سبح آيات مستند الى رواية سماعة المستمد عالى دينة و بين سبح آيات فال ما دينة و بين سبح آيات قال الشبخ درسى لله عنه بعد ايراد هده الروا به وي رواية ورعه عن سماعة سبعين آية قال المحدث العاملي (قده) بعد ايراد ها اين الرو يشن حمن حماعة من الأصحاب هذا على الكودهة وما بقدم على بعى البحريم وهومجتمل للتقية لتشد داله مة في ولك فيحسل الدت في الكراهة النهى وقيه تائيد لما بيناه

و أما مس الحلب كثابة الفرآن، وأسم لله تعالى و النماء الأسياء والأئمة والمنقوش في الدراهم والمنسوح والمنحيط وغيرها فد ظهر حكمه في منحث الوضوء وقد اشيعنا الكلام في ذلك المبحث .

ويحرم على الحس كونه في شمحدين مسحدالحرم ومسحدالرسول المخطئة الله على وحه الاحتيازاوعلى وحه لتوقف واللث قائماً اوقاعدا فانكان حارجا ميهما يحرم عليه الدحول و أن أحس بالاحتلام في المسجد يحب عليه النيمم فوراً لان تأخير ميوحب الكون فيهما أحثياراً ويحرم عليه أن يحس فيه ويحتمل وحوب المبادرة بالحروج من دون تيمم لو استنبعت فلة بعاله في المسجد كما لو كان قريبا

- 214 - Eth -

مان المسجد قرب يوحب الدياد مده النيم عن مده الحروج فسعى أن يحمل ما و دامن التيمم على سورة الدياء مده الحروج عن حدم التسم لأن المسوع هو كون الحب فيهما فيكون المطلوب تقليل مدته

والعد سابل المساحد فيحرم له اللبث و الوقوف والله كالي أو عدا م محور الأجتياز قيها .

ویدل علی هد العصیل حسه حمل بر رح و سالما اراعاد به یخ عرالحب یخلس فی المساحد قال لا ولکن یمرفت کلم لا المسجد لحرام ومسجد لر دول وَی کلم لا المسجد لحرام ومسجد لر دول وَی الله حد کلمها و کدا موقعه عن بی عبد به این المسجد از دول و این الله حد کلمها و لایحلس فیم الا لمسجد انجرام ومسجد از دول وی و سجیه قررار و وی بن مسلم قالا فلما له ایجالس و لحب در حال المسجد م لا فال پیچ انجالس و لحب بد حال المسجد م به فال و لاحتا الاعام ی سیل لاید حالا المسجد لامحد رین الله تدالی سیل حتی تغیملوا

واستدلال الامام المحافظ الابه على حرامه رحول الحائص و بحب المسجد شاهد فوى على ان الحائص كالحساقى هد لحام والماستدلاله تطبيع بها علم ما مستدلاله تطبيع بها المسلم المستدار المناز المحمد الله المستحد تعرب الركان المحسوسة والمسجد الذي عد لايفاعها فيه فالدحول في المستحد تعرب الى الله تعالى كما ان لاحام الاركان كدلك فيضح ان براد بهذا المستحد تعرب الى الله تعالى كما ان لاحام الاركان كدلك فيضح ان براد بهذا المستحد كما الله عليه قوله تعالى حتى بعده والماسيد كما يدل عليه قوله تعالى الاعامري سبيل وليس المرارا من العالم المستحد كما المستحد كما المستحد كما المستحد الماستحد عليه قوله تعالى الاعامري سبيل وليس المرارا من الماس المستحد كون البراد عليه في حدم الاية بقوله وان كسيم مرضي افرعمي سمر ويكمي في عدم الاية بقوله وان كسيم مرضي افرعمي سمر ويكمي في عدم الايام على حواد الاحابار بهذه الحملة و بيس ما وكر مراساته استعمال لفط واحد في المميين كي يدفش في حد أن المستحد من مواسع الموال لى نقائداني وفي هذا الدان احدار كثيرة

ولو احتم في أحد المسجدين بعد عليه السمم ثم الحروب "بدل على هدا

الحكم مر فوعه بإن حيى عن الى حمره قال قال الوجعه المنتقل داكان الرحل دائماً في المسجد الحرام و مسجد الرسول و حدم فاصابته حدية فليديمم ولا يمن في المسجد الاعتياماً حتى يحرج منه توبعبسل و كذلك الحائمان را اصاب الحدمين تعمل دلك ولا بأس ال بمرا في سائر المساحد ولا يحدثان فيها و لرواية وان كانت مطاعه الأان الأحدمان المدكور سابعاً قائم لما فنه من عليل الدون في المسجد

ه دل عنو حرمة ا وضع يضاً صحبحه راره على مسلم عو البي حممو فال الدافس والحسل لا يدخلان المستحد الأمجاز بن اليال قال ويأحد رامي للسجد الأستحد الأستحد المستحد الأستحد المستحد ا

واد من وده في بعسير على بن ابراهم مرسلا عن له وق المنظم و ل يصوب فيه الشيء ولا دحد ل منه وبعلمه بعوله المنظم لا ما بقد الله على وضع لشيء فيه من عبر رحول ولا يعدران على احد ما فيه حتى بدخلا و اسال هذه الم وابة يوجب ضعفها في معارضة ما تقدم الأان العمل بمضمونه وحمل و تقدم على لكراهة ليس منكر كما حكى عن بعض الاصحاب لأن النهى اعم من الكر هه والبحريم ولا يد يحمل حواد تناول المتاع من لمسجد على صوره عدم استساعه الدخول

والافوى الحاق بيوت لاسياء واولاد الاساء اعلى المشاطي سو القتمال الماله لا يم ميرلول ميرلته تعالى حيث الهم حلفائه في الصدو مبائه على حلفه فحرمة

- ٤٤٠ - كتاب الطهارة

ببودهم كجرمه وته فايدائهم ايدائه تعالى شابه كما ال حمهم حده وعداوتهم عداوته فال مقتضى تشريلهم منزلته تعالى حريان ما يجرى عليه تعالى عليهم قالين و ان كال الحكم فيهم ليس في لعوه مثابة الحكم فيه لاكن يستشع الحكم الحارى فيهم حرياته فيه لاقتصاء الشريل دات و هذالحكم عما يستمل به العفل لا يمكن من له ادبى مسكة وقد من في روية ابن بن تعلى قوله بعالى شابه في حوال سؤال النبي قالين ما يؤيد ما بيناه .

ويدل عليه ايضاً ما روام الكشى في كنات الرح ل دساره عن رحل عن الكين قال ثابا النعث فمضى قال ثنيت الماصر المرادي فعال اين تريد قلت المند مولاه قال الما النعث فمضى فلاحله عليه واحد البطر الله وقال استعفرالله ولا المحكوم المحل البيت الاستام و المتحد الفال الماعوم الله من عصب الله وعملت وقال استعفرالله ولااعوم التي هذه الرواية دلائل لما بيده فقوله تدخل بيوت الاستام و التا حسا يشعر المائر الماكن وكراده كما الله في قول المرادي اعوم الله من عصب الله وعصد الامام عصب الداري نعالي واستعفار المرادي ويه ته ادلال على الحرامة ايضاً كما ال عصب الامام دليل عليها دروره ال الامام لايعصب عن المرامكروه

ولا يدفى ما بيناه من الحرفة قول التي عبدالله اما تعلم الله لا يسعى لحب ال يدخل بيوب الأسداء والى لفظ لا يدمى اعم مماه روالة الكشى هو حصوص الحرمة ولا يعارض المم الحاس كما الله لايدفى ما مى في فضية التي نصر مما اللس نصر احة رواية الكشى

و يؤيد ما بيناه ما قل على بر عدى الإبلى في كشف العمه من كشف الدلائل لعبدالله المحمد الحمد من كشف الدلائل لعبدالله بن حمم الحميري عن الي نصبر في رادية ان المعددالله الموقفة فالدينا لله يدانا على قم فاعتبال فقمت واعتبال فان الأمر بالإعتبال إشعر بعدم حوار تدُجبر العبل

ورواية سعيد بن همة الله الراوندي في الحرائج والحرائج عن حابر عن على من الحسين المحسين المحسين

تدخل على اهامث و الت حس على ما نقل في الوسائل نكشف عن الجرمة ايضاً والروضات المعدسة والمشاهد المشروة للسي المؤلفية والائمة في حكم بيوتهم المؤلفية لانت احترامهم نعال لوفات كاحبر مهم في رمن الجيوم ويظهر من الروايات المد كوره حرمة الدحول لا لمكث واللث مع حلبة الدحول فيوتهم و دوضاتهم حارية في هدالحكم محرى مسجد الحرام ومسجد الرسول وم ا فينا من الألحق لا يجلو من المستجدة الناسسة في الروادات المقدسة الشراعة صرورة ال كل الرف دول فيه احد من المعدمة من المستجدية و بايمير بالدفن ممحصة للمدارد وهذا في نفس لروضات لا شكال في ه و اما فروق فهو المثان المبادة والحدين واولم ومحس المرف الدفن مع كون وجواء على حلاف التعظيم و لمكريم الواحدين

ويكره للحب لا كل الشاب لم الداء عن الميز المؤمنين علمه صلوات الحسلين في حديث المناهي الله بهي رسول الله عن لا كل على الحبابة

و قول ابی حدور الشائل فی سحاح الحلسی ادا کان لرحل حسالم یا کل ولم بشرب حتی یتوساً وحس السکونی عن الصارق الشائل قال لایدوق شیئاً حتی یعسل بده و بتمضمهن قامه یح ف علیه من الوضح و فی دوانه آن الا کل فی حال الحدامة بودث العمر وحدث آن الا کل والشرب یقتشان الوضح والعقر والتوساً وعسل الید و المصمضة من موادع دلك الافتصاء كره الا كل و لشرب و ستحد التوضاً أو عسل الده والمضمشة

قال في المدارك و لدى وقفت عليه في هذه المسئلة من الاحبار المعتبرة ما رواه الشيخ في الصحيح عن عبدالرحمن بن البيعبدالله قال قلت لابيعبدالله تلكيا اياكل الحب قبل ال يتوصأ قال تَلْقِيلُ الما لسكسن ولكن يعبل والوصوء .فضل

وفي الصحيح عن التي جعمر إلى فال الحيث ادا ازاد الدياكل ويشرب عسل يده وتمصمص وعمل وحهد واكل وشرب ومقبضي الرواية الاولى استحياب الوصوء لمريد الاكل والشرب اوعسل اليد حاسة ومقتصى الثانية الامر لعسل اليد والوحة

والمصمصة و السي فيها ولالة على كراهة الأكل والشرب بدول الت ولاعلى "وقف والهابكر هة على المصاحفة و لاستشق اوجعلها بدلك بتين حسره (قده) لاحا للعلم في هذه المسئلة في المحتجين المدكورين مما هومسلما عن مثله المسجل في الاحتار لاللي صحيح الحللي والرد في هذه المسئلة ومقاره الملم عن الأكل و لشرب حتى يبوساً هالمت و من الملم لكراهة و ارتفاع ادم بالتوصأ لا معني الا لا تعام الكراهة وحداً للملم عن الأكل و للا أتعام الكراهة وحداً للملم عن الأكل و لشرب وفي محتجة عبدالرحمن ابضاً اشعار بها لتحديد لابه سئل عن اكل لحب قدل الوساء في المحتود في المن الأكل قدل الوساء في المن الأكل فيل الوسوء في من الأكل فيل الوسوء الله في من الأكل فيل العمل او الوسوء وادمي المكل و بدار المعام إلى الكل فيل العمل او الوسوء وادمي المناس المنا

فدنجس فوله من به لايسعى الكسالة والاستثمال في العسل والوسوء فيل لا كان فحكم المحفود في الشراح شخفيت الكراهة بالمصمية فيء يه العود واما الاستسام فينس في الاحتار الا منه سوي ما حكى من فقة الرصوي الذي لاجحه فيه فكان الاستار الله ١٠ كر عبال اليد وعبل الوجه والوضوء بو ودها في الاحتا

و مرد الرابط مصميه فلايكني في ذكر الاستشاق لان بكن مرد تأثير "ليس الاحر والا كل والشرب إناست المصمية لا الاستشاق و معلمي، كر هذه الامود في الاحداد سنية كل واحد ما المحميد لكر هة ولعل تجمع الرابق و العصها تحمد والوسوء افعيل لتصريح افسليته في صحيحية عبدالرحين والاستجماعية الاسداد حا والمملا والاثنال منها افعال من الو حد والثلثة افعيل من الاثنين الان الوضوء فعيل من الحميم لاية اكمل

أن فلما ما لما من حمل الأحيار الناهية على الجرمة وكون الأساب رافعا

للحدمة ومد لموحب حملم على الكراهة قلب بمانع والموحب هوقول الصادق واسئل عن لحب باكل «يشرب» بفراء القرآن بعم ياكل ويشرب وبفراء ويدكر ما شاء .

و ما اللوم فيكمي في لحكم لحو مصحيح الأعرج فال سمعة المعادق الملكم يقول عام الرحل مهو حلية ولدم الله ثه و هي حلي كلي في الحكم بالكراهة صحيح عبدا رحمن من موعد لله عن الصادق المحكم قال سئلت المعمد لله الله عن الرحل لوادم المله الله على دائمة قال من للوفي الأنفس في مناهما ولايد ي ما يطرقه من الملمة دا د وسعيان

ه كان صحبح الحلبي التي عبيد به قال بائل الصادق عن الرحل بسعى له ال بالم وهو حسن قال يكره والك حير النوبية في المحيح يدل على ولكراهه والجعيمية والموحدة وهو عه سم عه الحد الدي الكراهة قال مثليه عن الحساجم المرادن الدوم قال من الدال من الدي تتها فسلمان ما دال قال من الدي تام ولم سوالة ولم العالم الدي الدومة على متحيال التونية والمودورة الي الالمسال

- ١٣٤ - كتاب الطيارة

و يكرم للحب الحمال مع حواره لما في بعض الاحداد من النهي عنه وفي بعض الاحراد من النهي عنه وفي بعض الاحرائي لدس عنه و يعسرهما ما رواء الحسن بن العصل الطبرسي في مكارم. الاحلاق بقلامن كتاب اللناس للعباشي عن على بن موسى الرحاد الحق على ماحكي عسمه في الود قل قال يجهلا يكره ان يحتصب الرحل و هوحنب وقال من احتصب فهوحت وقال من احتصب فهوحت وقال من احتصب فهوحت اداحب في حضاده لم دوس عليه ان يصيبه الشبطان بسوء

ويظهر من رواية الى المه قال قلت لاي الراهم علا المحلسا الماهي قبل الأثير الحدة الره واحده ماحده لا م قال قلت لاي الراهم علا المحلسا الرحل وهوجت قاللا قلب فيحسب وهومجتسا واللا لا لم مكث ثم قال يدباله لا ادلت على شئ تمعلم قلت على وال الحلي المحلسات الحدة واحد الحدة وحداثاً وحامع ويطهر من هذه الرواية اللكر اهة الاحتدال ليست لاحل منع حسم الحدة من وصول اداء الى لحدد لعدم أه و في المنع قبل احد الحداء محدة وطوعة وبعده والله عدد الداوع امنع من وصول الماء الى الحدد شدة اتساله المداللوع وبعد رواية بالماء على الله المعبد (ده) في المعبد والماء الى الحدد شدة اتساله المداللوع وبعد رواية الاكروها في المعبد (ده) في المعبدة والمداكل المحتسات المعبد الله والماء الى المعبد رموال الله على الحداث والمعاء التي يحتمين المداع والماء الى المعبد رموال الله علية يشعر الماء الى المعتم لعلى الحداث والمعبد والماء الى المعتمر العلى الحداث والمعبد والماء الله المعتمر العلى المحرة ولذا قبل ال عناء المعبد رصوال الله علية يشعر الماء على المعتمر العلى المحرة ولذا قبل ال عناء المعبد وصول الا نها حقيقة لايمنع الماء منا المعتمر لعلى للكول وجود اللول بوجودها الانها حقيقة لايمنع الماء منا الماء منا الماء المعتمر للله للكول ليكول وجود اللول بوجودها الانها حقيقة لايمنع الماء منا الماء في محل اللهن ليكول وجود اللول بوجودها الانها حقيقة لايمنع الماء منا الماء في المحلة الماء المعتمر لللها كول المحلة الماء منا الماء الماء المعتمر الماكول المحلة الماء المعتمر اللها المحلة الماء المعتمر الماء المعتمر المحلة الماء المعتمر المحلة الماء المعتمر المحلة الماء المعتمر الماء المعتمر المحلة المحلة الماء المعتمر المحلة المحل

ولا يحمى على المتأمل ان هدالاعدد ركاسل القول بعيد عن السواب لان النافي من الاحراء الموجود بوجودها اللون ان كان مما يمنع من الوصول اى وصول الماء فاترها بطلان المسل لا الكراهة وان لم يكن بهذه المثابة ولم يمنع من الوصول فلا وجه للكراه، قود دلت الاحماد على صحة العسل مع نفاء الصعرم من الطيب

والرغفر أن فالمدرك لنكر أمة هو أحبار أمل بنت العصمة لأمثل هذه الأعتبارات العير المفيدة

واما سن العسل فهي عباره عن امود بعضها الاسماع ككون العسل بصاع من الماء وبعضها لدفع احتمال الحداثة كالبول قبل العسل وبعضها للاستظهار اعلى تتحصيل كمال الأطميد و بتحقق العسل كامرار اليد على الحسد وبعضها لدفع شهة المحاشة كمال لدين من المرفق اومن الريدين على احتلاف الشبهات كمسل لبدين من المرفق ون المرفق اومن الريدين على احتلاف الشبهات وتثاليث العسل لاحل تيقن تطهيره مع فرس التنجين

وبعصها لأحل تحصيل ارتباط اهر الي المسل كنقديم البية

وبعدم الاحل ريادة السطيف كالمصمصة و الاستشاق واما التحليل فهو كالأمر الروامة والما والمحكم والمستقل واما والمحل المداكورة سوى الاحيرين علل الحمل هذه الاحكام فلايحت وحود المحل الوحود المعلول فان فحودها في نقص الأحيان وحد حمل الحكم و بعد الحمل ينقى على حالة فالمدرك الهدالسان هو الاحدار الواردة عن المقسومين فلي الألاكم المدار كر بعمل الاحدار الدالة المدار كر بعمل الاحدار الدالة عليها ليطمئن الناظر اليها بورفدها في الاحبار والاند من وكر بعمل الاحدار الدالة عليها ليطمئن الناظر اليها بورفدها في الاحبار .

روى عَلَىٰ مسلم في الصحيح عن احدهما قال سَلْلَهُ عن عسل الحدانة فقال تبدأ بكفيت فندسلهما ثم فرحك ثم تصب على راسك ثلثاً ثم تصب على سائر حميدك مرتبن فماحرى عليه الماء فقد طهر

و روى زرارة في الصحيح عن الي جعفر الطلاح قال من الفود بالعسل وحدم فلابد له من ساع

وروى ردارة فى الصحيح عن الى عبدالله قال سئلت الماعيد لله عن عسل الحدالة فقال شداً فعدل كفيت ثم تعرع سمينك على شمالك فتعدل فرحت و مرافقك ثم تمضمص و استنشق ثم تعدل حددك من لدن قربك الى قدميت ليس فيله ولا بعده فضوء و كل شيء المسته لماء فقد القبته ولوان رجلاجتنا ارتمس فى الماء ارتماسة واحدة اجزاء ذلك وأن لم يدلك جسده ـ ٤٧٦ _

و في سحيحة حكم بن حكيم قال مثلت المعددالة المؤلف عن عمل الحداية على عمل الحدايدة ومال العداية المؤلف على كوث المسي من الماء واعدل ما صاب حددك من الماء أماعسل فرجك وافض على دامك وجددك فاغتمل ا

وروى على مرحمه في كناية على منقل له ملى عن حنة موسى سحمه المحمد وروى على ماه لب من حسده وروى عند رية الله يسمى له ال يتمسمس واستنشق و سريده على ماه لب من حسده و روى عند رية الله الله الله الله الله الله والما ما والله من عدم كول المسمسة والاستنشق من لمسل فالمواد عدم كولهما من احرائه لني لها وحل في البراع الطهاء لاالهم اليه عن سنة وقد تقدم في منحث الوضوء ما يؤيد ما بنده في المدم فمن راحم اليه الرواد المسرة والما المتحديد بالماع فالطاء الماء الله الماء الماء

كما أن صحيحه على بن مسلم صريحة فنه قال كان رسول الله العسل بحمسة المداد بينه و بين صاحبته و كما صحيحة راراة قال فال الوجعفر عشل رسول لله هو وروحته من حمسة المدار من الدم فعال له رزاره كيد الصدع قال بدم هو فصراب بدده لماء ملها عامى فرجه ثم ضربت هى فانقت قرحها ثم افاض هو و افاضت هى على تعليها حتى فرعا و كان الدى اعتسل به النبى و النبى الله المدرد و الدى اغتسلت به مدين وانما احراء عنهما لابهما اشركا فيه حميما ومن انفرديالعسل وحده فلابد له من صاع فظاهر الصحيحة الاولى وصريحة الثانية والمثالثة عدم استحاب الساع مع الاشتراك لعدم ترك النبى و المنتجاب و يمكن أن يكون الاحتراء بالمقدار المد كور لعدد لرايد منه حين الاعتسال و كيف يمكن استقلاله ماء الفسل باقل من صاع وقد قال سلى الله عليه وآله الوضوء بمد والعسل بساع وسياتي اقوام من مدى مستقى مستقى مستقى من على ستقى معى في حظيرة الفدس

والحاصل أن الاشتر أك في الاعتسال لايرقع حكم الاستحباب.

و من سي عدل الحيابة حتى سلى وصام حيّا فعليه الإعادة أو القطاء لعدم سحة لعدده المشتر طة بالطهارة ولقول المبادق في صحيحة الحلبي أذا سئل عن رحل أحب في شهر رمصاب عليه أن يعتسل وي خرج شهر رمصاب عليه أن يعتسل و يعمى الصلوء والصيام و في حكم سيان العسل سيان بعص أحراء العسل العدم أنتراع الطهاء مع عدم عسل النعمي وفي هذا المعنى أحبار كثيرة في متحث الوصوء والعسل و محل هذه المسئلة في شرايط السلوة والصوم و غيرهما من العبادات المشروطة بالطهارة

ومن شك في بقاء بعض اجزاء النسل وهوفي السلوة وكانت به بلة مسح بها عليه و ال ايقى ترك بعض الاحراء وبهبلة يحريه أن يمسح عليه نتلث البلة لتتميم العسل وعليه أعادة الصلوة وأن لم يكن عليه اللة فيعسل العصو المتروك و ما بعدم فاركان العصوالمتروك هوطرف النمين اوبعضه بعسل بعده طرف اليساد لتحصيل الترتيب أن أوجبناه في سورة النسيان والعملة .

و صحیحة رزارة مطلقة حبث قال المحید و العامل من حتابة علم یعسل دأسه لم یعد بدا من اعادة العسل عام، شاملة للباسی و العامل و لعامد كما ان صحیحة عبد بلله بن سان عن ابی عبدالله ، بصا مطلقه قال المحید اعتسل ابی من الحنابة فقیل له قد القیت لمعة عی ظهرك لم یعلم الماء فعال ماكان علیث لوسكت ثم مسح تلك اللممة بیده فادما شاملة لطرفی للمین و للسار فیسعی ابتحاب اتبان ما بعد الحسی اذاكان عمواً برأسه كالرائس از طرف للمين و الا كتفاء بعدله لو كان حراءاً من عصوا اذاكان عمواً برأسه كالرائس از طرف للمين و الا كتفاء بعدله لو كان حراءاً من عصوا

و اما مسئلة كمايا به العسل عن الوساء ومد تعدم في أو ثل الكتاب واشعبا الكلام فيه وبينا عدم العرق من عسل الحباء ومن الأعسال الأحر من الأعسال الواحية والمستوية الله يمكن العول بحوار الأعتبال لتحصيل الطهائة والسلوة بها وأن لم يكن من الأعبال الموظامة في الشاع وجوءا أو استحداثاً سروره أيحاب العسل الطهارة وكون الطهارة محبوبة بحسب الدات وأن كانت واحية وجوداً معدميا عقليا لمنحة بعض العبارة وكمال بعض آخر المنابعة والمنابعة وكمال بعض آخر المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة العبارة وكمال المنابعة المنابعة

وبعداما تعين أن الطهارة لها حقيقة وأحدة والفرق بين لطهارة المستندة الى الوضوع والمستندة الى العسل بالصغر والكدا شين قيام لكبرى مقام الصغرى ما لم تلاحظ فيها حصوصية مابعة من الاكتفاع بها عنها ولم يرد في الشرع كما بينا ساءةا ما يملع من الاكتفاء بل ورد ما يدل على اعتسال المعصوم للصلوة ،

من العارفين بحق الامام عليه الصلوة والسلام توهم كونه ﷺ حساً معتسلا للحنابة في ذلك الوقب الذي صلى على بن مسلم و ورد علمه و قيامه مترسلا عبر مستعجل للفسل .

ولوتوصاً الممتسل باعتفاد ان الفسل لايجريه فقداحطاً في اعتقاده وضح عسله لات الخطاء في الاعتفاد لا بمنع من انتراع الطهارة و بقد تحققها يترتب عبيها احكامها .

وحكم البولية في لمسل حكمها في الوضوء وكذا لاستعابة ومفطوع الابعة والشفتين يفسل ما طهر بالقطع لان ابط هر قائم معام السطح المعفود بالقطع وكذا حكم ساير الاعتباء المعطوعة و كون الطاهر بعد القطع باطبة باسل الحلقة لا يمشع من وحوب عسلة بعد الطهود كما لوتفشر لحلده طهر ما جعي به

ولا سحس لماء الراكد مع كونه دون الكر بدخول الحسافية للاعتسال وغيره أدا تعهر من بلنجاسة قبل الدخول لان الحدية ليست من أقسام المجاسة قصلا عن بعض أحرائه كالبد و لرحل فلاينجس وأرجالهما فيه والتفريق بين البد والرحل بالحكم بعدم الشجس في الأول و به في الذبي كما حكى العلامة عن أبي يوسف من العامة لامعني له قبل وقبل اليوبوسان أرجل يده لم يفسد الماء وأن أدخل رحله فسد لأن الحساب بحس وعمى عن يده للحاجة فلادليل يدل على أحدى دغويهم من بحاسة الحساب والعمام عن يده والأسل عدم تجاسته و معها فالأصل عدم تعليم الأنام لا يسعى للحساب الورود في الماء أو أنجال أحد أحد أعمائه لأن أتمال الماء بالحب يوجب الشفر لمن علم قلم كار الماء منا يحتاج النه أحد غيرة يكره له أن باشر باعضائه على تحتاج النه أحد غيرة يكره له أن

واما التسمية عند لشروع الاعتسال علم مراوى الروايات مايدل على استجمابه الا الله يتمسك بعموم كل امرادى شأن او اطلاق صحيحة بالروعي الي جعفر تطبيع حيث قال تأثير الروسين يدك في الماء فقل بسمائة وبالله اللهم احعلي من التوابين و حعلني من المنظهرين فادا فرعت فقل الحمدالة در المالمين فان هذه الصحيحة

وان رواها المحدثون في بال سنر الوضوء الاابها مطلقة شاملة لوضع البد في الماء لاجل الغسل واما الدعاء عنده فيستحب لرواية غلى بن مروال عن ابيعدالله تلاتين قال تقول في غسل الحاية اللهم ظهر قلبي ورك عملي وتقبل سعبي واحمل ما عبدل حيراً لي ورواية الساباطي قال قال ابوعبدالله تلات ادا اعتسلت من حياية فقل اللهم طهر قلبي وتقبل سعبي واحمل ما عبدك حيراً لي اللهم اجملني من النوابين واحملني من المتطهرين وادا اعتسلت للحمعة فقل اللهم طهر قلبي من كل آفة تمحق ديسي وتبطل به عملي اللهم احملني من النوابين و احملني من المنظهرين وعيرهما من الروايات ،

و يحب العسل بالنسبة الى الظاهر واما الباطن فلاينجب الأما يوحب الدقين بالنسبة الى تمام الطاهر فيجب ادخال شيء يسيرمن الداطن كداخل الأنف والعم في الفسل من بات المقدمة.

واما الاعلى فعيه وحهان اكتماء غسل ظاهر الحلدة لعدم وحوب عسل الناص وعدم ورود ما يحسبه ووحوب عسل الناطن اى تحب الحلدة لان الحدد مما ورد بارالته في الشرع فهى كشىء رائد والنشرة تحتها مورد للاحكام وفسل الملامة قدس الله سرء حيث قال في التذكرة وغير المحتون ان كان مرتماً وفي بمس السبح مرتمعا لم يجب كشف البشرة والاوحد ويعسل الطاهر والناطن والمراد النساق الحلدة مما تحته بحيث لايمكن كشف البشرة سهولة وقال في منحث الاستنجاء الاعلف ان كان مرتفعا كفاء غسل الطاهر و ان امكن كشفها وجب و ما دهد اليه العلامة مقتضى الاحتياط.

و لكن القول بالاكتماء لفسل الظاهر في غاية القود لان الاحداد حالية عن هذالتخسيس .

والمرئة كالرجل في الغسل وكيفيته فلايحب عليها ايصال الماء الى العرور حها مكر اكانت اوثيباً لان العسل عبارة عن عسل ظاهر جميع البدن والباطل لنس موضوع للفسل من غير فرق بين الرجل والمرثة . ولوشت في شيء من الدرب الله من الطاهر اوالناطن يحد علم تحصلا للنفين والطورة والرتماع الحنالة فان الأصل عدم تمامية امر العسل ويترتب عليه اصاله لماء الجنالة ولا يحرى اصاله عدم كون المشكوك من الظاهر المدم وحود الاقتصاف.

ولو كان شيء من بديه من الداءن ثم شك في صدرورية طاهر أالا يحب عسله لاستصحاب كوية باطناً

ولو بحل الجمام بلاعب له ست بقد تجروح في به اعبيل أم لا عليه بن يعيس لأن قصد الاعتبال لا يكفي في وقوعه بل بحث العمل ولودخل في الحمام للاعبيال و عتبل بالداعي الأول تحبث عاملاً حمد المسل ما تقفل بحبب بالي اعتبال ضح عسله لما مر في منحث الليه بابه عند لا عربي الداعي فمح استمراره الي حين الاشتمال بالقمل لايمنيم من ضحية ما بع

ويحد على لروج ما عمل الرماحة واحاره المحابة مما لمروم لأن ما العمل حراء من بعقتها الواحدة على الروح وكد ما الوسوء وما عسل الحيمن والنماس وقيل ان ما عسل الحيمن والنماس على المراثة لابه من حملة مؤية التمكن وفيه ابه لايدوى وجوب المكن عليها وحوب ما المسن على فلواعسلت من الما الذي اشتراء الروج وامكن تفسها منه لاتكون باشزة،

و توسايق و تبريعتك لماء ولاق منها عسل من مالها و اوقعدت تيممت والسند كالروح فتحت عليه عطاء الامة عيمة اوالماء لتعتسل يه لما عرفت من كون قيمة الماء والماء حراء من عملها ولا يوس بدم المنعة لانه بنس من بععة المملوء

(و مله،) اى من مصاديق الحدث الأكبر الدفين للطهارة الكبرى الحيمين وهو حالة وضعة تبرع من حراج دم حال من الرحم وهو ده حلق فيه لحكم كثيره كالمشعداد الرحم و هومة المراج و تعديم لولد في مده الحمل و مده الرساع بلسي صوره اللبن وهودم معروف عند النساه يعرفنه في اكثر الاوقات وقد يشتبه بدم آخر كدم الاستحاصة والمراجة والقدرة وبعير بعلامات وارده في الشرع كما ستدكر

ـ ٤٣٧ _ كتاب الطهارة

عي محله فالحدث هو تلك الحالة المنترعة من خروج دلك الدم لا بعس الدم و الكان له ايضاً احكام في الشرع كالبحاسة وشدتها وعدم العقو عن ثلك البحاسة و الكان مقداد رأس الأبرة فدم الحيش كالمني وبفس الحيس كالحديد السترعة من حروح المدى و يؤيد ما بينا بقاء تلك الحالة بعد بقاد الدم فلس الحيس من الأعياب الحارجية بل من الحالات والأوساف والهشات وادايكون لقط الحيض مندء اللاشتة في يشتق من هذه العادم القعل وشبه وقد يعبر عن هذه الحالة بلقط المحيس كمه ودد في الكتاب العرير حيث قال عن من قائل يستلونك عن المحيس قل هو ادى فاعتراف التباء في المحيض فالمدن فالمحتص الأول عباره عن تلك الحالة القدرة ولده حمل عليه الأدى والمحيض الثاني بناً كذلك فيكون الأمر بالاعترال في تلك الحالة

و يحتمل أن يكون أمم مكان من الحيص بمعنى السلان أو الاحتماع على احتلاف التفسيرين من أهل اللغة .

اواسم رمان منه بمعنى السيلان واما رمان الاجتماع والإيناست لطرفة الاعترال ومى الاية دلاية على كون المحيس من الحالات والهيئات فان الآدى لا يحمل على العين الحارجي الأمع المنالمة على ان الدم لايسئل عنه ولا منافات بين التفسيرين لان السيلان من لوازم الإحتماع كما انه لا منافات بين ما بيناه من معنى الحدس وبين التفسيرين لان السيلان لازم للإحتماع و منشاً لانتراع الحالة القدرة و منشأ الانتراع متحد مع العمل المنترع و كل من اللازم و الملزوم معنى كنائي للا حر فلامانع من اطلاق لفظ الحدس وازادة السيلان لانه متحد مع الحالة القدرة وحمل السيلان كماية عن الاحتماع لانتقال المحاطب من اللازم الى الملزوم و فيها دلاله السيلان كماية عن الاحتماع لانتقال المحاطب من اللازم الى الملزوم و فيها دلاله السيلان كماية عن الاحتماع لانتقال المحاطب من اللازم الى الملزوم و منه الحكم من السيرة الحكم بل كان السلام فلاطلاع بموافقته و مخالفته مع الحكم السابق فكل تعريف احد فيه الدم وحمل بمرالة الحبس ليس على ما ينبعي لأن الدم من الاغيان الحارجة والحنش وحمل موضوع للإحكام هو حالة منترعة من خروج دم محصوس قاصافة الدم الى الذي هو موضوع للإحكام هو حالة منترعة من خروج دم محصوس قاصافة الدم الى

الحنص من فيلل اصافه السب الى المستب لافلام فه الميامة وحيث ان ثلث لجالة استراع من حدوج اقدم يجاب معرفه الدم الملم بحداث الجاله بحروجه

فتعرف للجمور في لشرائع الحاص بالله عدد الدم الذي له تعلق به مصاء العدة ولفليده حد لارسمن ولانعلى عداء فالحداثة الله للس عس الجمور والله الشراع من حروحه كم عرف في منحث الحداثة الله الحياية تترع من المكام ملا سعى احد احكام جعامه في حروجه على الي البعلق بالنساء العدة من لاحكام ملا سعى احد احكام جعامه في تعريف بلك الجديمة فمنصواء فده من هذا الدسماء حاسر الداء على العامل من الحساء له المعام واحدث الي المعامل له تعلق النساء في تحديد في تحديل من الحساء له تحييمة احراجه بقوله واعتماء حداد فالي في المدد في تحديل الثاني في الحاص والمه مطالب :

الأول في مرهبه وهولمة السبل وشرعا لذم الدي اله تمين بالعدة المرعي لطيواء اوالمعدعة على الحلاف فيه يهم قده بين معدم المعدي عبين معدم الشرعي موهم لاح الأف المه بين في صرابح فيه حيالاف لعالى الدي مع الداليان الدي من معا القرامية السيلان و في نسبال الديان منشا لا يراح لجاله السيلان و في نسبال الحييس فكان الأه في له تفسيد الحييس الحييس المدلان و حمل الموسوع للإحكام احداما من معاديق معيوم لما الآل لا جاء مع مرساح هذه اعنى الجالة المستعدة و وعدة الحرى لا سب في لمهم حمل الموسوع هو الأمر المنتزاج و علاق لحييس عليه لا يحده مع المناز المناز المعنى الله على من مسالان الدم الذي مصداي من مصاديق معيدم السبلان معادات من البين المعنى الله على من مساليق من البين المناز المناز الحرجية كم الم السبب من المناق المناق المناق المناق المناق المناق و فسامها

 ورد عليه قاص سرم ايضاً الـــ حمل الحكم من قرم النفريف بعيد عن الصوات مع من الاكنم عميدالقيد لايماع من وحول الغير لان هذالقند مشترك من الحيص والنفاس ولو بدل هذا القند بالفيد الاجر في تعريب المحدق (فده) لكان احصع والمنع العدم وجود دم لقليلة حد سوى دم الحيض ،

وقال معلومة عاب والواد على هذالله بعد هوعدم أندن الحيص من الدماء والله كان لم مشاء عاب والواد على هذالله بعد هوعدم أندن الحيص من الدماء والله كان لم مشاء الابد اعد على الحراج على والله بعد المعامل على هذالله الحروب العرب المعامل على هذالله على العرب العرب الدم الحص فهو شمه بالم قع من بعد الاعدام على الد كرد لأن الاسيار في الاقت معليمة من حصيف بعن دم الحيمي والما قيد العلمة فليحد الاعتاب عد في بعد الامراحة والاحد و كانت الانسانة تدييل العلمة والاحدام على والتحدام الماسكون بعدة في اقتصاء الدم العتاب الماسة والاحدام في اقتصاء الدم العتاب الماسة والمناف الماسة والاحدام في اقتصاء الدم العتاب الماسة والمناف الماسة والاحدام في اقتصاء الدم العتاب الماسة والمناف الماسة والمناف الماسة والمناف الماسة والمناف الماسة والاحدام في اقتصاء الدم الماسة والمناف المناف الماسة والمناف الماسة والمناف المناف المناف والمناف المناف المناف المناف والمناف المناف المناف

وقال في المعسر مسئلة الحاس في الأعلى الدور «احمر عاط حاراً له دفع والما اقتصر على هذالتمريف لأنه به مار من عدره من الده اعاد الأشده فقد رفي عن يوعد الله يعلم المدابع في الرواية مع المرابع المرابع الموضوف م الحام المحسلة في قو قدس سرة الما اعتقد الن الحيص من الدماء على الأصافة بدالة حمل وضاف الدم للحيض وعدا عرفت الحكام الحيض من الدماء على الحالة المسرعة من حام الدم الاعلى الدم فالد المرابعة على الدم كالدم الما المرابعة على الدم كالدم الما المرابعة على الدم كالدم المدابع وعيرهما المدابع الحيض

و قال شجد التحقي صوار القاعدة في الجدة العلى اقوال اللعوامي وكنف كان والدي يظهر العدامة ي النظار والديل في كنما العلى المعقدة عيرها الله الحيس المهلدة محتوس محلوق في الساء لحكم شات الى عصه الأحماء فديقدم الحيس المهادة محتوس محلوق في الساء للاحماء ومعهمه السالان وقد يطلق على الحالة المستقدة التي هي موسه عاللاحكام لا بحاله الماشة اللا تراع مع لامر المشرع فالحصق للنعريف في المقام هو الموضوع اللاحكام اعلى الامر المنتزع لان المقسود من النعريف معرفة الموضوع التراتب الاحكام عليقة تعريف دم الحنس و الكان

لارده في المفام توطئة للعربف بقس الحيص الأدبه لبس تعربها له ثم قال (قدم) منها تعدية لولد وعدره يعد الساء في اوقال محسوسة فيه حدث كلفظ اللي والنول والعائمة لم منصوعات الحكام الشرعات التي داجع في الي عدره اكان معروفا نهد لاسم في السابق قدن ومان الشراع على ما فيل الله في هذه العدرة صطراب فان فوره (قدم) كلفظ المان يكشب ان الما المولفظ لحدين وقوله كان معروف بهد الأسم ينظيم على معارف في تشميه دلسي البول المائط فهاي شعبا على المراف في المائم ينظيم على معارف المائم والمائم على معارف المائم والمائم المائم الم

و عدسل الدم حقيقة من الحقيق يعافي الدن حدوقة من الأساب الحد حية الأمن الحداثية الحدل الدماء حكم فلمسوا عجس الحداث الأمن الحدث الأكبر عملة ولمصود عاهر والمحس على افتدم اليما فلمسها يوجب حاوجه المحدث الأكبر عملة الشارع منشاء الأمراع حالة يعدم عنها بالحدث الأكد كالدماء المثلة ولمدم الموجب الحدث لكن له حكم التجابة فقط،

قدم الحاص وم حلق في سنة اله وساف ممبره له عن خبره عبد الأشباء ومنشأ عبدالحروج لانتراع حاله يقال لها لحيس لابعا ها مع منشأ الانتراع اعلى الحراج لدى هوعد ما عن لسيلال لميما الحاج والما عساليام فلس معنى من معانى الحاج من والما وليس في كلام أهل اللغة ما سال على كوال المام معنى بعوره للحيم فعن لحوهري حاصال على كوال المعنى حالم والمحاج على الحوهري حاصال على في حتم الله يحتم والى حيما الشجرة وهي شجره يسين منها كالمام فكلامة سرائح في أن الحنما عدرة عن السالان لانفس لدم فانه حفل الحيما المجيم المحيما المحد أو عشر في المحمل الحيما حيما المرابة وحيما الماموس حاسا المرابة تحتم حيما والمعرب حاسا المرابة تحتم حيما والحيما المرابة تحتم حيما والمعرب حاسا المرابة تحتم حيما والحيما أحرج الدم من رحمها

وعلى محمع لنحرين الحيص احتماع لدم وبمسمى العمش لاحتماع الماء فيم

ـ ٤٣٦ ـ كتاب الطهارة

وحاصت المراثة تحاص حياه ومعاما وتحاصل والدال ومن في وقات معلومة فاور سال الدم من غير عرق الحياس فيي مستحاصة فتران كلم تهلم الرابقس الدم ليس عندهم من معاني الحياص لأحد كان "أحد عليم الحام حاوالسيلال اوالاحتماع في العسير الحياص منع ال كلمات أها بالمه بلس فيها لابة على المعلى الحقيقي من الله الله الله الله المال ويديهم بيال موارد السعم لأت اللهط لابمير المعلى الحقيقي عن غيره والما الجمع بس الأحدم ع و بسيلال في محمح التحريق بما عرف سابه أن السيلال من لهام الاحتماع من لهام الحتماع

فائت فائت فائت في المسال والمراف المدالة المدرعة من السلال والحروح لعد الاحتماع في المرافي والحمل السلال والحرف المدروف وما في وما في والحمل هو تلك المدالة المدالة في وما في الاحكام وتمريف الدم الحارج الموجد حروجة لتنك الحالة في هذا أناب توطئه لمعرفة تلك الحالة في توصيح الحكامية .

و بهد عفرين طهر وجه احد الده في تهريد الحنص مع كه به من الأعلى المحارجية و كويه من الحالات بمبين له من حروجه لما عرفت من افتقار معرفة الحيمن لي معرفة وم محصوص فالأراد عليهم حبوا بالله عليهم و كر الدم في تعريف الحاص بعدم مير دم لحيمن مما عرفوه لكن الرائدة احكام لحاص في لتعريف و رو عليهم قدس الأال الحاص معرفة المرائدة المرائدة

فليسدة بنعريف لدم هيموا. أن دم الحيص دم حتق في لسنة ويتقرح فيهن في نعص الأوانت وينصى الأعتباد في لحراء حافي ألم المرابع من الموابع فقصل دم الحراص من مفتشات هذا لهم والرسف عبد الألم الم من من الموابع فقصل دم الحيص هو فتصاء الأعتباء في الحراء حافظيته و الاعتباء موجهد في حميع أفسامه ويحتص به لعدم فتصاء عبراء الأعساء و سطر الله في الحراء حالمات من الموابع لأنه في شهاله على الاقتصاء الذي هو العصل لنه كم الماصيات في نعص لأحيان الموابع لأنه في من الموابع لانه في من الموابع الأمراض لايا في حراء حد عبد فقد هما فالفصل الممير الدم الحياس ومراس عن الأمراض لايا في حراء حد عبد فقد هما فالفصل الممير الدم الحياس شهاله على قبضائه الاعتباد في لحراء واحد عبد في يراكم عامد الأفساف الحرام الأحرام الماليون دامال محسوضة لا سواء والحمراء وحدودة ولا مدينة وشدة الأميان على حديدة والاعلى وحد الأميان عن حقيقة من المالي عند عبد عد الدم الهدا الدم الهدا عالم المالي المالية المالية المالية المالية من المالية عادل مالية في نفس الأدوات علي المالية في نفس الأدوات علي نفس الأدوات المالية في نفس الأدوات علي نفس الأدوات المالية في نفس الأدوات المالية في نفس الأدوات علية في نفس الأدوات عالية في نفس الأدوات علية في نفس الأدوات علية في نفس الأدوات المالية في نفس الأدوات الأدانية في نفس الأدوات المالية في نفس الأدوات الأدوات الأدانية في نفس الأدوات الأدانية في نفس الأدوات المالية في نفس الأدوات

ق ل في الريس في تم يم الحيص وحوره بقدفة الرحم أو عدمت المراثة ثم تعتاره في عدت مملومة عالمًا • فولسه عالما بدر الي ما بدر ماس فيصائه الاعتباد وأن عيرعته بطاوان الغلبة

وهد المريف معانق للواقع حامع مانع اداكان المعرف هو دم العيم العداما كان المراء من العلم هو لاقتنده الما نفس الحيس فيو حالة مشرعه من حروح هذا الدم لانفسه لما عرفت من اله ليس من الأعيان الحارجية فلايحلو من التسامح و وجه هذا السامح ال مراء من لتعريب تمير دم الحيمن من غيره من الدماء ليان احكام حروجه من محله وسنيته لحدوث الحدث ولكن عاهر الحمل و لتعريف هو نحاد الحيمن والدم كما قال بعد سطرين وهوشيء معروف بن الناس لما حكام كثيره عدد اهن الملل و لاطناء ليس بدنه موقوفاً على الاحدامن الشرع بل هو كساير الاحداث كالمني والنول والمراء على موضوعات الاحكام التي لا نحتاج للموردة المراعون اللحكام التي لا نحتاج الله عن من موضوعات الاحكام التي لا نحتاج للمناه التي المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه التي المناه الم

-- 25% -- كتاب الطهارة

في معرفتها لمي بنان منه بل متى تحقق و عرف بعلق به احكامه المرتبة علمه عرف فشراء، فأوحلت عن الأفضاف السعار فقلها عالما كثرتب الأحداث بللم العدامهر فتها فلو خلت عن افضافها العالمية لها التهي.

و بعد الأعماس عن حمله قدس سره الدم على الحدس و تعريفه به فالتقرير المد كور في عاية المتابة لأن عا يشبه الملى والدول هورم الحايس وبعد تميره عما عده يدرسا عليه احكامه ولوحلي عن لاوساف العالمة اكما الملى بعد تميره عن سار ما يحرح من لاسس بترتب عليه احكامه هاع حلوه عن الاصافة المحدسة به ماها الحدمن فلا يشبه الملى لأن لحالات لين لم شدهة بالأعبال الحاجمة في هو يشبه لحد بة المحاسمة من حراج الملى فانها يمناً حالة من الحالات منتزعة من حراج من الحدث الأصفر فانه حالة منازعة من حراج المول وامر آخر لا من المول وقد عرف الحدث المدمة عدد وسوح الماها من عاد ماها من احكام حراجه على الحاص منه فلا يسمى المندفسة عدد وسوح الماها

و لحدسل ب م الحص فسله فيسائه لاعد في الحرام في على الحرم هو لحابة المدرعة من حرافاح عد لدم ولهد بدم فضف إلا في بها في عالم لاقه ف فانه في الله لب النود افاحمر عسط له لدع وجرفة إفع ورجرح من الحاب الأرمن الالايسر على احتلاف الرفارس وحث ان فيضاء الأعد هو لفضل لهذا لدم ويقية الأقضاف فيست بهذه المثابة عن الاحتصاص بعدم العارة التي هي حص من الاقتصاء على الاولاف فلم رائ في النام العدم دماً عنز موضوف باحد من الأصاف يحتكم بكونة من دم الحيص فلدا وردان الصغراء الكدرة في العالم حيمن

واما من شعد بهذم لحالة فهي المرئة المتحدد، عن حد لصعر العمر لبالعة حد الياس .

واما الصعر فهوعده عن عدم بلوعها كمال تسع سين فمرية فمع لعلم بمدم بلوعها التسع بحكم بعدم كون الدم الحارج عنها دم لحنص لر و ية عندالرحمن بن المحاج قال قال الوعيد لله تظليل ثلث يدرا حن على كن حال لتى لم تحمل ومثلها

لا يجلمن قال فلك وما حدة قال ال أي الم اقل عن تسبع سين و التي لم يدخل بها والتي قديدًالله من المجلمن قلب الما حالماً قال ما كان بها حيسون سنه

فعوله علي من يرح في الرحيل المعتمل مع تفسير لحد لقوله الرائق لها اقل من نسخ سامل فدرج في الرحيل الرحيل المعقل هذالحد لا تحلس فلاوقع لما فيل في الدغام من تجمعه في الرائم للاسمة المامد سه اشهر كما حكى عن الشافعي وكد ما حكى عن المشافعية من الأحلمان في للسع الماسات فيا حكى في السافعية الماسات في بالله في السافع الماسات في الماسات ف

وما قبل في طعام الحيص وبيل على بلوع المراثة وال أم يحامعه السن يراء عادم العلم بالنفوع لا العلم بعدم البلوع الان مع العلم بالعدم الآتال العلائم على الحيصية للعلم حستد يالصعر العير السجامع للحاس ومعنى دلاية العلائم على - 23 _ كتاب الطهارة

كون الدم دم الحيص والالة الحيصية على البلوع كون دان الدم امر ته و دشك في كون الدم دم الحيص والالقال الحيصية المعلومة والعلامات الوارد في الأحيا فالمدرك في كون الدم الحامع للاوساف هو م الحيض هوالأحيار لمشيمله على وقت في الحيض فيما لاحيا في الحيض فيما لالتها على حيصة هدالدم بعلم بلون مرئ حراح منها لها و و الم مع الصغر ولا يعارض ما دل على عدم تحيض الصغيرة هدمالاحيار وقد بنه على ما بيناه شيخنا الانصاري وضوان الله عليه .

ثم قال (قده) لا ريدل الن معار احدر لاوساف هو لرحوح عا الاشتده ولاستحاصه بمعنى ستمر لدم لا مطلعا فالاقوى الاقتصار علامة البله ع على ما علم حاصيته عادهالاولد ف والد الن ويعال ال لعلامة البلو عددهم الدم العامع الحماء عشر تُط لحرض عدا البلوا كما يقال دلك في كون الحاس علامة أمدم لحمل واستداء الرحم عنه من تحمل الحمل من موانع الحيس المهي

اما بعبيد مع الأحد. لبي وكرفية الأوضاف بالاشتاء الاستحاصة المايفية الرائل لم أر هوفقد اوضاف السنحاصة فالصفرة والداء ما المساع عورها و الما ادرائل ما بميرها على الاستحاصة الاحود اوليد فلا كالسوار او لحمره الدفع والحافة فلا معنى لهد لتعبيد فال وجور حواس وم الحيس يكشب على حرباته واولم يشتبه بالاستحاصة فلامعنى فلافست في لفلامة على ما علم حيضاته عامد لاحداد فالمن والفرائل على العلم المادي يحسل من وجو الاوضاف المدكورة في الاحداد فتكون علامة للناواء ولا يحداج الى القرائل سوى الأحداق والما الشق الذابي و بحسل من ام ول فالما بكون الحييس من علائم السلوع على بكمي عدد وجود ما بعلم به حيضية الدم والشرائط المرابط بعد ما بم يعلم عدمة فدهام وجودة الوجود الشروط كالبلوغ .

والحاصل أن شر تُط حريديه الذم كشر أنظ غيرها هي ما يمنع العلم معفدها العلم موفود . العلم موجود المشروط و أما مع الجهل بالقمان لانمنع العلم بالمشروط توجود . علائم لشروط نبوى المجهدل ثم العلم بالشرط لاجل أسلر م وجود لمشروط وجود الشرط صرفاء ان وجود المشرفط تستحلل بدؤن وجود الشرط

شم الحديد في الس المعتبر في البلوع تحقيق لا تقريب لأن النقريب حلاف الاصل فلهط لبنة موسوع لنمام الدور العمرى فلايضج استعماله فيما ينقص منه ولوساعه بل سقيقة فلايد في اعتبارالدم مصيقسع سني قمرية من حين الولادة من عبر نقصال ماعة اودقيعة ومع الشك في تمامية السبي يحرى الاصل وبعدالعلم منفضاء بسح سبن يسح حيضية الدم وحائضيه المرئة اى يجوز و يمكن لاانه يعف في السفر لايحامع حروج دم لحيض لا الله بلوع علة تامة له ومحقق لحيضية كل ما حارب فالعلم بالبلوع ينفع في الحوار لا في النفيس والوحوب

و اما حد الرأس فهو حمسون سنة ثغير الفرشية وستون سنة لها وقيل سلوع حمسين سنة مطلم وقال بعض الاصحاب بان حد الناس ستوني سنة مطلقا ومستند لماكن بالحمسين على الاطلاق هو رواية عبدالرحين بن الحجاج استقدمة ومرسلة البراطي لى حكاما في المعتبر عن جامعه عن يعش اصحابا

ول قال ابوعد لله يُلِيّكُنّ لمرائة التي يشت من المحيس حدما حمسون سنة ومسند الله بن ساستين على الإطلاق هو الاصول وقاعدة الأمكان وموثقة ابن الحجيم وحسنه فالسمه المعدالله بقول ثلثة تروجي على كلحال لني يشت من المحيم ومثاله الالحيين قال ادالمعت سئين منالم عدد يئست من المحيمن وهي حاكمة بكون حد البأس سئين سنة على الأطلاق من وفي تعييد بالمرشية اما الأسل فلا يحرى بعد ولالة الدليل كما سند كراه و الما قاعدة الأمكان لوتمت غير حاربة في المقام لعدم شوت الأمكان بعد الحمسين لعير الفرشية والما الإطلاق كاطلاق روايتي الحمسين في المي عندالله المنالم المنالة المنالم المنالة المنالم المنا

والمراد من القرشه من النميت بايي الي النصر بن كباية بن حريمة من احداد لبي على التي وقيل فريش هو فهر بن عالك من لم يلده فلسن بقرشي وحكى في محمع البحر بن حكاية مشتملة على ان له يش من اله بن لنصر فهذا قبل طهن وكيفكان فلايعرف منهم في هذا له مان لا له شميون ولوفر بن العلم بشمات احدامن عير الهاشمي فلامات من حريان لحكم فيه الا انه فرس غير واقع والأنشبات يشت بما ثبت به الانسات ،

و ما طبئسية بالام ۱۹ ل كانت قرشية لكم ليست موسوعه بهذالحكم لطهور قوله يهي الاان يكون امرئه من قريش فيمن النسب الاب فلايقال على من لم يكن البوم من قريش انه قبيلة العريش اسدق الاسباب عرف وشرعا بل جميمة لا يوجب سريان الحكم على المنتسب الام فعط بعدام كانت الادلة طاهرة في المنتسب بالاب

ولو شك في هذه السبه فالأسل عدمها والمراز بالأصل وهو القاعدة الشريقة اعلى قاعدة البقس التي هي الأحد بالمه صي و عدم الأعدة بالماديع المداعة وحلى في المداحث السابعة وبقريرة في المدام الراد و لكيفيات و السبة الي شخص مخصوص وطبعة عارا من حميع لحصوصيات و لمراد و لكيفيات و السبة الي شخص مخصوص والسان معين وصفة حصة وحالة محدوسة لاهائه معينة و كل حالة طارية عليه فطر والسبة او صفة على حالاف الأفتاء ويقد من الموادع فكل ما شك في طر وهيئة أو كيفية أوسنة على السال الأيتني به ويؤجد بالاقتصاء ما لم يدل دليل على وجود الما له فاعراضية أمر عدال على الاستان الا يحكم على عروضة الا بعد ولالة الدليل لأن الأنسان بحضوصية عادضة على حلاف الأقتصاء فقر وضه يقد أمران المسكلة عن الأنسان بل حصوصية عادضة على حلاف الأقتصاء فقر وضه يقد أمران المسكلة عن الأنسان بل حصوصية عادضة على حلاف الأقتصاء فقر وضه يقد أمران الموابع و معتسى الفاعدة المرابقة الأحد بالاقتصاء الأولى و عدم الاعتماء بالمابع وهدالأصل هو الاستصحاب الذي أحماء العالاء على القبل به و يقفوا على اعتماء من واليسا من المستحاب الذي أحماء العالاء على القبل به و يقفوا على اعتماء من واليسا من المستحاب بمعلى الأحد الحالة لسابقة الذي هو مساوق الأسرا الحكم من موضوع الى موضوع آخر من غيراء المل والا تقتبر الحالة السابقة في الفاعدة من موضوع الى موضوع آخر من غيراء المل والا تقتبر الحالة السابقة في الفاعدة من موضوع الى موضوع آخر من غيراء المل والا تقتبر الحالة السابقة في الفاعدة من موضوع الى موضوع آخر من غيراء المل والا تقتبر الحالة السابقة في الفاعدة من المالية الميان الميالة السابقة في الفاعدة من الميان الميان الحدالة السابقة في الفاعدة من الميان الميا

انشريمة لان لاحد، لاقتضاء وعدم الاعتباء بالمانع المروراء الأحدب لحالة السابقة، وحده المستملة من موادد النعض على اعسار الحالة السابعة صرورة أن عدم المرشية ليس مما علم قبل وحود المرشة الا لاحل عدم موضوعها و عد وحود المرشة مشكو كة الحال والدم يعلم عدم العرشية بعد وحودها في آن من الابان حتى يقع الشاك بعد العلم بالحالة السابقة ولاحل عدم التعان بعس الاعلام الي هذا الاصل الشريف فسرها بطهود الحاصل من علية عدم كون الشجمي هاشمياً تارة و احرى المدة .

ام الطهور فلوتم امره تحرج المسئلة عن فرض الثبث لأن العلبة امارة موجمة ملطن فمع فرس حجية هذا الطن يرتفع الثبك فتعسير الأصل بالطهور في غير مجله مع ب الطن الحاصل من العلمه لإدليل على حجيته .

واد اصاله عدم سقوط العباده فالإمجال لحريانه بعد حريان اصالة عدم كون المراة قرشية بمعنى الأخد بالأفيضة وعدم الاعتباء عليم بالتعريب البدكور لإن عدم عدم السموط مراب على عدم كون المرثة قرشية لان الاحد بالاقتساء اثره عدم ثبوت العرشة التي هي الموحمة لحوار كون الدم دم الحرش وتأثير الصعات في حيشية في العرشة اليس عنواناً للحكم بل العنوان في المراب العرشة عن تأثير الحمسين الارتفاع هو المراثية الموضوعة لاردياد زمان الحاس المابعة عن تأثير الحمسين الارتفاع الحيض

وامد اصالة عدم وحوب العدة فلامورد لها بعد حريان اصالة عدم الابتساب عنى اصالة عدم لقرشية لنقدم الثانية على الاولى تقدم الموضوع على الحكم.

ثم استشكل على ما حكى الانصارى (م) في الطن الحاصل من العلية بالظن الحاصل من العلية بالظن لحاصل من العلية بالظم لحاصل من استقر ، عادة طرقة و اتصاف الدم بسعات دم الحيض و في اسالة على السعوط برقيه الدم مطلقا او بصمات الحيض و في اصالة عدم بينونة الروحة و اصالة عدم اليأس ، إ

_ 333 _ كتاب العلمادة

واما المعارضة بن الطبي فظاهر النظلان لاستحالة تحفقهما مع كون احدهما مراحما للاحر صرورة منافات الطن بعدم كون الشخص هاشميا مع حصول الظن بكون الدم حيضا لان استقرار الدرة والصاف لدم بصفات دم لحيض لانؤثران بعد الحمسين من غير الهاشمي النظنون في حصول الظن بالحيضة الآان يكون المراد من الظن هو الطن الدوعي و هو خلاف طاهر كلامه منع أن الطن الدوعي عنارة عن الظهور الاصلى و كل من العامة واستقرار العارة والانساف من الأمارات على أن ما يعيد عدم الهاشمية مقدم على الاستقرار والأنساف عن الموضوع على لحكم

وده المعدصة بين اصالة عدم سقوط الساره و بين العمومات الدالة على السقوط فامر عجيب لابها معارضة بين لادله والاصول واستحالتها من الديهيات فيعد فيام الدليل لا معنى لحريان الاصل وعدم التمسك والمعومات في المقام ليس المعارضة اصل من لاصول بل لأحل حرور اليأس بالدعدة الشريمة وارتماع مودد لدليل صرورة ان مورده المرقة التي في سن من تحيص اعلى من المتبلع الحسين في عين لقرشية والسين فيها و بعد احرار الأيس لامورد للممامات

واما وحوب العدة فهوم الاحكام المرثة الدلعة المر لبائة فعد ولالة الدليل على يأس من بلغ الحمسين من غير القرشية وحريان الدلة عدم الاست التي هي من فروع المعدد الشريعة لا مجال لحريان الدلة عدم الدورة المواجة والمالة على المالية على المالية على المالية على المالية من ولائة في المقام هو احتمال كونها فرشية المدافع المالية عدد الشريعة التي مصداقية في المقام هو عدم النساب المراثة بالعريش ولبس هذا من اثنات الميز الفرشية الاسلامية لابها للموسوع للحكم الموسوع الموسوع المدافعة في المدافعة عدد المن الموسوع المدافعة بالأصل الموسوعة من الموسوعات لها حكم من الاحكام على الموسوع للحكم الموسوعة من الموسوعات لها حكم من الاحكام على الموسوع للحكم المدافعة المدافعة عدد المدافعة المدافعة بالأصل المن حقيقة هدد المدافعة والإمحال الشريعة المسماء بقاعدة المدافعة بالأصل عن الأسول المشبة

ويظهر بقدالنامل حتلاف مواره اصاله عدم وحوب لعدة واسالة عدم السلوبة

واسالة عدم لبأس فلا بعارس بيمه وبيسهما

والما السطمة وحكمها في فيجمها في عابه الأشكال أما الموضوع لكثرة منا ورد في تفسيره فقال حميم من اللغويين الله السطنة قوم يسرلون سواد العراق وبعضهم قال بالهم قوم كانوا سرلول سواد العراق ثم استعمل في حلاما ألماس وحكم بعض آجر الهم فوم يسرلهان البطاع من العراقين للما ة والكوفة وبعض الهم قوم من لعجم والأجر الهم فوم من العراب وحلوا العجم والروم واحتلطت السالهم وفسدت السيم وقبل في وحد تسميتهم معرفتهم بالسط الماءاي استجراحه وفسر بعظهم معن كان احد البورة عرابة والأجر عجمية ولعص أحر الهم عرب استجموا كفوم المعمان من المندر اوعجم استفر بواكاهل البحان

فكل موسوع حديد هل لامه فيه هذا الجومل الاختلاف ولم يردفي لاحيار ما يرفع الاختلاف لايظمئل للمس نواحد من هذه التفاسير و أن كان تفسير الأول اطهر عبد المعمل ولكن لنس طهوره المشابة يوحب الاطمينان فمثل هذه الموضوعات لحمائه واحتفائه لاينفع ولايفند بنان حكمه فائدة لعدم أمكان العمل لحكمه

واما الحكم أي حكم البطية والكال مشهر أبدته حكما قرشية الااللاحيال حالية عنه سوى منا في المعلمة قل و قدروى أن الفرشية والبنطية تريال الدم التي سنين سنة قال ثبت ولك فعلمها العدة حنى تحرير السنين ولاحجنة في الشهرة وهذا البحو من المراسيل لعدم الملا مه سهما قراس الوقع ولايطمش البعس مهما فلاحدوى في البحث عن البنطية موضوعا وحكم الابيال عدم المبر بينها و سرس سائر الساء فهي مشمولة لما ول على القط عالجيس عبد كمال الحمسين فمع فرص نمير الطائعة البنطية لا وليل على البنشائم عن سائر الساء لعدم ما يحرحهن عبهن ولا يحتاج في الحكم بداسهن بعد البلوغ أي بلوح الجمسين إلى أما له عدم النباب المرائة الى هذه لما وقد المرائة حمسان أو ستين يستصحب عدم البلوغ و قد بلوغ الصية باتصاف الدم بصفات الحيص

- ٤٤٦ ـ كتاب الطهارة

و اما الحامل فلا اشكال في ان للحمل تأثيراً في دفع الحبص ابما الكلام في الي تأثيره في حمد الوقات الحمل بحيث لا يحتمع مع الحديس ابدأ ا بعد استانته او بعد مضيعشر بن بوما من عادة الحديس او بحيصها في دامن الادوات من دون اعتبار قيد من العيم قبل الشيخ (ه) في الحلاف على ما حكى عنه في المحتلف انها تحيض قبل ان يستنين فوا استبان حملها فلاحيض وقال في لم ية الحملي دوا رات ايام عادتها فعلت ما تعمله الحائض وان تأخر عنها الدم حمدار عشرين يوماً ثم راته قان دلك ليس بدم حيض فلتعمل منا تعمله المستحدسة وقال اس الحديد و ابن ادريس على ما حكى عنهما لا يحتمع حمل وحيض واحتار العلامة الها فدتحيض ابن ادريس على ما حكى عنهما لا يحتمع حمل وحيض واحتار العلامة الها فدتحيض الما يعشر ما دكره الشيخ من العيدين وقال وهواحتياز الي جعم بن بالوية والسيد المرتشى دسوان الله عليهما .

ودهب اكثر العامة الى عدم احتماع الحمل والحمس مطلقا ومعمم الى عدم منافاتهما مطلقا .

وهستندالعلامة ومن يقول بمعالته اخبارميها سحبحة عيدالرحس والحجاب قال سئلت ابدايراهيم المنتخ من الحملي ترى قبل دلك في كل شهر هل تشرك الصلوة قال تشرك الصلوء ادا دام

و دلالة هذه الصحيحة على بطلال العول بعدم الاحتماع في عايه الوصوح و الما المسلمة الى المول بما بعية الحمل من الحيمن بعدالعشرين فلابتد فيه ال لم تكن مؤيدة له شرودة عدم المنافات بين حيضية ما تراه على وفق ما كابت تراه وبين ما تاجر عن العادة عشرين يوماً و اما بالسبة الى العول بالمصيل بين قبل الاستداء و بعدها فالرواية مظلمة عين آيية عرف التقييد ان وجد المعيد و مع فقده بسطل التعصيل و قوله علي الدادة و الدفعتين كما هو معاد صحيحه حميد بن المتنى .

و منها صحيحة صعوال قال سئلت اباالحسن اللها عن الحيلي ترى الدم ثلثة ايام اداربعة تصلىقال تمسك عن الصلوة وهذه الصحيحة مطلقة ينفي استحالة الاحتماع لكما لاينامي احد التقييدين ان دل عليه دليل .

ومنها صحيحة على بن مسلم عن احدهما منظلة والسئلة وعن الحملي ترى الدم كما ترى ايام حسم مستعيم في كل شهر قال تمسك عن الصلوة كماكات تصدم في حيسها قارا طهاب صلت ومعارها موافق لصحيحة عندالرحمن بن الحجاح المذكورة

همام صحیحة الى سير عن الى عبد لله الله على الله عن الحملي ترى الدم قال بعم الله إلما ودول المرافة بالدم وهي حيلي وعدم ميافاتها مع التقييد في كمال الوسوح بل مؤردة بد وبل من الهيه والوالله عليه ولين واهده الاحبار مم استدل به العلامة قدس سره على بحديم حيان من راس اعيد الهيد من القبود وفي معياها احيا احر تدل على تحيين الحال من وعدم المساع حتم ع الحيين مع الحيل المقال قده بعد واكر الأحيا والاستدلال من ولا المساع حتم ع الحيين قوله المقال دعي أمال المساوة الم اورائك وهد الكلام اشبه شيء بالمسك بادلة الاحكام الالمنات الموسوعات بلا هوهو الارث وعول الحييم هوان الحال لين المن واع ولا قراء فكمت يدخل تحت قوله المؤثلة وعي الحيام المالوم على الحامل الم مدعى الامتياع وتربيع مدعى فالحديم الايدعى عدم حرامة الميلوم على الحامل الم افرائم كي تدخل تحت هدالقول بل مدعى استحالة المحمل والمافي استحالة الاحتماع في أوال حلوالوحم الايدل على تحييمها في أوال حلوالوحم الايدل على تحييمها في رميان الحمل والمافي استحالة الاحتماع

و لحاصل إلى الجامل لسب مور شمول هدالعول على قائله ملوات الله و مستند أعول دسمة لا حتم ع مور (احده) واية السكه بي على جعفر عن أبيه الها أنه فال قال السي المحافظ ماكال الله للجعل حيم مع حمل وقول ومن العامدين عليه لسلام على ما في لتدكرة قال السي صلى لله عدله وآله ما حمع الله سيحيص وحيل .

و قول المبنى يُخِلِظُ على ما حكاه العائلون بالأمساع من العامة لا توطأ حامل حتى تضع ولاحائل حتى تستبرع بحيصة . - 254 - كتاب الطهارة

وصحيحة حميدس المشي قال مثلت اباالحس تلكي من الحيلي ترى الدفعة والدفعتين من الدم في الإيام وفي الشهر والشهرين ومال تلكي تلك لهراه به لبس تمسك هذه عن الصلوة ولانه زمن لا يعتادها الحبس فيه عالما فلا يكون ما الله حيضا كالبائسة ولانه يسح طلاقها مع رقية الدم احماعا ولايسح طلاق لحائس احماع فلايكون الدم حيضا .

اما الروايتان الاوليان اعلى رواية السكولي وما روى عن رين لعالدين إلى فليستا مما يقطع بصدوره سيما مع ورود الروايات لمحالم، لهما معادا كما للدم عامثال حاتين الروايتين بالطرح اولى لأن روات الاولى ملهما من العامة و الثانية محبولة الراوى عندى وان قال في النذ كرة الها من طريق الحاسة بل لم اول على هذه الرواية في كتب الاخبار ،

و اما ما حكام العامة عن قول رسول الله يُظاظهُ من استبراء الحائل ولحيده فلا يطمئن النمس محكايتهم ولوثبت فمحمول على لحائل التي لاتحيص مع الحمل لان تحيص الحامل المعاقي ولم يدع احد عدم تأثير الحمل في وع الحاص الدائل المدعى عدم استحالة الاحتماع فارا ايمس امر ثة ارتماع لحيص مع وجود الحمل لها التستبراء بالحيصة ولابد من حمل هذه الحائل على الامة لما ثبت في طريق الحاصة ان استبراء لحرة بالحيصتين ولبس علينا بحصيل الطريق لاشات هذه الحكانة

و اما علية عدم اعتيادها الحيس فلا تمسع تحققه في بعض الأوقال والتشبية باليائسة ليس في محلة لعدم امكان تحيص اليائسة شرعا وامكانه، ل وقوعه في الحائل واما صحة طلاقه مع روم الدم فهى عم من علم كون الدم حيصا ومن حوار علاق الحامل مع العرص لعدم كل مده الحص عن العلاق الحور علاق الحائص مع عيمة الروح فيمكن الربكون الحلل كملية الربح في حدال طلاق الحائص وى العدوق في المعلم عن سماعيل بن حار الحقمي عن بني حدم المنطق في حمل على على على على على من المحمل المنافق حمله و التي يسم حن فيه روحه و لما يا علما وحم و لتي تم حص والتي قد حليد عر المعرض وول وقي حداثم في علم الحرم و لتي تم حص والتي قد حليد عر المعرض وول وقي حداثم في خدات في حداثم في حداثم في حداثم في حداثم في حداثم في خدات في حداثم في خدات في حداثم في حداثم في حداثم في حداثم في خداتم في خداتم في خداتم في حداثم في حداثم في حداثم في خداتم في

ه مستدر لقوال به عقمال بين قبل الأمان بلاه المدها اكما حكي عن العالاف فالطبعر الله الأحمام لأنه (فيام) فان فيه على مأحياتي عنه في بيدا أرما حمام المرقة على أن المحامل المسابق حملها لأتحاص فأنما العالاف قبل أن بسمح

ولا بحص على الحال على كلمات لا بمحال الحال المحسر في عبر المسلم على المحلول المدال و المدال المدال

قلب تقدد أحمل وشتين حملم للكشف عن جعم الموسوع لايماع الطلاق لا للفرق بين الحالتين .

و مستند التفصيل بين الروية بعا مصى عشرين يوماً وبس الروبة في العادم

ے وہ کے کتاب الطہارہ

موروایه حسن بن نعیم لسعاف تصبح بالصاوة قال قلب لای عبدالله ﷺ ان م ولدی تری الدم و هی حامل کیف تصبح بالصاوة قال قفال اوا رات الحامل الدم بعد منا یمضی عشرون یوماً من الوقت الدی کانت نیری قبه الدم من الشهر الدی کانت نقعد قیه قال در لئت لیس من الرحم ولامن الطمث فلتوضاً و تحتشی بکر سف و تصلی قاوه الدام قبل الوقت من داخ الشهر قاله من الحیامة فلتمسك عن الصاوه عدد ایامها اللی کانت تعقد فی امام حیصها فات المعطاع الدم عنها قبل الابعد ما یمضی الله می الدم عنه الله می الله

و هذه المحيجة بدرجة في المصدل للدكور والنس في الأحدار ما يدفي مقاره فيحت العدن بها و الحكم بمصمونها واليس الممل بهذه الروايدة حمما بس الإحداد الرواية تحكم بطرح ما يدل على امتناع الإحتماع وتفدد لأحدر للطلقة الدالة بتحيض الحديي.

والحاصل إن هذه الرواية بسجمها وعدم وجود معا من لها يلحب العمل بها وتعيند اسطلمات بم أوطراح ما يدل على لامتناع لصعمه وموافعته لاكثر لعامة

و اما فاعدة امكال الحنص فيقاح البحاث فيها في مراحلتين والبهما في معنى الإمكان وثانيتهما في بيان مدرك القاعدة ،

اما الامكان فهو عدرة عن سلب الدراء، وان صرودة ثبوت المحمول للموضوع سواهكان المحمول هو وجود الشيء حتى يكور القصية الشيء موجود الدكان ثبوت شيء الشيء موجود على حالة اوضعة فالأول كالاست موجود والشي كالاست الموجود والشي كالاست كالاست كالاست كالاست كالاست كالاست كالدس المجالف المنابع الموجود والشي كالاست كانت الموجود كانتا وفي المدم من قدل الثاني لأن القصية عدا الدم حيض فقد يكون منك الصرورة عن الجانب المحالف للفضية فمعناه فيما بحن فيما أن عدم الحيضة ليس صروره و تسمى القصية بالممكنة العامة والامكان ركان الدم و قدد يكون سلب العبرورة عن الجانبين المحالف الموافق فتسمى الأمكان الدم و قدد يكون سلب العبرورة عن الجانبين المحالف الموافق فتسمى

لقسة بالممكنة العاصة والأمكان بالأمكان الحاص فعولنا هدالدم ممكن الحيصية بالأمكان الحاص معددان ثبوت الحاصية له ليس صراء به و كذلك سلم وقد يطلق الأمكان على سلب الصرورات الدائمة «الوصفية والوقتية ويقال له الأمكان الأخص كمدانه قد يهضم بالاستمالي في والامساء الله الاستعدادي وهذا ليس بمعني بشرط اعتجمول دور بكم بعمني الاستعدار ويعال له الاستعدادي وهذا ليس بمعني سلب لصروره لان الاستعداد المراوحوري وسلب الدائمة مراعدهي وقد يراد منه المعرو لاحتباح والمعنى الأملان على مكن المعمود لاحتباح والمعنى الأمال على مكن المعمود المعنود المعرودة المام مواسعين الأول وليس المراد مساه هو الأمكان المعلى لان المقلى الايتقلاب الى دلوجوب من دون يحدث صرورة الناجمية المراد والمناق المامة على المناق المناق المحدد والمناق المناق ال

والأمكان حوالأمكان على وهواحص من العملي لامكان حيسة ما مراه من العي من لامال السبع مقد عقد من الرامان عقلا من قبل المكان ما دراه قبل الملوع السبع المسبة المسبة المسبق الشبع عنصية ما ترام قبل كهان للسبع المحطة ومع لامكان الشرعي هوسلب الصرورة عن عدم حيصية دم غير وقد لشاط من لشر تط وعدر واحد لمانع من لموابع والمراز من الشرط والمانع هو ما حمل في لامكان على حصة والامكان المشرعي هو ما علم مكان حصة عبد الشارع كان كمان لمرقة بالعة خاراء تسبة ورات لدم ثبتة إيام متوالدت على قول ولم مكن الدم مسبود الماميع من الحكم تحبصة كما أو اسبق عليه وم متيمن الحيصية واكان الدم مفارياً للحمل على قول من تقول بعدم احتماع الحيم والحيس والعشرة معا وكان الدم مفارياً للحمل على قول من تقول بعدم احتماع الحيم والحيس والحين فاو علم صلاحة الدم للحمص شرع فمقصيات الماء مامورة الناليات الموضوع والأمكان فلايكون من مقتصيات الماء مامورة الناليات الماكم لايشت لموضوع

_ 263 _ كتاب الطيارة

فالشك في الامكان و لهلاحية ليس من محان العادية فلايمكن لتمدت بها في اثنات عدم شتراط التوالي في لثلثة وكون حد لبأس ستن لان الشك في هنائه لمعامات في اصل لهلاحية والعاعدة لارتب لسلاحية كما به لابدل على حيصية ما اشتبه رسم العيده او لقرحه او لاستجاب بعد ما دل لتمبر على كونه من احده لان بالتمبير يربعع لشك شرعا و الاستجاب بعد ما يحاسه ما براء لمنتدئة فليس لعدم امكان الحيصية بن لبلالة البايل على ما يمنع عن النمسك بالماعدة لعام ما يمثع من المكان فلاعده والمنتدئة المايل على ما يمنع على الماعدة والمن عدم الحكم على العامدة والمنافك المنتدئة النافيل الماعدة على الماعدة والمنافك من عدم الحكم على الحدمية في ما ثراة المنتدئة الناشية لدعوى

و ما الما حلة الثانية على المحث عن مداك الدعدة والسنان عليه وجوه

منها سالة الحيص في م الساء نتوري بدل في لدماء فيهن هو دما تحيص لأنه دم طبيعي حلفة الله تعالى فنهن لحكم كثيراء كثرانية الولد و تمديم به في مدة بقاله في الرحم ورضاعه بعد حروجه منا به بعدات بير الدماء فال اللا منها لعله حارجه و آفة عبرا عراية وال كان مراء لادنك و منت في الطن ان الحارج هو ما حلق فيهن ،

وفيه أن هذا للفرون أشبه شيء بالأستجسان الذي لأنقول تحجيثه مع أب العلمة في الحروج لدم الاستخاصة و كون الم الحدم مد حلق فيها لحكم كثيرة الايوجب علية حروجه مع أن الطن التحاص مم الارليل على عنداه سبما في الشائة الموضوع على ان الأحدر المعتدرة الذالة على لسفات تمنع حصول الطن من لعلمة

وقبل في لمقام سوى مند كي السالة عدم كول لدم حيصة استصحاب الوارم الطهارة يعارسان مدلة إمالحدس في للساء فقده ال مع ثمان الملبة ما يحامه الطل الأممى لممارسة الأسليل إلا في الملبة المارة فالالمالا ممارسة على الأسل لكنك قد عرفت عدم تتحقق الفلية وعدم حجيبها في المقام فقد يقرر السالة الحيمة اللالما ما عداد يحصل لملة حادثه فاعد الشك في ولك والأسل عدم حدوث هذه المعلة فيبعى هذا لأسل كونه غير لحمل سفى علته فيصدر حيصا لمكارب الاحصار المحدة

لتمرير مما يصحك الشكلي صرام مان الأسل لاشت المر" من الأمور الان الأشت المر" من الأمور الان الأشت من شأل الدليل و الأبحدة الما بؤثر في العلم ما الحصية أو ول الدليل على عدم كوله عبر الحدم و الأصل لسن من الأبله والسن كول الدم من الأستحاصة ومرا المراحة الإمان الما والمائلة والمنافقة الأمن موالح حدمية الدم المشكولة كي يدفع والأصل فاصالة عدم كول الدم عيم كول الدم حيما كوله وما حاصا غير الحيم الأبشاء حاصة كما الله الأنشاء عدم كول الدم حيما كوله وما حاصا غير الحيم المنافقة المائلة المنافقة ا

ومنها لاحم بالدعول في لمانت والمنه على كون ما بين الثلثة والعشرة حبيب على كون ما بين الثلثة والعشرة حبيب على الأثاري فيشمان من في الماتيا حبيب الملعق منهما والشمال الطلاق الاحماع ما حد الأوساف والدحام محكم في المعتبر العدم المبرم بلون الدم ما لم يعلم الماس الدام العداد

ولابد من بقل عدره المفتر كي بنضح الامرة ل (قده) مسئلة وماتراه المرئة بين الثاثة الى لفشره حدض الا تقطع ولاعدره بلوية ما لم يقلم انه لفرح اولعدرة وهو احماع ولاية رمان بمكن ال يكون حيسا فيحب ال يكون الدم فيه حيسا و لناظر في هذه العداء بقطع بانه (قدم) رغى الأحماع على حيضية ما تراه المرئة بين الثبئة الى العشرة في سورة الانقطاع وحفل الامكان وليلا آخر على هذه المسئلة ولم ينقل الاحماع لائدان وعدم الامكان وليلا آخر على هذه المسئلة ولم ينقل الاحماع لاحماع بده (قدم) ممن يرى

ان الأمكان دليل على حيصية الدم وإن الأحماع المقد على حيصة ولاأشعا فمهده العمارة بالعقاد لاحماع العمارة بالعقاد الأحماع على دلياية قاعدة الأمكان فما أشهر من حكايه الاحماع على قاعده الأمكان من المعشر مما لا عتبار له مع أب قد سنا من أعدم الملازمة بن الإحماع وبن الواقع

و قال في المنتهى على ما حكى عنه كل دم تراه المائه ما بين المئية الى العشرة وانعظع عنها فيه حيض ما لم يعلم لمدرة وقرح الاعب الليور وهومدها علمائنا احمع لا مرف معالماً ولانه في رمان يمكن أن يكون حيضا فكون حيضا وهده العبالة معارف متحد مع ما في لمعشر فيوايضاً لم يدع الاحماع على الهاعدة ودعوى الاحماع المنفول و يده لبسته لما في عدر محله لابهم فدس سرهما أرعيا لاحماع على حيضية ما تراه بين المنته الى العشره مع لانقط ع الامكال عدهما دليل آخر ومع فراس المفاده لايدل على الواقع عدم لملا مه محصلاكان اومنفولا سيما في المقام لمخالفة كثير من الاصعاب .

ومنها الاحمة لدالة على حمل الدم لمتعدم على المدر حدد مع لنه يل في العصم بديد تعجل بها الوقد همنع النصايح في تعصها لكونه للسنجالية

كموثفة سماعه عن رمواه ترى الدم قبل وقيها قال قال الله قبده الموقعة إلى الله قبده السلوم قائم إليها تعجل بها الوقال و من المس النظر و هذه الموقعة إلى المام ربيا بمحل بها الوقال لا النوازي قبل وقيها وقول الأمام ربيا بمحل بها الوقال لان المرابة تصير دان الوقال بالنسبة الى دم الحرص و أيس به وقد مع ن بالنسبة الى الدماء الأحر واللام أشاره الى حصوص دم الحيص فالندول الم هوعال بالنسبة الى الدم المشعف بسفات الحيض الكاشف عن حيضية أدا بعدم عن العادة و لدا احال الأمام بقوله المتدع الصلود و على بتعجيل الوقات فحيضية الدم المحررة عبد الراوى لكن حقى حكمة ترك الصلوة عن العادة عن العادة و الما والنات حكمة ترك الصلود و الله المام في حيضية الدم المحررة عبد الراوى لكن حقى حكمة ترك الصلود و الله المام في الكانات حكمة ترك الصلود والنات عليه التعدمة عن العادة و حال الإيان حكمة ترك الصلوة والى تقدمة لايميع من هذا لحكم

ورواية اسحق عن ابي نصير عن دولت الصادق تُلْكُمُ في لمرئة ترى الصعرة

الكال قبل لحيص بيومين فهومن لحيض والكان بقد الحيض بيدمين فليس من الحيض والمراد من هذه الرواية تحديد تعجيل الوقت بيومين وتارين ليومين قبل الوقت مبرلة الوقت وتبريل لدحره الوقت مبرلة الوقت وتبريل لدحره الامكان بل لكثرة تقدم لعادة ولذا صاح بيفي كوبها من الحيض الكان بعد لحيض مع امكان كوبه حيض لامكان باحر لقاده وال تمست الحيض بنصر بحد تأييل باللغي على عدم امكان الدحر بتمسك بحكم الامام ترييل عالى عدم امكان الدحر بتمسك بحكم الامام ترييل بحضة قبل العارة بيومين على عدم امكان الدحر بتمسك بحكم الامام ترييل بحضة قبل العارة بيومين على تعين كوته من الحيض

والحصل الثالرواية لابدل على لماعده بكون معده اعم منم وكدا لاتدل على لماعده مد الحيدية بال على على لماعده مد ول عليه هذه الروية وبعس يومين في لحكم الحيدية بال على عدم حريانة فيما رادعهما مع انه لا إلى على المساع حسية كما لى لاحب الدلة على عدم حيدية ما تر م بعد لم يم مستلزمة للمي قاعده الأمكال لامكال حيضة ما دل الأحبار على عدمها .

و مها سندلوا به على اله عده ما دل من الاحد على الله الله ساعة رات السائمة الدم تفطر وحوابه ما مرمن السراد من الدم هودم الحيمن وأن اللام أشارة الله لا الى مطلق الدم ولد رو المحمل (م) على من استدل بم على تحدين المسدلة بمحرد رقية لدم من الطحر مب ارام الدم المعرود مع اله قدس سرم ممن يدعى الأجماع على القاعدة .

فطهر حال رو یه امن الو دعل لمراثة الدی نکون فی سلوه وقد صدر کعشن ثم نری الدم قال کیکی تقوم من مسجدها ولانقسی امر کعتین

وحال صحيحة الرحارم ي ساعة ترى لدم فهى تفطر وموثقة غيل ال مسلم في لمرئة ترى لدم من ول للها. في شهر المال انفطر الم تصوم وال تفطر الما فطرها من لدم فال المراد فلهذا الاحاد من لفظ الدم هو دم الحلص و لسلوال سما هو عن حكم هد لدم في صورة رؤسها في شاء لعبادة وقدا فال ولا يقصى المركمين وقوله المنتمين وفوله المنتمين الدم والي ساعة الله الدم طاهر في دم الحياس ومع الطهور

- ۱۰۹۱ – کتاب الطیارة

لامكن ليمست باطلاق الدم واثبات العاعدة لعدم لاطلاق بعد ثبوت لطهور ولوسلم فلايمنع من العرادة الى واحد لاوساق مانع ولاحل كون المراد من الدم هو م الحيص والسئوال عرب بأثد و في اثباء العنا و قل بعض الإحلة به لا يجعى على المنامل في سوق هدو الاحدار ابها لسال حكم احر وهوال الدم في اي مان وقع يعظر لصائم لدفع من يتوهم من كونه كالمامر لايعداج فيه حدوثه بعد الروال ولو ابي الحسم عن قبول كونه دم الحيض ولم ير كون الاحداد في معام دان احكام احر ماية عن التاسك بم لمدعاء و بمات بالاقم يدفعه منا ورد مر احيا المعال ورحكم بنفسد لمطلعات المقتدات ولايمنع من التقييد و قالي بنسر بما مرمي المعارة في اليومن قبل الداء و منزلة منزله الدم عدد ما برال المومن ميراله المعارة في المعارة في المومن عبراله المعارة في المعارة في المومن قبل الداء و منزلة منزله الدام عدد ما برال المومن عبراله العارة في المومن قبل الداء و منزلة منزله الدام عدد ما برال المومن عبراله العارة .

ومن الأحد المستدل ب على الدعد ما وفي تما بعد من عراده قد عرير ال الأستد ع حمل على المحد من اليس الألمكان كونه من الحامل لا ومد المعوق يكشف عن عدم كون الدم من العدة والما الاستنقاع فاعم من الحيشية وفيه النالم الاشتداء كان دان الحامل و بعد دولام الله الدمان والماس و منحد المام وحداد على من الحامل وحداد المام عدم كونه من الحامل وحداد المام عدم كونه من الحامل وحداد المام عدم كونه من الحامل وحداد المام كونه من الحامل وحداد المام عدم كونه من الحامل

و عراری واریه حلت بی حمد المحدود بی به به استوال نفر بر یکشف عن لا بحضر قال خد علی بی لحسن موسی بی حمد بین الله می فعیل بی حمد موسی بی حمد بین الله می محمد بین الله می محمد موانیت تروح حریه معصر به المعوادی حملت فلما اقتصم به ال اندم فمک سائلا لاینقطع بحوا من عشرة ایام وان العوادی حملت فی دلت فعالت بعصون وم الحدود و ما بعد فی هد الحوس وقالت بعصون دم المدر و فعال مرسمی آیا بی بسیح الحدیث و لباطر فی هد المغریز لایر تابی الدم المعمد و کان متحصر المعمد و محدد و کان متحصر المعمد و ما بین المحمد و بالعکس فیلم در این الحص و بالعکس فیلم حدد الامرین بینوی لاحر و بالعکس فیلم حدد الامرین بینوی بینوی بینوی المحمد و بالعکس فیلم حدد الامرین بینوی بینوی المحمد و بالعکس فیلم حدد الامرین بینوی بینوی بینوی المحمد و الاین عیدالله علی المحمد و الاین عیدالله علی المحمد و الاین عیدالله علی المحمد و الاین می دم الفرحة و الاین حدد و الاین می دم الفرحة و الاین حدد و الاین می دم الفرحة و الاین حدد و الاین المحمد و الدین المحمد و الدین المحمد و الدین المحمد و الدین المی دم الفرحة و الاین می دم الفرحة و الدین المی المی دم الفرحة و الدین می دم الفرحة و الدین المین دم الفرحة و الاین می دم الفرحة و الاین می دم الفرحة و الدین المین دم الفرحة و الدین المین دم الفرحة و الدین المین دم الفرحة و الاین می دم الفرحة و المین دم الفرحة و الدین المین دم الفرحة و الدین المین در المین دم الفرحة و المین دم الفرحة و المین دم الفرحة و المین در الم

ان سائل حصر لدم بين الحيص والفرحة

وطهر اساً حال الروايات الدالة على حصة ما تراد الحلى كروايه بي سير عن الي عدالة المنتقل الروايات الدالة على حصة ما تراد الما أنه به ودوت المراكه بالدم و هي حلى أو لاشت أن المراد دالدم في السلو أن والحواب هوادم الحيس والسلوال أنما هو عن تحييس الحدي وحيث اشتهر بين الروات العلاق الدم على الحيس فكلما اطلق يحمل عليه .

و ويه السان عن ميعندالله تُطَيِّكُمُ به سئل عن الحملي ترى الدم اشرك السنوه قال بعم ال لحملي بن قدف إلدم فالدم الدد كور في السئوال هوا متصف بصفال التحمل وعمرها في كشف وبدف الحيض عن الحيشية -

وامد ما را على ال مد به بعد الدرة موجب لبرك المدرة والأستديار حتى يكهم الحلاف بالمحارد عن المشرة فلكشف الأوساب من حيصة والدالا يحكم بترك المدرة والاستظهار دا لم يكن المراثي بعد الدرة بصدت الحيس لما ورد الله لسعره بعد الما الماليدي بعد الماليدي بعد الماليوساب ما لم بشح ورا للمارة مدد الماليدي لمد الماليدي المدرة وعدم كون المشرة مدد المحادر بقدم المامة على الأوساف والمحكم بحنصبة المارة وعدم كون يمد المارة حيضاً .

والد الأحد البدالة على إن الصفاط والكداء في يام الحيس حنص فمداولها الهدم العالم على الأخطاف وتمسير الشيخ صوال الشاعلية إيام الحنس بارام مكن تجمل الحام فيها فيعند عن السواب لعدم الدليل على هذا التفسير

روى عنى من مسلم فى الصحيح قال سئلت الإعدد لله تَطَيِّكُمُ عن طراف ترى الصعرة فى عير الله بالمها توسأت وصلت .

و روى سماعيل مرت الجعمى في الموثق عن اليعبد لله تلكي قال أو رات المرائة المعمرة قبل العصاء أيام عدتم الدائس وان كانت صعره بعد عصاء أيام قرائم صلت ودلالة هدين الخبرين وصر احتهما لايجعى على احد فايام امكان الحيض ليس مرادا من ايام الحنص والاحدار فلهذا لممي كثيره كما لا تجمي على مرال لاحط كثب الاخبارا.

والحاصل أن الوجود المستدل بها على وعدمالامكان في عامة الصعب والسعوط اد ليس فيها مع كثرتها ما يطمئل النفس به مع أن الامكان عقلياً كان اوشرعياً اعم من الوقوع والاعم لابدل على الاحص و المراجع في صوره الثاث والاشتاء هوما ورد في تمين الدماء ومع به ع ابتنهه وعدم أنه ع النث و لم اجبع هم الاسل

واما ما يمير الحسم عرعيره فالكان الاشتاء سنة وبي العدرة تدخل القطبة تُم تدعها ملبا تُم بحر حها حراجا فقا فالكان الدم مطبوط في العطبة فهومن المدرة والكان مستنقعاً في القطلة فهو من الحيش

صحیحة حلف بن حدد عن موسی بن حدد بیتا فول ترافع بعض اصحابه حاربة معصراً لم تطعت استه سال الدم فمكث سایلا لاینعظم بحواً من عشرة ایام قل و وجد لموان ومرطواله پنصروك من الساء فاحده فقال بعض هد من فعائم دم الحیش وقال بعض هومن دم العدد و فیائم دم الحیش وقال بعض هومن دم العدد و فیائم فقالوا هذا شیء قد اشتکل والصاور فر صة ماحده فایدوساً ولتمل و لیمست عنها دو حیا حتی تری اساس فارکان دم لحیص لم یصرها السلوه وان کان دم العدد کانت قد ادت المرس فقملت الحاریة ولك و حججت فی تلک السنة فلما سرایایمی مثل ای این لحس موسی الاحداد و الله و حججت فی تلک السنة فلما سرایایمی مثل ای این لحس موسی الاحداد و الله و حججت فی تلک السنة فلما سرایایمی مثل ای این لحس موسی الاحداد الله و الله فلما حمل فداك الله او احداد الرحل من الوال و الله الله حتی ادا وایت و انقطاع الطریق فقال این شامی توجها ای مصرانه فلما كنت قریباً او آنا دسود قاعد الباس قد قل احتالافهم بمنی توجها ای مصرانه فلما كنت قریباً او آنا دسود قاعد علی بن الواد قال دو الیال ادارت لک فدخلت عماد قال دول عدد این ادرت لک فدخلت حماد قال دول عدد این ادرت لک فدخلت حماد قال این ادرت لک فدخلت حماد قال دول این ادرت لک فدخلت حماد قال دول عدد و الیال ادرت لک فدخلت عماد و دا این دول عدم در السام و در السام و عود السام علی فرانه و حده مافی المنطاط عیره فلما صرت بین و سلمت بین و سلمت و در السام و در السام و عود السام علی فرانه و حده مافی المنطاط عیره فلما صرت بین

يديه ستانى و ستلته عن حاله فعلت له ال رحالا من مواليك تروح حارية معسراً لم تطمئ فلما اقتمتها سال الدم فمكث سايلا لايقطع بحواً من عشرة ايام وان لفه الما احتلف في دلك فعل بعصها مع الحيس وقال بعصها دم العدد فما يسعى لم الم الم تصبح قال بالم الله فلم قال بالم الله فالمال من دم الحيس فلتمك عن السلوة حتى الم الم يعلم و للمك علم و المسك علم العلم و المسك علم العلم و المسك علم المالات المالات والمالات والمالات والمالات المالات المالا

ورلالة هذه الصحيحة على كثف النطوق عن كون الدم دم العدرة واشحة لابه من حواس دم العدرة طهر وان المكن كونه لاحل العرجة المحيطة باطن ف الفرح فلوشك من لحيض و من هذا النحو من القرحة لا يتمسك بالنطوق على كونه منها لعدم دليل بدل على كشفه منها ودلت الصحيحة إيضاً على ان هذا الاحتيار في مورد بحصار الشبهة من لحيض و لعذرة لقول السائل وان القوابل اختلفن فقال بعشهن دم العدرة فلاوق المائل وان القوابل اختلفن فقال بعشهن دم العدرة فلاوق علما قبل في المعام من ان الحكم بالحيضية مع عدم النطوق ابنا هو لاحل قاعدة الامكان لما عرفت سابقا من الت نفى احد المنحسرين اثبات للاخر و بالمكن وهذا لاحتيار واجب عليها وحوبا مقدمياً عقلياً لان بنه يتعين كون الدم من اي المشتهين و تتعين وظيفتها معه قان صلت من دون احتيار بطلت صنوتها و ان ظهر عدم كون الدم دم الحيض لاستحالة قصد العربة مع احتيار بطلت صنوتها و ان ظهر عدم كون الدم دم الحيض لاستحالة قصد العربة مع

- 21 - كتاب الطهارة

حهلها تحكم الصلوم و مع فرس تحقق فضد الفرية اكما أن عقلت عن دوران أمن صلوقها بين المحوب «الحرمة صحب سلمانه الوجود المعتشى للصحة وعدم فأحود المائم .

ومان هذه لمحبحه في الدلاية على اشد التطوق صحبحه في بن سوفية و ان تعدر الاحتبا المعد اسابه او وجود مانع منه الا بعيث الشهة معه فعلى القائل بقاعده الامكان ان بحكم بحبصية لابه دم امكن كو به حبصاً و اما على ما احتر باه من عدم شوب المدعدة فال حكم بحبصية لابه دم ابحال والوصف قبل عروض الاشئدة بان كان حبصاً قطعا اوعدة الدلات تماع من لاشده، حد داج له السابقة والافيحرى اصاله عدم الحاصة لاستمان مع لحدم على حسوسية الدم سعى بالاصل صرورة ان حروجه موجب بحاوث لحدث بحال ما المداه فهذه الحسوصية فلا يحكم بها قبل والاصل عدمة عال بالدم من حسث بهام عالى على الحسوصية فلا يحكم بها قبل بعلم بها قمل علم عالم الحدم عن الاحداد الاحداد عدمة الحسوصية فلا يحكم بها قبل بعلم بها قبل عدم بالأحداد عدم الحداد عدمة على على على على عدم العدم عن عدم العدم عن عداد عدم العدم عن عداد عدم العدم عن عداد عدم بها قبل عدم بالأحداد عدم الاحداد الاحداد الاحداد عدم العدم عالم بالاحداد عدم عدالاحداد الاحداد الاحداد عدم العداد عدالاحداد عدم العدم عدالاحداد الاحداد الاحداد عدم العدم على عدالاحداد الاحداد الاحداد عدم العدم عدالاحداد عدالاحداد الاحداد عدالاحداد عدالاحداد عدالاحداد الاحداد عدالاحداد عدالاحداد الاحداد عدالاحداد عدالاحداد عدالاحداد الاحداد عدالاحداد عدالاحداد عدالاحداد عدالاحداد الاحداد عدالاحداد ع

و رمى في التهديب هذه المرجوعة مع مد ل فرحم محوفها وتبديل كلمة ثم في موضعات نواد لعظب مع حفل الأيسرعلامة للجدمن د لائمن علامة للقرحة وقد اشتهر من طحدثين أن الكليسي رضوان الله عليه صبط داشهر بنن الفقهاء العمل بما في لتهديب والطاهر وحدم للمراج في لان لشنخ (قده) أيضاً روى عن غلاس بحبي رفعة عن أون فاستفرا لنفارس بال للعلين بحدث لأنفيل لترجيح

وقبها اشكال على كلا المعالم وهمال عفراجه لالتحليل ، حد من الطرافيون ولامعني للتعيد في المقام لأن الأمام التيلال في معام النان النمار اليان النمس واليس في مقام بيات الحكم العددي وتمير الموضوع الابصاح المتعدد والروانة مرفوعة الإيعلم حال وسائط ما من فقد بي حي من بي ومكل ال يكول بينهما من الايعتمد على روايته وكل و حد على المدكو الدالورويسع من الاطميدان فينعالاحتم ع اولي بديث فينتج هذه المعدم للذكو الدالورة يالله حاسبي المسئلة في حال الاشكال واصالة عدم حيضية الدو حاربة العدم سنة العاجة لحكم حاس واشتمال وم الحاص على حصوبية الدو مصمعة والاصل و رهب بعض الأفاصل الي عدم برك الاحساط و يحمد بين اعمال لعدم ما حاس الاحساط والمناه الدولة المدالة عدم من المعدم الدولة المدالة المدالة عدم الاحساط والمدالة المدالة المد

وال اشبه وم الحاص بدم لا العابلة ما أمر خاج العديدية هم لابعدف بالأصاف الموصاف المحاف الموصاف الموصاف الحاصل و الحاصل واحرام حمد في المام الحاصل في حاكمها لا عامين فيلها المسوى ما لا كال فهوا من الاستحاصة والوصاف الحاصل هي السام إلى أم الحمارة ما لحاسات المحالفة والمبط المام الحاصلة في المام المام المحاطفة المحاطفة

روى حمص البحدى في احسن قال حد على بي عبدالله إلى مرائه فسئلته عن المرائه يستمر بي لدم ١٥٠ تي حيض هو ه عبره قال قصال لها ان م الحيض حرا عبدا اسور له في ١٥٠ م مراء و حدا عبدا اسور له في ١٥٠ م في تعدى والله الوكان المرائة مدراد على هذا ،

وروى معوية بي عدا في المحمح قال ه باله على الله الاستحاصة والحيص للسريح حارا من مكل و حد الله ما لاستحاصة در ودم الحيص حد وروى اللحق من حديد على الموقع عال التسبى ما له مدال حديد على الي عمدالله قوله المختلف في الله الله من الله عدالله قوله على فيتونة لاشرقية و لا عربية ما على بيدا فقال أي الله الله رئة الن الله بعالى لم بصرب الامثال للشحرة الله صرب الامثال للن عمد ويدس قال الحديد عن اللواتي باللواتي باللواتي ما حدم عنه قال حدد الرادا الله الله الكال يوم القيمة التي مهن عن اللواتي باللواتي باللواتي ما حدم عنه قال حدد الرادا الله الله الكال يوم القيمة التي مهن

- ۲۲۶ - کتابالطهارة

والبسن مقطعات من بار وقمعي بمقمعات عرفي بار وسريلي من البار و اجحل في احوافهن الي رؤسهن اعمدة من بار و قدف بهن في البار ايتها المرثة ان اول من عمل همذالعمل قوم لوط واستفى الرجال بالرحال فيقين البساء بعير رحال فعمل كما فعل رحالهن ليستمى بعضي بعض فعالب له اصلحت الله ما تمول في المرثه بحيمن فتحوز ايام حيصها قال ان كان حيشها دون عشرة ايام ستصهرت بيوم واحد ثم هي مستحاصة قالت فان الدم يستمر به الشهر والشهر يرئي و لثلثه كبف تصبع بالصلوة قال الإعام حيصها ثم مسلل لكل ساوتين فقالت له ان ايام حيصها تم مسلل تكل ساوتين فقالت له ان ايام حيصها تم مسلل به قال دم الحيمن ليس به حقاء هو دم حار تحد له حرقة و دم الاستحاصة دم فاسد به قال دم الحيمن ليس به حقاء هو دم حار تحد له حرقة و دم الاستحاصة دم فاسد بارد قال فالتفت الى مولاتها فقالت اتراء كان امرئة مرة

وفي الوسائل ورواء في السرائر من كناب عابس على سرمحبوب لا به قال الريبة كان امرئة وتوسيف دم الحبس بالحمرة والسواد والبحراني المعسر بالمدينة وتدين الحمرة والكثير في عاية الكثرة فيعد ما تمين دم الحبيض عن دم الاستحاصة وتدين الوسافهما يحب عليها الممل التمين لتعيين الوظيفة في قعل المبارة وتراكها وهده السعات يمين لها بين الحيض والاستحاصة لابين الحيض والدماء الاحر لمفد هذه السعات في الاستحاصة ووجوده في الدماء قان الحمرة والسواد وساير البعات من السعات في الاستحاصة ووجوده في الدماء قان الحيض والمدرة دالسفات من وحدان ما يقابلها ولدا حكم الامام في النمس بين الحيض والعدرة بكون النطوق الدي لايوجد في الحيض علامة للعددة وحيث ان النطوق من حواس العدرة يجعل علامة لها أوا اشتبه الدم بينهاو بن الاستحاصة ايضاً لان أعمال النميز ليس تعددا كي علامة لها أوا اشتبه الدم بينهاو بن الاستحاصة ايضاً لان أعمال النميز ليس تعددا كي والاستحاضة واخترت بالقطبة فحرحت مطوقة يحكم بكونه من المدرة وأولم يكن والمنتوضة والواشنية بالحيض والعددة والواشنية بالحيض والعددة والواشنية بالحيض والعددة والواشنية بالحيض والعددة والاستحاصة والفرحة وغيزها ولم يتميز بالاحتباريحرى

سالة عدم لحيسيه وكدن اساله عدم كونه من الشخصة لكون الحدس والاستحاصة موضوعين لاحكام محضوضية رائدة على الدماء الاحر الاشر الدحميع الدماء في حكم وهو البحاسة واحتصاصها وحكام غيرها واما لواشيه بس الحيض والاستحاصة ولم تكن المرائه وات العاد والم بتمس والاوساف المدنع من الموابع فسالة عدم الحيسية معدمة على صابة عدم الاستحاصة لأن الحاص بمنع من الموابع ولموظفة لكن الاولى الاحتاط ولواب على ثوبها وبديها ما المتدر اله من الرحم الومن غيرة فالأصل عدم كونة منه

ن قلب لعلم الاحمالي بمنع من حداد للاصل في احد مشتبين لا هيوجب لتمارس بين المحربين فكنف تقدم صالة عدم الحصنة المع الم في عرس اصالة كونه من الاستحادة وليس م الاستحادية مما لا تراله سوى الأثر المشترك لا يحديه تعدد الوصوء تا تا وايحاب العمل بن الاعمال احراي فلا ممنى لاصالة عدم الحرصة ولكل منهما الرمحصوس

قد الدم الجامل حصوصة رائده يكول ممها الشك الساف والاكترا صرورة المهمام مل التكالف المتعلق الحالاف ما لاستحاصه و الملهمام التنحل فعما ليمس لتعلق لتكلف لا الدمل العلم الوجود لما العامل للمحر و مع عدمه لا يمكل منع لتنجر لوجود المعتصى والشائط فمع الشك لوجه و الماسع الدفعه الملاس الحلاف دم لاستحاصة لا له لا يملع المرتجر البكديف والما حدله الروارة في البكليف فلاحل الماطة العلم اللم أنه الدين الرائدة في حصوص المقام لا لاحل اثمان كول الدم دم الاستحاصة اللاصل

والحاصل ان رم الحيص من مواجع تبحر لتكليف الثابت المنعلق ، لمكلف فليس لها الشبث وحتمال الماجع عن الدجر لدرك العبادة الموطعة فالتبحر للحكم هو لمقتصى والشرط في ما نميع من أثير المعتصى بعد وحود الشرط الماجع لمعلوم الوحود والموجود المعلوم الماجعة وليس هذا لموجود مما علم مدح ته و كون دم الاستحاطة دا ثر محصوص الايراجم حريان الأصل في ماجعة الموجود ضرورة ان

_ £7£ _ كتاب الطهادة

هدالدم يؤثر في مرحلة الامتثال التي هي بعد مراحل الحكم من لئبوب والتعلق والتنجر فالا اثر له فيهده المراحل وليس في مرسدم الحيص الذي يؤثر في مرحلة السحر و بعبارة اوفي المرئة بعد احراء الاصل في ما بعيه محتمل الما بهية بالاحط حالها في كلفية أمتثال المحكم المنحر فترى عدم المكانب الامتثال لها الا يكيفية محصوصة والما حس الاحتياط فلا ينافيه ما ذكر

و د شكت في ان الحادج مم اوغير دم لاتجرى عليه حكام الدم هذا داكل غير الدم الذي هواحد طرفي الشيهة مم الااثراء و ما اد كان له اثر من الاثا كالمني مثلا فلابد لها من الاحسار مع الاقتداء الاتساح الوطيقة به فلوطها أن الحارج مني فمعلوم الحكم ولوطهن عدمه واشتبه الامار بين بدماء فلايتر بن على للحاج عمر البحاسة الكن الاشتاء بين الدم والمني في عاية البدرة

و اما تحديد طرفي الحيس من العلة والكثرة فقد اتفق الأمامية بان اقل الحيس ثلثه ايام لايقل منه فلو التالدم في اقل من ثلثة ايام واو بدده قلالة لايكول من الحيس واما العامة فقد اختلفوا في التحديد فدهت بقسهم الهاما دهت لما ها الامامية كابي حثيقة والثوري وابي يوسف.

وروى لحمهو عن را ثلثة لاصلح أن لسي ﷺ قال أقل الحاص ثالة أمام واكثره علد لا يام

و روى عن أبي المامه عن السي يُخِرِينُهُ أنه قال أقل الحيس للحاية والسكر والثيب ثلثة أيام ولياليها

و وى الحمهور هذا العول عن على المحكى بعس و مسعود و اس عنس و عثمان بن ابنى لع من الثقفى و بني بن مدلك على ماحكى بعس لاحله عنهم وحكى العلامة عن ابنى يوسف الله قال بوسن واكثر الثالث وفي طريق الحاسة دوى يعقوب بن يقطين في المحيح عرب ابنى الحسن عليه البلام قنال ادبى الحسن ثلثة ابام واقضاء عشره

وروى سعوان بن يحيي في الصحيح قال سئلت اباالحس عن ادبي مايكون

من الحيم عدل تُلكِن ارد المله المده عشره المه حدين ب عو الوالحسن المُؤَلِّ قال اقل الحيض ثلثة واكثره عشرة

مهدى حمد من غيرمن المراجع مند المحسن يها على مهكوب الحيض فقال ثلثة واكثره عشرة .

عرض ما به المالية الما العامل المالية المالية

م من على رمسم في الحدار على وحدال المرافق المرافق الما مسم في الحدار على وحدال المرافق المراف

و مسمر الأحسم في الحسل مداكم بيام مسمور في حد لا شر فهوضحيحة عبدالله بن سبان عن البيعيد للم يُؤكل ان اكثر هما يكون الحيض ثمان مسار مساكم منه للله

وما ينافى حدم الاقل هوموثعة المحق بن عمار قال سئل باعدالله إليه عن الدائه الحسين إلى الممالية المومل الدائه الحسين إلى الدم الدائم الد

ـ ١٦٦ _ كتاب الطهاده

ان الولد في نطن المه غذاء الدم قريماكن فعدن عدمه العص وفعه فالها وفعته حرمت عليه السلوة ثم قال وفي دواله الخرى اذا كان كذلك تأخر الولادة واشعاره بالمدون والدر القراء محدمه المارعات عدما الدروك إلى يقصل منه ما ينعد بحروجه في يوم اويومين .

ما سيحة بن من من و بنجد د د والا د المحمل على الروقه ع المحمل لال المحمل لا المحمل لا المحمل لا المحمل لا المحمل لا المحمل في من بن المحمل النبية الدال حال المحمل المحمل وكان لا معالم المحمل بالمحمل بحرح على المحملة في من يا لا المحمل بحرح على المحملة في المحمل بالمحمل المحمل بالمحمل المحمل المحمل

الدم في اول الشهر ثلثة ايام ورات في اول شهر يومين وكان الدم يسقات الحيض المحدّ و حلب في دمم لذ شوى م لأس ولم مستح الموقي مما التلايح كم حاسبة لعدم تحديق شاع عني مما الداء لم ما الماء المرام عالم الما معدال أس و الاستحاد الما حادثاً الما تحرو ما حداد الما حادثاً الما تحرو ما حداد الما حادثاً الما تحرو ما الما تحداد الما حادثاً الما تحرو ما الما تحداد الما تحداد

وهي يشدر لد لي في شنه ويحود ويد و به في عدد و ويلا ره الالحكار الم الله في عدد و ويلا ره الله في عدد و ويلا الله في عدد و ويلا الله في عدد ويلا الله في عدد ويلا الله في عدد ويلا الله في عدد ويلا الله في الكرب والديمة والسبية على حام الديم ويمن الله ويمن الله ويلا ا

م المحرول في بعد من التراك الم المحروف و المح

لادر تمع الاسامع من السم الدم لايشت به صفة الرافعية الانمد شوب كو به من الحيين ممع مدم الدوالي لانشب حمصة الاكتشب العملة فهذا لاستصحاب من طهر مصاديق قاعدة النفين

والحاصل ال مرجع هذه المستداء لي امر ماحد وهو قاعده لفين اعلى لاستحاب معلى لاحد و لاه قناه وعدم الاعتناء بالمنع وليست اموزا متعدرة الاال دم الحيض الذي هومنشاء لا شراع الحديث ليست من مواجع التكليف وروافعه لشوت الذكا ما سيونجه و و بعلم الديانية رام الما قد مدا بحدث هو الماع من تحر شكيم و حريم المال بعض الكائل الماحات العسل معتمة للعبارات فلا معلى لا متحال و ما يعاليه للمكتمة لا الحرال الحالي بعداد و ما يعاليه مرام موجود والمارات عداد عالية منا العمل بعداد عالية لا لا لعداد منا عليه مرام موجود والمارات عداد في المال الماكل من التكلم و الماكل الماكل منا المتعلمة على المركة مجراعاً من في التكلم و الماكل الماكل

و اما عدم وحول قطاء السلم على مال عدم بعدق وحواما علم الجوار كوله من يات العقول.

ه ام سنصحات حكام الدع و فيه المد لأمد الحراء به عد حرال الله عدم لحدث لا المصرورة لمستصحبة لمعد علم بعدم للحدث تحملها طاهر و محسل الله احرار استصحاب الأحكام

الحكم الطهارة . الما عدم الحدث التي مرجعها لي قاعده المقاس كافية الراسا الحكام الطهارة .

وما عموم من أن على التكارف والرضح الاستدلار به في لمدم لعدم ارتباطه محسوس وعدم وعدم مكر أن كول ولدن من ولايل التكاليف وطأ أنى موضوع من الموضوع عن الموضوع عن الموضوع عن الموضوع عن الموضوع عن الموضوع عن المحلوم الداولة الشمس ما الله أي كول المسرالمششه ميد أوا حراح قبل الإستراك البالي مالام الحراج عن الرحم حالية وعواهم مع كول مدال له علا قالداء أن لم حوال الملوم الملوم المحسن ما المراحم عن المحروم المراحم المراحم عن المحروم المراحم عن المحروم المراحم عن المحروم المراحم المر

والحصل والمموم بداا على بد المدم لإبدل بدر ليج

وقد يستدل ما في أدعه الرضوي في الدم يومدًا في مس فسس دائا من الحرص مدالم تراي المشتشة المحدولات الالله في حد الآل السدام الي الأمام غير المعلوم فلايضح للاستثاد

و، لتأمل فيم النام إصم الدام الذي في الله أدم قبل الوقد أو ينتم العدا الوقت لما عرفت من ال إم الجيمي لأنداع ما التعلق

م بات ال تعول الدواج محمل عوا الثامة لال لا ما لمتفرقة يومال فيوم الواج وبومال الثلثة الا مع الابسال كما الدواج وبومال الشائة الا مع الابسال كما الدعوال الثم الما لأيط ما على الدعوال الما مع الدعوال الدواج والدواج والدواج

و مسبد المول بعدم لاشد الم حلاق الرحايات و ساله عدم لاستراط ما الإعلاق فمنصرف إلى طهر مصحيق لمطلق مع فراس كول غير المتوالي من مصاديقه و مما على ما بند من كول لتو الى محمد العدمان الثانية فلا شمله فسع فراس كول الثانية اعم من المتواتى و غيره فكوله طهر مصادعه مد الأثث فينصرف الله و سالما له عدم الاشراط فهي ، حمد في الأحد الأطلاق معدم الاعتداء بالمقايد فهي من

ے ۷۰ یے ۔ کتاب اطہارہ

مصابق لاحد ، لاهم = وعدم لاعد ؛ باحامال المانع فان التبييا بمنع من شمول الطلاق عجم عامد فق تلطبق الكن هذا لاسر إنجابي مناح الالطلاق وقدعر فت عدم احرازه

مد يسدر معه م زما مه م و قد مي الاه كا عدم لل فوج وقد يستدل بالاحتياط فانت خپريان اقال م او دم در ام مي لدم ان وحدي معلى حدث مد ع مح مد ال ال الاحداد

و المدمل لحوق وبلم المدد لصدود المداوي التي بركم لام الم بكل حالها و وجد المرافقة الم وبوه مرافقة الم وبوه مرافقة الحيص و المديد و المداوي المديد المديد و المديد المديد و ال

وهدا د ل ه برك مد ماه الما الله المداور المحكم المداور الله وبما وما المشار د الما الله المداور المحكم المداور الله وبما عمور ما المحلم المحلم المداور المحاور المحاو

 به ۲۷۴ ـ کتاب لطهادة

في حلال الحص الواحد الآل هذا الحين لأشاهد له على المحدد والمعدد مثر على من المحدد والمعدد مثر على من الأصل المحدد والمعدد على المعال مع الحال مع المحال من المدين والإيمكن الحين المعلى المناس الشيء والإيمكن الحين المعلى الشيء الشيء الآل على معلى المعلى المعلى الشيء الآل على المعلى الله

و حکید (د) دید حمل مداع عشره ادامه از اقاد از ماه موجه براه م این الدم حمسة یا د دیور حمسة دم می بایده قال آنام اللی بکول بعا ما انتشره من اول اقاده د حکم بیش بکی بکدید می اید صد المستعدة و کول افل الطم، این الحاصی الارام میده این دهید صح العدد

وفيه الله المدالعد العشرة في قدل الأسه قد "حهى الم من الرؤية قس بحلل قل الطهر الله العشي العشاء والعدة والسرار من الدائرية المدالعشرة هم الرؤية المدا القصاء قل الطهر الالرؤية العدام الطي الأداري واشتراء المصاء قل الطهر في حيصة لم الثاني و ستملاله في لحصة الهر لايدفي الرؤية بعد العشرة لتي مندئها ولل وية الدم الاول ون الرؤية بعد تجلل العشرة التي هي اقل الطهر ايضاً رؤيه بعد العشرة الادبي فا معصود من الصحيحة التي الدم المرئي قبل انقصاء العشرة التي مدرئم اول الرؤية يحدث من الحيض الأدل والمد لحيض الثاني فلاد قد ان يكون بعد العشرة وهذا الايداني اشهراط تجلل افن الطهر بين الدمين المستقلين

على المراج المشراء معلى مدا المدائم والمعصود من الرؤية قبلها هو قبل المدام والمعصود من الرؤية تعدم المدان يكون المدام المدائم الأال الرؤية العدم الإيدان يكون المدا المدائم المدال المد

ه طهر من طول النحت ان اقل الطهر بين الحنصين عشرة ايام و بدل عديه محدده محددان مسلم عن موليد الناور تلكي في لايكون المرء في قل من عشره يام فها راد افل ما يكون عشرة من حين تطهر الى ان ترى الدم ومد د الحسر ال المرء ليس افل من عشره فها راد من العشرة و لرائد منها بل فل ما يكون العرء هو العشرة و في القراء على العشرة عند أن الله عند الناول من العشرة فطرف القلة هو العشرة الااقل منها فلمنا بين المنافئ بعد هذه الحملة الناقل ما يكون عشرة على حين تطهر و بعد ادا أخرى المنعى المنافي

- £٧٤ ـ كتب الطيارة

هو كون اقل الطم افل من عشرة فماد دوادشت هر كومه عشرة فما دار فلايستتبع اشكالا دام اكثره فلدس له حد محدد دمعس فيد ادعن العشدة لاتفين لم

وفي المعام رواب عظ هرها راله على حوار كون الطهر على من عشرة روى يوس من يعقوب في الصحيح في قلب فلمي علا في عدد له يُقِلِكُمُ المرائمة برى الدم ثلثه ايام الودر بعة يام فال بدع الصاوة فلت في آرى الطهر ثلثه ايام الدعة ايام فال بسلى قلت في ترى الدم ثلث أو العقاف أن تدع الصلوء فلت فيها رى الطهر ثلث أيام الرابعة قال بصلى قلت في من لدم ثلثه ايام ما بعث المدول تلام ما ما لا بدع الصلول تلام عيها والا في ما به الما تحالية

و دوی ابو بصیر قال سئلت اباعبدالله بیشی عن المرئة تری الدم حمسة ایام والطهر حمسة ایام حمسة ایام والطهر حمسة ایام در سنا مدایام و لعه سنه یا مدال ال الدام لم المال وال رات الطهر صلب مدارد و سرے شمس یه مدارد المدارد المدارد

وهدم محروره عبرا كم الهم المطاهر من المال الله على عرم عمل افل الطهر وعدم محروره عبرا كم الهما الطهر من المشرة ولا و فع لهما المعقول ما حاله القالم على على المعام المتحدل من المشرة ولا و فع لهما المعقول ما حاله القالم على المعتمين صوبا عن قاعدة اكثرية بين المعين وتحصيص المعراء بين الحياس المستعمل صوبا عن قاعدة اكثرية الحياس عن حرار اكبراة الحاص حتى على الحياس عن المتحدث المال والله على المال ا

مرائه وقال المحمل (رم) على المحمل بعداير الدم الروايتين قال الشيخ (رم) في الاستبعاد وحمد من عدل ما على المرائه احدث ما يام افرائها الاستخاصة استمر لها مدم فشنهت عليه ثم رات مايشه دم الحيض ثلثة الارارية الما شنه الاستحاصة ثلثة الارارية عكد فعالمها المرائع ما يشهره الحال حديد الاحداد عمر المعركان وما المسابل المائين لالمائين به الاردال عمر الأحداد في من عشرة لالا للمائين عمرة لالادالية المائين عمرة الاحداد من المشتمة عمل في المحداد من المحداد المحداد

و د الل الانتخاص ما ل على الو في الله عارة اكد كثر بحاص و الله على الله عام مس و الله على ال

عن المرقة حصن من من المرقة كي المراقة على المرقة على المرقة على المرقة كي ا

و با على محول لأد العداد من العام و حرم المدواء أه حصاب ثبثة ادم ثم التا العام الله الما العال العال العال العال العال الما المدون العال حاد الما المدون و المدون و الما المدون و الما المدون و الم ـ ٤٧١ ـ كتاب الطهارة

الدمين مع عدم التحاور عن العشرة و ليس شيء من هذه الشر ثط معلوماً لها حين تطهن بعد ثنثة ايام فيحب عليها العديم لابها طاهرة بطهر عرمملوم المحال من البحكم وتعف المام فيحب العمل بالطهام ما لم يعلم الله في حكم الحريس و المالكة فان بلاهماك عن الصلوم و قية الدم بعد العمر لالكتاف حال الطم وحال المراكة فان لدم ها لم ينح وراعي الماره من عن العشرة حيض مع البعاء المتحلل و لدا حكم المحمد ا

و لحاصل ال هذه الروايات في عدم سال احكام من سامه من الدم والطهر الابيان اقل الطهر الدا كثر لحيض واقده الاال الاولس باعدة بيكون بها عادة ثم ري لها عادة بعد اواختلت عادتها ومرسلة داور باطاء الى مرثه يكون بها عادة ثم ري أكثر من العرة كما في صدرها واقل منها وحال الاوام عن الاول بالاستظم رال كثر من العرة كما في صدرها واقل منها وحال الاوام عن الاول بالاستظم رال كل حصها دون عشرة أيام والمع الاستماء الكديها مناحمة والمع لايقطاع حكم بالاعسال والصدود واحال على العمد مع الطهرام، لامساك عنها مع الدم ما لمهتجود عن العدة وحيشديكون الدور المتها عدم نجاو معدود الله والبغاء المتوسط والدم المنعقات عن العادة

و أها رواية عدد لرحمل بن التي عدد لله وال مثلث الاعتدالة المجلّ عن المراقة أو طلقها روحها حتى تكون المدلة الثالثة وطلقها روحها حتى تكون المدل الدم على الله قدل الملك بنفسها قلت وال تحل الدم على قبل الم أورثها وهال اداكال الدم قدل عشرة أيام فهو أملك بها أهو عن الحدود التي طهرت منها والكال الدم بعد العشرة

فهو من الحيصة الثالثة وهي املك نفسها فلا إلالة فيها على ما يحالت ما كاكر لما عرفت سابقا من العشرة هواكل الحاسة السابقة فما تحلها يحسب مثها قطعا وامانعد العشرة فيكون حرسا "الثالة الها تحلل بين الحنصين عشراء نام من النفاء

و حاب شحما الأصلى فيس به سره عن هذه الده او به باحتمال ان يراد بقوله فيومن الحصه الأولى الله من توالعها بش منه الا بعض منها فيكون ابتد تُنه لا يعلمنه في العالم في العالم في دلك كولها الراوى فلب في عجل الدم عليها قبل المم قردًه طاهر في كون الدم معدم الحص المعطود الرامى ان تعجيل الدم عليها ومقصود الرامى ان تعجيل الدم عليها رحم من العدم من العدم مع الأمم المحيل من المعياد في التمدد والوحدة كون الدم قبل العشره و بعده فحاصة الدم معراد عبد الراوى و ستواله عن منه المعجيل عن حرم عن الده على طهرت توجوده في العشرة الاتجاب عن المده لعدم وية المسرة المحيل عن حرم عن الحدمة الدائلة والكان بحيث يمنع عن العدم لعدم وية الدم من الحدمة الذائمة والكان بعد العشرة مع العشرة من حيث يعدد في حرف عن العدم المحلم مكون ما كان عد العشرة عن الحرصية الثائمة بعد المراد من الحرصية الثائمة بعد المراد عن العراد عن وورثى ابن مسلم رقية الدم العالم العالم

ولاشت في المحادة واله يدان والمحادة المعاد المعاد فلافرق بين دو يتى اسمسلم الرفاء الله المعادلية المحادة يدان ولدا الله وهذه الله على حاشية السحة المتهديات المعادل المعادل الشيخ الحر العاملي عدل قوله طهرات طمت والعدائل ساحت الحدائل بديل طهرات طمت والسدلال ساحت الحدائل بديل لواية يواس يصح الحراك المس طهرات فلمد تنس كولة علما وكول الصحاح مله طمئت لايدل على مرامة .

فروايه الرابيعند لله موافقة لروايتي الرسلم وروايميواس فالمندم للمشرة

قال الملاحة عن الدك ما على العدالية الداخر العالم المراحة عن المراحة على المراحة على

لاصل ثنوب العناءة فيستصحب الاجع يتأيل المسقط التهيي

ولارس ان لنفس لا تحسن الأدلاية في بالله من لهم الالايم المحلفة المنافقيل المساولة المنافقيل المساولة المهافية المحلفة المحلفة

فمقتضى الأحكام المدكم ماعني كورا فالخنص ثالة ماكتره عشامه كون ول العدير عشره و كي الروم مروم الدمن حديد به وال الدم ثلثة اوم ثم أن للفاء وما أو يومنن أو أكارتم أن ومانه، الدخمع كون اللم الله ي بصفة لحيص كون لدمن ٠ د ٤ عن حدد مدم مالم شع ١ افك مار مع لبعا ١٠ يدحع الى الثلاثة لا الى ال لم تكالم عام وا كان الم عامكا سلعة و الثمانيا له مثلا برجع له لا معقدين لم ي عدد لم إلى بعد لم يحكم بالحصية مع كوبه سمة الحنص وعدم لحاور من المشاء لان المحاوعي العشرة الذل على كون مرده عن العارة المعاصة ولم كال له عالم حلل عند فمراد وكال الدور معاقة الحمص فيو حيص ل يمنع من حصه منع ككوم ول ع م وقسة و كال الدم لاول مطابع للعالم الذي في عرا فيمال العالم مصمه على النمبر فالدم الذي ليس حص لها بم را ال مأنه بيف وقبل العشرة ولم كل يصف الحاص سكال صفر لأن العافرة في عمر أيام الحاص ليس تحتيل فالمن الديام الحيص هوا مم الفرة فد فين من أن ما تداه على الثبثة التي لعشاء مما يمكن إلى في يكون حيصا فهو حيص بعد بس الاتحالم النس بصحيح على اطلاقه فلم أب ثلبة و اربعة ثم رأت البقاء يوهس ثم رأت الدم بمعنى وكان ديام حيصها و عادتها سبعة أم ثمانية ثم احتلف صفة الدم لم يكرن حيصا لان الصغرة و لكدرة في يام الحيص ـ ٤٨٠ ـ كتاب الطهارة

حيم وفي غيرايام الحبص ليس بحنص والأمكان اعم من الوقوع كما غرف سابقاً بال الولم تكن لم، عاده وراب ثلثة ايام متوالية دماً بصفة الحيس ثم التابعاء ثلثة انام والعد اللقاء ثائلة ايام بصفه الحيص وفي الفاشر اصفر وانقطع فيه لا يحكم بحيضة الفاشر الماشر لاحتلاف وصفه وعدم كونه في العادة واما البسعة فتحكم بحيضة التحين والمقدم المتحلل لانصافهما يسفة الحيمن واكون النفاء المتحلل افل من العشرة

و الحاصل أن الحكم بحنصية الدم يحب أن يكون مستند أي بران على عليها من التبير أو العارم أو المتوسط من الدمن الواحدين لدم را معاعدم معام المجموع عن العشرة ففي الفرس لاحير لو توسط الاصفر و وم مدم الماع يكون حيضا الطريق اولي فلوادات لضفه الحالص ثلثه ايام ثيررات الثاء اوارمساً بعارا ضفه لحيص من الصفر ما والكدرة الى الماشر وارات في لعاشر بصفة الحلص والعطع تكون مجموع العشرة حيب و اما مع عدم الأبقط ع فلا يحكم حاصه ما الرعلي الثلثة لا أن يكون عارتها عشره فيحكم بحيمينم لأن انبعاء أد جدا أنو الده في اد النم يعلم عشره وكان الطرفان حنيا يكون حييه فمعنص الداء كون المائم والثلثه والما بسهما حنصا بناصا كال المتحلل وصفر ماد كداء ولوكال المداء المتحال عشره وكان الطرفان بصفة الحيص فيحكم يحتصبة الطرفيل ما لم لمنع مالع ومصور المانع مان تكون المرثة وان عاده وفتية والفق احد مدمد في من العامة و لاحر في غيره كان بكون عادتها قية الدم في اليوم للست من الشهر مثلا من **دون تحلف و كان حيضها في كل شهر مرة درات در الثالث بحسب المرد ، استمر** ليمالثلثة أوالأربعة ثم ظهرت عشرة أيام وأتفق رؤية الدم بعنا العشراء وكان بصفة الحيص فلا يحكم تحتصية ولأيعشى توضفه فالمانع هوابعاره للستفراء بالراواات في العادة المستفرة دمآ غيرو حدلاوص فبورات بعد لعشرة ما هويصفه حمس لايحكم بحيصية الثاني لأن العادم معدمة على النمير الاان تمكرد هدءالد لة تكرا أكاشها عن تمدل العادة وقما اداكان الثاني معيما مصبوطا موحياً لتحفق لعادة ٢ مدلها او تحتلط عليها العادة بال كان الثامي عير مصوط واحد للتمير فمد احبلاط العادة

الوفتية لمرجع لها هو المد و عاصوه لمراكه فين لعاده دومين فيحكومة بالحيصية لدلالة لمرفية و لنعل في المده لا ال هذالحكم مشروط بعدم بحاء الصفيه و لعاد عن العشرة والت بعدالية على الصفية من الحصوبة المعارة ومهن وكانت عادتها عشرة ووات بعدالية على العشرة يحكم بعلمية المشرة والله عن المعارة على لحكم بعلمية المشرة والله عن ليه على الحكم بعلمة المعارة عام الحيال ليحكم بعلمة على لحكم بعلمة المعارة عام الحيال له عن المعارة عالم المعارة والمعارة عالم المائل للا يحكم بعلمة عالم المائل للا يحكم بعلمة عالم المائل للا المائل المائ

ه من ال المحلوم المراه على المراه الومل في الماء والتي دري السام على المراه الومل في الماء والتي دري السام على الماء والم على الماء والم المورد والم المورد المحلوم الماء والماء الماء والمعلى الماء والمعلى الماء والمعلى الماء والمعلى الماء والمعلى الماء والمعلى المعلى الماء والمعلى المعلى الماء والماء والمعلى المعلى الماء والماء والماء

والحاصل اله يحب مراعات ما اعتبر في حيضية الدم

ـ ٤٨٣ ـ كتب لطواء

والم ألو أن قبل العادة لصعة الحيص وقويه ولم يبحر و المجموع عن العشرة حسب مجموع المنقدم والعالم حيضا و كد ألو أن في العدد ولعدها قالم يتحروراً عن العشرة ورات قبل العادة وقيها قلعده مع عدم التحروص لعشرة والم بورات العادة وطرفيم و تحاور المحموم عن العشراء والحيص هوالماء حاصة كدران لعادة و حد الطرفين أوا بحام أ عن العشراء بحيض لحيضية بالعالم فلورات بعض العادة وقياما متصلا بها مع عدم التحرم فالمحموع حيض و كدا أو أن بعض العادة ولم يتحاوراً ،

ولو أن قبل العادة وتعدم أما لم يتجاوز عرب التحييض وكانا تصفه الحيمن وكانت العادة باحملها بماء يحكم بحاصبه ما أن قبل أنما لم للعدم أنما أم

و ما النماء المنوسط و لل أو معا فيحكم بحنيسهم مد به يشحه محموع النمس وابنماء عن كثر الحنص مثل ال يكول قبل العام بلا ها دائم ه العام التي به على العراض المعامل المعامل العام و يتحصر الحنيس بما قبل العادة ولا يما صفالمراتي بعدم العادة كل بعدم الحديث عن العادم اكبر من تأجاه عنها ولدا يحكم بحرصة الصفرة الركال مقدما على لعالم بوم المنومين ولا يحكم جمصيتها في سورة التأخر

و على العول بحوار كون قل اطر بين الحابين الواحد اقل من عشرة وتحصره عدم الحائر بالطبحلل بين الحاسب بكمن الابعة المتوسطة طهر والدمان المرشيان في الطرفين حيضا فلو التاطرفي الله عمالم يتحام محموع لدمين عن المشرة ولوتحام مع الطهرعيم لكون طرف الطهر حاسا كما لودات الدم حمسة ايام والطهر بسمة وبعد الطهر حمسة إلام تحاور الدمين عن العشرة

ثم مث قد عرف في سد البحث للدم الحيس فضاء العند والابدامن ميان ما يكشف عن تحقق الدارة فيقول الله المدرد تحقق واستواء أو به المراثة الدم مرتين فان كان الاستواء والبسنة الى الوقت فقط سمى العادة والوقتية كان دات في اول كان شهر الدم مع احبلاف العدد وان كان الاسواء في العددية

كان بات في جل الشهر حمسة يام على أحر حمسة دان كان في الوقت والعدد معا تسمى وقتية وعدديا لة وحيث ان العادة مأحودة من العود فلإيكفي في تحققها ما يام حدث عدم بحمق لعود فيا دهب الله بعض العامة من الاكتفاء دلما في عمله محلفه ما لوائد عن المراقان فلا يحت في تجعفها لصافع عدمها كمد به لا يحت ان يكون الأستواء في نشهرين الهلالدين لعدم الحدار تحيض المرائه كدات فالمناط نساوي الدمين في المدرو لوفت م حدها فدو ان حمسة الم الدم اطهرات في المدرو تحقف الما من مرحيث العدد و تجعفت العدرة العدر و تحقف العدم العدر الما ين المدروة عالم الما العدرة العدر في العدرة العدر في العدرة العدر في العدرة العدر في العدرة الوفية عام المراوقة العدران والدم الأول من المدن من عالم المراكز محقق للعادة الوفية الما المراوقة الاحران والدم الأول من المدن الما الله الما المناطقة الما المدن الما الما المناطقة الما المدن المناطقة الما المناطقة العدد المناطقة الما المناطقة الما المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة الدم المناطقة الما المناطقة الم

و بحصل أن فتصاء الاعتباد وقتاً وعدد من حوامن دم لحسن وحيث أن هذا لدم يحتب ، حبلات حال لمراته في الخروج عقد تتحيين في كل شهر مرة وقد تتحيين أن كل شهر مرة وقد تتحيين أن الله من دلك أواون وكدلك يحباب أعتباد المرات قالتي إلى في الشهر أكثر من مرة بنجيل أقل لطهر بين الدمير أواديد بما يعل الدمات والطهر عن الشهر أبلالي فلابد أن يكون أعيبا معا وقياً بوحدة الطهر بن فدراً المتحللين بين الحبيد لا ستواء الحبيدين في الشهر بن فيصدق على هذه أنها معتادة بالعادة الوقتية لمعرفتها بوقت حيشها المستبدة إلى معرفة الأطهار المتحلية

قد ينهم المدثل بين الطهرين وانتهال معاً كما لوارت لدم في اول الشهر حمسه ثم لطبي عشرة ثم لدم حمسه ثم الطهرعشية وفي الشهر الثاني كذلك لا ان انساء التحملات برق قالدم الثالث في اول لشهر الثاني لتماثل الطهرين فتحمل العارة بصرف رؤية الدم الثالث ولا يحكم نها شمائل الشهر بن لتحلل الدم

٨٤ _ كتاب الطهارة

لدم لثاني أن لأقل و لذلك ما نع من حصول لعام ديما و عدم حصول التماثل بن الثاني و لذلك لاحتلاف محسيما من الشم أنن و أعما أبعد، لم فقد حصلت في الفرس المد كود بعد عصاء أبدم الذي لأسترائه في العدر مع الأول

فتلخص هما بيده ال العدم بالعدم الله صبح و الله صبح و فرده او سمى وفيية وعددية و باسو ثهم عدر فعظ و سمى عدر به أو فيه فيدة من دول احتماح التي الشهرير الداعرول الداعرين الم العدس لا يتحسر حروحها في كل شهر مراه و حدم و بحداد قلل الطهر الله الما يسال العدسي من فوي الشواهد فلعد حملاف الله في الحراوح يحمله حسول الله المابعة فلم الله في كال شهر الله حميدال وتحكرون تحصل العادة العدرية بشكرو الدم مراتس ويحتاج ثنوب الله الموقية درقية الدم الدائل العادة العدرية بشكرو الدم مراتس رقية الدم الثالث فا دم الموقية درقية الدم الدائل العادة العدرية بشكرو الدم مراتس رقية الدم الثالث فا دم الدائل في المابعة المابعة المابعة المابعة المابعة المابعة المابعة في المابعة المابعة المابعة المابعة المابعة في المابعة في المابعة في المابعة في المابعة في المابعة في المابعة المابعة في المابعة

بعم لود د بعن علی خلاف ۱۰ به در الساله ای الوف اوالعند واعتبر الشارع امر آ آخر سوی ما د ۱ او حکم بداده ا یاد دن بساتان می شدت الداد اوتر تب حکمها علیم یعجب اساعه لکت جند بعده ۱ جو بنص علی خلاف در بساد

واما مصمر عاسم عه فالا بدافي ها الدال باك الشهرين الاي المعتماد هما في تحمق الدام ما لاحل فرص سماعه الحملاف المدد في الشهران فاحال الامام عليها الدام المنافية المناف

قال بنده عن الحاية البكر ول ما مصمن فيمد في لشبا في تومين وفي الشهر الاثمار م يحتلف عديها لايكان طمثها في الشهر عدة أم سواء قال فلها ب تحلس وبدع الصلوم ما راست براي الدم ما لم تحر لمشرد فا اللمي الشهر أن عدة أيام سواء فيلك إيامها فتري سماعه أنه فراس فعودها في الشهر واحتلاف الدم فيه وهدالستول يعنصي تعمل الأمعاق في الثهران

و ما قوله المُشِيِّرُ في مرسله ما الله علي المولية الذي قول من العظم الدم في اقل من سمع الا كثر من سمع فالها تعلمان ما لما باي الطول وتصلي فلا لم ال كذلك حتى نظر ما يكه عن اشها الني في عطع لدقد في لشهر الأول سواء حتى توالي عليم حسش وثلث فيه الأن من ربث فيه صات لها معد و حلم معلوم معروف يعمل عليه وتدع م سوامه الكوال سم والما المال أن استحاصت فعاصات سميّة لى ن تجلي الجائم الله ما حان الوقاء من المان علم حاص و ثبث لقول رسول به الله الله المراق من عن مسمودين فراكب عمدمن اله بالحمل العرام لواحد سنه لم فقول دعى الصلوة عد الله و كل سن لم الأه اله واداء حيصتان وصعد بحد والإشهر ومنه دعتم الشم. والإلى العد لا ما الميكا في مهم ديان حكم للسفالة والمحاساة إيسام استحاسا وتحام مراعل لشم بحسل عادتم بشاوي الدم في لشي من ولا منع هذا لكارم بحمل الدرة بعير البساري في الشهر من كما الها وا أل في أقل الأمام مناه من في الشهرين من وون ألها يتحافز بتحصل لم العالم فمود استمال لا وحاب تحصيص لحكم البحاء والأستواء في الشهرين لأمد حديد لهما لحصول له عابل لم طاعة استواء الديس الدين الايمنع م إحساسهم ما يه فحرب ل حسول أم دا أمه و الماع فمي مرمعتصرت والحرس وتحيلف حالات سناه في كمية هذا لدم عاكمت عكما اعتبارهن في حروج هذا لدم بتحثلف عامة لاحملاف فلا مداح من حصول لأعداد ثنوت النسوية بين أ بمهرامي المجتلفين اوالدماء المحتلفة بالبين الدمس المحتلفان لاحرين اوالدماء المحتلماة الاحر فلورات في ١٠٠ شو ثلثة وفي الذبي اربعه وفي الثالث حمسة ثم يرجع في الراسع لي الثلثة وفي لعامس الي الأبعة وفي السادس الوالحمسة حصل العادة بهده لنسوية فلوعجاف لعشره عداتجمق الفاشاتأحديما يوقق بوية لمتحافذ ولاهرق في شوت مثل هذه العادم كون لدماع في الشهور الهلالية وبين كويم بتحلل قل لطهر فصاعد كما بهلافرق بس العالد وقتية وبين العددية فقد يتحقق كلتاهما

ــ ٤٨٦ ـــ كتاب الطيارة

وقديتحقق احديهما وكدا لأفرق مينكون النفاقت مين فر . الطائفتين بالترتب العدديكالمئال ملدكور الرعلي خلاف الترسب مان رات في لأول ثلثه وفي التدمي سنة وفي الثالث اربعة ثم يستألف دوراً آخر كالأول

والحاصل ال المنادد في حصول له ، قد كون لدم على كيفية حاصة مربين الامراراً فلنس لحصولها مقناس حاص الامعند معصوص سواء كونه نصفة حاسة مع العود بثلث لصفة اعلى لتماثل في الوقت اوالعدد الاكليم، ولأقرق في ثبوت العادة وشوب احكامها وترسم عليه مستواء المرتس بس ثنون حنصهما بالأحد والاقتصاع وبين ثنوتها بالمعند مع المتمرا الدم سروه ال كلا منهما مم يثب به العارة الما الاول فظاهر والم الثاني فلحمل الشارع اوساف الحاص طريقاً للحنص الله قعى ي لينان لشارع كون الوسف فريقاً له فليس لرجوع لي لصفات كراحوى المنحيرة الي لروايات لأنث رجوع النها لاحل حفاه المراكدم واشده الحاس لماره والما الرحوع على لصفات فلكشفها عن حاصية الموسوف فالمنحورة مامه ما دليجرس بما الرحوع على لصفات فلكشفها عن حاصية الموسوف فالمنحورة مامه ما دليجرس بما الرحوع على لصفات فلكشفها عن حاصية الموسوف فالمنحورة مامه ما دليجرس بما في الروايات عند التحمره عامة العمرة واكن لوصف المنع تحديدها دلوصف

اما احتلاف الوسد السواد حود الحمرة في لمرتبن الدراب مرة سود وحرى احمر فان لم يمنع السواد حود الحمر الرئي را وقع بسيما الدالو التحمية وقعد السواد و تحدن فن للمراب لحمية الحمرة وتحدال فن الطين ثم رات حمية بوست السواد و تحدن فن للمراثم رات حمية الحرى بوست لحمية الحمرة الوقيدة والعددية الأن السواد فيهذه السورة الايمنع من حبصة الحمر ثين لتحلل اقل الطهر بال تحمرة والسواد و بين السواد والحمرة فتكون الدماء حبصات لأن لحمرة والسواد كلاهما من الوساف لحيض فتحقق العادة العددية رؤية لحمرة والسواد وبيحتي العادة لوقتية السواد والحمرة الدماء من بوحد ثماثل الطهراس بين الحبصين بالسواد والحمرة الوقتية و كذا أورات في اول الشهر الهلائي حمسة أسود وفي الول الشهراك في ايت كذلك احمر تحصن العرة وفيا وعدراً لعدم العرق بين الحمرة والسواد في الكثف عن حيفية الدم و عدم مراحمة السواد الحمرة في الصورتين

ولورات في ابل شهر حمسة سعوه في قل شهر آخرا. بعد حمر تتحقق الوقتية دول العدرية ولورات شهر حمسه في آخره النبأ حمسة تتحقق المدرية دول الوقتيسة في هداله من لورات حمسه حرى بعد يجلل ما تحلل بين الاقل والثاني تتحقق الوقتية منا النبالو النبالو الدولية حمسة الموالطهر كذلك ثم النا والسواد حمسة اباء والطهر كذلك ثم النا والسواد حمسة اباء منح وبالسوال عن حيسه العامرتين الاسود الأيكون علم المع لحمام مل الأمر بالعكس ولوطع حد الطهرين المد كولين حد قل الطهرين ما قدم حيضي وتشت بهما الله ما العدريانة ومع بلونا الطهران ودالحد بكون الدماء حيسان فيشات المارة وقشه عد كما الوالم المدري بكون الدماء حيسان فيشات المدرة الوقتية عدد الطهرية بعكس في الفراس بمد كور المن الحمرة متوسط بين المدرون بكون الدماء العدرية متوسط بين المدودين بكون الدوران حيسان المارة من بلودا العدرة متوسط بين المدودين بكون الدوران حيسان المن الحمرة مع المواد على فشت العدرالماه العدرية المدودين بكون الدوران حيسان المن الحمرة مع المواد على فشت العدرالماه العدرية المدودين بكون الدوران حيسان المن الحمرة مع المواد على فشت العدرالماه العدرية مع المواد على فشت العدرالماه العدرية العدرية العدران بكون المدودان بكون المدود العدران الحمرة مع المواد على فشت العدرالماه العدران الحمرة مع المواد على فشت العدرالماه العدران الحمرة مع المواد على فشت العدرالماه العدران الحمرة مع المواد على فشت العدران العدران الحمرة مع المواد على المدود العدران الع

ه بحصل من حمادف لون السدم بالسوار ما تحمرة الإيماع من شوب العادة
 لان كليهما من افساف الحيش الا أن يمنع السواد من حيشية الحمرة .

واما وعالم المكال فعد على ويما سبق عدم بمامسها فلايسح الاستناد اليها لاست حيسية الدم فلا يشب بها لعداه والماروال أبعاره فللوقف على تجعق العادة الشبية لما طحالفة للعدة الأولى ولكرار الحلاف مرتبي والله يتحقق الله العادة الشبية لما عرفت سابع من كول بحفق العدة المرأ و فعدا عبر متوقف على ورقار المص فروالها ويما دينك فكما أن لمرة لانشب بها العدة فكد بها وبالاحتلاف من لاترول العادة و للي عارتها في المراز المنتبية مثلا حمسة وانقطع فتمام الحمسة حيم لعدم بالاستمرار ولورال في الشهر الرابع الربد من اللائمة وتحاور العشرة يحكم بعدملة للشاشة دون الورال في الشهر الرابع الربد من اللائمة وتحاور العشرة يحكم بعدملة شرة و من للائلة وتحافر العشرة وقد تعدم عدم يشت العادة برقية الدم مراة يحكم في صورة الحالية والمناف كور بالربي دات في يشت العادة بالرقية مراء وله بكرار الحمسة في الفراس المداكور بالربي دات في الرابع حمسة دما و استمرا في الحامس يحعل الحيص حمسة دول بالثلث للمتح الثانية الأولى.

والأمر في العالم عاقبية كدلك برول العارم والمحالفة في الدوش • يحصل عالم الحدي مع الدو قش المجالمين للعارد الأولى

ديظهر من لعلامه (فده) نكر. متجابعه العالم لعل سه و حدالا وحب وه ل الله ما مل محدر ره ل له ما سحمه عام حوى الله يام قد علم الكر المح لفة عدر سبق واحد لايه (عدر) قال فق رد الي يدسف عدر م حكى عد شبحت الاسماري (قدم) في المسري أن لعرب لمتقدمة من على دعم المي عد ع قالا مدن حكم من لد من (بدل منه معي العرة بحلاقة سمي و ه (وده و ن قل هذا واعلى أن يوسب به أن يره به أنعام فلمجابعة موه الأنه إن منه حيس المال شجعق العده الموقفة على كر المحالمة على سمى وحد لك الأمل الدام يوشدك ا في أن تكم الأجرامة بكفي و ١٠ بالما والعدم الأطميس بداء العرة الحالمة بالأنفاق ماس فيحد اللاعمة بحب في حصي العدما الديم لأفي عال العاة لأوسى قال المؤثر في ترام ل هوالمحالفة ما تس لا لموافيه في المحالفان مند الول المد م تحصول عا د أجابي الدارول من عبر حصول لأجرب اللو وعه دمي بدر من المح لعثين لا يلزم في زوال الأولى لعدم القرق سن المهاوب من المحالمين مي المج أمة مع لعادة مر و (فده) اد وست عمرين أمد أد من عني دا بسمي في المحالفة مرة ليل عدم احصول المرد لا مده فلا على على ا ، " عمل لا كور اله لايطل حكم هداندا ل لا درال مثله لات الم ذرال عده و الام في هو بطال ولانة لم ه على 'لعام كم فعل هو (قده) وعيره

و من معنصد بي المأوه عداً الدم المرائي فيه حرب سواء كان بصف الحيس ام لم يكن صرف ما الحكم بعدم الحديث في صواة فقد ال المصف العمال للعدم الأن لوصف كاف في الحكم ولحاصة مع عدم العاره ما لم يمنع منه عديم فعمدة بأثير العارة فيما لم يكن بصعه الحيض كالصفرة والكدم في ايام العددة في ما لعدد حيض فيدل على حدالمعنى روايات

منها صحبحة عجم بن مسلم قال سئل اناعندالله المجل عن المبرئة توى الصفرة

في يامها فقال لا تصلي حتى بنقضي ايامها فان ال الصفرة في عبر الأمها توصأت وصلّت ،

و مدم مرسلة وس عن ابي عدد لله تُحَرِّقُ حدث قال تَحَلِّقُ في بعض حملاته الم لو كال معرف إلمها ما احتاجت الى معرفة لون الدم لان السنة في الحيض الحيض عدة إلى المسوط على ما حكى عدة الدي عدم التحرّق ال السعرة والكدرة في ايام الحيض حيض و في يام الطهر طهر ،

و لأحد فديداللك كسرة تفرك من التواتر والمراد من ايام الحيص هوايام لما ة لا يام الإمكان لما عرفت ما أما من عدم تمامية هذه الفاع ه

و اس ومهده الروابات ما يدل على ان المرار اعم من العاره و لامكان على ان عمد الامكان يلعى اعتبار الماره لان لامكان اعم من العاره معلم صدوه ان كل ما دراه المراكه في لعاره لابد ان يكون ممكناً واما لممكن لحنصية فديكون معتاداً وقد لايكون كذلك فتعسير لايام بايام الأمكان ليس في محله ومعابلة الحيس وينظم ويؤيد ما بياه من كون المراز هوايام العاره لان المراز من العقور هوالطين الواحب لان بياء فوالكد و ليستا بعد من مع وجوب الطهر لامع حوازه فلمة دالة تعتمى ان بكون امرا من لحيض هوالوحب اى لدم لدى يحب ان يكون حيضا و مو بياملي على والمارة من العرف من الكون حيضا و مو بياملي على والمارة من والمارة في ايام عادتها المعلومة سعره از كدرة بيكون حيض لمكان العارة واما بعد الغيماء العارة فليست بحيض سواء بحاوز عرف العشرة ام لا لان معنى لعادة وجوب الطهر بعدها ما لم يوحب امن وحر والسعرة ليسب ممايوحب بن اسرائي بعد القضاء العارة ليس بحيض مع كويه سورم عرجوب ليسب ممايوحب بن اسرائي بعد القضاء العارة ليس بحيض مع كويه سورم عرجوب بن لوكانت عادتها اقل من العشره وكان طهرها بمعدار قل الطهر وكان بين العادة وبين الدم الثاني بمقدار افل لطهر ورات بعده، ورات بعدها اسود لوقوعه حسئد في زمان وحوب الطهر

ت ۱۹۸۰ کتاب اقطیاری

و ما لورات الصفرة قال العام بيدم أم يممين ولم يكن من أوقات وحوب الدم لل الصادق إلي قال في وحواب الي نصير حس سئله عن المراعة تراى الصفرة أن كان تما الحيص بيومس فهممن الحيص وان كان بعد الحيص بومس فلنس من الحيم م كدا في أم يه على بن أي حمرة

قال ما كان قبل الحاص فهدمن الحاص واما كان بعد الحيص فلنس منه والروايات في هذا لمني مسلم صة ولس بديم السفراة على العادم السابعة كاشفا عن كو يا في غيرانام العدم من لحيص بل تقدم عد يا عن بقدم العادة وتعجبل الدم فلافرق س لصفره به الحم مه الموا في كور كل في حديثه في العارة من الحيص فلا يما في هدد الروايات صحيحه على إن مسلم الحاكمة مان السفرة في عير ايام لحيص لأنوجت برك الصلبه ال توجب ليون والصلوة لأن العارة قيد بقدمت والصفرة ١ قعال في المارة فالطرالي مصماة سماعة حراث قال ستلبه عن المراثة تري الدم فيل وقب حيصم فعل و راب الدم قبل وقب حريثم فيندع الصلوه فاله رفعا تمحل بها له وب _ الح . وعد حص يُنتِينُ أَنه ا دم علامة للعجل الوقت والعادة و حكم بكون الدم و فعا في لعاه و في حكم الدم السفرة لام في المارة حيض و ليس حداً اعمى بغيداً الأعلاق م ٥ د من البعاد في غير ادم الحيص ليس محمص لان رمين المقدم ليس خارج عن العدم لان تعدم الدم في لون كان عمادة عن تعدم العاره فيكون كاشعا عن حنصة والحكم بحنصه بصفره فبل لعارة منومد بالكثرف تديم العدة فلورات قبلها بندم ازيومس ثم الدام العاره فالحبص هو العرفدين اصفره لأن لا فية في نمم العادم تكشب عن عدم بقديم وعدم وقوعوه فيها الموحب للحكم بحيدسها

والفرق بين السفرة و لكنام فين السوار والحمرة هوان السواد والحمرة من أوساف الحاص فنقد القصاء المام فيما أقل الطهر يرتفع وجوب الطهر برقية الاسود والاحمر لكونهما من سفات الحاس عهم مما يوحمان لحنصيسة و يرفعان وجوب الطهر فلا تؤثر الصفرة فالكداء ما الأثراف سفرة بين العاديين وبس العادة و لتمين طهر المدم وحوب الحيص بالصفرة ونفاء وحوب الطهر معها بأعلاف الممين بالوصف اذا الم يزاحمه الفادة قبلا أوبعداً ،

(وابع سل) من السفرة والكبيرة لايحكم محيطيتهما الأمع وجوب الحيط المفترن ، له رة و ما الثمين فهو من اسباب ايجاب العنص و ابما العادم تمنعها من الإيجاب في صورة النمايع فالعادم توجب الصفرة حيضا و تمنع التميز عن التأثين ادا حتاج لاحتماع واما في صورة امكان الاحتماع فله بأثيره

ولوت حرت المادة عن وقبها بمده ورات الصفرة بمقدار من تاحرت تحسب من الحيف الأركى عير واف الحد الحيف الألكانات المركة دات عارة وقبية وعدوية معا وكان المركى عير واف الحد الحدس الآقل فلو كانت عادي تحسب الوقب ول الشهر و بحسب العدد سبع له الام ورات الدم في الد لث من الشهر وامند للى أحر الناسع وكان لون الدم في اليومين الاحران اسمر م كدركان محموع السمعة حبيب لأن تأخر المارة الوقتية لا يوحب تقليل لمددية فالسفرة حبناد تحسب من لماده ويكون حبيبا و كد اد كانت ساحمة الوقب فعط و بأحرث العادة يومان و رات السفرة يومان و يومين لان عدم وقاد الومان لحد افل الحدين يكشف عن المتمم حد الاقل من السفرة لابد ان يكون حيشا .

ومقدمي وحوب السوية بين الدمين عددا أووقته في الحكم بالاعتياد كدلك عدم تحقق بعدة مع التعاوب في لوقت أو لعدد الاس يكون التعاوت يسيرا بحوث لايسني به في العرف ولا يوجب الاحتلاف في عدد الدمين أووقتهما عرفا فلا يش بحصول العادد لفلته ويشكل بان التعاوت مع قلته يؤثر في احتلاف الحكم فالاولى مراعات الاحتداد في المعاوت السير

و دا راب حيصين متواليس متماثلين كل واحد منهما مشتمل على النقاء في النين مع تماثل النفائس فمعتصى كون النقاء سرالدمين حيصا كون العاده محموع الدمين والنقاء المنحدل فلو داب ربعة ايام ثم طهرت في اليوم الحامس ثم رات في الناس وتكرد في الشهرين كذلك فعادم النام لاحمسة بحمل لدمين عاده

ولا ربعة تععل ما عبل النفاع عدة ومن راى حوار الظهر بين الحنصين مع كويسه اقل من اقر الطهر حعل العدة حمسة آيام وحكم عبد النحاور دا حوعها الى حمسة متوالية وحعل الحمسة مع له لى حاسا وهد لراى مريب سيما حمل المحبس حمسة دنام متوالية لائل الحامس في نشه إلى نوم النفاع والله دي قبيما نوم النحيس ولايسدل الاشاء والحيس والحنص بالنفاء عبد لنحاور ولار ليل على حيسة بالحامس عبد النحاء والاعلى حلاف الدرة والدليل عبد النحاء والاعلى حوار تحلل الطهر بس الحيس الواحد حمل السادس حيسا والحامس من أو الكنك عرف قدما مراع ما حدا الحمل اقل الطهر بين الحيس الواحد ولا معنى للتوالى عبد التحاول .

و مفتص العالم الوقت ترك عدده بمجرد قاله الدم في الوقت بنواع كان بسمات الحلص او ثم لكن فقاحته العدم العدم الوقتة سواع كانت وات عالم عددية ام لا نترك العددة المحرد قالم الدم في الموت النام عن لوقت بنوم او يومس اوتا حرم معور من صدق التعدم والدام المادة ما تراك مع كون المعدم الدام والتعليم ما تراكت مع صدقهما وتراث عليه حميم احكام الحيص ومع كشف الحالات تقصى ما تراكت من العيادات وبعرف الجلاف بالعظامة قين ثلثه الدم

واما عيرها عمل لم يكل لها عن وقسه كما حدة لما ما لعدارة فعط او المندئة والمصطراعة والمسية فتتراك العارد والأنة الدم والكل صفة الحيص فام كاشفه على حسية الدم فالط مرابه حبص والإيسني باحتمال عدمه ووجه تقدم هذا الطاهر على الأصل هو أن رأة العبارة قابل للحبران فامم تقصى العبارات عبد كشب الحلاف مع أن معتصى حمل الأرضاف كاشفة عن الحبيضة المعاملة مع التسف مع منة الحيض

ومع فقد الوصف والأفق بالفواعد ارامه اله، دات لعدم الدلالة على تراكها ولايعتنى داختمال الحنصية المستلزم لأحبدال حرامة العبادات وامن الفقهاء رضوان الله عليه من حكم بالجمع بين اراقك العائس والفائل المستحاصة الى ثلثة ايام فين رات للشة وا يد تجعلها حنصا ومع العلم باستمراره الى للشة يام حكم ترك العداة بمحرد الرؤية ومع تبين الحلاف حكم نفيده ما تركته

ولا دليل لهد لحمع كما بي حمل العاقد حيد مرقية الثلثة واردد والحكم بسرك بعياره بمحر و الرقية مع العلم سندراره كذلك لان حمل الدم حيد لادد ان سشد الى ما يكشه على حيصه من العاره والدم الارواية و لاولان مهمودان والذك مبرده الأسيد و ما قاءده لامكان عدد عرف عدم تماميته و لعدرات لا يبرك ولاحتمان والأمكان الدر وها علم الهدى و الحسد صوال لله عليهما الى عدم حوال ترك العيام محرور قبة لدم مع الصافة بوصف الحيمان ما لم يبلغ حد الأقل من الحيمان و حمد على عليهما ارضوال و كذا الوالصلاح و بن و الصوم وبان الأسل عدم الحيمان و حمد عن الأحساط ليماده أولى فيجرم درك الصلوة والصوم وبان الأسل عدم الحيمان .

واحتج الملامة اللي لله عنه المحاجه معه له لل عما الدل فال الوعدد لله عليتها الله واحد الله عليتها و الله المحاجمة و الحديث السمحاجم في والله المحاجم الحديث الحديث المحاجم المحاجمة والمحاجم المحاجمة ال

وهيه ال لحراء وال كال من ممد الحص في لاعلم لا ال تحديد لحرا على حاسا العدم على المعدد والحرام من محتسب دم الحراس في حاسا العدم على عدم فلا حصل العطاع الحراسة الدم لحوار الفطاعة قبل العالم فالمواجب لترك العدادة هو الماسف الحاسم كالحرام مثلا الدلع حد الأقل فالعلم الستمرار الدم الى ثلاثة المام يؤثر في واحد الموسف لا العاقد فمحتمل الانفطاع اليس بمعطوع الحراب كاف في الحكم الحاسمة الماجد في الحاسمة الماجد على العدادة المواجد المراب على العدادة المحاسمة الماجد الحراب كاف في الحكم الحاسمية الماجد المراب على العدادة المحاسمة الماجود المراب على العدادة المحاسمة الماجود المراب على العدادة المحاسمة ال

واحتج ايضًا بحسة حفض بالبحيرى قال رحلت على ابيعبد لله الهي العرالة

ال 19.5 ما كتاب لطهارة

مثلته على طرقة يستمر بها الدم فلا تدهى حيض هواوغيره قال فقال له الله الحرمل حار عبيط اسود له دفع و حرارة و دم الاستحاصة اصفل باله فاد كان للدم حرارة ودفع وسواد فلتدع الصلوم قال فحر حت وهي عول والله بوكانت امرائه مار م على هذه وحيث ان السئوال مشتمل على استمراد لدم اللحصم ان يعول ان الحوال واحم الى لدم المستمر بصدى (قدم) لدفع هذا لمهال فقال لايقال السئوان وقع على لدم المستمر وبحل بعول به قابه اذا استمر ثلثة وحدد تواك لعبارة لابا بقول المدرة بعموم اللهظ لا بعصوص السبب سلّمه لكن تعيمد الاستمرال بالثلاث له عدر مستماد مراكل المورة والم يثبت فيحمل على معهومة و هو يصدق وليوم الواحد

وفيه ان ظاهر الستوال هوان الاشتباه منا من اسمى لدم حيث والديستم بها الدم علا تدرى حصده و و عيره عابيان العاء يكشب عن ان عدم الدراية مستند الى الاستمرار والاستمرار في اليوم الواحد لا يوحب الاشتده مل في الايام الثلاثية فالظاهر ان الستوال عن الدم المستمر المتحاور والحواب ن وطاعه هذه المرئة الرجوع الى النمس وقوله علي فاداكان للدم حرارة الح مشعر من الدم ليس به صعة واحدة ذالة على الحامن اوالاستحاصة فان الدم المستمر المتحاور يكون حياما وعير حيمن وتمار الحيمن من غيره بالحرارة وعيره ولذا قال المناه الحيمن وعيره حرارة الح ولوكات الدم عيرمستمن ولامنحاور و شتبه امره بين الحيمن وعيره فالمناسب الاتيان بان الشرطية اولو فالرواية احسية عن المقام الرحمة الى مسئلة فالمناسب الاتيان بان الشرطية اولو فالرواية احسية عن المقام الرحمة الى مسئلة الاستمرار والتحاور فالاستدلال بها في غيرمحله ولاحواد للإيراد والحواب

ثم قال (قده) بعدالاستدلال بالروايتين والايزار والحواب ولابه رم يمكن أن يكون حيضا فيحت أن يكون حيضا كدات العارة أوهبه ماعر فت من عدم ولالقالا كان على الواحب وعدم تمامية الفاعدة

قمدها علمالهدى وموافقيه امتل واوفق بالقواعد و ولى بالابنان مالم يحصل الاطمينان يحيضية المتصف قبل الثلة و اما مع الاطمينان فالاولى الحكم تحيضية لارتعاع مواد الاصل محصول الاطميدان على حلافه افالاطميدان بحيضية الدم يحود برك العبادة بل بحرم فعدم فلاق الداو فع الاطهار في البطر القول بالمعصال فال حالات الساء محمله وامر حدين متعادية فكان من حصل نها الاطمينان الحيصية الدم قبل المثلثية بحد عليم تراث العداد ومن كان في ثبث في حصية يحد عليما الرامة العبادة الي بلوغ الثبثة فيدرك بعد البلوغ

والما عبر المنصف فلاولول على حدسه فلا عبوالها العدام معاد الرقية ولا المدام المكن كونه الملوع الى الثانة العوار عدم حيسة الدالع والحد كم حدسه ما بمكن كونه حيسا يعجب عليه الحكم بمحوب دام العدال المال المكالي والها منع عدم صدى بعدم المواد المالية الوتاء المعال المستحادة على المدال المكالي والها منع عدم صدى بعدم العادة الوتاء المالية الوتاء المعلم فلاتبادرية المالية المالية المكالي والمالية والمالية والإيجوب فلو الدم منطقا على المعلم والكال المحيس فلو المالية ا

و حكم و ب العدم محيده الدم محرد الرقه ما هو لاحل كشف العادة علم واما الدم المركب للما العادة علم واما الدم المركبي في غير الدم العدم على حدد العادة و ما بعد للمام على حددة ومحرد الوسف لا يكمي في الحكم لابه على حلاف العادة و ما بعد للمام لي ثلثة الدم فورًر التمير لابه كاشف آجا لا مامع من كشفه عن الحيصة التحقق ادكان الكشف .

ومما روايه اسحق من عمار الوادده في لحملي تراي الدم اليوم واليومين فعال

- 291 - كتاب الطيارة

ان كان دماعيط فلانصلى دينك النومين وان كانت صفرة فليعتسل عبد كل صاويين فيحمولة على غير دات العادة العاملة بالتميز فلدا حكم والتيالي والتناسط العادة وقية لقصل الامام بين الرقة في العادة ويا المرقية في عبر وقت العادة لان الصفرة في العادة حيمن والاستدلال الهدة المروية يتم على عدم القول و لعصل بين لحملي وغيرها فالصفرة في ايام العادة حيمن في المحملي وغيرها فالصفرة في ايام العادة حيمن وي المحملي وغيرها فالصفرة في ايام العادة حيمن وي المحملي في العادة وغيرها فترك المعملي المحملي حصوصية وغيرها فترك المعملي بين العادة على انك قد عرفت فيما سبق ان للمحملي حصوصية الا توحد في عبره وهوامكان القطاع دم الحيمن عنها في النوم والمعملين لان الدم ينقطع بتعدية الولد و يمكن ان يكون الرائد من عداء الحسن هو ما يحراج في الموم الولدة و يمكن ان يكون الرائد من عداء الحسن هو ما يحراج في الموم والمومن مع ان طاهر هذه الرواية هو للثوال عن حكم دم الحملي مع اعطاعه في اليوم اوالنومين فالحواب حدثد يكشف عن احتساسا حملي مع وقد قدمنا من المدابع من هذا التحسين هواحماع الامامية على عدمة ومع لاعماس عن الاحماع لامامية على عدمة ومع لاعماس عن الاحماء لامامية على عدمة ومع لاعماس عن الاحماء لامامية على عدمة ومع لاعماس عن العدماء لامامية على عدمة ومع لاعماس عن الاحماء لامامية على عدمة ومع لاعماس عن الحدية عن المدينة عن الحديثة عن الحديثة عن المدينة عن المدينة عن المدينة عن الحديثة عن المدينة عن المدينة عن المدينة عن المدينة عن الحديثة عن المدينة المدينة عن المدينة المدينة عن المدينة عن المدينة المدينة المدينة المدينة عن المدينة الم

واهامههوم صحيحة الرائحجاج عن امرئة بمستقمكت ثبتين وما واكثر ثم طهرت ثم دات دما الصعرم قال أن كابت صفره للمتسل والتصل ولا تمسك عن الصلوة فلا دلاية فيه لان المثوال وقع مرددا بين الدم والصغرم فالمراج من الما هودم الحيض لأب المستول عنها هي عير المعتادة كما هو الطاهر والمراجع لها هو التمين ،

وظهر حال روابة ابن المعيرة عن ابن الحسر __ الأول الجيائة في امراتة نفست فتر كت الصلوة ثلثين يوما ثم ظهرت ثم ان لدم بعد دلك قال تدع الصلوء لطهه رها في غير المفتاد

(والحاصل) ان كلما ورد ياتباع التمين بمحرد الرؤية مورده عين المعتاد بالعادة الوقتية

وتبين حال الصفرة المرثية مع عدم صدق التقدم والتأجر فلإحاجة الي سال

حالها بعد طهود حال و حد الصفة و بالتأمل فيما تمست به الفائلون بوجوب ترك العددة بمحرد أوّنه الدم على الاطلاق الامنع الصافة بالصفة يظهر ال مورده غير المعتاد بالعادة الوقتية

واردا تعاص الوحد الرابقس مات في عبر الوحت ولك العدد من رون دياده و عصاب ولم يمكن حيسية الدعى يقدم الوقت و يحمل ما راب في العده حيصا سورة كان المعدم هو الوقت او العدد لان الإعتباء داوفت اشد" و كشمه عن حيسية الدم افوى ولذا يحمل الصفره في الوقت حيسا ، حماع القمية ورلاية النمن وتبراك العددة فيه ممجرد الرقية بسأ مقوى واما العدد لمجرد عن الوقت فلايد في حيسيه من التمس ولم في المدوقة في المدوقة وما العدد لمجرد عن الوقت فلايد في حيسيه من التمس وفي الوقت يعرف في اولى درقية تحلمه وعدم تحلمه و ما المدد فلا يعرف عدم تحلمه الابعد تمام المدد ولا درقية تحدم المدد و من المداود سه وقد يرجع الاستى من المنعارسين ولا الإله المستى على المرج حجالات المدد المدد و الوقت في عبر الوقت لا تحكم المدد و المدد و الوقت في عبر الوقت لا تحكم بالحيسية ما لم يتكشف من الوقت في الوقت يقدم على العدد و التحلم عن داوقت بما لايسدق عليه المدم او لم حرايظين العدد الما بقائل حيسا بعدم على داوقت بما لايسدق عليه المدم او لم حرايظين العدد الما بقائل حيسا بعدم على دوقت بما لايسدق عليه المدم او لم حرايظين العدد الما بقائل حيسا بعدم على دوقت بما لايسدق عليه المدم او لم حرايظين العدد الما بقائل حيسا بعدم ما دوقت بما لايسدق عليه المدم او لم حرايظين العدد الما بقائل حيسا بعدم ما دوقت بما لايسدن عليه المدم او لم حرايظين المدد الما بقائل حيسا بعدم ما لوقت بما لايسدن (حيش)

ويعدم العدم على النمبر عبد الده من اعنى عدم مكان حمل الدمين مر المحيض لما عرفت من ان قتص عمادة فضل للحنص فمع فعليتها لا يعسى ، لما مرق في لد حكم الأمام في المستقبصة بال لسعرة في ايام الحنص حنص فالدم المرأى في ايام العارة مندس الحنصة في عبر الحبص في ايام لعارة مندس الحنصة في عبر الحبص فمع عدم مكان الحمع برائد دة والتميز لابعاراص بينهما بحسب الحقيقة لان معنى تنقل حنصية العادم تبعن عدم حيصه ما لايمكن الحمع بدينة فيس العادة صرورة عدم احتماع اليقين بحضية دم فرحيضية دم فرحيضية دم آخر الايحواكونا عدم احتماع اليقين معالشك بل مقتصى اليقين بهذا اليقين بكون الاحراعلى حلاقة عدم احتماع ، ليفين معالشك بل مقتصى اليفين بهذا اليقين بكون الاحراعلى حلاقة

ـ ٤٩٨ ـ كتاب الطهارة

وقوله على المرسلة الطويله الابية ومن حهلت ايامها ابها لوكانت تعرف ايامها من احتجت الى معرفة لون الدم لان السنة في الحيس بي تكون الصعرة والكدرة فما فوقها في ايام الحيس أدا عرف حيصا أد كانت لايام معلومة فاداحهلت الايام وعدرها احتاجت الى المنظر (حيثه) الى افعال الدم وادعاره وتعير لومه سريح في تقديم العارة على التميز.

وكدا قوله غَلِيْكُمُ في نلك المرسلة فهده سنّة النبي غَلِيْكُمُ في التي احتاها عليها ايامها حتى لاتعرفها وانما تعرفها بالدم فالرجوع الى التمير انما هوعاد فقد العدة واما معها فلا تحتاج الى لتمير لعدم الاشتناء مع العاده فلاعموم لما دل من الاحماد على الرجوع الى التمير لانها واردة في مورد الاشتناء ولاشيهة لدات العادة فلاتعادش بين احماد العادة و بين احماد التمين لترتبها عليها وتحقق الاشتناء نقعد العدة فما قبل في المفام من تحصيص عموم دلة لرجوع الى السفات ولمرسلة لا يحلو من التسميح لورود ادلة السفات مورد الاشتاء المعقود في دات العادة فلا تعارض ولا تحصيص ولا يحقى على المئامل في احد الصفات حتصاص اعتبارها صوره عدم العادة وورودها في مورد فقد العادة بن الرجوع الى التمين لامقيى له مع عدم العادة وورودها في مورد فقد العادة بن الرجوع الى التمين لامقيى له مع عدم العادة ويها حيث مع فقد المعمة وفي غيرها ليس تحيض مع وجودها

والنظر في سحيحة اسحق سحرير يرشد النظر الى ب الرحوع الى لتمير مع فقد العاده قال دخلت امر ثة على السارق عليه عالم عالم عالم عالم على المراثة على السارق عليه عالم عالم عالم على المعروب العشرة يام استطهرت سوم واحد ثم هي مستحاسة قالت فال الدم يستمر به الشهر والشهر س ولثلثة كيف تصنع بالسلوة قال تحلس آيام حيسها ثم تعتمل لكل ساوتين فال له أن أنام حيسها تحتلف علمها وكالرب يتعدم الحيس النوم والدومس والثلثة ويتاحر مثل دلك فما علمها به قال دم الحيس ليس به حفاء هودم حاد تحد له حرقه و دم الاستحاصة دم فاسد بارد.

فترى الامام ﷺ فدم العادة على التمير و حكم عالوجوع الى العادة اولا وبعد فرس السائلة احبلاف ايامها عليها حكم برجوع المراثة الى التمير

ولافرق في بعديم لعادة بن حصولها من الاحد والانقطاع وبين حصولها من التمسر لعدم تقييد العادة بالحاصلة من الاحد والانقطاع بل بالتأمل التام بطهر اللعادة الحاصلة من التمبر ايضاً حاصلة من الاحد والانقطاع لان السابق عن التمبر واللاحق عنه في سوده الاستمرا ليس من دم الحيص فالعادة تحصل من الاحد دم لحيص وانقطاع هدالدم اعنى المتمير فلا فرق بين الساس وبين الدم العامد في طرفي دم الحيض ،

والافرق بين الفادتين في التقديم ولامعنى للتفسال بسهما بتقديم الحصلة من الأحد والابقطاع على التفير وتقديم التمار على المستفادة منه التفاتا الى ان تقديم العادة على التمين في لقسم الأحير يوجب مرية الفرع على اسالة لان كشف التمين عن الفادة لا يوجب اسالة وقرعية الفادة لان الكشف اعم من الأسالة لكشف المعلول عن العادة وكشف التمين عن العادة وكشف التمين عن العادة وكشف التمين عنها لا معنى لتقديمه على التمين ولان معنى عدم تقييد العادة في التقدم على الثمين بالمستفادة عن الأحد والانقطاع لسدق الأقراء على المستفادة من التحدر ولان معنى التمين ولان معنى التمديم حمل المقدم اقوى في الكشف عن الحيصية فالعادة اقوى كشفاً من لتمين وان حسلت منه في نظر الشارع العالم بما في الارجام

والحاصل انه لافرق بين العادتين في الكثف عن الحيصية والمنع عن حيصية من الحاصل انه لافرق بين العادة لان الكاثف هو نفس العادة لتي مر مقتطيات دم الحيص لا ما تستفاد منه كي يمكن الفرق بنن الاحد والانقطاع و بين التمير في تقديم العادة .

ولا أولونة للعسم الأول في الاستعادة عن الأقراء والآيام. قلا معنى للتبادر المدعى في المقام

كما اله لافرق بين الفسمين في كون المنكشفين عنهما حيضا واقعاً اوتصدأً

ـ ••• ـ كتاب الطيارة

حتى يمكن لمرق بيثهما في التقديم لما عرفت من ان الاعتياد مما يمتسيه - ما لحاص ولادخل لما يتحقق به ويكثف عن فعلبته .

فالاولي و لافوي اطلاق العول بنقديم لدا دعلي للمير وعدم تقييده بالأستعادة عن لاحد و لابقطاع

والما احتماع العاده اللمير مع عدم التعاص والمكان حمل الدمين من الحيص فيتمو فيله وجود فعد يكون مع مق مان لعده واللمين فلانحث وقد يكون برياده المتميز على العارة كما لمرات دات العاره يوما اويومين افاريد ما لم يتحاور العشرة المحموع دايداً على العاره فلحكم بحامية لمحموع من لعاره والتميز لان كلاميهما من صفات الحيس الركال للعاره والد يحكم بحامية كاشت عن الموسوف وتقدم العاره على المين موراء المعارض والد يحكم بحامية العاده والتمين اد كانت للمين قبل العاره ولم يتحاور المحموع المشرة عامر من دلالة كل منهما على الحيمية الأال فيهده لا دامن مراءات صحة سنوالعا وفياملت النقدم بالتأخر الان العاده ادا تقدمت يكون الرائد مؤجرا عن العادة فمع عدم النقدم لاائر للتمان والطاهر هنا من مع عدم المحار على عدم بحافر النمان والطاهر عنا من مع عدم المحار على عدم بحافر النمان والعادة عن المشرة بكون كلاهما حامد الان التسر لايعارض العادة الم يتحافر المحموع عن العشرة لعده ما رمانه الموارض عراب حاصة المتعارية لعدم المارة والتمين

وفي حميع هده الصور بجمل المام حاجب و الدفي ساحتصة الداخر والمحموع عنسا

وقيل يحتمل قوياً التفصيل بم ما فبلَّا ما ده في الله منح وزيا لهم م واحد منهما العشرة الحاصلة الأمل مع العادة دس الثاني مالاحبراط غير حفي

وقد يكون نو حد للتمين مد الماده مع تحفل قل لطهر ببنهما فنحكم تحيضية العارد اللمين معا لكشف العادة عن الأول و كشف التمان عن الثاني مع عدم التعارس بينهما ويشترط في حرسيد له الثاني عدم المحاور عن المشرة سواء كان مسافيه منع العاده عددا او مجالف المادم العارة لايشترط بشرط لاداله منع التحاور يحكم تحيضته الماد وفقه الرائد عنها متمكن حفل مقدد العداة من دي التمير حيضا و الرائد فقد الكنه في عاداة الصفت السقوط لايه احراد الحكم المادم على الثمير

ويشتريد ايد في الحكم بحيدته الثاني المولد حد لاقل مر الحيص فلايحكم لم المحل الرق ة لادمه للدي الله ما لل لايده هم عال حد لاكثر الله فلايحور ترك المدالة المحرد الرقامة فالما فلما ما رجم فلمائد لمد المطاعم قبل المشرة الاان تطمئن بانقطاعه قبلها

وعدم الاعتباء بالثمار في صواة تحدل قل علم البيه والله العارة لل مرامل ألعادة وعدم الأعتباء بالثمار في صواة تحدل قل علم البيه والله العارة لم مرامل أمل كمال فلماء العارة من فسمال دم الحالم فلما علم على حاله واحدة واللعادة والله على على على حاله واحدة واللعادة تقدم على الثمار في صواره التمارس وفي العراس في العراس في كل الماء حاصل على الحالم الحالم في كل الماء حاصل على الحالم في كل شهر هرة

واما صحيحه على بن مسلم عن به جعمر علي الله الدرات المراثة الدم قبل عشرة الله فيل عشرة الما فيل عشرة الما فيل الحيمة المستعبلة الما فيه من الحيسة المستعبلة فلاما لع من حملها على غير دال العد مال يكول الادل والثاني محكومين بالحيسية عائمين الإيلمارة

و بعد العدم علمها الاستمراء اعلى طلب برائة الرحم عن الدم الانقطع قبل العشرة و بعد العدمة في المعتارة بالعارة العديمة عهوره سع حثمال بقائم له في باطن العرج الأمع تيقل الانقطاع العدم العائدة حيثت

ولافرق من المعتارة بالعامة المدرية وبدن غيرها بعد قيام الاحتمال المستلوم لعدم اليعين بالطهن والركان الاحتمال في الثاني اقوى ومستند الوحوب اصالة نقاء الدم فان الثلك في الانقطاع ولانماع من حريان هدالاصل كون حروج الدم من الامورالتدريجية لان التدريج لايحمل الدم الواحد اموراً متعددة ولايتدراجه عن الوحدة العرفية القلت ان الاستنزاء عدارة عن المحمل ولايحت المحمل في الشمات الموضوعية فلامعتى لوحوب الاستبراء

قلب الشك في انقطاع الدم الموجود قطعا و ليس الشك في الانقطاع من الشبيات الموضوعية التي لايحب المجمل في حريان الاصل فيها مع ان عدم وحوب المحمن فيها ليس من العصايا الكلية لودود وحويه في نقص الموارد لشدة اهتمام الشرع به و دم الحيض من تلك طوارد ولدا ورد الامر بالاستعلام باعمال العلامات في صورة اشتباهه بدم القرحة والمذرة .

ان قلت مع كون الشك في انقطاع الدم الموجود و حريات الاصل ما الدى يوجب الاستنزاء مع كون مقتشى الاصل الحكم بالحيصية

قلت الحكم بالحيصة مع احتمال الطهر من دون ان استبراء اهمال للعبارة حيث أن الإمرادائر الين الوجوب والحرامة فلابدامن الاستبراء لطهور،حدالامرين.

واحدا سحة العسل فتتوقف على الطهر الواقمى لا الاستراء لعدم بأثيره مع بقاء لدم فالدم مانع من تأثير العسل لا ان الظاهر موضوع للسكليف بالعسل فلواعتسلت مع نسيان الاستنزاء ثم تبين ظهرها زمان الاعتسال سح لعسل من غير اشكان بل مع عدم السيان لان الاستنزاء لا يؤثر في الظهر الواقعي بل هو كاهب عن وجودالدم وانقطاعه عاية الامرعدم علم المرثة تتأثير الفسل حين الاعتسال ولاائن للعلم بتأثير السب عبد التحاده في تأثيره وامانية الوجوب عدد لاشته ل بالعسل فقد عرفت فيما سق عدم الله وم فيها على ان الامن بالاستنزاء امر ازشادي ووجوبه وجوب عقلي يحكم به العقل لظهور امر الواقع من لحيص والطهر وصون العسل عن ان تلفو في صورة بقاء الدم ،

و معتمى حريان اسالة نقاء الدم الله لو تعدّد الاستبراء استمرت على تراك العبادة الى ال يعتمل له العظم بالطهر كما أن القول بعدم حريان الأصل في الإمود لتدريجية يعتمى وحوب الاعتمال و فعل العادم الى ال يشكف الحلاف لوكان الدم باقيا بحسب الواقع فال العائل بإدالقول يجرى أصالة عدم حدوث الدم الابه يرى دم المتحدد دماً حادث عبر ما حرج و بعد فالأصل عنده عدم حدوث الحادث فالدم المتدرج عنده دماء متعدده لكن النامل النام يحكم على حلاف ها لد لقول ووجدة الدم وحريان اصالة البقاء .

ولما دكر قال «وجعمر الله في سحاحة على بن مسلم ادا ادادت الحالمن ان تعتمل و ن لم تر شها الم تعتمل و ن لم تر شها ان تعتمل فلتستدخل قطبه فان حراج فيها شيء من الدم فلا تعتمل و ن لم تر شهاه فلتفتمل وان دات بعد ذلك سفرة فلتومل ولتصل .

وهدالاسترام برفح لشبهه عن طرته فنعلم بديماء الدم ورواله وصحة العسل وتأثيره ولفويته

وتطهر به وطبعتها في ترك المدده وفعلها ويمسع وقوع المرثة في ترك الواحب اوفعل الحرام وحيث انه مقدمه لنص الواحب و ترك الحرام يحكم المقل بوحونه فيضح اطلاق الواحب عليه بهذا لمعنى

وقال ابوعدد لله الخلافي مرسلة يوسى حين سئل عن امرائة انقطع عبها الدم فلا تدرى اطهرت الملا تقوم قائماً وتلرق بطنها بحائط وتستدخل قطبة بيشاء وترفع رحليها اليمنى فان خرج على أبن العطبة مثل رأس الدياب دم عبيط لم تطهر وال لم يخرج فقد طهرت تغتسل وتصلى .

بين غَلِيْكُمْ كيمة ادحال القطبة ولوب ولامنافات بنن تقييد المرسلة واطلاق السحيحة لأن المطلوب هو كشف الحال و هذه الفيود اقوى في الكشف كما ان توصيف القطبة بالبيضاء ليس الا لكون هذا للون اقوى في حكاية الون الذم فلو الكشف الحال من دون مراعات هذه العبود بقيت لافائدة لها فلامعني لاعمالها ولو توقف الكشف على اعمال بعضها او كله يجب مراعاتها فلا موضوعيسة لها في مرحلة الكشف فلو تمكنت من الاستعلام بعين ما ذكر في الرواية يحب عليها اعماله عند توقف الكشف فلو تمكن فلا مدى للمسك باطلاق الصحيحة و نفي القيود

لطمف ما يدل على التعييد ،

وقال ﷺ یقاً فی رو یه شرحیل لکندی ادا سئله ﷺ عن کیفیهٔ معرفهٔ الطامت طهرها بعمد برحل، النسری علی لحائط و تستناحل الکرسف بیده بدملی قال کال ثم مثل رأس لدیان حرج علی لکرسف

وقال في مواثمة سماعه إن قال لَه يُشِيِّعُ المَواثَةَ تَرَى الطهروةَ يَ الصفرةِ ، والشيء ولا بدري مديرت ام لا فارا كان كدلك فلتقم فلتصبح بطنها الىء تُط و ترافع رحلها على حائط كم يت الكلب يصبح ادا ، اد ان يبول تم تستدخل لكرسب فداكل ثمة موسى الدم مثل رأس الدباب حواج فان حراج دم فلم تطهر والى لم يحواج فعد طهرت والباطرافي هذه الروايات لا يجفي عليه الرين المنابد في الطهر والجيس حروج الدم وعدمه ولأيحب في لاستقلام كيفية حاصة بل يسنح الاستراء بعداما عام بفاء الدم وارواله باي وجه أتعق كما اله لا تجمي على الناظر ال وجوب الأسبيراء عملي مقدمي لا عمال في تركه بل العقاب مبرتب على فعل العباده مم عام الدم و تن كم، منع رواله أوا فعلت أو تركب من وفي أستس، و ١٥٪ العمل وأشرك على خلاف الواقع ولأمناف بين القطبة والكريب ولأبين رجل التمني فالتسري لأن المناط ستدخان العطبة أو الكرسف لأستقلام أمر الدم وجوء وعدماً لحوار أجبلاف الساه في كيفية الاستراء ورفيع لرجل وعدم الفرق دراس الفطنة والكرسف في حكاية حال الدم فليس هذالنجو من الأختلافات مما يمنع النمسك بالمحتلفات و يظهر أن الصفرة والشيء بعد الفعام طهور الدم لنسا من دم الحبص لأن الأمام إلى أمر بالاستعلام مع فرمل السائل رؤية الصفرة اوالشيء فلوكانا من دم الحيص لما البر بالاستعلام منع وحود احدهما فقوله ﷺ وال لم يحرج فقد طهرت صريح في عدم كوب من الحمص وتحقق الطهرمع وحودهما كما ان قوله الميكم في الصحيحه فان حراج فيها شيء من الدم فلا تعتسل ظاهر في توقف الحيشية على وجور الدم الدي هوالعبيط كما في مرسلة يونس فمع الصفرة لايكون حبصا ولامشتها يتوقف للهور امره الى الاستظهار .

وما في سحيحة سعيد بن بسار من الدم ارفيق لابد بن يحمل على الرفيق على الدى لايد في . قته الحييسة بمعنى عدم كويد في عند السعيد والحكم بالاستطهار مع السعيرة وحد البع بن مع و بن سحيحة تمر بن مسلم لانه قال سئلت الاعتدالة عن المائه تحديل ثم طهرة بما البعد ولك الشيء من الدم الرقيق بعد اعتسالها عن مديرها فما تستطها بعد يده يدومين او ثلثة الماء فترى ها بدر من الرفيق بالمعارضة معارضة مع صحيحة على بن عملم بسراحتها في حلاف هذه الصحيحة حدث قال فيه قال لم رشت فلما سلم والمائل والمائلة بعد والمائل والمرافق مع والمعال والمائلة بعد والمائلة والمائلة بعد والمائلة بعد والمائلة بعد والمائلة المعارضة بمن بعد المعارضة بن من بعد الأعتسال والمائلة بسعيدان في المائلة بسال في المائلة بالمحتجة المائلة بالمحتجة المائلة بالمحتجة المائلة بالمحتجة المائلة بعد الأعتسال مع شمال بنا الشديات على محتجة المحتجة والمائلة بعد الأعتسال مع شمال بنا الشديات على معاد المحتجة المحتجة والمائلة المحتجة والمائلة المحتجة المائلة المحتجة المائلة المحتجة والمائلة المحتجة المائلة المحتجة المائلة المحتجة والمائلة المحتجة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المحتجة المائلة المحتجة المائلة المائ

ويدل على ما بننا الروايات الدام على الانتمارة بعد ما العارة استحاصة مع بقد حملها على يام العارة الاستطيار معاً لعدام الشاعد على الحمل الماكور

ولامعى لاستسحاب حكام لحاص في سمام لان موارد الشاك ولاشاك بعد الاستمراء لارتماع الشمية بهيست بلطيع ما يستدخل بالدم المبيط وعدمه بل لأمعني للاستمحاب على لمول بعدم لم قر بس لمعرة والعبيط لانكشاف الحال بحروح لمعرة مع الفطنة واما قاعدة الأمكال فعد عرفت عدم تماميتها مع براما بأل على بحصار لعبيط بالسبية للاستظهاء عدم حبصية المعراء الحارجة بعد يام المادة يدل على عدم مكان الحبصية شرعاً بعم المعمرة في ايام العاد حبس ولد قيدد الانقطاع على عدم لما يتحقق بما بعد العادة واما قبل انقصاء المارة فلا تحقق لانقطاع مع وجود المعرة بل يتحقق بفقد المعرة ايك واما في عبر المنا وديده العارة وتحدة في اللانقطاع مع وجود المغرة بل يتحقق بفقد المعرة ايك واما في عبر المنا وديده العارة وتحدة في الانتقاع مع وجود المغرة بل يتحقق بفقد المعرة ايك واما في عبر المنا وديده العارة وتحدة المارة فلانحقق الانتقاع مع وجود المغرة كما دلت عليه موقعه سماعة

وكيمكان من حرحت القطة معنة من المنصة في المعتادة بالعاده العدادة مع العنصة في المعتادة بالعاده العدادة مع الانتظاع قبل العادة ومن الدائم عن الحيصة وي غير المعتادة كالمسط ولم تطمئل بعود الدم قبل العثرة اعسات وسات ولى الاستراء حيث كشب عن هيرها وال الحيثات بعود الدم قبل المشرة عملت بمغتسى الهميانها واما الطن ما لم يصل درجة الأطبيان فهو في حكم الشك فلاينكمي سرف الرحجان فلوعاد قبل العشرة تحمل العائد مع عدم التحاور و لبقاء المتحلل مع الدم السابق على البقاء حيساً الما عرفت من كونت البقاء الوقع بين الدمين أوا لم يبلغ حد اقل العلم حيمة والى لم يعد يظهر الهاكانت طاهرة فان كانت اعتسان وسات وسامت مع العلم حيمة والله يعد يظهر الهاكانت طاهرة فان كانت اعتسانها و عبادتها الأطبيان العود ولمود أو للجهل بالوظيمة أو للشك بالعود أو لعدم المبالات مع اطمينال العود عدم العود أو للجهل بالوظيمة أو للشك بالعود أو لعدم المبالات مع اطمينال العود المهود حيمة الدمين والمدة و نظائل العدة واما مع المودفيحب عليها القصاء الم تعشيل ولم تتعيد على بعن المروس وتحرب على الأحر في ترك العدادة و السوم و مائن العرائس وعست على بعن المروس وتحرب على الأحر في ترك العدادة

وان حرحت مثلطحة بالدم ولو بمثل رأس الدياب وكان الدمكاشفا عن الحيمين كان يكون عبيطاً اوسفره في دات العادة المدرية اداكان الانفطاع قبل انقشاه العادة اوعمط في غيرها اوفيها منع الانقطاع بعده

صبرت المبتدثة وام تعشل ولم يتمدد حتى تمقى اوتمصى عشرة ايام

وفي حكم النقاء تغير ثون الدم من السواد الي الصغرة اومن الحمرة الي الكدرة 11 عرفت سابقا من أن الصفرة مع السواد ظهر و أن الصغرة في غير دات المادة العددية وفي غير عادتها ليس من الحيض

واما سنر المنتدئة إلى النقاء اومضى عشرة ادام مع كشف الدم بحسب اللون عن الحيضية فلان اكثرايام الحبض كما عرفت هوالعشرة فما لم يتحاوزعن العشرة لا يحوز الحكم بالنفاء وامع الشك في النفاء يحب عليها تحديد الاستبراء كي تسلم من المحدورين اعلى حرمة ترك الصارة مع النفاء ووجوده مع النقاء وان كان مقتضى الاستصحاب هو الحكم سفاء الدم ولا يسمع من ترك السارة احتمال تعدود الدم عن العشرة لابه سدفع بالإصل وتدل على وحوب السبر لي عشره يام موثقة بن مكير عن السادق على حيث قال المحتمل عب ادا رات الربة الدم في اول حيسه واستمن الدم تركت الصلوه عشرة ايام وقال في موثقته الأحرى في الحارية اول ما تحيس يدفع عليها الدم فيكون مستحاضة به تنتظر بالصلوة فلا يصلى حتى يمسى اكثرما يكون من الحيس فاذا مضى ذلك وهوعشره ايام فعلت ما تمعله المستحاضة ودلالة علين المؤتفتين طاهرة واصحة والمراد من الدم هودم الحاس اعلى دا السعة لاسه المشادر منه في باب لحيس وفي كلتا الدوثمنين دلالة على كواله من احراب لحيص فهي المشادر منه في باب لحيس وفي كلتا الدوثمنين دلالة على كواله وم الحيص فهي المشادر منه في باب لحيس وفي الثانية اول ما تحدس وكالمندئة في هد لحكم لي لم تستقر الها العدة المصرة عليه قال سائلته عن الحاربة المكر اول ما تحد من تقمد في الشهر يومين وفي الشهر ثلثة يحتلط عديها لا يكون طمئها في لشهر عدم الم سوع الشهر يومين وفي الشهر ثلثة يحتلط عديها لا يكون طمئها في لشهر عدم الم سوع الشهر قالم الم تحر العشرة فالمنتفق الشهران عدة ايام مواء فتلك ايامها العامة الم تحر العشرة ودا الشهق الشهران عدة ايام مواء فتلك ايامها العلم الم تحر العشرة ودا الشهق الشهق الشهر الم عدة ايام مواء فتلك ايامها الم تدرى الدم ما لم تحر العشرة ودا الشهق الشهق الشهق الشهران عدة ايام مواء فتلك ايامها الم تحر العشرة ودا الشهق الشهق الشهران عدة ايام مواء فتلك ايامها الم تحر العشرة ودا الشهق الشهران عدة ايام مواء فتلك الهامها الم تحر العشرة ودا

واخدارالسفات يشا تدل على وحوب حفدالواحد لسفة الحيم حبشا مادام موجوداً ولم بتحاورالعشرة والمالسفرة فلست اقول الكوليا كالواحد للسفة فلاححة لى بالتمسك بعدم الفول بالفصل لورود الفصل بيلهما و عدم الدليل على كولها في حكمه نعم لوابعق كول الاسفراحيا في بعض السوال لسعب المراحتين فهو حياته كالواحد وحكمه حكمه لالاحكام تابعة لموضوعاتها فادا تجعفت استنبات الاحكام

و يجرى هددالحكم اعتى وحوب الصدر الى الدم وعشرة يام فى الناسية للعاده العددية فانها حيشد تابعة لاقدال لدم وادباره فعادام وحود لدم وعدم التحاور يحب عليه ترتيب احكام الدم عليه و حكم تبدل لون الدم بالصعرة حكم النعاء الاان يكون الإسفرفيها محكوما بالحيضية لما مر

والمدرات العارة العمرية فانكاب عادتها عشرة فلاريب في وحوب مسراي

العشرة لامه معتسى عادتها مل هي أولى في هذا الحكم لأن العادة في حكم اليقين فوحوب الصار على هذه ليس كوجونه على لمسائة وغيره مس لنس لها عادة لأن غير المعتارة تصد لا كثاف الأمام المعتارة بالعشارة لابحال إلى الكشف

و كابت و عدم فل من عشرة فمع علمها بعدم التجاور عن العشرة صبرت اليه لكشف لجال والمدمع علمها التجاو عليه فلا بجب عليها النس بعد العادم بل تجعل العادة حيماً وبعدها استجامه من غيرفا في بس الماصل بس العادة والمفرة والواقع بمدها الا يجب عليها الاسطهار الدالان الاستطار عباره عن طلب طهود اللجال والمفروس الها تعلم بالبحاء،

و أدا احتملت اللح م. فعلم الاسطار ، رك لمنادة الى العشرة لعدم طهور التحل لا يم فانكا بدء تها تسعه يتعس الاستطهار بدوم و الكابب ثمانية لابداعي يعمس وهكدا فما ور. في الاحبار من الاسطراء سوم او يعمس وثلثة ايام لابد في يحمل على ما يتم به العشرة صرم مال الاستطهار لاسجمع الادلعشرة فلا تعرس بس الأحم لأن كل و حديد مجزول على م سمية العشرة التي يتم أمر الاستظهار م فلا نظهر حل الدرئة لني عادتم سنة الاسطيار سلته ، م لاحتمال عدم الغدع الدم في التاسم ووحده في العاشر فكلمة الاستظهار كافية الدان المراز من الاجدار مع احتلاقها في لا عرائح ل فلاحاجة الى واكر الأحدار وتبيو صحيحها عن السقيم وعمال للرجحات لعدم المدرص بينها لانها باطرة بهي مايتحقق به طهور لحال كمه ان بعن الأقوال وبدل لاصح منها الت كذلك فكل من له قطره ستيمة من لود وس يسهل علمه كشف المراء من لاحتارمع احتلاف طاهرها واحتلاف حالات النسوان في العادات منع عدم المكال بعدور وم الجنص عن العشوء والمكال بلوعة اليم فيكعى للاهتداء لي الوقيع قول الصادق عَلَيْكُم في م سلة عبدالله بن معيرة اد كانب ايام المراتة عشرة لم تستظهر فأدانانت اقل استظهرت ويكفى في تعسير الاخبارالمختلعة صحبحه موسى بن يعقوب أو قال فلب لأبي عبدالله عَلَيْكُمُ أمرته رأت الدم في حيمها حتى تحاور وقتها مني يسعى له، أن تصلى قال تنتظر عدتها التي كانت تحلس ثم تستطهن بعشرة ايام قان رائ وما صبياً فدهسل في وقد كل صلود وفوله تلكي بعشرة ايام معدد ان لاستطها عنم اهره بعشرة يوم لان لم كد عليا لايكون حلصا و ما لم بتحاول علما يحتمل الحاصية فد لعشرة يمكشف من الدم ولمس الاتمال مكلمة لماء استعمالها في معنى الى لعدم بطرق المحافي ولحروف كما عافت في تضاعيف بياء بنا ما ما داعد عدد لكمه هو مصلق لو بطالدي يعم معال حدوق

(والتحسل) أن الأسطم بركما عراف سابه هوطلت طهوراج ل ولايظهر حال المراثة الاستعظام الدم قبل العشرة + مدا بعد ماه لموعه المها فيم يتم أمن لاستطم واحتلاف الأحدار بالدر الى حبلاف حالات النسوان

وامه وجوب لاستظم فاستجبابه الإندية على احبلاف الإفدال فاطير ممه بينا سابقا

فامر هذه المرافة بعد العامر وقال العشام المحدون الوجوب العددة مع عدم كون الدم حيضا الحرمام مع كونه إلاه والدالة الحلى من المعن الأمكان التحيرات معهدا نقط المعدم التحديات مع التعل فالأبد لها من البراك الى ال إسكشف التجال با بعظاعيه قبل العشرة المعها فاحكم بالحنصية محموع الدم وبالتحاور عبها فتحتمن المارة بالتحاصة كما سنحياه في بدال حكم التحاقد

و ما سنحمال البراك فلاممني له صلا للمديد لاحمالي بعدم لا حصر الوطاعة في لوحول والحرامة القديم لحرامة على الوحمال لا تتماعه البرك العامل للتحمر لل واما الاستحمال فلا للل عديه و حملاف الأحمال قد عرف الله ما طرالي حملاف العادات في سراريا بالمهم الماليومي الماليثة الم اللس تحيراً بينها الماكل واحد منها وظيمه لذات علام حاصه كما عرفت سابقا وقد مكتب الأمراء ليوم الماليومين اوثلاثة المام مع يقصال بمام لدم عن العشرة وقد يموقف الإمكتاف ببلوغ العشرة فلابدل الترديد على الاستحمال و الما الأباحة فلا موجب لموهمها في المقام مع دار سالامراس الوحوب و الحرامية وكون المعام معام توعيم الحظر في ترك العبلاة الأمراس الوحوب و الحرامية وكون المعام معام توعيم الحظر في ترك العبلاة

النوهم الى اليقين

واما قوله على الله تحيين ادم قر لك وقول الي عبدالله على رواية معاوية برعماد المستحاصة تنظر المامها فلا تصليفها ولايفر اب العلما فادا حارت المامها ورات دمها تنقب الكرسف اعسلت للطير والعصر و قوله على في روية ابن ابني يعفور المستحاشة الرامسي ايام قراب اعتسلت واحتشت وتوسأت وسلت فلاتدل على اباحة الاستطهار لان طرف الحطاب في قوله على تحيين والمراد من المستحاصة في قوله على المنظهار لان طرف الحطاب في قوله على الاحسان الإحسار لايتم الادامات عالى المستحاصة تن تحيين المتحاود دمها عن العشرة والسماك بهده الاحسار لايتم الادامات عالى تقديدها متحاور الدم فتعدد حيث وحوال العددة محالعادة وحرامة تر كها الاستطهار فيقع التعارض سها وبين ما دل على الاستطهار فيحات على العقيمة اعمال المراحدات فيقع التعارض شاكن التأمل النام برشالمتأمل الى النام فده الاحدارات قرالي متحاور الدم ولاتعارض تناك المائمة.

والحاصل ال دورال امر الدم مين الحيص والاستحاصة المستلزم لدورال امر المبادة مين الوحوب و الحرمة يكفي في مطلات القول بالاستحبال والإباحة لاشتراكهما في محالفة الحكم الواقعي الدائر امره مين الوحوب والحرمة فكيف ينقلب الحكم الواقعي الدائر مينهما الى مايحالف كليهما المعلوم احدهما بالإجمال فمن يقوى حاسالئرك فمن يقوى حاسالئرك بحب عليه الحكم موحوب العبادة ومن يقوى حاسالئرك يحب عليه تحريمها و قد عرفت قوة ترك السادة لعدم امكال الجمران مع العمل و أمكانه بالقصاء مع الترك.

وظهر مما بيده أن العول بوجوب التحييري بيرت اليوم واليومين والثلثة والعشرة كالعول بالاستخداب والاياحة في اليطلان لما عرفت من أن الاستظهار عبارة عن طلب طهور الحال فقد يظهر في يوم وتارة في يوميرت و احرى في ثلاثة ايام واحرى في العشرة فيعدد ظهور الحال في اليوم الواحد لا يجوز تراكه المبادة في يومين وطهور الحال فيهما يمن تركها ازيد منهما ومع الاحتياج الى ازيد منهما لا يكتعى باليوم واليومين قلا معنى للتحيير بين معادات الاخبار وعرقت ايضا عدم التعارض

مين الاحبار كي يقال بالتحبير في احدَّكل واحد منه من باب النسليم و لعمل بمعاده عسد عدم المراجع دفعاً للتحبير بس الرائد و الدفعن فليس المقام مقام لاحد من باب التسليم لان لكل فاحد من الاحبار مواراً محصوصاً يحب احده في دلك المودد

ومن أعجب لأمور توهم الثعارض بين الأحيار وأحراء صالة البراءة صرواء بن الاستطهار منا ليس لها بدامنه منع دوران أمرها بين المحدودين

وحيث أن ظهور لحال يحتلف حثلاف الحالات يحمل كل واحد من الأحدر على حالة خاصة فلايتصور التعارش في البين .

وكيفكان فان طهر من الاستطهار انقطاع الدم في العاشر يدل على ن حميم العشرة حيض وكذا أو انقطع في التاسم أوالدامن مثلا فكل ما رابه من العادة و بعدها حيمن فعليها فضاء ما يحب قصائه من العبادات سواء أركب العبارة بعدالعادة في أيام الاستظهار كما هو وطبعها أوانت بها لطهور عدم صحتها

واستشكل بعض الإصحاب بيوال بقاعليه في وحول لعضاء عليه الثعائم أي عدم وحول الارباع عليها بن حرمتها بداء على وحول الاستظهار عمل (قدس) عن بن معلى عدم الوحول والحرمة عدم تبحر الواحث عليها واحرمته اتب الواحث في تدك الحال فالحائص بحرم عليها اتب الواحث حين اتصافها بتلك الصفة العدرة و بعبارة احرى يحرم عليها أمثال الحكم في تلك الحالة لابها مابعة عن التبحر و معارة احرى يحرم عليها أمثال الحكم في تلك الحالة لابها مابعة عن التبحر و موحدة لحرمة اتبال الواحث الثابت للموضوع المتعلق عليها فلم يتملت الوحوث في مرحلة الثنوت الى الحرمة كما الله الم أثرال تعلقها عليها وحدث أن الواحث متعلق عليها في حال الحيض فعدم البالها آياء موجب لقواته و بعد تحقق الموت يعجب القضاء وحرمته الاتباث لا تباقي قوات ما تراكب كما أنها لاتباقي وحوث الوحد في مرحلة الثنوت و تعلقه عليها في مرحلة التعلق و استشكالة رضوان الله عليه باش عن عملته (قده) عن مراحل الحكم و باطة العبد عناموت المنوط بالتعلق وتوقف ساحب المدارك قدم سرم في وحوث القضاء عليها بالنسبة الى مافاتها وتوقف ساحب المدارك قدم سرم في وحوث القضاء عليها بالنسبة الى مافاتها وتوقف ساحب المدارك قدم سرم في وحوث القضاء عليها بالنسبة الى مافاتها

في يام الأسطم رفال في المداراة (الحامس) وكر المصلب (رم) تعالى وغيره ال الدم منى القطع على لعاشر سين كون الحماج حياما فتحت عليها قصاء صوم العشرة وال كانت قد صامت بعد الغصاء العارة لنبين فساده دون الصلوء و ال تحاور العشرة تبين ال مدرو على لعادة صهر كله فيحت عليه قصاء ما احلت به من العمارة في ولك الرمان ويحربه ما تت به من الصلوة والصام لنبين كونها طاهراً وعندى في حميع هذا لأحكام دوقة العدم الطاعل مما يدل عليها من الصوس و لمستفاد من الأحمار ال ما بعد درام الأسطم استحامه وابه لا حمد قصاء ما فاتها في ايام الاستعمار مطلما انتهى كلامه رقم مقامه .

ويطهر ما قلعا قارم مم البناء من كول الشول على حالة و كفاية الغول الوحول القصاء والشارة الى التعلق الراقي حلى العربين فلاحاجة في محول لفضاء الى واية حاصة بدل عليه وقوله و المسته دامن الاحتارالم فيه ال عدم وحول الفحاء لا يستفاد من الاحتا ولا ولا ولا عليه لما عليه لمام النفرس فيها لوحول الفضاء و عدمة ولا يستفاد من الاحتا ولا ولا الما داراءاً وقضاءاً بل لامعنى لفدم وحول الفشاه بعد قول بلامام عليه السلام أقتى ما قال حكما قال بمراورة بالترث موجب للموت بعد الشوت والثينة

واد لم المكرل الاستنزاء لعمى وطلمة فعليها الفسل والعدد، الطهو الانقطاع في البقاء وارك عبر المواحد مما يجرم عليها لاحتمال بعاء الدم فالهر ها دائر السل محدودين ومع عوم المكال كشف لحال يحد الاحتياط ويحد عليها تحديد الفسل كلما احتمل البقاء وعبد اليفس لعدم العلم شأشر الفسل وفع الحدث قبل اليفين

و بحثمل اله في في داب العدم وغيرها الاطابق الانقطاع مع العصاء العددة لصعف احدّه الاللماء حدثك لأن الداده في حكم اليفين فتحكم لوحوب لعسل والعدراء على المعتادة وعدم الاعتباء باحثمال اليقاء .

ولكني ما العنديت الى من فرق بينهما ولدا اكتفيت بنس الاحتمال ولوتحافر الدم عن العشرة فقد سنصف المرهدُة المرثة لامنواح طهرها يحيضها وتعسر لتمير سبهم فنحت علمها عند التحاور الرحوع الى القوانين الموضوعة فى الشرع المبير تسرالحيض والاستحاصة ولفت عرفت مماسيق أن المراثة أما أن تكون وأساعا تا عددت ووقدة وعادة وقبلة وغلط أوعدانة كذلك والدام قديكون متصفا للعمال تحييل واقد لأنكول كذلك فينعسم موضه ع الأحكام الأعلى اقسام بلالله الله المستقرة والالمنز وواقد لعداء والنمس كسهما فندو أمر لموضوع على بنتن ثلث وضفها صاحب الشرع الأفود ،

ق ب عدد الله يهيغ مدد سنة الدى يُرافق عن التى نعرف ايام و به لم تحداط على الا ، بن ، لم سئلم كم يوم هى والم يقل او رادت على كدر يوماً فانت مستح سة و بما سن لها يده معلومه م كانت من قليل او كثير بعد ان تعرفها و كدلك افنى الي التنافي وسئل عن المستح سة فعال المدالك على عامر اور كسة سالشطال فلتدع والسلوة ايم قالها ثم بعسل و بتوصاً لمال صلوم قبل وان سال قال وان سال قال وان سال قال وان سال مثل المسعد قبل الموعد لله اليخ هذا تعسير حديث رسول الله ي التنافي وهوموافق له فهده سنة التي تعرف ايم اقرائم الا وقب لم الا الدم، قبلت او كثرت ولها سنة التي فد كانب لها الدم متعدمة ثم احتلط علم من طول الدم فر دت و بقصت حتى العملت عددها وموضعها من الشهر فان سنها عيردلك .

أيامها حتى لاتعرفها وأنها تعرفها بالدم ماكال من قليل لايام وكشره

قال واحب السنة الثالثه فهى الني لسن له ايام متعدمة ولمتر الدم قط ووات اول ما ادر كت فاستمر لها فان سنة هده غير سنه الأولى و ولك ان حرثة يقال لها حمله بنت حجش اتت رسول الله عَلَيْنَ فَعَالَ الله المتحصب حيضة شديده فعال لها احتشى كرسماً قالب الله الله الله علم الله علم الله وتحسى في كل شهر في علم الله ولك وولك سنة يام اوسيمه ثم عتسلى عسلا وصومي ثلثة وعشرين اواربعة وعشرين واعتسلى عبلا أحر وعشرين واعتسلى عبلا آحر للمعرب وعجلى المصر واعتسلى عبلا آحر للمعرب وعجلى المشاء واغتسلى غبلا .

ق ل الوعدالة يهيل فاراء قد س في هذه عيد ما س في لاولي والثانية ودلك لان امرها محالف لامرهاتيك لا رق اليامية لوكانت اقل من سع وكانت حمسا اواقل من دلك ما قال له تحيشي سعاً فيكون قد امرها بترك الصلوم يامناً وهي مستحاسة عير حائص و كذلك لوكان حسم اكثر من سم وكانت ايامم عشراً او كثر لم يأمرها بالصلوة وهي حائص ثم مما يريد هذا ساباً قوله المحيي له تحييسي وليس بكون التحييس الاللمرئة التي تريد ان تكلف ما تعمل الحائص لاتراء لم يقل لها إياماً معلومة بحيصي ايام حييت

ومما رمين هذا قوله لها في علم الله لانه فدكان لها وانكانت لاشاء كلها في علم الله تمالي فهذا بين واضح أن هذه لم تكن لها أيام قبل دلك فقد و هدده سة التي استمرتها الذم أول ما تراه أقضي أفيا سنع وأفسى طهرها ثنث وعشرون حتى يصيرلها أياماً معلومة فتنقل اليه فحميع حالات المسحومة تدور على هذه لسن الثلث لاتكاد تحلو من وحده منهن أن كانت لها أيام معلومة من قليل و كثير فهي على أيامها و حلقها الذي حرث عليه ليس فيه عدد معلوم موقت غير أيامها فأن أحتلطت الأيام عليها و بقدمت و تأخرت ونمير عليها الدم الواباً فسنتها أقبال الدم وادياره وتعير حالاته وأن لم تكن لها أمام قبل دلك و ستحاصت أول من من فوقتها صبح فطهره ثلث وعشرون فإن استمرتها ألذم أشهراً فعلت في كل شهر كما قبال لها مسع فطهره ثلث وعشرون فإن استمرتها ألذم أشهراً فعلت في كل شهر كما قبال لها

ودلت أن فاطمه بسب أبي حيش أثبت أأسى المنظمة فقالت بن استحاس ولأأطهر فقال ألبي المتحاس ولأأطهر فقال ألبي المحيضة فدعى السلوة وأدا بدرت فأعسلي عنك الدم وصلى وكانت تعتمل في كل صدوة وكانت تحلس في مركن لاحتها وكانت صعرة تعلو لماء

ومال اوعدالله على السلود ايام اقرائت ولكن قل له ادا اقدات لحدمة ودعى الاتراء لم يقل له دعى السلود ايام اقرائت ولكن قل له ادا اقدات لحدمة ودعى السلوة وادا ادرت فاعتسلى وسلى فهد يدي أن هذه قد احتلط عليها اياهها لم تعرف عدده ولاوفتها الاتسمعها تعول الى استحاص فلا طم وكان الى يعول اله استحيست سبع سبي فعى قل من هذا يكون الرية والاحتلاط عليدا احتاجت الى أن تعرف اقدال الدم من ادياره وتعير لويه من لسواد الى عيره وادلك الدم الحيص البود يعرف ولوكات تعرف المحتمل الحتاجت الى معرفة لون الدم لان السنة في لحدمت يعرف ولوكات تعرف اياهها ما احتاجت الى معرفة لون الدم لان السنة في لحدمت ألدم أسود أوعير ذلك فهذا يبين لك أن قليل الدم وكثيره أيام الحرص حيما كله أن كان الدم وادياده وتعير لويه تم دعالت الآيام وعددها احتاجت حداد الى الطرائي اقدال الدم وادياده وتعير لويه تم دعالساؤه على قدر ذلك ولا رى البي تقريف قال احلسي كذا وكذا يوما فماراد فاند مستحاصة كما لم تؤمر الأولى بديك و كذلك ابي تأليك عن ديك فتى مثل هذا وذاك أن امرئة من هاليا استحاصت قدالت ابي تأليك عن ديك فتي مثل هذا وداك ال المرابي ودعي الصلوء وادا ايد الطهر ولو ساء قامن بهاد فاعتسلى وصلى

قال ا وعندالله الله قال عدم الله الله الله الله على المستحاصة الله لى الله على الله على الله على الله على الله الله الله الله الله عددالا إلى عددالا إلى وقال هيها دا راب الدم البحر اللي فلندع الصلوه فالمرها هنا ال تنظر الى الدم ادا اقبل وادير وتعير وقوله لبحر الى شنه معنى قول السي عَيْمَ الله الدم الحيض البود يعرف والما سماء اللي تَعْمَدُ على الله على التي احترابيا لكثر مه ولوله فهذه سنة اللي تَعْمَدُ في التي احترابيا لكثر مه ولوله فهذه سنة اللي تَعْمَدُ في التي احتلط عليها

ون العظم الدم في افل من سمع او اكثر من سمع قاله تعتسل ساعة ترى الطهر وتصلى فلاتر أن كدلت حتى تنظر ما يكون في الدورالة في في القطم الدم لوقته في الشهر الأول سواء حتى والى عليها حيمتان وبلك فقا علمالان ال اللك قد صار لها وقتاً وحلقاً معلوماً معروفاً تعمل عليه وتدع عاسواه وتكون سنتها فيما تستقبل من استحاص قد صارب ما له ليان تحلس قرائم و بما حعل لبوت ال تواني عليه من استحاص او ثمث لعول رسم الله غيرات الله عليه الله عدم المالية المواد الم افرائك له الاقراء والمرافقة المالية المواد على المالية المواد المالية المالية المالية المواد المالية المواد المالية المواد المواد المواد المواد المالية المواد المواد المالية المواد المهاد المواد المو

و هي صريحه في ال المرافع تص لني ستم من الدم يدو على سس ثلث و حالاتها لدي سست من الله المال بدو على سس ثلث و حالاتها لدي سست الاحكام منحصره في النائه لابها ما رابكه لله وذات العادة مستقرة حين استمرار الدم الهلا والثاني الما الله تكول دات تميز الهلا وذات العادة والكانت دات بمير في بعض الاحدال لكان المالا لااثر لدمام لدده ولد المحصرات الحالات في لللثة

لايشور لها حالة العة صرف مال المراثه لا يحلو من لمارة وعلمها و التي ليست لها عادم لا يحلوده من التمار وعدمه والماقدم للعام و المبرموضوع واحد لا ينظر في حصوصياته فالدم المرم دائر من دم دات العارم وعيرم والله في الما ممس اولا والثالث اعلى ما لا عادم لما حدثه ولا تمير له لا تعدر فيه لاستواء فراده في الحكم .

وكثف لحال ال قدم المستمر حيث به شببه المرم بس الاستحاسة والحيص و يحصرالكاشف عن حصمة في العاره والممد حكم عَلَيْقٌ بحمل ايام العام حيصاً أولا للقدمها على التمار واملع فقده حكم بحيضلة وبي الثمين فامع فمدم يصأاهن سة قريبة المدم للنوسطة بس الفليل والكثيرمن مدتى الجيس وهذا الدم أي العاقد م الكاشف ليس به بعد موجب ليعد حكمه لأستوع أفر ومفي فقدالكاشف فلافرق يس من لمدّ وما قط وين من لم ستّه ألم عرد بعد لاستواثيما في قعد ما يكشف عن حسمة ولدا ول ك الله في حاله ايسة في لم يكن الامر كدلك ولكن المم صبق عليه ا فلم ترل الاسمح صه في اثره و كان الدم على لمن و حدا و حالة واحدة فسنتهم المستع والثلاث والعشروان لأن فعالج كقصة حملة حنن فالتدامي اثنجته ثحب فالمداط في احتلاف السلم هو لحفق لمارة الواللمار مع فقدم الوقف هما معا فالمشاثلة لتي لم ترالدم فظ ومن ثم يستعر الم عام كندهم مراحي القسم الثالث والهما حكم واحد لا أن يكون منهما حلاف من حيث شتمال النام على النمير وعدمه والأول بدخل في القسم الثاني فمنم فقد البماء ترجمان في الراء يات من ورق بديهما الا أن المسالة لتى لها أهل ترجع لى عدة أهله فهي مبرلة مبرلية من له عادة فكان الشارع جعل عدة أهم كاشعة عارضه «رماعاوتها كما مين لعرب طباع الأهل الى طبعها في داخلة في دوات العادة ،

وبدل على هداالدر ل مصيره سه عة ول «ثلبة عن حارية حاسب اول حيشها ودام رمه ثلثة شهر وهي لا بعرف او م و كه مثل اقراء سائها فدن كن سائها محتلفات و كثر حلوسها عشره واقلها ثلثة وهذه المسمرة وال وردن مورد لمسدئة بالمعمى الأحص الأان اشر له من لم يسعر لهت عدم معهد في الحكم كما عرفت بقتصي وجوعها لي عدم اهله كالمستدئة وسعى الأحص روى در رم و غال بن مسلم عن الي حمد تحقيق اد له قال بحد على المستحاسة من مطر بعض بسائها فتقتدى باقرائها ثم تستظهرها في ذلك بيوم .

والمرادس المستحصة من لمتكن الإعام ولاتمنز لوصوح حكم العادة والثمين

فالتي رحم الى الروايات هي التي لاتكون لها عادة بعلها فعلا ولاعاده اهلها ولاتمير لدمها وهده العاقدة للعادة والتمين موضوع واحد سواء كانت منتدله لم تر الدم اوراتها ولم تستفرلها عاره اواستفرت لها فسنت واضطرب امرها لائب مناط المرحوع الى الروايات فقسد أن العادة و النمير الأ أن العادة على قسمين تحقيقي و تبريلي فالتحميقي مقدم على النمير و التبريلي مؤجر عنه لاناط له التاريل على قفد التمين .

فتنين الحصار اقدم المستحاصة على اقسام ثلثة لأن التمسم لأحل احتلاف الأحكام بالمسنة الى الأقسام ففي صورة وحدة الحكم لا ينظر الى الاحتلاف لمين الموجب لاختلاف الحكم ولايحكم بالتعدد .

و أما لناسية للعادم فلاتراجع لي الاقارب بلتراجع الى الروا أن بعد فقدان النمير للدم

ولافرق في رجوع ذات العادة اليها سن ان يكون العادة حاصلة من التمير و بين ان تكون من العادة المتعارفة وقد تقدم تمديم العادة على التمير مطلقا فذات العادة ترجع اليها مطلقا .

واما المبتدئة والمسطرية أي التي لم تستفر لها عادة فيرجعان الي النمير كالباسة و مع فقد التمير ترجعان إلى الافارات فعادة الأقارات عادة لها أو مع فقد الافارات أواحثلافها ترجعان إلى الروايات

ويشترط في تدريل عادة الأقارب بمثرلة عادة المستحاصة المافهن في لعده فمع احتلافهن فيها ليس لها الرحوع الي عادتهن لعدم امكان الرحوع الي الحميع وعدم دليل الى الرحوع الى المعمن ولافرق في الاحتلاف المائع عن الرحوع بين اتعاق اكثر اهلها و اختلاف الأقل وبين مساواتهن في الاحتلاف لتحقق الاحتلاف في المورتين و لقوله عليه في مصمرة سماعة فان كرف سائها محتلمات فاكثر حلوسها عشرة واقله ثلثة .

ويظهر من رواية رزاره وعمر من مسلم اد قال علي يحب على المستحاصة ان

ومثل هذه الروية والمصمرة روية بي بصير عن الدلالة على الدرين لابه روى عن الي عبدالله تخصيراً للمساء الركاسة لابعرف ايام بعاسها فالبلست حلست مثل يام أمها واحتها أوحالها واستظهرت بثبتي ولك صروعه حول رجوع النفسة حبل الاشتداء الي عادة حييم فحدوله و عدولة عيده فحدوله و مثل ايام هلها لاحل فقد لعادة والمبرولات في بين هذه الروايات و بين المرسلة بعد كمة برجوع المبدئة الى الروايات لاحلاف موضوعي لروايات و المرسلة بعد التبريل فالمندئة الواحدة للاهل مثرلة مبرلة دت العادة الا أن عادتها عدة الهلها.

و قول التي حمص الإنهاج ال بنظر يعمل بدائم يكشف عمد بنما من قول طبعها مع طدع الأهل لموجب لنشر إلى واكبراته إيجاج بالبعس لكمايتها لنشر بل اقتصائها له فالاحتلاف مدنع عنه ولاحاجة التي العلم بعدم المابع

وظهرهما اسا الراويات لحد كمه على استريل ليست معيدة لاحلاق لمرسلة لان لشريل يحملم دات عدة و التي يرجع لي الروايات غمر دات العارة فالعاده على قسمين تحميعي و تبريل والاحتلاف بالتحقيق والتبريل لا يوحب الاحتلاف في حقيقة الشيء .

قطهر ما فيما أقاره شيخنا الأنصاري رضمان لله عليه من تعييد المبتدئة من تعدد عليه الرحوع إلى الأهل لأن الواحدة للاهل معتادة تسريلا بعادتها

بعم قرق واسح بس العارتين في التعدم على التمين والتُحرعية لأن الجعلقي مقدم عليه بحلاف الشريلي لأن الشريل وقع مع فقد التميز

فلماس لتحرير المنحث أن يعال المراثة التي استمر لها الدم أما دات عادة أملاً والشابية أما أن يكون لدمها بميريمكن حمله حيما أملاً والثانية أي التي ليس لها عادة ولانمير لدمها أما مراثة منزله الاقارب أملاً فالمعتادة فاحد عادتها وتجعلها حيما والناقي استحاصة وأدات التمين لحال ما نصعة الحنص شرائطه حيما و غيره استحاصة والفاقدة للعادة والتمين المنزلة منزلة الإقارب حكمها حكم المعتادة الاأل

تنظر بعض نسائها فتقتدى ياقرائها .

و من رواية ابن بصر اد قال عليه حلست مثل ايام امها و احتها او حدثها على الثرديد الى احتلاف عدة الإهل مادم من الرحوع والتبريل لاال الانفاق شرط فحستند يكمى في الرحوع عدم الفلام بالمادم ولا يحت العلم والأنفاق فمي حمل الأنفاق شرطا مسامحة و لمقصود مانفية الاحتلاف والمادم يدفع ولأصل في صورة الشك ولايحت عليه المعص لصدق الرحوع لى الأهل ادا رحمت لى دامن هلها وهن يشترط انجاد البلد الظاهر الإلطلاق الاحماد وكفاية المراب في السب

ولافرق بين السب من حاسه الاب وسنه من حاسم الام لصدق المسب على كلمهما والاحداد مطلقة واطلاق السناء على طرقى السنة على حداسواء و دكر الاحب والتحالة في رواية الني تعير يرشده الى عدم الفرق بين الاقرادا من الطرفين والعلميمة مسرية من الطرفين .

ولاً قرق ايضاً من الأحياء والأموات الصدق الألاب على لأموال كصدقها على الاحياء.

قاماً النساوي اوالتعارب في النس فالإيمعد أعلياً، في الرحوح لما فارد من بعاث العالجيض قلم و كثر قللعاوب النس كذلك كروالة الدنس المرسلة المتعدمة

وحيث أن العرق بس الأقل و لا كثر سعة أن م والإسفال من لا الرالم الأقل يكون بكير لبن فيحتلف حال المرجع في لانتقال باحدلاف كوم في شيه أوغيرها للحقق بمام الانتقال في الأولى في أحدى وحمسين سبه من قد بنه في الدين أو راهين سبة أدارانا الدم في أول البلوغ فلاند من مراعب هد لاحدلاف و عليم سن من ترجع حين الرجوع مع سن المرجع مع ملاحظه احتلاف لقرشية وعبرها في كان من ترجع حين الرجوع من غير الفرشية والمرجع منها كاللام والحالة يحب مراعب تعاوب الفرشية وعدمها في الرجوع فان انتقال العشرة الى الثاثة أوا يحب مراعب ينعق نقص كل يوم فنمايقرب من سب سبين من عبر نقرشية وفيما يريد من سبع سبين في الفرشية هذا أد كان اكثر الحبين عشرة أيام وأما أدا كان

تسعة ايام اوتسانية أو قل منهم فيهذالحسان تحد الما عن وقد يكون المراجعة ما لمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة على المراجعة والمراجعة والمراجعة المراجعة على المراجعة على المراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة المراجعة على المراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة والمراجعة المراجعة ا

و رها بعض الأعادم إلى محمد حماء و ودة لام الممراح الحكموا الى الأو الله في الأحماء ما الأو الله على هذا الحكم مستب المعلى محمد عما لله حكى الأنساس الدوارات عليه مثل علية لحول الماعمة في الديم دو الهاكم عبد ما الديم في الديم دو الهاكم عبد ما الديم في الديم دو الهاكم عبد ما الديم في الديم في الديم و الماكم في الديم في الديم و الماكم في الديم في

ه مسموس هي مده ما مدالله ها الله ما يا هي مده مدر الدافر البياء لدول ولايخفي على المتأمل ضمع الكل

ام لاول ۱/۱ لعدة بعد و من بعقها بنسب من لارانه لعدم الملازمة بينها و عن الده في الملازمة بينها و عن الده في العدم لدارل فيه لم يولا منه في الده في الده في الده في الده الدر به لال الحالم منه في الده الدر به لال الحالم الكار بعدال لحمل بحدث دخيلاف البعد من بالده ال كد عرفت لده

والما شامي فاصعد عن لأول لأن لاقا ما في لسن لايصحح الاصافة

و شائت دهن من لا آن لان الطر لي نعص نساء اي بندء المركة لايتركب عليه لاقبداء بالإفران

والحاصل الحراء حكم شحص شحاص على لاحامح الما للإصل ويحتاج

وان لم تكن لها ايام فبل ولك واستحاصت اول منا دان فوقتها سبع و طهرها ثلث وعشرون وقوته للم كدلك ولكن لدم وعشرون وقوته تلام كدلك ولكن لدم اطبق عليها علم يرل الاستحاشة واره وكان الدم على لون واحد و حالة واحدة فستها السبع والثلث والعشرون لابها فستها كعسة حماة حين قالب الى اثحه ثحاً

فترى سراحتها في بيان الوطيعة وفي كونها الست والأربع والعشرين اوالسبع والثلث والعشرين .

ومنها موثقة عندالله بن مكيرعن بيعندالله الله قال المركة را رئت الدم في اول حيسها فاستمر بها الدم بعد رئك تركت السلوة عسره ايام ثم تصلى عشرين يوماً.

و منها مقطوعته قال في الحارية أول ما تحيمن يدفع عليها ألدم فتكون من الحيمن فد مستحصة أنها تنظر بالصلود فلا تصلى حتى يمضى اكثرما يكون من الحيمن فالا منى دلك وهو عشرة أيام فعلت ما تععله المستحاصة ثم صلت فمكثت تصلى تقيسة شهرها ثم نترك الصلوة في المراء الله بنة أقل ما تترك المرثة الصلوة و تحلس أقل ما يكون من الطمث وهوثائة أيام فان دام عليها الحيمن سلب في وقب الصلوة التي صلت وحعاب وقت طهرها اكثرما يكون من الطهر وتركها الصلوة أقل ما يكون من الحيمن ،

ومه مضمرة سماعة قال سئلته عن حارية حاصت اول حنصها فدام دمها ثلثة اشهر و هي لا تعرف ايام قرائها فقال اقرائها مثل اقراء بسائها فان كانت نسائها مختلفات فاكثر حلوسها عشرة واقله ثلثة ايام .

ورواية خس بن على بن زياد الحرار عن ابي الحسن عَلَيْكُ قال سئلته عن المستحاصة كيف تصنع ادا رات الدم را رات الصفرة وكم تدع الصلوة فقال اقل العنس ثلثة واكثره عشرة وتحمع بين الصلوتين

وهذه الروايات هي التي مطنه لبيان وظيعة العافدة للعادة والتمير والأهل . اما المعطوعة فلاحجيه فيها اسلا لانها من اقتراحاته و احتهاداته التي ليس الى دليل يطمئل به النفس وهدمالوجوه لايوجب الاطمسان وهذا هوالسر في اهمال الاساطين ذكرهذه المرتبة

وحدث ال هدالحكم في حس المع لعدم رابل يدال عليه لايدتي مورداتحفيق معنى الاقرال الدى هو موسوع لهذا الحكم لكن المشتين للحكم يلرمهم سائ الموسوع و بحن بعلن معنه على مسهم فعول ال العرب عدم عن طرف الرئس فطرف قريال وفي مفهومة احدث الموازية مع شيء آخر كما هي ظاهرة في لعظ لقرين والمعرون و لمقاربة ولذا قد يكني به عن الرفيق كعوله تعالى كان ليقرين وقد يكني به عن الرفيق كعوله تعالى كان ليقرين وقد يكني به عن المشاع فتحمع بالأفرال والمساوى لابد ان بكون في المرس لامورفقديكون في الشيء عة اوالساد وقاء لذا قال ميرا مؤمس في نشر كون ألميات في المرس المرابة الشياء في ما المساوي المساوى المساوى المرابة الثي ترجع المهن لان للس تأثير أا في قلة عدد ايام الحيس و كثر ته ولكن المرابة الثي ترجع المهن لان للس تأثير أا في قلة عدد ايام الحيس و كثر ته ولكن هذا لثيار لا ليساد عادة الافران مقام عده العربين و بران عاده الأفراء عدراه عام ولد الميارل الشاء عادة الافران مقام عده العربين و بران عاده الأفراء عدراه عام ولد القراب وعلى المرابط للساوى في السن لا لنساوى في المن آخر ،

ثم بن النبريل المدكور ابما هوفي العادة العدرية لاالوقتية لطهور الإحملاف في وقات التحبيص في الأفارب فتلحص مما من أن فاقدة الأقارب ومن تحكمها من المنتدئة والمصطربة كالناسية للعدر في الراحوع الى الرافايات الواردة الديان وطيعة المستحاشة العاقدة للعادة والتعين .

لاحد النمست بها في حكم من الاحكام الابه لم يسدها الي المعصوم مع كوبه من لقطحية العدل عن الحق في ال طل القاطع حله عن حلل الأمام المعصوم وليب شعري كتب بمكن التمسك بقول من لايدني في صول مدهنة ام كتف تطمئن النفس وثرضيعن احد حظم اأدسة عن مثل هماالمنجرف عن لطريقة الفويمة والحارم المستقيمة على أن هذا المنجراف لأبرى بالما تجعل لردانة على طبق معتقده ووفق اجتهاره مسبتها لي لمعصوم لنصره معتقدة فصية معارفة في منحث لروم المحلل وعدمه في كتاب الطلاق فانه . اي عدم لراهم المحلل مروى ره بة استدهه الي رراة تنه و لي دفاعه حرى منع الله لم يسمح شيثًا كم اعترف لله فر جنع كمايي الكافي والتهديب وكناب شرح لروسة وعرها صورالله على مصعبهم ومركان هدا حاله فلأسمد منه حنيده واعدام هدا الدسمدائم حمله روابة على طبعه بصراء المعتقدة ولست اعتقد قطما صداء . هذا لحمل مدع في المعام لكن الأحتمال قائم ولم وصل البياس بسنفه فيغيرهدا لمعام فلانظمش النفس بيوثقته أيصأ لقنام لاحتمال المعدم واكرم منع المفطحية كافية للإعراض عما تعربه واما موثقه بالدعه وروايه الجران فلنس فديمه ما يدفي أمراطه فال العال الاارا الحنص عشارة العلم ثلثه لايوجب التحلص بالعدرين في الشهرين ولا دحدهما في الشهرين والشيور عبد الاستمرار يل ما هن هذا الكلام هوالحمام بس الأفان ترالا كثر التقليل الاكثر و بكشر الأفل فتنطبق بالسب والسبح فان اصعت تنثة على الأقل بكون سئا والمصت على لا كثر ثلثة يصير نسعاً نعم في قوله تُثِكُمُ ف كتر حلوسها عشره و قله ثلثة ايام .شدر الى ارشاء لم له بالنظر اليحالها من حيث صعب لمرح وقوله فلواحست من مراحها الصعف في العابة عوطنفنها الثلثة وال احست نهاية القوة فوطنفتها العشرة واحتث ائ ، حساس المرئة عاية الصعف ؛ بهايه القوم في عدية البدرة فبراجع امرها الى التوسط بين الغوة والصعف المنطبق على السمع فالسب بل دفيع البطل يرشدنه المي ان هدما بعدارة معارها لاحد بالبتوسط لأن دكر الط في مع عدم دليل على احدهما يوحب بفريتهما الى الوسط والحاصل ال في دوايه الحرار عبرالمعصوم بقله الحيص و كثرابه وفي موثقة اسماعه عبر القلة الحلوس و كثراته فهما دال كانت مند اللس في المعوم الآل اللعسر بالحلوس فيه ايماء الى السائلة قديثمن بها أحراب الليوة والسعب فعليها تنعية ما أحرار من أحد الأمران وأما التعدر المعلة والكثراة بالسبه الى الحيص أطهر في سوقها إلى الوسط ومن أمعن اللطر في الرواسي السدق ما بنيا

ون تاهلت حق التأمل في حوال الأمام تطبيع في هانس الرام نفس مع كون السئوال عن وطبقة فافده العام والدمال القبت ال مفسود الأمام من هذا الحوات الشاده الى المتوسط باس العليل و الكثر لأن السائل لم اسئل عن قسى الحنص و داء فساسا الحوال مع السئوال لا بتجمل السي ما يب

و بهدفا المدن يتصح ل حوال الصارى فيهم مه فع لحه الدالرسه ل المرسم ل المناقطة وحوديه المناقطة على الدالم المناقطة والأمار فالدالم المناقطة المناقطة والماركة المناقطة المناقطة والماركة المناقطة المناقطة

وال كنت حمل المعلق على عدالجكم لما عرف من صراحة الألة موارد منها على المعلوب ولايماع الكشف عن عدالجكم لما عرف من صراحة الألة موارد منها على المعلوب ولايماع السلم عن العمل الإسال عن على واحد من الاصحاب فيحرج النفس عن الاصطراب ما دولس المرسل كان التي عمير الذي عدامر السلم في عداد المسابد المن فصل منه على إلى الماء والرامدي من الماء الإسالية الي استحامل المرسلة عن حمية الله الي السلحامل المرسلة عن حمية الله الي السلماعي حمية شديده في الاسترابي فقال ألي الكرسين في ما دوها الدم فلما أي الثمة قال المرسلة عن المرسلة عن المرسلة عن المرسلة عندال المرسلة المرسلة

الرودت طرا بظراً التي استصحاب الحيص بعد تحققه لما عرفت من عدم جودرطرح المرسلة بعد الوثوة وقد سدورها عن المعصوم ورواية العامة معادها عن الرسول والتنقية وعدم مقاومة ما يحالمها للمعارضة وعدم استلزام المعارضة للطرح مع فرس تحققها لوحود لمرحجات اللمرسلة على ان استصحاب الحيص لايقدم على اساله عدم ريادة الحيص عن الثلثة لان المعلق باق في حال الحيص و ديما منع من التنحن الحيص ثلثة ديام لعدم بعنانه عن الثلثة وأما بعدم البيد من الثلثة مع ان المورد اليس من موارد له اعلى التحت الحيض المتصحاب الحيض لارث مورده الشك في نقاء حيضية الدم بعد الثلثة المع ثنوت المتصحاب الحيض لايتصود الاقيمن كانت لها عادة وقتية غير منسية النسمة التي المواد المعلى لايتصود الاقيمن كانت لها عادة وقتية غير منسية النسمة التي المالة الحيض .

واما فاعدة الامكان فقد عرف مافيها في اوايل المتحث واما اطلاق قوله الله المائل المتحث واما اطلاق قوله الله الما تراء قبل العشرة فيومن الحيسة الاولى فلايمكن تطبيعه على المورد ايضاً لعدم ثبوت الحيسية للدم المستمر وكدا قوله المائلة في ديل مرسنة يونس القصارة الدكورة في أقل الحيص لطهورها في المعتادة و اصطراب من المرسلة كما بينا في محله ،

و كدا لا اعتبار بما فيل في المقام بحيضية عشره بعد كل عشره لأقل الطهر وعدم مراء هما ول على للحيض في كل شهر مرة لأن التحديد لاقل الطهر واكثر الحيض بالعشرة ليبل عدم بقضان الأول وعدم تجاوز لثاني عن هذا المدد فهو يمنع من حفل اقل الطهر بمن الحيضي انفض من الفشرة و حفل الحيض اكثر منها ولادلالة فيه على حفل المعيار عبد الاشتباء العشرة بالنسمة الى اقل الطهر واكثر الحيض لأن المقام لا يقتضى ولك

ولامعني للرحوع الى روايتي الى بصيرويوسس يعقوب المتقدمتين الدالتين على ترك السلاة والسوم كلما رات الدم و لحمل السلاة والسوم كلما رأت الطهر الى ان تستفرلها عادة الدقد لايتحلل الطهر بيرئ إيام الدم فلا ينقى مورد لإحرام _ ۲۹ _ كتاب الطبارة

البحمه وس بالويه عن شبحه البرالوالد رصوال الله عليهما من عدم الاعتماد على ما تعرد به غاربن عيسي عن لولس مع أن اللحاشي واتفه كمال التواثيق وادا لطرت في متلها اليقلت الها صدرت من المعصوم .

والخاسل أن المراسلة وأحده لشرائط الحجالة فتحت الممل بمفارها

قطهن مما اسلمناه المود منها نظلان القول بالتحس بين السنعة في كل شهن و بين المشرة في شهر و لبلته في آخر لعدم دليل يدل عليه و كدالتحس سن الست اوالسنعوبين المشرة والثلثة

ومنها بطلال لعول بالتجنص في كل شهر بثلثه ايام والالترام بالمدرة في بعية الشهر تصميفا للمرسلة وموثقة ابن بكير و عملا بصالته لروم العدرة كما استوجهه المحقق في المعتبر فانه قدس سرء بعد حكمه في ولك الكناب بسبعة ايام تارة والسنة والسبعة احراي وصاف الروايتين بعنالاستدلال بهنا وتصلف علية عارة النساء في السئة والسبعة قصاب بالعالم في السئة والسبعة قصاب بالعالم قال والوجه عندي ان تتحيص كل واحدة منهم ثلثة ايام لادام النفس في الحنص وتصلى وتصوم بقية الشهر استظهاراً وعملا بالاصل في لروم الفيارة النهي واشا بقوله كل واحدة منهم أللة ايام المناب الميتانة والمنظرية .

وط مر كلامه في المعتبر في عية الأسطرات والاحتلاف الآ ال رقيق لنظر يرشده الى أن استدلاله (قدم) بالرواية للم ثلق السبعة والسنة و حدث أن الرواية سعيفة عنده صففها وتمسئاء لملة عادات السبعة حدث أن أصالة لرام لعناده المستندة الى أصالة عدم ريادة الحنص عن الثلثة ارجح عنده عرب عليه العادة العدم عثبار النظال الحاصل عنها قدمها على العابة وحكم بكون الوجه تحيسها بثلاثة أيام ومع دلك لايرتفع الاحتلاف عن كلامه (قدم) وكدب كان فتمسكه (قدم) بالاصل ليس في مورده بعد وجودالدليل الرافع لحكم الاصل أعلى المراسلة لما عرافت من وجود شرائط الحجية فيها

و منها بطلان القول نحفل الحيص اكثر ما يكون منه أعثى العشرة وطوح

ـ ۲۸ ـ کتار الطهارة

مه هما على ل هاتيل لرام ريو الله علم الراحلة الطم والحيص لوثنثين يوماً. وبعد الثلثين حكمها حكم المستجامة

فلوفرس طرح لروابات واحترفي لمقام فدقبصي للاعدم لاحتباص ترك حميع لمحرما الم المعاصة دلوحات بدا الأمويين الحاعد عدا عبر لوحوب و ما ما ي مره بين لحرمة و لدحول فيستصعب الأما و يقوي الشكال بعدم ميه يمر دم لحيض عن لاستحاصه دعدم ما يعلن للم أنا خطاعة من الوطال المداهم تا فلاقتلا لم من لأحييط عبد الل صلاة بالعبي والأوال الدلاة والتجال لجال وجوم على حرمتها بكونها عمار بين افدارها اليهدا أداحه صادا الجهاهر وصوال الله عدلة وترك معده كالعنوم د حج بحد ما الحرمة م فقد د بعد الطهر بصف ما بركت او 6 عدر لام مح مربرة لوم أم لسعاد الا و دال قصاء ثلثني ما بركب كدائك لأحيمال كو العشد الأملء الثابن جاما وافد عاصين الاحديظ فصاء بمام م " كاكم علم بأمن ده م راك لايمكي و لاحد ارعن تمام المحرمات سرواة والها الملهم المحرمة عليم فرايام الحص والمثل هالم الاحتوطات المدعى ممالايحموعاني حدهداف بمدمرة شايمه لسهددا لماد السمحم مل يوجب يقيل القفلة بعدم حور عدام حمام أنه الله عارده في معام سي الوطيعة وحستد يدم الأمر سي للحاد دامل لا جاحد الطافال من الرمانات و حيث أنا رحجنا المرسلة على ما حالفها ادهان في لنجاز من الناب السمام الذي هو مداولها لما حد الرسول الوقع فيها بالموم بقوله المقطع الحماء الم حجش بعد ما قالت الى أعجه ثبجا تلجمي و عد سي في كل شهر في علماليَّة لم لي سنة اليام. وسبعه ثم اعتسلي عسلا وصومي ثلثه وعشرين واربعة وعشرين فطاه هده بمعله التحير بين السنة والسنعه وقدعر فت فيم سمق ن الوصط بين اقل لحنص اعلى البلثة وبين اكثره وهوا لعشره البت والسنع وكون الثرايد من الراوي في عايد البعد سنما مع تتحس امام الطهر مين الثلثه والعشرين أو الإصمة «المشرين و لاحدامين كمال الرياده وكمل للعبس موافق للإعتدر العفلي ولايناهي هذا الكلام اكنفاع مولانا الصادق المحلى الثلثة و لعشرين والسنعة في مود دمن هذه المرسلة لوصوح الامر بعد قول دسولالله والمحلى سنة ايام الوسنعة وثائة وعشرين وادبعة وعشرين وليس هذا تخييراً بين قمل الواحب وتركه بالسنة الى يوم واحد لان التحبير متملق بالسنين لترك العنادة لا المسند فكل ما اختادت للسبية ترتب عليه الحكم .

والنعاصل ان احتلاف الالحبار اوجب الجنلاف لأفوال وتشتت لاراء

ومن حكم بالمحنص في كل شهر بالسيعة والمطهر في الباقي كالماصل لنرافي والسيد في الرياس والوحيد في محكى شرح المعاتبج رجح المرسلة الطويلة على عيرها من الروايات وتمسك بقول الامام عُلِيَكُ اقصى وقيها السبع و اقسى طهرها ثلث وعشرون وقوله كلا فسنتها ثلث وعشرون وقوله كلا فسنتها السبع والشك و لعشرون لان قستها قصة حمنة حين قالب الى اثحه ثخا وحمل ما وقع فيها من قول النبي عُلِياتُ لحمنة تحيمي في كل شهر في علم الله سنه او سعا على ان الترويد من الراوى مع كون حوار الاحد بالسبع مما اتفق به المريفان ميكون حوار الاحد بالسبع مما اتفق به المريفان فيكون حوار الاحد بالسبع مما اتفق به المريفان وقد عرف التحيير و محة فيدى النبرية ثبين السنة والدمية ما الراوى وان مفاد هذه الممالة هو التحيير و صحة التخيير بين الست والدميع ،

ومن حكم التحييم في كل شهر نستة ايام فهوايضاً وحجالموسلة على غير ها من الروايات وحمل الترديد على كونه من الراوى وخص السب بالاحد اقتصارا على الأفل لكونه هوالقدر المثيقن وفيه ان البرديد لبس من الراوى لعدم ما دل على كونه مسه و بعد ورود التحيير بين السب فالسبع الإينقي مورد للاحد بالعدر المتيفن لعدم كون السبع فشكو كا

و من حكم بالتحدير بس السبعة والثلة في كل شهر فليس في الرويات ما يدلعلنه الال بعضالافاصل بعد مانسب هذا التحدير الى الجامع قال فلعله للتحير بين المرسلة و موثقتي ابن يكير ساء على دلالتهما بالتحيس على الثلثة بمعونة اصالة ے ۳۰ _ کتاب الطہادة

عدم الريادة في كمان الثلثة هو المنهل في كون السلعة محل الاتعاق على الحواد علد الفائلين لدلك

وقد عرف حال لموثمان ويهام من النامان عالم العشرة وحال للاصوال في والله على العشرة والله في الدور الأول على العشرة عن الناماء على العشرة والدور الأول على كله عن الحكم والسلم التي الأواد الملعملة المطوع والمهم والله الشمال على دول حكم ما وي الدول لأول اعلى المثلة الأاليا ارضا مال على المشرة واللائم في دول حكم ما وي الدول المراسعة والمواعم والمواعم والله في الدول المنام محدرة فيهم حدا مم المالة والدول على المحدرة والله في الدول في عرف المواعم منهما فود المدال في عرف المدول والشائم في الأواد المدالة عملا المعارة المعارة والشائم في الأواد المدالة عملا المعارة المعارة والشائم في الأواد المدالة في الأواد المدالة عملا المعارة المعارة والشائم في المدالة في الدول في عرف المدالة والشعوط المدالة في الأواد المدالة في عرف المدالة في عرف المدالة في المدالة في عرف المدالة في المدالة في عرف المدالة في المدالة في عرف المدالة في عرف المدالة في عرف المدالة في عرف المدالة في المدالة في الأواد المدالة في عرف المدالة في عرف المدالة في عرف المدالة في عرف المدالة في المدالة في المدالة في المدالة في المدالة في عرف المدالة في المدالة في عرف المدالة في المدالة ف

قمي حكم بالبحد إين السبعة قدى العشرة في الثاية لأقل فالثانه في الثاير الثاني كما حكى عن النهابة

فلعده للحميم بسالة سله الداله على الدون عمم اسلح و فضى طهرها ثاث وعشرون ويس ممامتي ابن بكتر بداء على الالتهما على بتخلص ، بعشره في الهير الأول والثالثة في الشهرالثاني ،

وفية إن مفار المرسلة هو التجاب إلى الدالة السبح في كال شهر فلا المكل الجمع اللم فاللم ثقتين لاحالاف مم أم مع مفاهمة

وحكى عن مسوط الشيخ رسمال لله عايد النجير الناسخ ص السلمة في كل شهر و لين النحص في الله الأول الله ما دفي الله الثاني عشرة ايام والمعليل النابي ولك روايتين لا احاج لأحدهم على الأحادي وهما متعا ش

و مراره قدس سراه من احدى الروابتين الماسلة الطويلة عاما الأن السلط الم تدكر في رواية عسرها والما الرواية الأحراق فعال بعض الأفاضل الها رواية الماعة حيث فيم الشيخ هله في الحلاف على ما حكى علم في شراح الرواسة الحيص في الشهر الأول بثلثه و في الثاني بعشراه و يحتمل اداره رواية الحرار بداء على افادة

الترتيب الدكري للترتيب الواقعي انتهي

وفيه مو قبع للنظر (احدها) تعسن السبعة وبرك السنة منع كون مفاد الموسلة التحير بينهما لم عرفت من النب كون التراب من الرامي في عايه النمد فتعيين السبعة في عد محله

(تا سه) السه له لين را اية سم عه و لين مرسلة نولس لما عرفت من كول الأرسال عرعيا (حداو كون رواية سماعة مصم له على أن سماعة لأنو رن مع ماسي الذي هومن حلاء صحاب الكامم وأمر صاريقي،

(ثالثم) اسمه م المحوص في الشهر الأول مثانة على الشهر للا بي بالعشرة بد عرفت من عدم الألم الروايس على ونك فكون اكثر حلوس المرثة عشرة و اقله لله لانسلام التحاص ولا كثر في شهر و بالأقل في شهر آخر مل هذه الممالة تمريب بالادم بالى لدهاب الى المدوسط من الأقل والاكثر لاحتم ل كل منهما في كل شهر فكيف يحمل الأفن وطيفه في الشهر الأول والاكثر وسيعة في الشهر الشيء ولاللة الرواية على احد المدوسط في بالم تكن في عاية الطهور في عدم النظر الاب بعد المأمل الذم والدفة في الدهر لايرانات احد في ال هذه الكلام في هذا لمواء يكشف

ج ما من حكم حدية عشره وحمل عنده احرى طهرة و كذلك كل عشد مدعث تو فلاحل قاعده لأمكار على و قد عرف عدم تم منتها مع ستلوامها طرح الرواية على مدايدل على هذالحكم في رواية

، القائل بعد بليه العشراء في كل شهر فمستنده ردانه و نس الحدكمة، لتحتص بالعشراء في اول الأمر احباباً مع كون العالب عدم احتماع الحيصتين في شهر واحد وقد عرافت اصطرابها .

والفاش و للحاص في كل شهر بثلثة فالعاهر الله بطرح الرو يات بالحملها لمادري من عدم كول السائدة العيد ويتمناك بعد ولك ولاصول كاصالة عدم الريادة والاستمراد واستصحاب بقاء التكليف بالعبارة واسالة الطهارة مع النا اصالة عدم

- ٢٧٠ - كتاب الطهارة

الريادة والاستمراز معارض بإصالة نفام الحنص و أكد اصالة بقاء التكليف معارض ناصالة نفاء حكم الحيص الثابت في الثلثة وإصالة الطهارة بإصالة بقام الحدث على المصحة هذا الفول يتوقف على حبال طرح الروايات طرأ وقد بينا عدم حوالطرح البرسلة لعدم تكافؤ الموثقتين معها وعدم معارضة دوايتي، ماعة والحراديل مطابعتهما لها لها من .

(وبالحملة) استجماعها لشرائط الحجلة بملح من طرحها و دفع اليدعن مقارها .

واما النول بجعل العشرة في الشهر الأول حنف وحمل الثلثة حنصا في لا**تي** الشهور فالطاهر أن مستنده مقطوعة أن بكير عدد بينا عدم حوار التمنيك بها سنما مع معارضتها للمرسلة .

والحاصل من طول المنحث وحوب ابناع المرسلة الطويلة والحكم بالمحير بين التحيس بالنقة وبينه المنبعة المستفارة منها لاشتم لها على شرائط الحجية وعدم تكافؤ الموثقتين لابن بكير الكونه فطحنا حاعلا المحديث لنصرة من دهب ليه كما عرفت و عدم معارضة روايتي سماء له و لجراد واروم طاحهما مع فرس المعارضة وترجيح المرسلة عليهما

و هلتنجيل في وضع ما احد، به من السنة والسعة فيما شاه من الشهر ام يتعين عليها وضعه اول الشهر معتمى قول السم الميلية لحملة سن حجش تلحمى و تحييلي في كل شهر في علم فله سنة العلمة ثم اعتملي عملا وضومي ثلثا وعشرين اواربعة وعشرين النح تقديم منا احتاب من السلمة والسنة للحيس الخهور ثم في المناحير الله الاعتمال لاحل السوم مستلزم لتعدام الحلم مع فطع النظر عن معاد ثم فلوقعدت في اول مارات الدم عشرة ايام لعدم العطاعة و كول اكثر الحياس عشرة فتحاوز عن اعشرة ولم يكن للعشب تمار والم يعثري وضع الدم في العشرة عام بعدها تحمل السعة من العشرة حلمة والرائد علمها استحاصة وتعمل السوم عن تمام العشر والصلوم عن الرائد ولوتعير لون الدم في العشرة وكال الاقوى كافيا

للحيداء بحسب دوده تحملم اعلى لمدة حسا والاشعاب استحاصة و تنظر بعدد العشرة فلوعاد الأقوى في الشهر الاتي الابعد تحلل رمال اقل العلم ريكول الأقوى حسد ثانياً وتحصل لها لعادة المدرية مع توافق عددهما وليست ممن ترجع الى المئة أو السبعة لحسول الماده لها بالتمس والما مع عدم المكال حعل الأقوى حيث ولا اثر العود و لتنعلم و العوى في حكم متحد المول ووظيفتها التحين بين السنة والسبعة كما أن وطيفة من أن الأفوى مرتس الرجوع إلى العادة المتحصلة ما لم سل المدار والوقت والمؤلفة من أن الأفوى مرتب الرحوع إلى العادة المتحصلة ما المن المدار والمي ذاكرة للمدر تتحيين بدلك العدر ثم تغتسل على وتسوم في داتى الدوت والمي ذاكرة للمدر تتحيين بدلك العدر ثم تغتسل على وتسوم في داتى الشهر فعمورة سنة ما وسبعة وتعديم المحسن في صورة عدم تحفق العادة وقاد والماسية للعادة وقاد والماسية المعادة وقاد والمناسية المعادة وقاد والماسية المعادة وقاد والمعدد المعادة وقاد والماسية المعادة وقاد والماسية المعادة وقاد والماسية المعادة وقاد والماسية المعادة وقاد والمعدد المعادة وقاد والماسية المعادة وقاد والماسة المادة وقاد والماسية المعادة وقاد والمعدد المعادة والمعدد المعادة والمعدد المعادة وقاد والمعدد المعادة وقاد والمعدد المعدد المعدد المعادة وقاد وعدداً وعداً وعدداً وعدداً وعدداً وعدداً وعدداً وعدداً وعدداً وعداً وعدداً وعداً وعدداً وعداً وعداً وعداً وعدداً وعداً وعداً

ومما بيناه يطهر أن التماك باللاق الرواءات لأثنات التحدير لبس على ما ينتعي لطهور المرسلة التي تعنق العمل أبها لراجح بها على غيرها في النفديم

والما الاستكال في طهو المراسة من بأخير لتطهير عن لتحيض وعطفه عليه بثم بما بدل على وجوب تقديمه في الدورالأول ولبس في المراسلة الأوجوب للحيض في كل شهر سعه أوستة ويصدق دلك بتحيضه في لدورالأول بسعة من آجر الشهر ثم عنسالها وبعدها ثبثة وعشرين ثم تحيضه بسعة يضاً وهكذا

والحاسل الشهر بما وقع في المرسلة طرف للتحييل فقط لا له وللتطهيل فقيدة الكلام لان فقيدة الرحوب تقديم الحيص في الدور الأول يستقاد من نفس هذا الكلام لان التقديم في الدور الأول مع النقديم في الثاني متلازمان فالحكم باحدهما مستلزم للحكم بالاحرو لحكم بالتقديم يستقاد من قوله يَوْفَيْقُ بلحمي وتحبش في كل شهر في علمالله بنة اوسعة ثم اعتسلي غسلا وصومي ثلث وعشرين أواريعة وعشرين وهذا الحيص

لا £46 لم كثاب الطهارة

فيالشهر المانق يحب عليها الحمران كما بسا ساعاً

واما قوله أي المستشكل والحاصل أن الشهر أنما وقع في لمرسلة ظرفاً للتحسس فقط لانه وللتطهر فنه أن الشهر طرف للحامس في لطهر مما وأن كان المقصور الاصلى بيان المقدار من التحيص في الشهر لاستظر أم تعسن التحاص تعسى التطهر

ثم قال اللهم الاان مدعى تدروك عرفا افيقال بعد ان برواية في مقام سان الحكم على محموع لادم محقله سبعة حيضا وثلثاً وعشرين طهراً الطهرال وايه مل صريحها لردم الموالي في ايام الطهرافي كل شهراف هولابحصل الالحمل السبع دول الشهراو حرم وحدث لافائن سفين الاحرا ولاناتيجير بين حصومي الاول والاحرات علي الاول والاحرات الاول والمحرات الاول والمحرات الاول والمحرات الاول والمحرات الاول والمحرات الاول والمحرات المحرات في المحرات المحرات المحرات في المحرات المح

في المراد من التناور في كالأمة (قدس سرة) ليس التدو اطلبطاح الأمول عليه في تعيين الحقيقة 4 تمنز هـ من المحار على المراد اللهام بقدم الحنس على الطها من الرواية ،

و أم عدم لعائل البعامي بالنسبة الى لاحل ولابالنجار بس حصوس الأول والأحر فلا تأثيرله يعد ولالة الرواية .

ورما كون التعديم احوط فلادليل عليه مع قطع لنظر على الله الله يدسيما بالسبة التي الصاوة كما عرف سابقا لكن التأمل النام يا شداد الى ال ترك العبادة حود لابه قامل للحسرال بالابسال قصاء ولكن فعله مع كوا معجومة لاحامر له وهذا المعداد مكمى في لحكم كون الترك الذي من لوارم تعديم الحاص احوط

ثم أن بعد ما ثبت ولاله الرواية على تقديم لحيص وتأخير لطهر وعدم حواد العكس والتحير بيهما ثبت عدم حوار أعبر من الروح على الروحة في حشارها مقديم الحيص لان زمان الاحتيار مبرلة زمان لحيص المعين العيرامشته وهذا مما لاشكال فيه واما على القول بالتخير فهل للروح الأعثراس عليها في احتيارها أملا الأقرب الثاني لان منع الروج أياها من احتيار وقت من الأموان بدفي كونها معيره في وقب التحيص والتعبر توسعة له الفي تحييها والمنع تصني عليها ولان

الاحتماد على الفول به من الاحكام الشرعية وليس للروح بعسر الاحكام بسب الاحتماد على الفوت بعسر الاحكام بسب الاحتماد على بعد فرس اعتماليه الشرح به عدل لل استحقاق الروح منعها البحاص في وقت حاص مستثم لحرمه البحد عرف منعه لعدم بأشرم عدم الحرمة وهي حكم تكالفي حدم في شوته إلى الان معقد وفي العدم

ومع فرس الانه البالل على الحريمة فلواريكات بحمل ما هممه الراجح حيصة تراتب عليه آثاله في سيد لان العصف مبوطة باحد ها فلانؤثر منع الروح في لحكم الوسمي واوفرس بأثره في تبكيمي والس الله المراهة الراجوع عن هذا لاحتيار لان احد ها وقد من الادفات بمحلفته في حكم بحمق الحيس في دلك لوقت فلا معنى لاستدامة البحاس والمستحابة كم الهالامعني للمستحابة لأطلاق لمدم دلس لعطي مطلق بدل على حسام الي المستحاب الإلامة لما عرف من رلاية الدليل على المعنى الالمحد ولوفرس وحماء لا تمست والملاحة لابه في معام بيس علاج المراكة في والداء الأمرة لابطي معام بيس علاج المراكة في والداء الأمرة لابداء الأمرة لابطي ما المحدد المراكة الأمرة لابطي المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة الأمرة لابطي والمراكة المراكة المراكة المراكة المراكة الأمرة لابطي المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة الأمرة لابطي المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة الأمرة المراكة المراكة المراكة المراكة الأمرة المراكة الأمرة المراكة المراكة المراكة الأمرة المراكة المراك

فللحص من عمل الملح فل الماح والماحة والماحة والماحة الماحة والماحة وا

ولونسيت لوقت وكانب راكرة للعدر تجمل الحيص بدلث العدر قبل الطهر

و لحاصل آن وظائف النساء اللواتي يستمر بهن الدم لا يتحاود عن السرت النشت من الاحد بالعاده اوالتمار اوالرجوع الى الروايات ورجوع المنتدئة الى عاده الاهل لا يدوى حسر الوطائف في الثلثة لما عرفت من آن عادة الاهل من له من العادة عادته واما دحول الناسية المسرعها بالمتحيره فلما عرفت من ارا من المناط هو وجود الكاشف من العادة والتمير و عدمه فيعد ما لم تكن داكرة لعادتها ولم يكن لدمها تمير دخلت فيمن لبس بها عاده ولا تمار فترى مولانا السادق النظ يقول في ديل المرسلة فان لم يكن الامر كذاك ولكن الدم اطبق عليها فلم ارال الاستحاصة دره وكان الدم على لون واحد وحاله واحده فسنها السبع والثلث والعشرون الال قسنها كعصة حمنة حين قالت آني اثبية ثحيًا فحمل عليها المادة و لمعيار وحدة اللون والحالة والذي هوعيارة عن دوام الدم بعد فقد العاده والتمس

ان قلت اداكل سيان العادة كعقداتها في الرحوع الي الرفايات فلم لم ترجع الدائية للعادم الى عادة الهلها كما ترجع المنتدئة العاقدة

قلت رحوع شخص الى عادة شخص آخر محالف للإصل فلايصار المه ما الم يدل عليه دلمل فالعارق دلالة الدليل في الثانية وعدمها في الأولى

قطهر نظلان منا قبل من الأقوال بالنسبة الى المتحيرة ي الناسبة بعددها و وقتها .

منها التحيير بين السيعة اوالثلثة من شهر والعشرة من آخر حمماً بين مرسلة يوس مع حتيازعدم دلالتها على الستة وبين ما بعدم من موثنى ابن بكير لما عرفت من عدم دلالتها على الثلثة من شهر والعشرة مرنى آخر مع ما استعماء من حال ابن بكير فمع فرص الدلالمة لا معنى للحبير بين السعة او الثلثة والمشرة لمدم تكافؤتهما المرسلة وقد مرمراراً ان المرسلة معادها التحير بين الستة و لسبعة لا تعيين السبعة ووحدة حكم المبتدئة والناسية لا يوحب هذا لتحير لماعرف في المبتدئة الها محيرة بين السنة والسبعة .

ومنها القول المدكور هم زيادة لروم تقديم الثلثة في الشهر الأول والعشرة و مله التحير بين السئة اوالسعة و بيرم الثلثة والعشراء وطهر لطلاسه مما تقدم .

و منها ردها الى احتهادها و رايها فيما يعلب على طبي به افراب الى عاديها اوعادة بنائها اوما يشنه بلون الحنص ونحوم

وقد بيد سابقا ال في قوله المحكم في مصمرة سماعه اكثر حلوسها عشرة واقله ثنثة يام اشعار الى ارشاد المرثة بالنظر الى حالها من حيث صعف طراح وقوته فال احست عاية الضعف فوظيفتها الثلثة وان احسب عاية لعوة فوطيفتها المشرة لكن حساسها من حالها غاية الصعف اوالقوة في عاية المدرة في رجع امرها الى الوسط بين الأمريين ،

فلوفرس حسول الأطبينان لها من احتهادها فلاناس بالدهات الى هذا العول لان الرجوع الى الروايات بمد الحيرة والناس من الأطبينان فمع حسول الأطبينان الأماتيع من العمل به ،

ومنها تحييشها بالسنة لطرح عير المرسقة و احتمال التراديد فيها من الراوى فيقتصر على الاقل كما من في المشدئة وقد عرف عدم كون الترديد من الراوى ومنها تحييمها بثلثة في الاول وعشره في الثاني

ومنها عكس دلك وهما مستلزمان لتاريخ المرسلة و قد عرفتها بابها لايمكن طرحها .

منها الاحد بالمشرة لقاعدة الامكان مع طرح الروايات الواردة في المعام و مراعات ما دل على أن الحيس في كل شهر مرة وقد عرفت حال فاعدة الامكان

منها طرح الروايات وعدم الالتمات الى ما دل على أن الحيص في كل شهر مرة وأحراء قاعدة الامكان بعدرالامكان وقد عرفت عدم حوارطرح لرو يات باحمعها و لتمسك بقاعده الامكان.

ومنها تحيضها كل ما رات الدم وتعيدها كلما راب الطهر الى ان تستقر نها

عده وليس هذا الفعال من فروع سنمرا الدم ولايتصواله معنى ولايدل عليم وايت تونس والتي نشير مع أنوم القدمان الحكم بعدم التحاود عن الشهر الأمساس لفاعده الامكال لهذا الفدل

منه محمد الاحسان عليها وجمعه بين وطبعتي لعد أمن والمستحدسة ويعس على هذا الراد الي النوع الاحتمالات فعلم على هذا العول الرئي تفرس بفسها حائصاً والسمة الي ما يحرم على الحائص و تقرش كوبها مستحاشة والسمة الي ما يحب على المستحاشة .

م للعن في معالى هذا عبل اسط مه أطرحا من عرامع ستجله الجمع المرافع المحلوة الجمع من على المستحصة من المراه على الحائم على الحتماعهم في الصلوة والمحرمان على الحائم على الله على الله على الله المحلم ا

عدى الدها الموال فول الادليل الايسود الممدرث سوى ما قبل من ثبوات العدم الحمادي ولحام في الدهاب العدم العدم الحمادي ولحام العدم العدم المحاملة في أن العال الاسال بواحدات المحامدة للحدمال كونها في دلك ولها حاملاً الحدمال لكونها في دلك ولها حاملاً

وفيه ل هذه السئلة ليس من فره ع العلم الأحم لي لابه في كل آن مرددة بين حديث الحياس عدية عمر حمرالعلم ، من و العهر في رمال ابي بالحياس المحدث و ما يحدث و لئات في الحديث في حميح الأرمية الى من ينفي من الرمان بمعدار فل الحياس فلم الله من الحياس المعدار عدين والمان يحدث والمحدث الحديث التستمجات الى آخر الوقت و العلم من الحدوث وما حديث والمان يحدث لايؤة و الرائز الأحبياط و به عدارة الحرى عن الثاني مورد اللاحتياط و بعد المعدوث ولا ينفي مورد اللاحتياط و بعد الشفى كدلت لابي الاحتياط ير تقع حكمه بعد اليفين و الس منعنا التأثر العلم الأحم الى لاحل كون الأطر في العدم فيه موجود و الطرف الاحمالي مع الإيمال الحد المرافى العدم فيه موجود و الطرف الاحرام معدوم والعلم الإيمال المداخل والعدم فيه موجود و الطرف الاحرام معدوم والعلم الإيمال الان احد المرافى العدم فيه موجود و الطرف الاحرام معدوم والعلم

تحرمة احد الامرين من الموجود والمعدوم لايوحب الاحتياط لان المعدوم لايتعلق به حكم من الاحكام .

على أن مد أن الاحتياط في المتحيرة أعلى الناسة للوقت والعدد لوكن هو العلم الاحم لي يعتصي وحوب حمل الحاس في كل شير ثدلة أيام هامها لا تعلم اكثر من الشكونة من الحياس مع أن العائل الاحداط يلزمها لقطاء عشرة بل أحداعش .

قال شنجنا الأنصاري رصوال بله علمه بعد نقل لاقوال ؛ يقل العول بالاحتياط آخرالاقوال .

ثم ن هذا القول وان كان تحسب العبل صور الأقوال الآانة بحسب الدليل صعمها لمدم الدليل عبد تحق فيه على وجوب الأحتياط عبد به بتحيل من ثبوت العلم الأحد أي الحيص في زمان والطهر في زمان اعدم العلم تتعسمها فيجب من دن المعدمة في كل رمات الأنس و حيان المستحاسة لاحتمال المام، في ذلك الرمان مستحاصة وترك محرمان الحائس لاحتمال كوام حائساً و وبه بعد سلام حريان باب لمعدمة في الأمو الدارجة و له في لحارثة شيئاً فشيئاً المعدا الوجه الما يعتمى وجوب حمل الحاس في كل شها ثلثة ما والإيقاسي عبد العصاء شهر رمان دريد منها محال العائل بهذا العول بلرمها عداء عشره المناع شهر في المناع من الروح في حمل الرمان الوجه المناع من الوطي من باب المقدمة في رمان المناع من الوطي من باب المقدمة .

و ابت حسر بال هذه المسئلة لنسب من قاوع الندريج فان الحكم يختلف باختلاف الطهر والحيم للقيل بحدوث الحسن سنسجت الطهر والمتحبر، ال الناسية للوقت والعدد تستسجت الطهرالي الايقي من الشهرثلثة ايام لعدم مكال كون الحيم اقل من هذا العدد عسق بحدوث الحيم واما أداكال السيال والسمة الى العاد الكرة السسجت الطي الى بقاء معداً الله الحرفة فعط وكانت بالسنة الى العاداً الكرة السسجت الطي الى بقاء معداً

دلك العدد فعدم تأثير العلم الاحمالي لاحل مابيدا من كون حداطر في العلم لمعدوم الدي لايتمدى به لحكم لالاحل عدم تأثير العلم الاحمالي في الأمور التدريحية فمثال الدونية موما علم محرمة أحدى المعاملتين الواقمين على التدريج فنحب الاحتباب عن كلتا المعاملتين للايتلاء بهما

ثم قال (قدم) و الساد تاملت ما سيحى مما وكروه في هددا الصابط من المروع تعلم ال منشأة ليس ما وكرمن بالمعدمة هد كله معال فيه مصاف الى لعدر والحراح ومدفاته كما قيل لما تعتديه حكمة البارى مع تدرة العائل بسه بل في البيال ادمه ليس قولا لما وهو الطاهر من المشهى حدث بسمه الى الشافعي طرحاً للمراسلة المنقول بها سرال الاسجاب كما قبل المتصمنة الشواهد كثارة على صحته وصدق مصمونه

فترى ال طرح المرسلة لايحودعنده بل عبد الاستحاب قدس الله اسرارهم وال استلزام طرحها يمنع مرئ الدفات لى الاحتياط مع كوبه بحسب العمل اسوب الاقوال وبعد شوت عدم حواد طرحها واوجوب لعمل بها فلا مناص من طرح منا يدد لفها اوتاويله بما يتحد معاره معها لوفرس وجود المجالف واقد ظهر هما من ال معاد المرسلة هوالتحيير بين النب والسنع فيحب طرح الأقوال حتى لاحتياط الدى اسوب الاقوال عملا .

و بعد طرح العول بالاحتياط لا فائدة في بنان ما يحصل به الاحتياط الا ابه و كرجماعة من الاصحاب (قدهم) كما حكى عنهم الأنصاري رضوان الله عليه تبعاً للعلامة في كثير من كتبه أن الاحتياط بالنسبة لى المتحسرة يحصل بامور الأول منع الروح و لم لك من الوطي و متناعهما عنه من باب المقدمة ولولم يحب الامتناع عليهما ثم يحب عليها بليع لأن منعها يدور بن الوحوب والحرمة لانه مع الحيص واحب ومع الطهر حرام مع مطالبة الزوج والسيد .

وظاهرهذا السال ثنوت الثلارمة بيل وحوب منتعالو وحة ونيل امتناع الروح والسيد وحيث انها منوطه على وحوب الاحتناط الدي هواحدالاقوال فدمكن وقوع الاحملاف بين الروح و لروحة اوبين السيد والامة لامكان الاحتلاف في لاعتفاد بان راي الروح احتم دا او تعليدا البحس بن الست والسمع والروحة العمل بالاحتماط كدلك (وحيشه) يقع النشاحر بينهما و كل منهما ملزم بمعتقده فللروح اكر هما وعلى الروحة منعه في الرايد على معتقد الروح وليس على احدهما شيء في سورة لعلمة على الاحرلانة عمل على طبق معتقده وأما مع التطابق في وحوب الاحتماط يحرم عليه الوطني وعليها المطاوعة واووطيء ثم ولا كفارة عليه لعدم العلم بوقوع يحرم عليه الوطني في حال الحيم وحرمة لوطني و وحوب الامتماع من باب المقدمة لا يوحب ترتب حمد حكام لحرام ولوعلم بوقوع الوطني في حال العسم كما لوطنيات تمام الشهر في كل يوم مره وحمد علمه لكفره الأول الحسم ومسطة و آخره وعلى القول بعمل المهدم عندرالتو لي المهرا وحود تلفيق الساعات فلا كفاء العدم لعلم بوقوع الوطني في حال الحيم في حال الحيم المهرا وحود تلفيق الساعات فلا كفاء العدم لعلم بوقوع الوطني في حال الحيم في حال الحيما وقوع الوطني في حال الحيما الطهرا وحود الله في زمان الطهر .

على هذا القول الثاني عدم طلاقيا مطلقا كما حكى عن المنسبط أو طلاقها مما يقلم وقوعه في حال الطهر كطلاقها في حراء من يوم ثم في لحراء الثاني له من المحادي عشر تحيث يكورت مدة التلفظ بالطلاق الأول والمدة المتحللة بينه ومن الفلاق الذاتي من حيث المحموع عشرة بيام تامه من دون أن يريد عشها أوينعمن همها لحظة .

وحيند يفع احد لطلاقس في الطهر كم علهر بالنامل واما في سوره الريادة يحتمل وقوعهما في الحنصس كما ال في صوره القرمية يحتمل وقوعهما في حرص واحد هذا يعد شوب امتماع الرداد مدة الحياس على عشرة أيام ولو بلحظه والأفلا يمكن ايقاع الطلاقي في الطهر بايقاعه مرئيل بل بتوقب على ثلث مرات بل لايمكل عادة وال مكن عقلا مع شوت هذا الامتماع عقلا اوشرعاً لأن صبط اللحظة بحدث لا يريد ولا ينقص مستحيل بحسب العادة لتحصيل العلم بوقوعه في الظهر يتوقف على إيهاعه اكثر من مرئيل مثل ان يطلق في اول الشهر والحامس منه و الثاني عشر

- ۲۹ه - کتاب الطیاری

فيعلم بوقوع احده في الطهر لاستحالة حنصرة لدم في الآيام الثلثة شرورة منافات حنصية الحميع فالأول والثاني عشر اداكانا من ايام الحيص يكونان من الحنصس فالخامس يقع في الطهر .

هذا كلمه مع عدم العلم بال حسها في كل شهرها الشهور من واحدم بال مسيت تمام كيفيات الحنص اما لوقالت من والسيب عدد الحيص ووقوعه من الشهر لكمي اتد كر وحدة الحنص في كل شهر فلمكن تحصيل العلم بوقوع الطلاق في الطهر بايقاعه مرتين كما يظهر بالنامل.

(ا بنالت) قال الأنساري صوال الله عليه وكر المصلف وغيره الم العلامات الطلاق بالاشهر ولاتكلف ولنسر من حهة احتمال تناعد الحيس المصلو الي الياس او استقامه الحيص للحراج قال واللهن على اعتمال الإشهر والافراء وعن المصلف احتمال الحاقية بالمسترادة النهي

وفيه الت الحرج يمنع التكليف بالسد ولايدل على الاعتداد بالأشهر والم النس على عتدرا سابق مرالاشهر والاقراء مواده المسترابه لاالمستحاضة واحتمال الالحاق م الايكمي في الحكم بل لامنشأ لهذ الاحتمال وامع فرس التمسك بالنص ينتفي التمسك بالنص الوارد في المستحاضة التي لاتظهر بانها تعتد بلكة اشهر

(الله بنع) مقتمى الاحتياط أن لاين جعها الاقبل مننى بنتة عشرين لاحتمال وقوع الطلاق قبل الحامل بالحفة ومع تعدن لعلاق فعدتها بالنسبة إلى رجوع الروح من الطلاق الاول

ولو طلقها في الطهر ثمم حاصب واسمن بها لدم تلاحظ لمده على الستة والعشرين من أول الحاس و أردياه الطهر الواقع في له الطلاق على المده لأيض للرحوع

واما بالسبة لى البرويح فمن لطلاق الإحير والنفقة واحدة على أأروج ما لم يحكم بالنيبونة المانعة عن الرجوع وتسقط بالحكم بالنيبونة ولا مورد لتحريان الاستصحاب بعد النيبونة كما أنه لامعنى لاصالة البراثة قبلها وتحدد وجوبها كل يوم

لااثرله ما لم يربعع الموضوع

(الحامس) بركم لفرائه العرائم

(السادس) بركم النبث في لمساجد كلها ما الجوار في لمسجدين ما لم تحت الطواف ومنع وجولة حار الحوار في المسجد الحالم

واما الطواف المستحب فلأنجوذ

(السابع) الأندان بالصنوم الفاحية لأنها من اقعال المستحابية ﴿ هَيْ مِن ﴿ مَكُ الْحَالِمِينَ وَمِدُكُ الحائض (يضاً فيشكن الأمر فيم

والله النو فل فممتسى الإحساط تركم

والعائل بوجوب الابد با صلوه او حدية حينات يدرمه أهما و ما مو في لوقت عيم المكل الكول الرعام مع عام الامكان في حداج الوقت فيحت عليم الاعتسال في أول وقت الصبح و الصلوم بعد المدن ثم الأعتبال قبل طلوع الشمس والصيوم بعدالمسل بحيث يقع العيل و المعلم علي المين فيل الملوم و المعلم في المعلم والمدن في ول المعرم في الطهر سحة الصلوم و كذا المسل والم الم يقد في الطهر والكان عدم الوقوم الأحل المعلم عالم في حال المعلم الشال و الصلوم الله لا م المعلم المعلم والمعلم المعلم المعلم المعلم المعلم والمعلم المعلم والمعلم المعلم المعلم

و كدارجت علم الاعتبال في قال السمس على اطهر عد عدل أم لاعسال المسرواتيات علم في العمال الم العسال المسرواتيات والعمالة والمحتمل عقوم حماع لعسلس الساوتين في نظر ما العادمة و ويحتمل وقوع الطهر في الحيم علم ما لحيم الحيم الحيم الطهر ومن عمال عسر في فلا الظهر ومحتال الطهر الاعتبال والمحق العطاح في حلال عمال الطهر الوليمة وبين مبلوء الطهر ومحة صدود العمال بال يطرع الحيم عدد اتمام صلود الطهر ما فيل الماء صلود العمال على وحد العقال الماء العام الحيم على الماء على العام الحيم العام الطهر ما فيل الماء صلود العمال على وحد العقال الماء العام الماء على الماء عل

كما أدامة لوطراء قبل أتمام الطهر يبطل السلونان كالعطاعة بعد الشروع في عسل العصر ثم يعتسل وتصلى صل العروب الطهرو تعتسل وتسلى العسر كذلك بحدث يقع العسلان والطهر وركعة من العصر قبل العروب وثلث ركعات من العسر يعده فال كان الحاص معتداً من أول الرول إلى أن لم ينق من الوقت مقدار عسل وركعة فما كان الحاص معتداً من أول الرول إلى أن لم ينق من الوقت مقدار عسل وركعة فما كانت عليها شيء لعدم اتساع الوقت لصلوة واحدة مع لطهارة فصلاعن السلوتين وأن انقطع وأن أن الوقت مقدار عسل وركعة سحة سلوة العسر ولم تحب عليها لطهر الاحتمام ما يعي من الوقت بالعمار وعدم أتساعه للطهر والعمار وأن أنقطع قبل العروب بعقداً العسلين وحمس ركعات أنسع للملوتين و هي أتت بهما مع الطهرة وأن طراء الحيم بعد صلوم الظهر وقبل غسل العمار سيحت الطهر ولم تحب عليها العمارة كذا لوطراء في حلال العمال أوحلال سلوة العماراويين لعمل والسلوة وأن طراء بعد الصلوتين فقد وقعتا في الطهر .

ثم تعتسل للمعرب وتسلى وتعتسل للعث عدد جالاة المعرب و تصلى وتعسى المراوقات بحيث ينعى لنسف الليل مقداد ان تعتسل عسلين وتصلى اربيع ركعات فيعتسل للمعرب وتصليه فيعتسل وتصلى المشاء بحيث يقيع ركعة في الوقات اعلى النسف الأول وثلث ركعات بعد النسف وهذا العمل تشابه العمل في الظهر والعسر الأن الطريان لوكائب بعد العسل للمعرب وقبل صلاة المعرب تحب عليها صلاة المعرب لمسى مغذاد ثلث ركعات وعسل لكنها لم ثان المعرب في حال الطهر لأن الله الوقات التا شلث ركعات من العسر وآحر الوقات لم يكن حال الطهر للمريال الحيم قبل سلاة المعرب فلاند لها من العسر وآحر الوقات لم يكن حال الطهر لطريال الحيم قبل سلاة المعرب فلاند لها من العالى الن طرو الحيم مانع من الاتيان وقد وكمة من العشاء فتحت عليها وثم ثان بها لان طرو الحيم مانع من الاتيان وقد مصت من اول العروب الى آخر الركعة من العشاء ما يمكن اتيان السلاتين فيها و لكن ايراد ثلث ركعات من العس بعد العروب صيق الوقات للعشائين و فوت احديهما على احد الاحتمالين فيحت قصائهما احتياطاً و اما من حيث الانقطاع فلا احديهما على احد الاحتمالين فيحت قصائهما احتياطاً و اما من حيث الانقطاع فلا يتراتب عليهما المطلان لانه ان وقع قبل النصف من الليل بما يستخالفسلين وادبع

ركعات وحنتا عليها واتب بهما كدلك وان لم ينقطع قبل النصف بهذه الوسعة لـم تحب المعرب فان انقطع أما يسعاليسل والأنيان بركعة في الوقب وحنت العشاء عليها وقد أنت بها والا فلاشيء عليها فاحتمال البطلان وثنوت الفضاء يكون مرفقة قبل الطريان .

و لحصل ابها ۱۶۱ اتت بالصلوات على ما بينا تقع لصبح و لطهران معفومي الوحوب في لوقت فطعا والعشائل احتمالاواتبان السلوات في اوقا ها واحب فيحب اتدع هد لنزييت و مع الاحلال به والاتيان لكل صلوه في وقتها مره لا يتحقق الاحساط بالسبة لى وحوب اتبانها في الوقت مهما امكن

قال العلامة في التدكرة بؤدى كل صلوة بعمل و وشوم ولا يقفى الصلوات المؤدات في اوفاره والتحواجد وحيى الشافعية لاب الكابب طاهراً صح لاداء والاسقط العصاء علال فنه حرجا عطيماً وقوله (فده) بعمل ووضوء منني على اصله من عدم كفاية عمل الاستحاصة للصلوة وقد مرجرا أمن كفاية كل عمل من الاعسال لاتحاد حقيقة الطهارة وعدم ما يدل على وحوب حصوص الصعرى

ثم قال (فده) و يحتمل الوحود لاحتمال انقطاع الحيص في حلال الصلوة او في آخر الوقاد وراما ينقطع قبل عرود الشمس فالمرمه الطهر والعسر وقبل بصدا لمثل فيلم مها المعالم والمشاء فتعتسل في أول وقد الصبح وتعييم ثم تعتسل بعد طلوع الشمس وبعدها لاحتمال أنه القطع بعد منا سلب الاولى ولرمها الصبح فتحرج عن العهدة بالثانية لانها الركاب طاهرة في الاول صحب والافان انقطع في الوقت صحب لثانية و حرائد وأن لم ينقطع فلاشيء عليها وما بينه كاف للحروج عن العهدة الى اصل الصلوة أما بالنسبة الى وجوب الاراء مهما أمكن فلالاحتمال العهدة المناطوع الشمس بما يسبع العمل و الاتيان بالراكمية في الوقب القطاع الحيم عليها أداء وهو (فده) لم يراع وجوب الاراء

ثمقال (قده) ولابشترط المدرية الى المره الثانية ومنى اعتبلت وصل الصبح قبل القصاء اكثر الحيص من اول وقب الصبح حرجت عن العهدة لأن الدم لوانقطع ـ ٥٤٦ _ حور كنال الطهارة

في الوقت لم بعد الابعد انقصاء لاكثر و مراره من اكثر الحيص هو قل الطهر لثو فق رمانيهما قله وكثره فلواعتبات وصلب قبل الانفصاء من آخروفت السلوة التي صلب اول الصبح حرجب عن العهدة ايضاً لعدم نقص بالطهر عن اكثر الحيص بمقداد لاعسال والصلوه ولعن نظره الي تعسر سبط اللحظت والانات ولد احتسب من اول وقت الصبح كما أنه لم يراع وجوب الاداء

ثم فان دفده) ويصلي لعصر ١٠ العشاء لداك ولايكتمي بان تعبد الظهر للمرام الثانية في أول وقت العصرولاان بعند المعرب في أول • قب العشاء بل تعيد الظهر في الوقب الذي تجور اعدم لعصر فيه «هومة تعدالمروب والمعرب في لوقت الذي تحور الاعداء فيه وهوما نعد نصف اللبل لتحوار انقطاعه في آخر فأقب الفصر نفدد ما يلزم به لطهر وكدا طعرب فوله بحوارا بقطاعه في احروقت لعصر بقداها يأرم به العمل وكذا المعرب استدلال لعدمالا كنفاء وهوضحيح النسبة الي الوقب الذي يدرم به الظهر وهوفيل ما نقي من الوقت مقدا عسلن وخمس ركعات لعدم لروم الظهر في اقل من هذالمدار لاحتصاصه راءصروهذا لايستلزم تأخرا بطهرالي لوقت الذي يحور أعارة العصر فيه مع ل وقت حوار عادة العصل لايتأجر عن العروب لحوار اعديته قبل العروب بعسل وركعه وكدلك الإمراقي المعرب والعشاء لائت لوقت الذي يؤثر الانقطاع لروم المعرب هودال نصاب الدال بمايسم لعسلين والرمع ركعات وبالسنة الي لعشاء مايسعالمسل لواحدور كعة فالتوقدت للمعرب والمشاء بعد نصف الذل كتوقيت الطهر ٩ العصر بما دود العروب همال لوقت الا، ٤ الهده السلوات ولوا وقش في سبط لحظت الأداء والقصاء وتمسره اوتعدره ومدح من وحوب . لا أم لا يستدرم تأخير الظهر والعصل عن العروب والبعرب والعشاء عن أصف الليل صرودمان المانيع من تعديم المرة الثابية عن المروب موالروم بالقطاع الدم قبل العروب كما بنية (قدم) وليس هذا في تمامما قبل المروب لعدم لروم ،لظهر بعد احتصاس الوقت بالعصر وهكدا لحال في المعرب والعثاء

ثَمِقَالَ (قدم) ثم أن أعادت الطهر والعسر بعد العروب وقبل أن يؤدى المعرب

كعاها للطهر والعصر عسل واحداثم تعتسل للمعرب والعشاء لابدان العطع الدم قبل العروب فقد اعتسلت والانعطاع لايسكرد وأن لهم ينقطع قبل العروب فليس عليها طهر ولاعصر وادم اعتسل للمعرب لاحتمال لانقطاع ويحلال لطم والعصر اوعفيتهما وال واحر تهماعل المعرب كعاها عالى المعرب لهما لعدم تكرر الانفط عوهده الكلام في عايسة الصحة بالنسبة الى كعاية العسل الواحد في صوره بقديمهما على المعرب وكفاية عسل المعرب لهم في صوره الناحير لعدم بكرر لا قطاع والكن الأبسب تأخيرهما عن المعرب لحوار طربان الحامل بعد العصن اوفي حلان العسل للمعراب أوبعد الطهرا وفيل العصرا وحبائد أشبعك رمثها بالمغرب وفاتت عنها فهي في هذه الصورات بما لايجب عليها وتركب ما وحدث علم، لأن الطهر والعصرفي هذه الصواة زيادة لوقوعهما في الطهل والممرب واحنة عليها لاتباع الوقب للانيان بها بل لأمر كدلك في صوره طرد الحيص في الركعة لرابعة من لطهر لابساع الوقت أيضا ولأوالدة في أنيال المعرب بقداما أنتصف الليل مرة ثانية لطراو لحيص قبل الصف واما في سورة تقديم المعرب على الطهر والعص فلا صرطر والحيس في الصورة لوفوعها في لطهر ومع فرص طريابه في حلال لعسل اوالصلوة فلا يحمه عليها المعرب لعدم الساع لوقت وقال شيحنا الأنصاري (قدم) بعديقل بعض ما عليه من البدكرة

ودك في حامع المعاصد في كبعدة الغضاء ومقدار المقضى كلاماً حامعاً كه با مؤية الحوص في المسئلة فيه بعد حكاية وحد بالقضاء عن المصعب (قدء) وال وحييث في ما الن يصلي اول أوقت وائماً أواحره دائماً أوقد تصلي الله وقد تصلي آخره فعي الأول تعضى بعد كل حد عشر يوما صلوتين مشتبين لامكان أن ينقطع الحيين في الله عالمي العصر أوالعشاء فيقسد الصلوبان ويحب قصائهما واكد بمكن العطاعة في الله الله عالمي فيحب قضائه حلوتين واكيفية قصائهما المسج فيحب قضائه حاصة عبقي البرائة يتوقف على قصاء صلوتين واكيفية قصائهما المسج فيحب قضائه حاصة عبقي البرائة يتوقف على قصاء صلوتين واكيفية قصائهما كعصاء الصوم سواء ويكلت تصلي آخر الوقت واثباً قصب بعد كل أحد عشر ثلث صلوان لامكان أن على عالماً الطهرين أوالعشائين فتعسد الصلوتات

وينقطع في اثناء عسل الاولى او الثانية فنحب فصائبهما العساد طهاربها وكيف قدر رماري سلوتها حر الوقب فالإبدامن اداك طهاره وحمس وكعت فادا قدر صحة العرص الثاني لمصادقة عسل لظير فالأول فالداء الافالثاني فتقصى سمع صلوات صنحا ومعربا ورباعية مردده نس الثلث ثم صبحاً وارباعيثين بينهما المعرب لاث العائث من يومين اثبتان وواحده من آخر ولوكات بصلى اول لوفت دائم وحب قضاء مشتميس لاحتمال لانقطاع بعد فعلهما راس ما ران ولو فرص ابنداء في اشاء الصاوة لما وحبب لأبها لم تداك من الوقت ما يسعها والوكانب تصلي اول الوقت تارة و حرم حرى اوودطه وديما وجب قصاء الديع صلوات مشتبهات لامكال الابتداء في اولها فتفسدان ويحب التدارك لامكانه وكد يمكن لانقطع في لذنية فنعسدان والثدا كالممكن فيحب وحار لتباثل فالإءد مرثمان صلوات وفيهده المعاله كماية لبيان كيفية القصاء و مقدار المعملي الآان قوله (قده) و ينقطع في اثناء عسل الأولى و الثانية فنجب لايخلو عن امكان لان فرض تيان الصلوم احر أبوقت ينافي فساد الانقطاع فيأثناء العسل الصلوة الواحبة لارآجرالوف يلاحظ مع لعسل والصلوة معا فالأبقط ع في أثناه عسل معناه عدم أنساع لوقت للطهارة والصلوم معا مع بقاء الموقب بمقدار العسل والصلوم من دون زيادة وأنكان مع لزيادة فنفسد لأنها ليست في آخر الوقت وقد فدر (قدم) بنماء مقد الطوارة وحمس ركعات ومع هذا لنعدير لوانقطعالحمص في اثناء الطهاره لم يتسع لوقت للعمال والصلوة ولعل مراده (قده) من آخر اوقت هواتصال آخل لصلود بآخر لوقب

ثم و ل وفي بعض حوش الكناب ما صه ته يسعى بي بصلى كن صلوة مرتبي اول الوقت و آخر ملابه بيكان حدهما حيما صح الأخر قلب حراب ينقطع الحص في ثناء عمل لذيبة فتعسده يحب قدائهما لان إد قدر الطهارة ولايفال بقدر وقوع الذيبة حيث ينتهي الصبق فلايحب الاولى لانا بقول هذا ثم في لصبح أما الطهرين فلا قال بها لكن من لصله تين مع كثرة الذم و قد نفي من لوقت قدر الطهارة مرتبن و حمس ركعاب فيمكن في ثناء العمل قيعسد و يحب

قشاء العريسة المؤداة به انتهى

والتأمل التام فاش بان العريضة الحادا بقى من لوقت بعدالابعطاع مقد العسل مراتين وحمل و كعات فعى صوره الأبقط ع في اثناء العسل الانفيام بقي من الوقت و مقد العسلين وحمل الكفال بعد لانقطاع لأيكون ابتداء العمل في آخر الوقت و ن لم ينقى بعد الأنفطاع بعد الأنفطاع مدالمه دار لابحاء الطهر و كدالكلام في العسر فان بفي بعد الانفطاع بمقدار العسل في كمة بحاد العصر وبضح اللم ينكن الشروع قبل الانفطاع وان كان الشروع قبله في تعطيع في الأثناء فتنظل لأحل بها لم بنا بها في آخر الوقت لما بينا من ملاحظة أحرا ولوقت بالنسبة الى الطها و والصدود معاً قبل وقبها أيضا ما لعظام الانتفاد بعد كان بحد عسر سلوق لعظام الانتفاد بقد كان بحد عسر سلوق لعظامة الانتفاد بقد كان بحد عسر سلوق لعظامة الانتفاد بالماد و آخراد الحراك فست بعد كان بحد عسر سلوق لعشيه والكان تعلق الله با و آخراد الحراك فست بعد الحد عشر صلوقين مشتبهن

قلت فيد بيد وحود السلوتين في القرس الأول لأمكان الأنقطاع في اثناه الثانية فتفسدالسلوتان ويحدث كهم وسد في لفرس الثاني وحود ثلث سلوات لامكان طريانه في الفريسة بلاولي والفظاعة في الفيل لتظهيرها فلايستقيم ما ذكره وفي المرس الثانث وحود ادبع لامكان طريانه في الفريسة الأولى فتفيد الفرسان ويحد قصائهما لأدرك قدر الطها مع فملها من أولى الوقت والفكان الفطاعة في اثناء الثانية فيحد فماها لأد الله قدر الطها عام حمس ركمات والفكان التهى ذكره يناسب مدهد العامة من احتمامي كل صلوة لوقت لا شاركها فيه الأحرى التهى كلامه مدهد العامة قولة والقطاعة في السل لتطهيرها قد مرالكلام فيه

والحاصل أن الأنبان بالصلوم أول الوقت م آخره على الترتيب الذي بيئاء في الأحران أمكن لم صبط الأول والأحر الأبحث عليها في كا أحد عشر يوماً الأقضاء المعرب و العشاء الإحتمال فوات أحديهما الأحل تعويت ثلث ركمات العديد الغروب باتبال هذا المقدار من المرة الثانية للعصل بعده .

(الثامن) لعسل لكل سلوة لاحتمال انقطاع لحيمي في كل آن من الاثاني في اليوم فلايكفي الحمع بين الصلوتين بعسل واحد لاحتمال الانقطاع بينهما فياتي في اليوم

والليلة يحمسة اغسالهمل بحب سوي الحمسة ثلثه أعسال حرمع كثرة الدم وعسل أجرمه التوسط لالكفاية العسل الواحد للجنص والاستحاسة لحسول الأعثسال بعد الحيص وصدق اتبان الصلوتين بالمسل معالكثراء وصدق أتيان لعمل قيل الصبح مع التوسط أو الكثرة و استمرأ حدث الاستحاصة بعد المس مراح كفاية المسل الوحد لأن العمل قبل الصلوتين أو الصبح بول متر لة أربقاع الحدث والدا تسح السلوه مع استمرار لحدث البس الاكتفاء بالعسل الواحد مسيا على المداحل لأن لمقام ليس معام التداخل صرودة ال حدث الاستحاصة بافية بيعائم ومودر التداخل . تفاع دم الحيص و لاستحاصة و نفاة الحدث المنتر ع منهما فالفائل بالتداخل يقول ياكثه عالعسل الواحد و العائل بعدمه يقول بلروم العملين لرفع لحدثن وفي المقام يبرل لعسل منزلة ارتفاع لحدث ولدا حكم بسجة الصلوة مع نقاء الاستحاسة ولا منافات برقع المسل حدث الحيص و بان تبرله مارالية ا تفاع الاستخاسة مل مقتشى البطر لدفيق عدم البداحل فيرسواته ارتماع الدمين أيشا شرورة أن الحدث ليس لمحقايق محبلعةبل هوجفيعة وأحدة يرتقع بعسل وأحداهما حرم به الشهبد (قده) في النيان على المحكى نقدم النداخل ولوعلي القول بالنداخل معدم ال الاكتفاء وعدمه ليسا لاحل التداحل وعدم التداحل الى الاستحاصة لا ترامع بالعسل بل يحب العسلان لأجر أر الإحتياط ، ليسبة إلى الحاس ولنبص بالنسبة إلى الاستحاصة .

و ورود المس للاستحاصة لايمدع من حرار الاحتياط ومع فرص لروم تعدد لمسل يقدم عسل الحيص ويؤخر عسل الاستحاصة لثلا تكول بعد عسل الاستحاصة والسلوة ورحة تحررا عن معاجات لحدث ومن عرف ال لحيص والاستحاصة والحماية ليسب منوعة للعسل والبالمرال لا يوحد خسوصة في المريل كماعر ف ساما لا يسمل في عدم لروم التعدد و عدم العرق بين المقدم و المؤخر الال العسل ساف للحدث اليحانة الطهارة المصادة للحدث المذهبة له والميرين الاعسال في منشايتها المطارة و ترالها مثر لة ارتعام الحدث

(انتاسع) سوم شهر رمصان كله لاحتمال القطاع الحيص في كل أن من الأمات والمسل في كل ليلة لهذا الاحتمال وارا اعتسل للحنص قبل الفحر كمي عن عسل المستحاشة قبل الفجر لما منتق .

(العشر) قد عصوم اكثر يدم لحيص بمعنى اكثر الإيام التي يمكن وقوع التحديث والطل سوم، وهي حد عشريوه أن علمت دام الانجيش في لشهرا كثر من مرة لحوار حصول في من مرة واحد و عشرون يوم أن حورت تحسب اكثر من مرة لحوار حصول في اثناء الأول ورواله في اثناء الحادي عشر صرف فاعدم احتصاصه باحد مرئ اليوم والشلم مرواً واو لا وليس لمام صالحاً لاجراء اسالة عدم التشطير كما اله لامعنى لطهود الآيام في تحديد الحيش في غير الملفقة و وحوب احد وعشرين في صورة النعدد يحتس الذي الدم في عمرين لان النعدد يحتس الذي الدم في عمرين لان النعدد يحتس الهذا عن الشعة

ودما فتم العوائب في يام استمرار الدم من الصوم والسلوء والطواف فلامد من تكرارها بما يوجب البقين بالسرائة

أما الموم فان كان العائد منه يوما واحداً فالنقيل بالرائة يتوقف على سيام ثلثة ايام لان اكثر الحيص عشره ويمكن طروه في لائدة ورواله كذلك فصام اول يوم من نشير والحادي عشرمنه يحود وفوعهما مما في حيض واحد وان كان اليوم الثاني في لذ بي عشر يحود وقوعهما في حيضين لحواز كون الأول احرايام الحيمن والذي اول المرايام الحيمن والذي اول المرايام الحيمن والذي اول المرايام الحيمن والذي اول المرايام الحيمن التالي اول المام الحيمن الثاني لكفية من اينها لأقل لطين فلايد من سيام يوم آحرفيل الحادي عشر كالناسع منالا لتحصيل اليمين بالبرائة فلو صامت اول الشهر وتاسعه وثانيمشره وقع احدها في العام و كان الناسع والثاني عشر من ايام الحيمن فالأول فالتابع من ايام الحيمن فالأول فالديمن الأول والتابي عشر من الحيمين فالأول في الأول والتابي عشر من الحيمين فالتابع طهر قطعا و هددا لا ريب طهر و ان كان الأول والتابي عشر من الحيمين فالتابيع طهر قطعا و هددا لا ريب ولاخماء فيه .

و ل كان العائث يومين فتحصل اليعس بالبرائه يتوقف بصيام حمسة ايام

كالاول والتاسع والثابيع والنابيع والثالث والعشرين وبعرف وقوع التومين منها في الطهر بالترديد و الدوران فالناسع و الثاني عشر الما ان يكونا طهرين و حيصين اومحتلفين بكون الناسع طهراً والله يعشر حيسا اوبالعكس فان كابا طهرين كما قسى الأمروعلي الله ي فيكون الأول فالثالث والعشرون اوالسابع عشر طهرين كما يطهر بالباهل الما كون الأول طهراً فلان احتماع حيسيه مع حيضية الثاني عشر الأيكون الأفي حيسين و حيصية الباسع المائمة من بعدد الحيس فلابد من كون الأول طهراً والعشرين اوالسابع عشر طهراً فلا عطاع الحيس فيله الناسع الكان مستقطع الحيس في الدي عشر بكون اوله في الثاني فيكون السابع عشر في لطهر فلا يمكن حتم ع حيضية التاسع والسابع عشر في الطهر فلا يمكن حتم ع حيضين فلابد من كونها من حيس واحد فيمطع قبل الذات والعشرين وان كابا حيضين فلابد من كونهما من حيس واحد فيمطع قبل الذات والعشرين وان كابا التاسع طهراً والثاني عشر حيساً يمع الذات والعشرون في الطهر كما يطهر بالم مل لان حيضية الثاني عشروان طرائت في الماشر يقم الأول يصاً في الطهر

و بركان الناسع حيث والثاني عشرطهراً يقع السابع عشد قطعاً في الطهر على رال الحياس في الثانيع ولايمكن أحرار البرائة نصبام اربعة أيام و أن كان العائث ثلثة أيام فان شائت أتيال العائث في سمن الثماسة أعلى تكر أرها مع ريادة يومن تعلوم الأول والثاني والثالث و لتابي عشر و لتالث عشر والرابع عشد ويومين قبل الثاني عشر و بعد الثالث فيهذه الثماسة يحصل المطلوب قطعاً و أن أدادت أبيان الثلثة في صمن السبعة فتصوم في يوم والتاسع منه والثاني عشر والسابع عشر والثالث و العشرين و المعادس و العشرين والرابع والثلث و طريق معرفة الصحة و العساد الترديد و لدوران فالتاسع والسابع عشرطهران أوحيضان أومختلفان يكون التاسع حيصا والسابع عشرطهرا وبالمكس قان كانا طهرين حصل المطلوب لأن التابعشر أيصاً بكون طهراً يعيناً

والكاما حيصين والثاني عشر ابعا حيص فالكال بدو هذا الحيف هوالتاسع يمعطع في الماسع عشر فيقع الأول و لثالث والعشرول والدوس والعشران ويابطها لال الحيف المنقطع في التاسع عشر الانظراء قبل الديم والعشران و ما كال بنه الحيض في الثامل بمعظم في الله مرعشره عنم الادم الثلثة في العهد يصرو كال بدوه في السابع و كان القطاعة في السابع عشر فكذلك لان المعظم في الماسع عشر الانظراء قبل السابع والعشرين .

و ان كان لناسع حيصاً والسامع عشر صهرا فان كان ول يام عظم يشمل له لك و لعشرين السادس والعشرين ونكون الاول عباً من العام في تحديل الطم في اثباء السادس عشر يتم المطلوب والاول المان الان حسم العلم في الحاجمين والمشرين بكون الاول المان الثار عدد عشر بن العاجمين علم فيثم ولعدد وكذا أن كان العصول في المائم عشر في حسل علم في المحدول في المائم عشر و كان العصائب في المائم والتلاثون وكد أن حصل في الدء الله بي عشر في حدل في الحديد يكون الثاني عشر صاً من الطمروان حصل في المائم والمائم عشر والرابع في المائم والرابع والمنابع في العام والرابع والمنابع في العام والمائم في المائم والمائم والم

وال كان التسع طهرا و لسابع عشر حيما فال كان الأسعام والتسعيم الشياعي المساطهر والحاص يبعظع في السابع و العشرين و مدخل المراسع والشون المساطهر فيحصل العدد وان كان السداء الحيم السابي عشر فالذي عشر والأرابع و الثلثون طهران منصمان بالباسع و تم العدد والله الله المحمل عيم العدد والله عند المحمل في الطهر السادي و العشرون لأن و بلعظم في الحامس و العشرين فيكون الهام الطهر السادي والتاني عشر والسادي بعد الشش

وان طرع في الرابع عشر يكون الأطها، الناسع والتاني عشر والساس بعد العشرين و أن طرع في الثالث عشر يكون الأطها، الثلثة المداكو ما الصاّ و أن طاع - عده - كتاب الطهادة

في الثاني عشر بدخل في لطهر الذاك بعدالعشرين لانقطاعه في الثاني بعدالعشرين وأن كان بدوالحيص في الحادي عشر فيكون الإطهار التاسع والثالث والسادس بعد العشرين وأان طرع في العاشر يدخل في الطهر الأول ايضاً فلكون الاطهار ارتعمة الأول والتاسع والثالث والسادس بعد العشرين

والحاصل أن اتبان فو ثت الصوم في أنام الاستمرار لايمكن الابالتكراراعمى الاتبال بالمنعل مع راده يوم ولايمكن تحصل اليقين باقل من ذلك ولايتوقف على اليومين بعدالصات وأما قصافا لصلوة والطواف فلاءة أن يكون على النهج المذكور في السوم لتحصيل البقين بالبرائة .

هد بمام الكلام في لاحتباط وداعرف ال وطيعتها أي المستحاضة الأحد بمصمول المرسلة والتحمر بين الباب والسبع والدالاحتياط مستلزم لطراح المرسلة المعول بها بين الأسحاب وهي القاعلي التحير فالاحتباط لامورد له مع احتياز السب أو السبع

و الداكرة للوقب الناسسة للعدر الحيار الست أو السبع في دلك الوقت عالداكرة لأول الوقت كملته وحدهما ولآخر الوقب حملت احدهما قبل الوقت وللوسط اكملته بالطرفين فللاوسط ينتعي احتيار لسبع أنكان واحد أوالست أن كان الإوسط يومين .

و بعد احتيار احد العدرين من لبت اوالسنع في في حكم العالمين شرعاً ويحرى عليها حكم العالمين شرعاً لاستحاصه مع ال الدم على لول واحد قبلها و قيها و بعدها وها ذا معنى التحبيس الذي قال من الدم على لول واحد قبلها و قيها و بعدها وها ذا معنى التحبيس الذي قال من المنافقة المن في كل شهر في علم نقاسة الاستعامة فلولا الرواية ليس لما طريق الى تمير من لحيمين من من الاستحاصة بل لبس لما الحكم بحبيسة شيء من طريق الى تمير لاء به من واحد و وحدته ما بعة عن تسافه بصعتين محتلفتين قمع طرح لروايات الواردة في المقام يحب المول الكول محموع الدم استحاصة لال طرح الروايات الواردة في المقام يحب المول الكول محموع الدم استحاصة معا الحبيس لابراد عن العشرة والدم الواحد لا يمكن ال يكول حيصا و استحاصة معا

الأال يمال بعدم ختلاف لحيص و الاستعاضة محسب الدات وهو خلاف صريح الدورات

و مع صل ب المحمر بين نسان و لسبع حكم شرعي باطر الى التعديل بين القال لحسن ١٥ كثره كما بيد ساعاً ومع الأعماس عن مع المرسلة وما ورد في هذا الساب الواعدة ينعين كون الدم المستمر استحاصه لابه وم واحد تحاور عن العشرة الاستيال المراكثي هي حدا كثر تحييس ولاية س بدم دات العادة المستيار المتحدور عن العشرة لان الأعساء من فضول الحييس ولا بين ته بمير لان المسر واحدالاف اللون يكشف عن تعدد ألم و ما مع المحدر الدمل والاستمال هوالاستحاصة سمم في المشدكة تعدم أن ما مع المحدر الدمل والاستمال والسبع ميرلة العادم العدم استحالة حدم المراكبة عربي الحاس والدال المدر الليال المدرال

ومو د المرسلة هو الاشسام من الثلثة الي المشرة فلو يقاب ان حصم ليس به كثر من حصة الكن الاشسام اس الثلثة و لا بعة و لحمسة فالتعديل الاحظ بالسبع و السب لها في اللي نفس بعدم تجه حاميها عن الحمسة فالتعديل الاحظ بالسبة من بمشاروت و يحتمل وحول حمل الحمسة في العراض حيم الانها افرال الى بواسط و كيف كالت و الولاء عند الاستام و العلم المعدار فالمسلم العلم و و ايمنت الدن حصم الكثر من السبح والاشدام السالمة و التمامة و التمامة و المحتمد الكثر من السبح والتعدال بين المشتهات ويمكن فلم يكتم السبح لانها بالوسط المحتمد التوسط المنتهات ويمكن الاكتفاء بالتمامية القريها بالوسط المنتهات ويمكن

ثم ن هدما وطائف المقررة لمستحصة من بناع نفارة و النمين و احتيار نسب و السبح و الرحم على الأقارب يحت بناعها والعمل بها ما لم يتكشب خلافها فان الكشف خلافها فان الكشف خلافها إلى التدارك و الحرال بالقصاة أو الأعارة لابها احكام طاهرية مقررة لنج هل فوحول أند مع منحسن في زمان الحمل و أما بعد العلام بالحلاف فيحت البدارك لعلمها باديالم أن بالواحد عليها و لامن الظاهري لايمين الإمرائو، فعي محكومة الحكم الرافي و بما تكنفي بالامرائطاهري ومايستعاد

ـ ٢٥٥ _ كتاب الطهارة

منه مادام لحيل بالحكم الواقعي باقيا واما بعد وصوح الامر فلامعني لاحراء الامر القاهري وليست باستخاصة التي استمريها الدم موضوعا معايرا للعنائص لها حكم محالف في قد ل الحكم الواقعي للحائض بل الحيل بحال الدم وبسيان الماءة اوحما ها دا الحكم لظاهري والحيل والسيان من الإعدار بالسنة الى لحكم الواقعي معذورة في عدم اتبان الحكم الواقعي مادام المذر موجوداً و اما بعد ارتفاع العدروانكذف الامروالعلم بقدم بيان ما وحد عليها لايمكن لها الاعتذار بالإعداد المرتفعة كما انها لوقطعت بكون الدم من الاستحاصة أو الفراحة وعملت بموحد القطع ثم الكذب كون الدم من الحاس يحد عليها فضاء ما يحب على الحائص العلام

(واما الاحكام) فهي أموز :

ميها حرمة السلوات الواحية والطواف الوحد والعدم الواحد بمعنى حرمة تيان الواحيات المشروطة بالطيارة والامتثال به في حال الحيس لان الحيس حالة قدرة مابعة من صحة العدارة المشروطة بالطيارة معنوع في الشرع في هذه الحالة العدد ويستدع الحرمة مع كون العدارة واحية في نفس الامر عليها فهذه العدارة الواحية في الواقع المتعلقة عليها يحرم عليها تبايها لان بلحيص حالة يمدع عن لاستقاره بالاتيان الذي هوالامتثال فالمنع تعلق بالمرحلة الثالثة للحكم اعنى مرحلة التبحر فالحائض يحد عليها العدارة ومنمت عن الامتثال لاتصافها بهذه المعة المذرة بالمتقدرة فالحكم الوحويي ثانت لموضوعة اعنى السلوة أو السوم أو عيرهما متعلق على المراثة الحائص حن أنسافة بالحيس و الحدم مدع من تبجر هذا لحجالة و كذا الحال في السوم و الطواف السلوء واحية أو ايحارها حرام في بدل الحالة و كذا الحال في السوم و الطواف الواحيين ولا منافات بيران وحود طبيعة المنادة وحرمة أيحارها في حالة خاصة المستحمل هووجود الطبعة وحرمة المتال والايحاد في حميع الأحوال فعيث الطهارة شرط في سحة السوم و الحيس حدث مصاد لها ينظل الصلوة في حال

الحيش بمعنى ان الامتثال في حال الحيس لا يحودلها فلايمكن وما اكتعى الشرع بطلان الملوة حال لحيش من حرمه عليها لشدة قدرة هذه الحالة العبر المحامعة للصلوة الشريعة قال مولاد الوجعة، الهاقل المؤلِّق في صحيحة رزاره اذا كانت المرثة طامثا فلا تحل لها الصلوة

وروى في العيون والعلل بالمائدة عن الفصل بن شاران عن الرضاع إلا قال الداخات الله الله المراقة فلا تصوم والانسلي لانها في حديجائة فاحد الله الراقة فلا تصوم والانسلي لانها في حديجات ولانه لاسوم المن لاصلوة له وفي سجيجه احرى اذا دفقته يعني الدم حريت عليها السلوة .

وطاهرهذه الأحباريكشف عن ان حرمة السلوء بل البنوم لإحل شده قدارة حدث الحيمن وشرافة العباره وعدمالمناسة سرالشرافة والقدائة وان حقيفة الصلوة وماهيتها منافية لفدارة الحنص فالحرمة رائية لاتشريعية وبعد طهور الدليل لاينفي مورد لاحراء الاسل و ليس مفاد الروايات دفع الوحوب عن الصلوم اوالصوم يسل اثنات الحرممة لاتيانهم. في تلك الجالة فالوجوب ثابت للصلوء و السوم والطواف حين حرمة الابيان متعلق عليها ولدا يحب علمها قصاء الصوم مع أن العصاء فرع للثعلق لعدم تحقق العوت من عبرتعلق فالحكم بالجرمة تصرف فيمرحلة السجر فيدل الشارع الوجوب الذي يتحكم به النقل بالجرمة في هذه الجالة رمني حسفن الحكم العقلي بعيرهذه الحالة لان له النسرف في مرحلة التنجر ايساً فحرم الشارع الأمتثال في حاله الحيص وحصه بجالبة الطهاره ولم يتصرف في مرحلة الثنوت أو التعلق بل ابقى المرحلتس علىحالهما ولدا يتربب على الموت المرتب على التعلق القصاء وما وزرامرا أراعدم وحوب قصاء الصلوم لنس لاجل عدم تعلق وجوابها على المرائمة الحالص بل عدم الوحوب ارفاق يحال المرثة وعفو عنها كما لايحفي على لناطر في الروايات الدالة على عدم الوحوب والتعمر بمدم الابعقاد في يعص الكلمات لا ينافي داتيه حرمة الامتثال لاب حكم احر للسلوة و السوم فان حرمة الابيان بالصلوة المرافعدم المقادما بمملي بطلابي المراآجر يحتمدن بالماويفترقان الخري

فمس كتابة القرآل حرام عليها والأمعنى لعدم العقادة علي الان الدس مر الايتطار ق فيه البطلان اعلى عدم الانعقاد لان تحققه لا لتوقف على شرط من الشراف الله من الأمور الواقعية التي لانفلس في حقيقتم المرامن الأمور والما الصلوم والسوم حيث انهما من الأمور المحقولة المشرافطة بالتناائط المقراة في الشراع فللوقف صحتهما على تحقق الشرائط المشروعية بها فسرف لحقق احراء الصلوم لا لكفي في صحتها كما أن نفس النوطين للامداك لا لكفي في تحقق السوم المصلوب في الشراع المن المحيض جعل مقطرا للمراثة الحائض

والحاصل من التميز لعدم الابعة و بدل التجريم لايدل على و حرامه صفوة الحالمات حرامة ألحالمات حرامة ألحالمات حرامة تشريعية مل عدم الابعد والسناء الأعلى التجريم . عبادات الحائض في قبال التجريم .

واحد ثمرة هذا الدراع فعال بعض الأحلام صوراتة عليه و بما نظهر الثمرة في حسن الأحتياط بها بعمل السوم والصلوء الوحين أو المندوس عبد الشك في الحيمن مع فرض عدم أصل اوعموم يرجع لنه فال قلباً بالتجريم الداتي لم يحسن له الأحتياط سيما بعمل المندوبة التهي

وهدا المرس الذي وكرم لاينجفق في لحارج بالنسبة الىالاصل وال مكن تحققه بالنسبة الى العموم .

واما الطوف فيحرم عليها ولايضح احداً كال ومده با سراء مسلم مه دخول المسحد للحرم عليها وعدم مناسبة قداره الحنص حصو ابيا بقاله الحرام المعاودة فيها فيوجب البطلال الالحرامة منع قطع البطراعي الصلوة التي هي حراء من الطواف ويمكن القول بالحرامة منع قطع البطراعي السلوة إيضاً التي هي حراء من الطواف ويمكن القول بالحرامة منع قطع البطراعي السلوة إيضاً الأن الطواف سلوة الحواف ويمكن الموافي على اللهواف الذي هو حراء من الحاج عيران الا تطوفي والا فرق في حرامة الطواف بين الطواف الذي هو حراء من الحجو سراعير المرافزة و لطواف الأن اشراط سحة الصلوم و لطواف على الطهافة المتوقعة في حرامة الصلوم و لطواف على الطهافة المتوقعة

على الغسل مما لأخلاف فيه .

و أما الصوم فمادام بقاء الدم كالصلود والطواف وأمانا بعد انقطاع الدم وقبل لعسل فعنه قول لعدم الاشتراط والاسلح الاشتراط مطلق الآن حالة القدارة المابعة من حواز العنادة لأنزيفع الانالعسل

ومنها حرمة مس كتابة الفرآن وقد من في منحث العدد الأسعر ما بدل على حرمة المس و لح في المناء والأثبة المعسومين على حرمة المس و لح في النماء الله التحسي والنماء الأبياء والأثباء المكتابة مما لأيريد عليه و قداره الحيص الله من قدام التحلية التي هي لحدث الأكبر

و منها حرمة فرائة آيات السحدة و نب ساعا ال المراد هوما يوحب قرائته وسماعه اواستماعه السحدة وليس في الاحبار ما يدل على حرامة السورة المشتملة على آيات السحدة ولا الارات المشتملة على ما يوحب السحدة دوى را رام عرف الي حمور المؤتلة في حديث قال قلت له الحائص و الحب هل يعرش من العراآل شيئة قال الشحدة ويد كرال الشاعلي كل حال

و في حسبة على بن مسلم قال قال الوجعة ر المحلف و الحائمي يعتجال المسجدة فاستثنى المحلف من قراء الثوب فيقرآن من لفرآن ما شاء الالسجدة فاستثنى المحلف مشيئهما في قرائمة الفرآن السجدة جمرائم صح ان مجموع السورة فالايسة ليس من السجدة لعدم ايحات قرائمهما و استماعهما السجدة فيتحصر المنع فيما دوجت السجدة .

الا ال المحقق قال في المعتبر يحدر للحدد و لحديّس ال يقرع من شاها من القرآل الاسور العرائم الاربع وهي (اقرعدهم الله) (والبحم) (وتبريل السحدة) وحم السحدة) وروى ولك البريطي في حاممه عن لحس الصيعل عن المعددالله على المعددالله ولم ينغل متل الحدر للنظر في ولالته على المطلوب الااله (وده) احل شأاً واعلى قدراً من المحمودي علمه معاد الرواية فلاند ال يحمل على مالايد في الروايتين المدكورتين او يحمل الروايتان على ما يتحد مع هذه الروايدة والاول اولى المدكورتين الا يحمل الروايدة والاول اولى

والثاني حوط

و منها حرمة اللبث في لهد حد اي مسجد كان و دخول المسجدين مسجد لحرام و مسجد المدينة روى حمل س دراج عن ابي عبدالله تطبيع قال بلجنب ال يمشى في المساحد كان ولا يحلس فنها الا المسجد الحرام ومسجد لرسول تطبيع و لحائص قد عن ليحمرة قال فال و لحائص قد عن ليحمرة قال فال و حمد الحرام الا كان الرحل دئماً في لمسجد الحرام الا مسجد «برسول المساحد الحرام الا مسجد «برسول المساحد و حمد الحرام الا متيمماً حتى يحرح منه ثم و حملم فاضابية حديدة فلمنيمم ولا يمراً في المسجد الا متيمماً حتى يحرح منه ثم يعتسل و كذلك الحائم الا المان فيها .

و وى العدوق في الملل على ما حكى في الوسائل بالسادة عن زواره وعلى من مسلم عن العجوب المستحد الم لا المستحد الم المستحد الم الحائص و التحال المستحد الم المحتارين الله تدرك و بعالى يقول ولاجبيا الاعالري سبيل حتى يغتسلوا العداث

و وى عن س مسلم فى الحسن عن الي جعفر قال قال الوجعفر فى حديث لحس و لحائس و حديث لحسن و لحائس و حديث الحسن و المسجد و السمم فيه اوا طرع الحبض فيه كما الحرمس و معتمى حرمه اللث فى المسجد السمم فيه اوا طرع الحبض فيه كما اشا فى المرفوعة الأواكان من الحروج اقل من رمان الثيمم فيحرج افمسافيا ممه فتتحد

وقدين في منحث الجدالة بيرل الروضات المقدية والمشاهدالمشرفة ميرلة مسجد الجرام ومنحدالرسول بنيان لاينقي للناطرفية زيب فمن عرف منزلتهم من لله عرف ميرلة بيوتهم ومنازلهم في حال الجنوة ومشاهدهم المشرفة بعد الجيوة

منها عدم حوا وضعها شيئاً في المسجد فان الموجعة المُشَيِّعُ في رواية زراره و تج ان مسلم الحسنة بل الصحيحة و يأجدان من المسجد ولايضعان هنه شيئاً قال الرارة قلت له فما دالهما يأحدان منه ولا يضعان فيه فال لانهما لا يقدران على احد ما فيه الأمنه ويعدد ان على وضع ما سدهما في غيره وروا هذه الرواية على بن الراهيم في تعبيره مرسلا على ما في الوسائل عن المادق على الاانه قال ويضعب فيه الشيء ولايتُحد ان منه فعال لانبهه ويه الشيء ولايتُحد ان منه فعال لانبهه يقدد بن على وضع الشيء فيه من غير دحمل ولا يعدر ان على احد ما فيه حتى يدخلا وهائان الروايدن مع حبلاف مسمو بهما متحدان في صل المعصود وهو تحسب الحب و لحائص عن لمسحد فعد يستشع الاحد منه الدحول فتمنع من الاحد واما مع عدم استتناع الأحد الدحول فيلاحظ نحب ما في يدهما عن لمسحد فماكان بدهما عنم استتناع الأحد الدحول فيلاحظ نحب ما في يدهما عن لمسحد فماكان بدهما و لا يصعب الحائم و لا يصد الحائم الوليمان في المسحد لان المساحدة اوحت قداره ما بايديهما فلا نصب الحائم و لمسحد ما اكتسب العداء معيما بمصاحبتهما في المسحد واما الاحد ما عاد يعد عدد عرب المسحد ادام يستشع دحولهما فاللشيء الماحود يستعدر بعد بعد عدد عرب المسحد

والمقسود بعد لحائص و لحب و ما سنفد منهما عن المنحد منهما المكن و يحتمل ان يكون الدرس اشناها أ من الراوى لصحيحة رزاره عن الي حمدر المجالم فال سئلته كيف صاحت الحائص تأخد ما في المسجد ولا يمنع فيه قال لان الحائمي تستطيع ان تصد ما في بدها في عيره ولا تستطيع ان تاحد ما فيه الأمنه وحده لمنحيحة موافقة لصحيحة رزاء م وغن بن مسلم محالفة للمرسلة والتأهل النام في معاد المنحيحتين يرشد المنامل الى ان المراد هوالبحيب عن قدارة الحائص وقداره ما في دها .

و اما السحدة عند سماع العرائم او قرائمها عمدا سصياً و سهواً او السادة و مالعية فمعنصى طلاق اداة السحود و عدم ما يدل على اشتراط الطهاره للسحدة و مالعية الحيص عربي وحولم اوضحتها وحولها عليها وبدل على الوحوب روية الى عليده لحداء السحيحة قال سئلت الماجعين عن الطامث تسمع السحدة فعال الكانت من العرائم فليحسد اوا سمعتها وموثقة الى بسير المروية في لكافي المستندة في محكى السرائر و المعتمر و الحلاف واللذكرة الى الى عندالله عليها قال قال اوا فرة شيء السرائر و المعتمر و الحلاف واللذكرة الى الى عندالله عليها قال قال اوا فرة شيء

من العرائم لاربع وسمعتها فاسجد و ركب علم غيروضوع والكنب حنباً و ركانت المرئة لاتصلى وسائر الفرآن السافية بالجال شئت سجدت و راشئت لمتسجد وموثعه احرى عن سماعة عن الياضوا من بي عبدية الليكي قال و لحائص تسجد الاسمعاد السجدة

و قدر يمرق بين السماع و لاسماع و يحكم والوجود مع الدى و عدمة مع الأول استباراً لى و عدائلة بن سال في الثلث الاعدد لله المؤلفة عبدالله بن سال في الثلث الاعدد لله المؤلفة عبدالله بن منسباً في الله في بنحية وابت تصدي في حاة احدى فالا تسجد لم سمعت و ليس في افره يات الدالة على له حول التعالى الن لا صال و الاستماع بل السبب فيها هوالسماع وهو تعقد بن سبال حص مو أول لمهي عن السجدة بصوف السماع في محصوص بحال الصلوة كما هو صراح الرواة فلا حمل السماع على الاستماع في في حصوص بحال الملوة كما هو صراح الرواة فلا حمل السماع على الاستماع في في حيال الملوة .

والحاصل ان السجدة حين سماع ما الماحدة بحد على السامع وال كان حالصاً والروايات راله على سبدة السماح لا الاستماع و الموثقة مع الها وطرم اني مورد محصوص لايضح تفسير الرفاءات بها منع ان السماع لايحود استعماله في الاستماع لاحتلاف المعسن فما لم نتهبؤ المحرد بهيئه المرايد فيه لايستفار ما الهام يستفاد منه ،

وحمل العلامة (قدم) في المحتلف قولة ﷺ ولاتسجد بلاتقراء العرايمة مع الله مترالسؤال سثلة عن الحالمية العراق والسجدة المحدة المام الكل عن هذالسؤال لقولة تقراء ولاستجد

و يحرم على روحها وطيه و يكفى فى ثبات شدد حرمه الوسى م و ي على المساحة و تعلف به المه فى حيسه وعلى المسلمة و لل سمعت رسمل الله على المعلى المعلى المعلى المعلى الاستحسام الاثانية ولد الراء و مد فق ومن حملت به الله وهى حالس و عن النيابوت عن سول الله المعلى المعلى

و لاحماع منفف على حدمه الوطى في الفيل و هل بجرم سوى الوطى في الفيل من الاستمناعات كالوطى في الدير و الفحيد وغيرهما وهب علم الهدى وسيالة عنه في شرح الرسالة على ما حكى عنه في المجتلف الى عدم حلية الاستمناع منه الانما فوق المدر وحرمة الوطى في الدير

واستدل صور ته عليه يعوله بعلى والاتقراؤها حتى يطهران و بقول ه بعلى فاعتراؤها السماء في المعيض وتعسير قوله تعلى في المحيض بروال الحيض ومد دواء عسد لله الحلى عن الي عبدالله يهل في الح تص ما بحل لم وحها منها فعال تر بادار الى الو كسين وتحرح سرتها ثم له ما فوق الأرار وبما رواه الوبصا عن الصاف في المحيد عن الحائم ما يحل لم وحها منها فقال تابر و بادار الى

الركبتين وتخرج ساقيها ولهما فوق الاراز.

واحاب العلامة (قام) عن الآية الأهلى أن جعافة القراب ليسب مر اده بالأحماع فيحمل على المجاز المثعارف وهو الحماع في العبل لأن عبراء بادر

وفيه أن عدم أراده حقيقه العرب الأشكان فنه ولم يدع المستدل أراده حميقة القرب الآان عدم أرادة حقيقة القرب الأيدل على تحسيمن القرب بالوطى في المثل و عدم شموله الوطى في الدين عن الآية الثانية دحتمال الدة موضع الحيس قال بل هوالمراد قطعة فان اعترال السناء مطلعا ليس م الا بل أعبر الرالوطي في العيل .

وفيه ال هوضع الحيص وعد موضع الحيص يسماء من اعترال الساء فلا يحتاج لى دكر موضع الحيص في عبرال الساء كدي له عن عدم الاستمدع عمها فيكون و كرموضع الحيض تكرار فقوله بعالي تأبه فاعتراق الساء يدل على حرمة حميع الاستمتاع عنها بتمام بحاله لا ال لاحيار الت على ال المراد ليس حرمة حميع العجاء الاستمدع واحلت عن الحديث الله محمول على لكرامة ولال ادحة ما فوق لسرة ودون لم كمه لا تقتضى تحريم ماعده فلا يدل على مطلوبه و فيه بي السؤ ل في الحديث عما يحل للروح منها و حال الامام غلى لكراهة فلا بصح حمله ولم ينه عن الاستمتاع عن تحت الأراب حتى تحمل على لكراهة فلا بصح حمله على الكراهة .

و احتاج هو (قده) بعموم الآن بعوله بعلى فاتوجر تكم الى شئيم السالم عن معارضة النبى المحتصل فى المبل فى فولدتمالى فاعترالو النساء فى المحتصل اى فى موضع الحمص فقد مر تفسير السيد حتى الله عنه المحتصل برمان الحيص وهواء لى من تفسيره موضع الحيص فان عترال النبء يعم موضع الحيص و غيره فمفعول اعترالوا هو النساء وفى المحتصل منعلق به فلو كانت المقصوم الأعبر ال عن محل الحيص لايداب اتبال كلمة فى فائه حينتذا بدل عن النساء والأعترال لا يتعدى بعى الحيم ليفسة .

و أحاصل أن وقيق النظر يهدي النظر إلى ال الزاد من لفظ المحيفي هورمان

التحييس لأمكانه كما فسر السند تصوال الله عليه فلايحيض وجوب الأعترال دلقيل فالتحسيس زماني ولامنافات من عموم الأدن وسن وجوب الأعبر ل سين في زمان الحيض لعدم النما ص دن العموم والحصوص

و بما وام الشنخ (م) عن عبدالله بن بكير عن بعض صحابا بن ابي عبدالله كَالِيَا وَلَا الله و عبد لله كَلَّمُ وَلَا الله و عبد لله و عبد لله فطحي و لرويه مرسلة عبما رواه عن عبدالملك بن عمرو قال سئلت المعبد لله كَلَّمُ هذه مالك حب المرئة الحائم عبها فعال كل شيء معد القبل منها بعبيه وعي طريق هذه الروية منصوب بن يوسن واسح في بن عبر (م لاول) واقعي (والثاني) قطحي و ما روم عن هذه من بن سلم عن مي عبدالله تُلِيَّنَيْنُ في الرحن باتى هله فيما دول العرج وهي حائمة الروايات لايما ما حسول المواجعة وعي طريقها من الروايات لايما من المحمد المحلي و الرحم مواجعة عبد الرحمن برئي ابي عبدالله ويتما أباعبدالله المؤتمة الرحال ما يتحل له من الطامت قال لاشيء حتى بطهر على باعدالله علي باعدالله المؤتمة الروايات لايما مواجعة عبد الرحمن برئي ابي عبدالله قال سئلت أباعبدالله المؤتمة عبد الرحم ما يتحل له من الطامت قال لاشيء حتى بطهر على بطهر

ولك أن بقول بالمتحدث ما رك عليه الدايم والمثالم وبارتفاع الحصر عمارون الماح كما هومقا الروايات المداكم تاوامثالم الابها كشرة كما فعل الشيح رشوال الشعلمة في لنهديث وال و بحود أن يكون ورب للتفية الابها موافعة لما دهت اليه كثير من العامة فلامنافات بين الروايات ،

وهل بعد الكه معنى الدمنى في الجنس قولان فدهد بعض الاسجاب لى عدم الوحول للإصل و صحيحه عنص بن الدسم قال سئات ادعد لله المؤلج عن رحل واقع ما تشه وهي طاعت قال لايلنمس فعل دلك وبهي الله أن بعر بهنا قلب في فعل عليه كفاره قال لا أعلم فيه شبئاً يستعفر الله وقوله عليه لا أعلم فيه شبئاً كديمة عن عدم شيء بحسب الواقع صرفرة الملازمة بين وحود الحكم في الواقع وبين علم الامام عليه في نفي الوحوب من قول وبين علم الامام عليه في لا أعلم فيه شبئاً اللع في بعي الوحوب من قول الملة على لا يحد فيه شيء لان الكناية أملع من النسريج ولايد في هد لقول استجباب الكناره وال كال الاستحداث اليماً شبئاً لان السؤال عن الوحوث فالنعى يتوجه البه الكناره وال كال الاستحداث النماً شبئاً لان السؤال عن الوحوث فالنعى يتوجه البه

- ۵۹۹ - كتابالطيارة

ويدل على عدم الوحوب أيضاً موثقه برارة عن احدهما بيطال فال سئلته عن الحالص ياسها رادحها قال ليس علمه شيء يستعفرالله ولايعود و أما موثقه لدث المرادي قال سئات المعدالله عن وقوع الرحل على المرئته و هي طاعث خطأ قال ليس علمه شيء وقد على ربه ولايدل على المطلب لان حكم الحطاء لايحرى في العهد

ا بعص الاصحاب حكم توجوب الكفاء على الواطى وهي اول الحيس دينار وقي وسطه بصف دينار وقي آخره بالع دينار استثاراً في وجوب الدينار الي صحيحة على سلم قال سلم قال ستلته عمل الي امرائه وهي طامت قال يسدق بدينار ويستعم الله وقي وجوب سبب لدينار الي موثقه الي بصروعل الي عندالله عليات في من الي حائصاً وعليه بصف ديناد يتصدق به يحمل المحيحة على كون الوطى وي ادل الحيص والموثقة عدد لله بن على على كون الوطى في وسط لحاص و في وجوب الرابع الي موثقة عدد لله بن على الحلى عن الي عندالله الخيال عن الراجل يقل على امرائنه وهي حائص ما عليم قال للعلى على المرائنة وهي حائص ما عليم قال يتصدق على مسكن بعدر شبعه وال الشبع في المهديات المعنى ورم واكل قيمته ما يسم الكفيرة

و لدى يكشف عن دلك ما احترائى به الشيخ ايده الله عن احمد به على عن المه ود كر الوسائط الى ال قال عن عبد لملك بن عمرو قال سئلال الاعتدالله عن رحل الى حريته وهي طامت قال يستعفر ربه قال عبدالملك والى الى سيغولون عليه المعاد ويبار الاديبار فعال الوعيدالله فيتصدق على عشرة مساكل هذا المحمول اداكان الوطي قى آخر الحبس لانه لوكان في وله الووسطة لماعدل عن كما عاد ما الوسم ويبار حسب ما قدمناه ولما كان آخر الحبس و راى ان ما يلامة من الكفارة الله يعمله عشرة مساكين امره بدلك

ثم قال والدى يعصى على حميع ما ودمناه من التعاصيل ما رواه على الحمد بن يعنى عن بعدى استحابنا عن الطبالسي عن التحمد بن على عن دود بن فرفد عن اليجدالله تطبيع على كعارة الطمث الله يتصدق اداكان في اوله بدينار وفي أوسطه بنصف دينار وفي آخره ربع دينار قلت فال لم يكن عبده ما يكعر فال فيتبندق على

مسكين واحد ؛ لا المعدر الله ولاتعمل عال الاستعدار بولة ؛ كماره لكن من لم يحد السبيل الى شيء من الكفارة .

وحدل (قده) بمجمحه عاص بن فاسم ومواعد و التاعلي الله اد الم يعلم الها حائس والباط والهم عظم بعام صحة هد عمل سيما بالنسبة إلى الصحيحة فقوله الله لايلمس فعل ولك فقد نهى الله ب على و لا الاثم لح هل لان الحاهل لايلمت ي سهي وقول إوى بعاد حوال اللمم بيني في وعل يكشف عن أن السؤال على المعالم الحيوصية في مصيعة العدل إلى اله مني عصي وقعل وحييثك أعليه كعدم الملا ولوكال السؤال عن جاهل كال شدر باللمدم قول الروى هولايعلم والحيصية حتى يـ تهي عن ايمي مل لاه م المنظم لا مكن ان يحيب مهد حوال اد كال اسؤال عن ريح على لاء ي اليحد به ين الله على على وقوع الرحل على م الله وهي طاملة حدد حدد قال من على الم اليس عديد شيء ومواعة برايه وال لم تكن بد في لعلم لا م مفرد فه مفي فال الأمام ولا عود اشع بكوث السؤال عن العالم ، من عجب الأمم الدوقيق بن مواهمة الحلبي الأمن بالتصدق على مسكيل بقد شبعه و يس م او ماعن بينا لملك بن عمرو لأسره والتصدق على عشره مساكين مع احتلافهم في المعلوثة مع كون الحكم لوحوب فهذه الإحتلاف لاير تمم لا، لحمل على الأسلحاب و ما و باله اود بل فرقد فلا نسح ال تكول مقسرة لعد ه لا إم الله لا يعتمد عدم سدم عدم كمان المرسل من صحاب الاجماع،

فالأوقع بقواعدة الاستناب حمل الروايات على الاستحباب فنح يرتفع التمارش من النس وبه يحصل الحمام الدي ولي من الطراح مهما المكن والقائل بالوحوال لابد له الاطراح ما سفى الكفارة مع صحته ووثاقله

القلب كيات ترضى تحمل لراء مان على لاستحداث والقول منه وفق بقو عدا الاستشاء مع دهان الاساطيان من الاصحاب إلى الوجوب

قدت حملهم على لقول د لوجوب الإحماع لمنقول عن بعض الأعلام الأقدمين

رصوان الله عليهم وما فلما من كونه اوفق بالعواعد فهو عند من يرى حصر البججة في الكتاب و السنة سيما مع وحود المحالف للاحماع على أن الشبح , حمه الله مع كويه ممن انشد في يعص كتبه بالاحماع وهب في الاحرالي الاستحداب وفي المعام كلام للمحقق رصوال الله عليه في المعتبر رافع للحير م والشكوام قال مسئلة وفي وحوب الكفارة على الروبع بوطي الحائص روايتان احوطهما الوحوب هو مدهب لشيح (ره) في الحمل والمسوط وبه قال المعبد (ره) وعلم الهدى رضي الله عنه في المصاح وابنابابويه وكدا قال احمد في احدى الروايتين ووَّل الشينع في الحلاف الكال حاهلا بالحيص اوبالتحريم لسم يحب عليه ويحب على العالم بهما واستدل ناحمه ع الفرقة وكدا استدل علمالهدى رصى الله عنه وقال الشيخ (رم) في النهاية يتمدق بدينار في اوله وسمف ريناد في وسطه وبرباع رينار في آخراء كل ولك بديه واستحداباً و يدل على الأول ما رووه عن ابن عباس أن السي ﷺ قال الدي ياني امرئته وهيجائس يتصدق بديناء الانصف ديناد فالنجيس فيالواحب لأيتحقق فيلام المعصيل ومن طريق الاصحاب ما رواء داورس فرقد عل بي عبدالله عليالم في كمارة لطمث أنه يتصدق أد كان في أوله بدينار وفي أوسطه بنصف دينار وفي أحرم بربع ويمارفلت فان لم يكن عاددها يكفرقال فالتصافق على مسكين واحداو لااستعفرالله ولا يمود فائل الاستعفار نوبة و كفارة لكل من لدم يعدد السمل الي شيء من 1 LZa .5

اما احتجاج الشبح وعلمالهدى رسوان الله عليهما بالأحماع فالإنعلمه و كبف يتحمق الأحماع فيما يتحفق فيه الحلاف ولو قال المجالف معاوم فلنا لا نعلم الله لأمحالف عيراء ومع الاحتمال لاينقى وثوق بان الحق في خلافه وقد قال ابن بالويم (رم) في المقلم يتسدق على مسكين وجعل ما زواه المعيد وعلم لهدى رواية و الما حبر ابن عباس فقد دداً م الشافقي وابو حبيفة ومالك ولو ثبت أصله لم يطرحوه والما حبر داودين فرقد فعظمون في سنده لإن الراوي على بن احمد بن بنجيل عن بعش المحدد بن بنجيل عن بعش المحدد بن بنجيل عن بعش المحدد

هداكان ثقة في لحديث الاان اسحاب قالواكان يروى عن الصعفاء ويعتمدالمراسيل ولايداني عمل احد وليس علمه في نفسه طعن وفي روايته مقطوعة والطير لسي صفيف هومقار من باحاديث عدة نحل بدكرها ويدل على ما وكره الشيخ في النهاية مارواه احدد برغل بن عنسي عن صفوان عن عيض بن القاسم قال سئلت المعندالة يهيلا عن رحل واقع مرئته وهي طامث قال لايلتمس فقل دلث وتهي الله ان يقربها قلت فين فقل فعليه كفاره قال يُقربها قلت فين

وروى ايصاً عن احمد لحس عن البه عن حماد عن حرير عن درادة عرف احدهما قال سئلته عن الحالص ياتيها روحها فقال ليس عليه شيء ستعفرالله ولايمود وثويد ما دكره الشيخ في المهاية الله معنى البراغة ولوقال ما رويته عن احمدس الحسن على صاحبه مع عدم اليمين لما يوحب التراغة ولوقال ما رويته عن احمدس الحسن لا يعمل به لاله فطحي قلبا بعن لعامل به ما رويته من الحسر المرسل وما دكرناه ارجح لال حمد من الحسن والكان فطحيا وهو ثقة والحسر المرسل محمول الراوى فلا يعلم عدالته و يمعى خبرا الأحر سلماً عن معارس ثم يؤيد ما دكرناه ما رواه الحلمي عن البعدالله إيلا في الرحل يقم على المراتبة وهي حائص قال يتصدق على الحلمي عن البعدالله إلى قلده والإقدام على تأويل هذه الاحبار تكلف غير سائع فالاولى الحمع بسها بالاستحبال وعدم الوحول و هذا له ولى مم تاوله الشيخ فاله تاولها بثاويلات بعيدة لايشهد لها ماهراللمال و لي هذا لم ولى مم تاوله الشيخ فاله تاولها الوحول

وفيه كعاية للاهتداء الى حقيقة هابيئاء من كون الحمل على الاستحباب اوفق بالمواعد ومن عدم صحة التأويلات المدكورة في المقام وعدم الفطاع الاصل اد الاسل ينقطع عند الدلبل ودلالته وقد عرفت عدم دلالة الإخبار على الوحود المعارش .

والحاسل أن القول ، لوحون والقرق بين الأول والوسط والأحر في مقدار الكفارة لايحتمع معقول السارق ﷺ في صحيحة القيص لاأعلم فنه شيئاً يستعفر الله تعالى فالواحب هوالاستعفاد «الدينار ا«لي من النصف و لنصف اولي من الربيع لان الاكثر احب من الاقل ،

الافرق في حرمة وهي الحائس بن لروحه الدائمة والمنعة والحرة والاما والمماوكة والاحسة والحرام والماده والمماوكة والاحسة والكال الوطي فيها الله حرمة كم لافرق في استحاب الكفاده بينه ولافرق بن الريكون الحبين قطعنا أوكات بتعين المرائه بعد الرجوع الى الروايات وأحسارها السبع أوست أكال بالرجوع الى التمين أوكان تحبيبها في الروايات وأحسارها السبع أوست أكال بالرجوع الى التمين أوكان تحبيبها في رحميع الموارد المذكورة .

و مقتمي خرمه قطى الحالص فحمات الأنتسال الداخاس حين المفارياته. لأن الوطى بعد تحفق الخنص بثراثت عليه حكمة لصدق فيتى الجائس بعد التجيعي.

و يسمع قول المرائة المستعلم الآمن المحدس وعدمة لانه مما لايستعلم الآمن قدلها الانه علم كدنها فلا تصدق فلوارعب الحدس فلما رمكن سدق الدعوى تصدق كما أدا أحد ت بالحيس فيعشرة أدم م عشرة أحرى مع فسن أقل الطهر بينهما ولايسمع قولها فيما لايمكن صدقها .

و يكفى فى تحفق لجرمة تجفق فسمى الوطى ولا نتوقف على ما يوحب لعنانه فلكفى درجال نفس العشقة لان الموضوع هوالوطى فا هو يتجفق درجال البعش .

وبوحرح لدم من غير لدرج يحرم الوطى في الدرج الحالي عن الدم لصدق وطي الحاص عليه والثعب الحارج عندالدم فان صدق على الارحال فيه الوطى فيجرم ايضاً لصدي وطي الحاص عليه حسيد ولولم يصدق عليه الوطى لم يحرم لعدم لدليل على الحرمة واما الوطى في الدير فيصدق عليه وطي الحائم فيشكل الحكم بحواره ومعتمى ما بعية الحيص لصحة الصلوة بطلابها بحدواء في الدائم ولدن قبل السلام بطلب و اما لوحدث في الدائم فكذلك يضا على العول بكويه من الاحراء اواحية للصلوة واما على العول بمحدة في محله

ولو حاست بعد دحول لوقب ومصى منه بمقدار ابنان ، اصلوة مع الشر أبط وحيت عليها قضاء تلك الصلوة مع عدم الاتيان .

ويحتلف للمدار باختلاف الاشجاس نحسب السرعة و للطوء وكنفية الصلوم من الفصر والأنمام وحسول الشرائط حين، حول الوقب وعدمه .

فلوكات الشر تطاحمه حاصلة قبل لوقت وحب عليها المبادرة الى لصلوة اول الوقت وحب عليها المبادرة الى لصلوة اول الوقت و مع الأهمال يحب عليها القصاء و عتب سعة الوقت لتحسيل الشرائط المدوعلى تعدير عدم حسوفها عبد دحول الوقت فيكفى في وحوب السلوه عليه ادا طهرت في الوقت ادراك ركعة فيه مع احرار الشرائط العولة الشيئ من اداك وكعة كمن ادرك السلوة كلها .

فلوعلمت دنها تطهر قبل حرج ح الوقت بم يسمح النظهر في كمة دفي سايل المقدمات يحت عليها الهيئة افتل الطهر لأنها فاراقد بها الصلوم الراء واكتبا واعتمت بحدوث الحاص بعد وحول الوقت معاملة اثنال الصلوم فقط قبل الحدوث لقد تها على الداراة الصلوم في الطهر قمح الاهمال يحت على القداء

ولوظهرات في السفر ونفست من الوقت النبع ، كمات وحب عليها الصلوقات الطهر والعصر او طافرت والمشاء العدم حواد احتباراليم م حينتان أو كانت في مواطن التحير هذا أو قبل بالنحير ويحيء في محلم الشاء لله أن النحير الأاسل له والنب التحير ليس في العصر والأنمام بل في العصد بالنبسة إلى الأوامة

ولوشك في سعة الوقت والصيق وحنت عليم المدرة الى الصاوة لأن تعلق وحوب الصلوة عليم لاشك فيه و الرب الحاص ما بع عن المنجر والشك في السمة والمبيق شك في المادع والأصل عدمه

ولو قطعت يصيق الوقب فتركب ثم بان النمة وحب القماء لعدم موضوعيه لمطع

وازا علمت في أول الوقت بمفاحاة الحنص وحنب عليها طدره إلى الصلوم لوحوب أثيابها في الوقب ومع الأهمال يجب الفتدع وأما في صواء الشك فيستحب المناورة و بمكن القول توجونها في هيده السورة السأ لتوفف لحروح عن عهدة التكليف عليها .

ادا طهرت و بقى من الوقت الى العروب بقدر حمس ركعاب صلت الطهر والعصر منه واما ادا بقى بمقد رارح وكمات صلت العصر لقدم سفة الوقب و دا طهرت و بغى من الوقب الى بسف اللمل أربع ركعاب صلت المعرب والعشاء المكان ادر أن ركعة من العشاء المبرل منزلة درائة حميع لصلوة ومن الأصحاب وصواب الله عليهم من حكم باتبان العشاء فقط ولفل نظره رصوان بله عليه الى كون مقدار ادبع و كعات من احرالوقت محتصاء لعشاء تحيث الايسام وقوع المعرب فيه وليس كذلك الانه حكم يوحوب المقرب والعشاء لوبقى من الوقت مقدار حمين وكعات مع انه يقع . كفتان من المفرب والعشاء لوبقى من الوقت مقدار حمين وكعات مع انه أن لمعرب في السواء الأولى اعلى بقاء مقدار اربع . كفات الا يقع في وقته شيء الن المعرب في السواء الأولى اعلى بقاء مقدار اربع . كفات الا يقع في وقته شيء الن المعرب حديثان

وفيه أن معنى لاحتصاص هواه لو بة الوقت بصلوة من الأحرى لاعدم وجوبها و سجتها فيه فكما أن ول الوقت محتص بالمعرب والطهر و بحب العصر والعهاء بالروال والعروب و كذلك أحر الوقت مشترك بنتهما فكما أن أثبان العصر والعشاء في أول الوقت لنس كانتانهما قبل دحول وفتهما و كذلك أثبان الطهر و المعرب في آخر الوقت ليس كانيان السلوة بعد حراء حالوقت لما دلت من الاحتاز على أن الطهر والمعرب بدخلان بالروال ويتقيان ألى العروب حميماً والاحتاز الدالة على هذا الحكم متطافرة و تمام الكلام في محلة الشابات تمالي

وارد شك في الله السلوة تحدوث الحبس اوطنت لايتراتب على الشك والظل حكم الى ال تعلم حدوثه ولا يحب عليه العجس واما مع العجس والعلم بعدالعجس السرفت دوى عمار بن موسى الساماطي عن الي عندالله كالتاليم في المراثة تكون في الصلوم فتطن انها فد حاصت قال تُنْكِن بدحل بدها فنمس الموضع قال رات شيئاً في الموضع الله على هذا الحكم الاخباد في الموضع السرف وال لم براشيئاً اتمت صلوتها وتدل على هذا الحكم الاخباد

الواررة في عدم نقض اليقين بالشك

ويستجب لها أن تتوسأ وتستقبل القيلة عندكل صلوه وددكر الله تعالى روى رزازه في الصحيح عن الي حعمر الشيخ فال اداكات المرئه طامناً فلا بحل لها الصلوة وعليها أن تتوسأ وسوء الصلوء عند وقت كن صلوة ثم نعمد في موضع خاهر فتدكر الله عروجل وتستجهه وتحلله و بحمده كمقدار صلوتها ثم نفرع لد حبها

وهي بن مسلم في الصحيح عن التي عبدالله الشكل في المثلث وعبدالله تطبيعًا عن الحائص تطهر يوم الحجمة وبدكر الله تعالمي قال اما بالطهر فالا ولكب تتوصأ وقت الصلوة ثم تستعبل الفيلة وتذكر الله تعالمي ويهدا المعنى احبار احر

ويحور لها مباولة الرحل بناء والحمر والمحيحة معويه بن عمل المعتدالله على المعتدالله على المعتدالله على المثلمة عن المحاص بدول الرحل الماء وعال قد كان بعض بساء السي المحاص الماء عليه الماء وهي حالمن وتباوله الحمرة و وي المدوق قال قال وسول المحاص المعمن بسائه باوليني الحمرة فعالب باحثمن فعال والمحاص المست في يدك ودوى منصور بن حازم مثل ولك بريادة اسجد عليها بعد لفظ الخمرة والأسل يكفي في نثبات الحوار

واما السوم فينطل ان حدث الحاص في حراء من زمانه ولاينعمد منع تحققه وتحب عليها قصائه في صورتي النظلال وعدم الانتقاء روى عنص بن القاسم التحلي في الدوثق عن ابيعبد لله الإيلاق ل سئلت له عن امرائه طمئت في شهر رمصان قبل ال تعيب الشمس قال تفطر حين تطمث .

وروى عمد بن موسى السداطي عنه تكنيل في المراثة يطلع الفحر وهي حامس في شهر رمضان فادا استحت طهرت وقد اكلت ثم صلت الطهن والعصر كيف تصنع في دلك اليوم الذي طهرت في قال تكنيل تصوم ولا تعتد به والمراد من السوم هو الامساك لعدم العقاد الصوم حيث ولذا بهي عن الاعتداد به فيستحب الامساك م

ودوى على بن مسلم في الموثق قال سئلت التحمير عليك عن المرثة ترى الدم عدوة اواربعاع النهار اوعبد الروال قال تعطر واداكان دلك بعد العصر اوبعد الروال

فلتمص على سومها ؛ لتعص دلك لبوم فالأمر بالقصاء لاحل بطلابه واما الامر بالأمساء لابد أن يحمل على الاستحباب

والما موثقه الى سيرعن المعدالله إلى الله عرس للمرقة الطمث في شهر رمسان قبل الروال فهي في سعد رول الشمس في من المعتب وال عرس لها بعد رول الشمس فلتعتبل ولتعدد بسوم دلك اليوم من لم تذكل و بشرب فعال الشيخ بسوان الله عليه فهذا الحدوهم من الراوى لابه اداكان رؤيه الدم حوالمعطر فلايحور ب تعتد بسوم دلك اليوم وقال صاحب الوسائل ويمكن الحمل على الها تعتد به في حسول الثواب وتعدد عنا مدوال وحب قصائه ادليس فيه حكم بسقوط القضاء التهي

وعلى اى حلى لا اعتبار الطاهر ها لان الصوم لايمقى مع الحيص لعوله تَطْبُعُنْهُ في دوايه عيص بن العاسم تعطر حين تطمث وروى منصور بن حارم في الموثق عن الى ساعة راب الدم فهي تعطر أسائمة ادا طمئت

واما السئوال عن العرق بيرت الصلوء وبين الصوم بعدم وحوب العصاء في الأول ووجوبه في لثاني فقد ،حاب عنه مولان الصاءق المؤتل حين سئله الحسن بن بدلت قال فوجوبه في لثاني فقد ،حاب عنه مولان الصاءق المؤتل المئتل المئتل المعدد لله المؤلل المحالمان المنطوة قال المؤتل لا قلت القصى الصوم قال المابس وروى وورادة عن المجمعة المؤلل على قال بعد ألما المناس وروى وورادة عن المجمعة المؤلل المؤلمات المؤلمات المؤلمات المؤلمات

وهل يحل لروحه مسها بعد انقطاع لدم وقبل الاعتسال مفتضى الأصل بعم لان لروحة ممن يحل لروحه مسها بمفتضى الروحية والمانع من هذا المفتضى هو دم الحيص الموحب للحرمة فنعد الإنقطاع يؤثر المقتشى اثره لارتم ع المانع ولسم يثنب مانعية الحدث المنتزع من حروج الدم الذي لايرتمع لإنالاعتسال كي يتوقف تأثير المقتشى مرفعة.

و أن قلب الشك في روال الحرمة لأن أمر المامع واثر بين سيلات الدم

والحدث المسرع منه والاول مسعه مرقرائة التجميف في يطهران والثاني من فرائة يظهران بالتشديد وعلى الثاني لايربعج المائح الا بالتطهد واربعاع المائح بالطهر منى على فرائه التجمع وحايث آن احدى الفرائين لنست وولى من الأحرى فلا يحكم ورتفاع المائع وربعاعه مشكوك والأصل عدمه

قلب التعرض من لقر السن بوجب وور بالامراس العايش للماء والعسل معادم النظير وهوموجب لدوران لم بع من السيلان والحدث فدرمة الوطى تافيه معاد الأمران ومع فدد حدهما أعلى السيلان يراهع اليمين بالحرمة ولامحال لاحراء الأصل بالسنة لمن لعدم حرياته مع الثان في موضوع لما ع الأبه عماده بحرى عن أثاث لموضوع باستنجاب حكم به الله التي يعول من الله رمن من لقرائشين أوجب اليقين بتحرمة الوطى مادام السيلان والحدث موجودين وا وحب الشك بمادان الأمر والمعلى هادام السيلان والحدث موجودين وا وحب الشك بمادان الأمر والمعلى هادام المائين المحرمة وبقائم عن المائة عنداد إلمان الحرمة وبقائم بعد الطهر فاحراء أنه له بدء الحداد الحرامة وبقائم عدد الحرامة الحرامة المائة المناد أمان الحرمة وبقائم بعد الطهر فاحراء أنه له بدء الحداد أمان الحرامة أنه المائة المناد المائية المناد المائة المناد المائين الحرامة المائية المناد المائم المائية المناد المائية المناد المائين الحرامة المائية المناد المائية الم

و لحاصل ان فرائه للحمل يفند حرم له الوضى ما دام السلان موجوداً و قر له التشديد يفيد حرمة ما حاكر مع شيء رائد هوما بين الطهر والتطهير وحيث أن التشديد لم يثبت لابحكم بمقتضاء .

ولفائل ال عول ال الأمر للس ، ثراً بن علية السلال ، علية الحدث لأل علية السلال قطعي لا شكال فيه ولاريب لأن السئال على سيلال الدم لابه هوالطاها المرئي والسائل ، كان ملتفتاً الى معنى لحدث المسراح مرئي السيلال قبل فره ل الأية كما أن ظهر الحواب أيضاً يؤدد كون المسئول عنه هو السلال و ما الحدث المثو ترمعنوى منوط بحفل الشار عالمسئلال مساعلات المه ولايهندى مثل أبي الاحداج السائل الى هذا لأمر المعنوى قبل فيان الشارع كي سئل عنه فالمحنص الذي هوادى و مر الرحال بالاعبرال عن السناء عنده هو سالات الذم فقرائه المحمد أولى من التشديد فعاية الحرمة المستعادة من الأمر فالأعبرال و النهي عن قرابهن يستعاد من التشديد فعاية الحرمة المستعادة من الأمر فالأعبرال و النهي عن قرابهن يستعاد من

يطهرن بالتحيف فهي النقاء .

و اما قولم عروحل فاذا تطهر فاتوهى من حيث امر كم الله يعيد تقديم المتطهر على الأنيان فان كان النقديم واحباً فمعناه علية الحدث للحرم قايت واما ان كان على وحه الاستحباب فيكون الاتيان قبل التطهر مكر وها فلس الحدث حينتُذ علة لحرمة الوطى مل هوعلة للكراهة

والاحدار مختلفة فيديا ما يدل على النرحيس ومبه ما يدل على لمنع دوى على مسلم عن اليحفظ في لمنع وي الموثق قال المراة ينقطع عبه الدم دم لحيسة في آخر ايامها فقال ان اساب روحها شبق فلتعسل فرحها ثم ينسبه روحها ان شاء قبل ان تعتسل وفي الامرافعيل الفرح اشعار بان الموجب هوسيلان الدم لاالحدث لا تعامه بالعمل وعدم ارتفاعه به وفي موثقة عبدالله س بكيرعن اليعبدالله المرافعين الرافعين عن اليالحس اد انقطع ولم تعتسل فلياتها روحها ان شاء وفي موثقة على بن يقطين عن اليالحس في الرافعين عن اليالحس في المرافعين العالم القم بها روحها قبل ان بعتسل فالا لاناس وبعدالعمل احت الي

وقى مرسله عدالله بن معرم عن العندالمالح الله على المرئة أو طهرت من الحيص ولم تمس الماء فلا يقم عليه روحها حتى تعنسل وأن فعل فلاباس به وقال تمس الماء أحب اليه ودلالة هذه الاحبار على الترحيص سيما مع الشبق بمكان من الوضوح فما يدل على المنع يحمل على المنع الضيف أعنى الكراهة كموثفة سعيد من يسار عن اليعندالله على قل فلت له المرثة يحرم عليه الصلوم ثم تطهر فتوصأ من عيران تعتسل أفل وحها ياتبها قبل أن تعتسل قال لا حتى تعتسل

وموثقة ابى سيرع البعيدالله قال وسئله امرئة كانت طامئاً فرات الطهر يفع عليها روحها قبل الن تعتسل قال لاحتى تعسل قال وسئله عن امرئة حاضت في السعر ثم طهرت فلم تحد ماء يوما واثنين ابحل لروحها ال يحامعها قدل ال نعتسل قال لا يصلح حتى تعتسل فالاحتلاف لا يرقع الابحمل المدع على الكراهة وفي قوله الإسلام تائيد للكراهة واما الشيق فيوحب التحقيف في الكراهة ومعس مراتها

يوحب اربعاع الكراهه

و يحوو تعليق التعويد على الحائص لان اباعد لله يُطَيِّحُ احال في سحيحة منصور بن حارم اباسئله الشيخ عن النعويد يعلق على الحائص بقوله بعم الحائل في حلد العصة اوحديد اللصول عن المس لان اباعد لله المي حوال بالوراس فراقد حين سئله الشيخ عن النعويد يعلق على النجائص عمروف بعرائه م تكتبه ولا يصمر دها فماروى الهالا يكس المرآن يحمل على الكراحة لان لكنانة مطابة للمس

و موحاصد المسكمة في اثناء الاعتكاف وحدد عليها الحروج من المسحد و يطل اعتكافها الكان الجدم معدد الطهر بعود الي اعتجد و تعدى اعتكافها قبل أن يحجمها رفحه الدوقعة التي صدر عن الي عندالله المستحد قبل فال والى المراثة كالب المسكمة ثم حرامت علم المسلود فحر حد من المستحد قبل الله فلسن يسمى الروحم المستحد قبل المستحد والما المستحد والما المستحد والما المستحد والما المستحد والما المستحد والمستحد والما المستحد والما المستحد والما المستحد والما المستحد والما المستحد والما المستحد والمستحد والمستحد والمستحد والمستحد والما المستحد والما المستحد والمستحد والمستحد والمستحد والمستحد والمستحد والمستحد والمستحد والمستحد والمستحد والما المستحد والمستحد والمستحد

والعود واحب علم مع حجوب الاعتكاف ومندوب مع بدلة في مدالر فع فيكراء له إن يجمع قبل قصائها اعتكافها لأن مفاد ليس يسفى الكراهة

وظها مما سبق أن نظلان الطلاق والظها أو حرمة الوسى و وحوب الكمارة واستجدائها على احتلاف المولي يحتص بحال الحيض اعنى سبلان الدم لا الحدث المسرع منه وأما الاحكام الأخر فناقية بناء عالجات وتهايتها الأعسان

و لعسل بعد اعطاع الحرص مستحد بقسى لابد اع الطهدة للطلود له شرعا منه وواحد بوجود معدمي بمعنى توقف حوار لعبادات المشروطة بالطها و فضح م عليه كالصلوة والطواف وغيرهما ولافرق بينه وبي عسل الحنابة في الكيمية والابر وقد ورد في الاحباد ان عسل الحنابة والحنص واحد بل لا تعدد للمسل لا اله مر واحد اثر ما رفع الحدث واليحاد الطهارة بمعنى ابتر عها منه والأصافة لي الحنابة والحيام عمرهما لسب بمله عه له لان المرال الاينوع لمرابل مع ان الحدث ايضاً المرواحد الاتعدد فنه واحتلاف موحدت الحدث واسدة الايوجاء احتلاف الموحدة

والمست صروره عدم استحالة سنات محتلفة لمست واحد فيها اشتهرمن الفرق بنن عسل الحديثة وسرالاعسال الآخر الآخراء به عن الوضوء وعدمه بها عنه ليس على ما يسعى وقد حرابه هذا المنحث قدم سلف واشعا الكلام فيه بحدث لايمعي للماظر فيه ريب في العسل يحود لها ويضح عنها كل ماكان محراماً عليها وباطلاعها لأن اثر العسل الطها قالبي في شرط لفيحة العبادة وحوارها و اقعه للحدث الماسع عرف المنحة والحوار

وبهذا البيان يظهر ان لعمل الواحد مكمى له فع حدث العمدة والعمس اد حاصت بعد ما احدث لابه منتأ لابتر اعالطها قالما فيه للحدث بي حدث كان وليس هذا من باب تداخل الاعمال بل لاحل وحدم معنى الطهاء والحدث والطهر إيضا عدم الاحتياج الى تعدد التيمم ادا عجرات من العمل عدم وحوب الوضوء عليها و وحينتك لامعنى للبحث عن بعدم انعمل على الوضوء و تأخره عنه و توسطه الوضوء بين العمل اداكان ترتيبياً ،

ولوعجرت من العمل سمت بد العمل وسدع من لدمم طه و المطرا له تكتفي بها ما لدم طه والمحرد ولا والدهد ولا والدهد والطهات الحدث لاصغر بحدث يجب العمل والتنمم الدل مدله بل يجاب المصفافي صوره القدرة والتنمم بدل الموسوم مع المحرد عنه الى حصول القدرة على العمل فلمسل ولم احدث الحدث الاكمر تحدد عليها تحديد النمم لتحصيل الطهام الأسطال به مه هكذا الى الانقدر على العمل .

و قدام في منحث الحدالة إلى داء عمل الدام ما لامة على الرامج والسيد الوحوب بقملهما عليهما وكول ماء عمل من النقة ولايقاس دم المنفة لاله بيس من النفقة

وقيل أن ماء عسل الحاص والنفاس على الراء حة لانه من مؤانة التمكين وينبا عدم المنافات بين وحوب النمكين عليها والرجوب الداء عليه ماج أن توفيد التمكين على العسن في صوره حرامة الوقاع قبل المسل وينا عدم حرامية و ما معدار ماء لعسل هو ما يمكن تحصيل العسل بذلك المعدار و يحتلف باحتلاف الاشعاص من حبث عظم الحنة وضعرها و كثرة الشعر وقلته دوى في بن مسلم في لصحيح عن الي حعمر علي الي لحائص منا بدع لمل الدء من شعرها احرثها فرويه الحسن لصيقل عن الي عبدالله يجيز قال الطامث بعتسل بنسعة طال من ماء محمول على لاستحباب او على امرئة لايكفيها قال من هد لمقداد والما ما دو م في بن فصل قال سئلت المالحس المجال عن لحائص كم يكفيها من الماء قال على وي في محمول على الاستحباب والعدل دون الدرس والايحاب كما في التهديب وفي الهد الله ويمكن حمله على كثره الشعر والنح سات و لوسح بحدث يحدح الى دلك القدل .

والأمرسهل لان احتلاف الأحيام لاحل حيالاف الانتخاص واحيلاف الوحوب والأمرسهل لان احتلاف الوحوب والمتحدات والهاجب ما يتحقق به مسمى العمل و الاكثر يحمل على الأستحداث ويحورلها النجيات على كراهية لواء والنهى في بعض الاحداد والمي النأس في احداد أخر فيحمل النهى على الكراهة .

(وملم) في ومن مصاديق الحدث الأكبر النافض للطهارة الكبري هو بعض مرائب الاستحاصة المبيرعة من حراوج وم حاص من الفاح عبرهم لحيص ويم الفراحة والحراوج وم العدرة

والاستجابية هى البحالة المدرة بقد مقبوية المشرعة من حروح الدم لا المسالمة في الدم والمائلة المدرة بقد مقدار الدم والدم والكام من البحاسة وشديه وعدم المعوعية والراح مقدار مجاسوس من البشراع المستحاصة الحالمة المدرة والكلام في هذا الدم واستراع منه كالكلام في دم الحيص وما رشراع منه وقد من في اول منحث الحيس ما يعني الباطرفية من البيط هاجمة والكلام يقيم مقرفة الدم ومراسا الحالمة المشراعة من حروجة والاحكام المتراشة عديا

اما لدم فقيل به يحرح من عرق يقال له لعادل حكى عن لرمعشوى والعير ورابادي كما أن العادل يصر في اللعة تعرق يحرح منه الدم أي رم الاستحاصة ومع فراص صحة ما فيل والنفسار الأيفندان في مراحلة تمير هذا الدم عن غيره لان المراثة لا تعرف هذا العراق ولانعلم حرافاح الدم عنه نعد في ص المعرافة

و فرد في الاحدار اوضاف لهذا الدم كالصفرة والسرورة والمساو وعبرها لكمها لتحلفها عنه ووجودها في عيره لا مدرة على عامداً بالمأ والصافد لصف بالمداكوة واعلى لا دائمي فقد يتصف بصفات الحنص كالسواد والحمرة والسحابة واعترها والا يحسل الفطح الكون الدم المتصف بصفات الاستحاصة من رمها لايصاف عيرة بهسا لل لابد من دليل آخر سوى الاحصاف كوافره الدم بكونة منذ والفطع بقدم كواله من الدماء الاحرا

ومما لا يت في لونه من وم لاستخاصة الدم المتحرق عن المدده اي عدد الحص ادا تحاوز عن العشرة فاط الى الما استحق من حريا قال سئلتني امرائة مد ان ادخلم على الي عبدالله إليه فالتا دس لم قادل لم دعول في المرائه تحييس فيحد الم حيصيا قال الكال ايدم حيصيا دول عشر ما يدم بقول في المرائه تحييس فيحد الم حيصيا قال الكال ايدم حيصيا دول عشر ما المنظورات بيوم وحد ثم هي مستحاصة قال في الدم استمام بالشهر والشهرين والثلثة كيف تصبع بالمسلم و في حدث ثم مسل لكل صلوس قادت له ال اليام صحيبا بحثيات عليم الا المحتمل الموم والديمين والثلثة و يتاحل اليام من الله في المنظورات بعدا المحتمل المحتمل المحتمل المتحاضة مواجد المحرقة ودم بلاستحاصة مواجد المحتمل المحتمل المحتمل المتحاضة وي الرواقة توصيف للحرص بعدد الاستطوال ومنحصر مراه بين الحدين والاستحاصة وفي الرواقة توصيف للحرص والاستحاصة ولكنه لامير الحديما عن الأحر الوجو وديات كن ميهما في الأحر بل المتديد الى الدم المنظورات بدم واحد ثم هي مستحاصة

و ما قوله تُلْقِيْنُ تَحلس آيام حسيد ثم تفسل لكل صدونس الح قدلالته على تمير الوصف لاحل احملاط الحيم والأستحاصة أعلى توسط الحيص بس الاستحاضة و ولالة وصف مع احتلاف لوث الدم والحساء على الحيم على حيصية المتصف دعة الما على دعد مراعات التحاود عن العشاة و عدم

تحاور لمنصف عنها صرفره عدم امكان تصافى الدم نوست لحنص اكثر من عشره ايدم فالراثات عن العشرة اليس تحتص بل المعداد حنصها دوب وغيرها ترجع الى الروايات لاتحاد الون العشرة معمد بعام

و تدل على آن الدم بمسمر است بمه سوى ما يحكم بجمعية اعلى المتصف بصفة الحديث بمحدد به المدرى وحساته قال وحلت على بي عبد بله إيها المركة فسئلمه عن المراه يستمر المراه الدم فلابداي احيين هواوعيره فال فعال علي الما الها من الما ودم لانتجابة المعر بارد فالا كان للدم حراره ودفع فسوا المددع علوه فحصر لامام عليها الدم المستمر بين لحيين والاستحرام في السول لا بدى احيين الوعيرة وليس ها الا لاحل الدم لدم لما منتجابة ولا يحتره وليس ها الاحل الدم المستمر عبر المدي المستمر عبر الاحل الدم المستمر عبر عبر الما الما بديات بصفة اللحيين المتحابة ولا يحتره وليس ها الاحل الدم الدم المستمر عبرها الحيين المتحابة ولا يحتمل عبرها

و ستدر من موضع من مرسله پوس آن اندم المستمر استخاصه سوى العدرة المحكومة بحنصية الدم و المنمس به صد الحديد و وسوى م تحمله الدوده المتمبر و له دي حيماً الدولة حيماً الدولة المراه ما لم المداعة على الله الحديث هوالعاره و المتصف بوضعا الحديثية و المداعة تحمل المراه ما لمداعة المراه ما لمداعة المداعة المولة المراه ما المداعة و كال شي في علم الله سنه إلى وسنعه وقول الصادق المراكة ومما سين هدا أوله المراكة المداعة المداعة والما هر منها الله الدم المستمر دم واحد حكم المداعة المداعة المداعة المداعة و من عير فرق بين السنة الاستحادة و من عير فرق بين السنة الاستحادة و من الرائد عمومة

فلت المعدد في جعل لينة أو لسعة حيضاً لا في جعل الرائد ستحاصة لان كون الرائد ستحاصة بان احكام كون الرائد ستحاصة بيان احكام المستحاصة و حالا يا لذا ترى الامام المناه عنول فحميع حالات المستحاصة تدور على هذه السئن الثلث لايكاد تخلوا عن واحدة منهن .

ولما وم النفاس أو اتحاورعي عارم الحريس والعشراة فهويمبراله وم الاستحاصة

فاسرئة تصنع كما تصتع المستحاصة كاسيتصح في منحثه

واما الدم المراكى بعد الياس من الحيص فليس في الاحدار ما يدل على كو به من دم الاستحادة لان ما فرد في حدالياس من الحيص باطر الى منع الحيصة لااثنات كو به من الاستحادة عين ولا اثر الا ان تحصيص الناس الحيص يكشف عن الاستحادة في بعدالياس من الحيم فلو علمت بعدم كو راء من الفراحة الرغيرة أنعين كو به ستحاده و مع الشك فالاصل عدم كو سه استحاده من الفراحة الرغيرة على احكام حاصة و اما الدم المرائي قبل البلوع فلا دليل على كو به من الاستحادة و الحيم و انفراحة و الحيم و انفراحة و الحيم و انفراحة و المدرة بيكشف كو به من الاستحادة و الحيم و انفراحة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المتحادة و المدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و العدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة و العدرة و العدرة بيكشف كو به من الاستحادة و المدرة و العدرة و العدر

و لحاصل ال الدم المرثى قبل البلوع و بعد الناس لا يتحصر في الاستخاصة لاحتمال كوبه عمره، سوى الحنص قبل يحكم بالحصار الدماء قيما و كر يحكم بكو له من الاستخاصة بعد ثنوت قفد عبرها ومن لا يحكم بالانحمار الاستخاصة بعد ثنوت قفد عبرها ومن لا يحكم بالانحمار الله طريق الثمار هدادم فلاده الله يرجع الى الاصول كما الي الحاكم الدم بعدا يوما يرجع الى لاصول ازا لم يثبت قفد عمرها وقد بينا سابع الله لامعنى لحمل الدم بعدا يجمع المسلطانة بحسب الاصل لال حصوصتات الاستخاصة على حلاف لاسن قلبس لاصل ثموت احكام الاستخاصة بعد قفدالحمل لعدم ما يدل على هذا الاصل الادمة لا سعى مرك الاحتياط في سواء اشتباء الدم بالاستخاصة و غير الحبين سيمة مع التماقة برك الاحتياط في سواء اشتباء الدم بالاستخاصة و غير الحبين سيمة مع التماقة بالاستخاصة من علم يوجب العلى بالاستخاصة ولا محرى اللاصل بعد المناحم بالعلم قبطمئن النفس بكونة عرب الاستخاصة ولا محرى اللاصل بعد الطمينان .

و لك أن تقول أن ظاهر أحياً المستحافة إيمنع عن حصول الطن بكون غير المنحافر من دم الدائص والنفساء استحاضة لأن اكثر الاحدر التي تسئل الأمام عن وطائف المستحاضة فيه فيه وكراعن وطنفة الحائص كما ستسمعها عبد وكر الأحداد لبيان الوطائف وأما المراتب من الحالة المسرعة من حروج الدم

فيطهر من مجموع الأحد. لوا رماني عدد الله المه منفسمة الى لصغيره لعلمة والستوسطة و لكائر ماللا كدده فسعت المراب بالوضوء لكن صلوة وعدم بعد لعسل وابعد عسل واحد للصلوات الحمل مع لوضوء لكل صلوه وابعد عسل ثلثة في الدال واسم الماجمع بين الطهرة لعسر و كذا بين المعرب والعشاء وتحصيص الصبح بعسل فكن وضعة من هذه الوضائف عظره لى مراشة من من سام الاستحامة من حيد المواعد واحتالات الأحدار في سان لوطائف

ومن الروبوات ما بدل على عدم وحوب المسل و لا كنه و بالوصوع ما لم يدم ووجوب العدل وابعد كدو تعه الدام ووجوب العدل وابعد كدو تعه الدام ووجوب العدل وابعد كدو تعه المستطول الوحاء المستحصة وللمتسل تمهد بعد الدام والعام كيف تصبح قال بستطول الدوم ويقو الدام فاذا نقد المتسلت وصلت وتستوثق من بعود البعود وبيما السوادات به من وال تعد المدياسي و المراد هرف الاحسال هو بعدل الواحد لما بالى من وحوب العدل ثلث من عدم بلعب وبحقق الاعتبال داميل بالواحد لما بالى من وحوب العدل ثلث من عدم بلعب وبحقق الاعتبال داميل بالواحد لما بالي دام الرواية تمن في الروايات الاحر

و حد مع عدمه صح بعد الله الله على بردم الأعسال الثانة ولا النعب و الأكتفاء بعسل و حد مع عدمه صح بعد الله الديبارة والقلب له النفساء متى صلى قدل تمعد بقدر حيسم وتستطم ابيومس فال المعلم والأ اعساب واحتشب والتشفرات وصلب فالحرادم الكرسف بعصب و عتسلب ثم صلب العداد بعسل والطهر والعسر بعسل والمعرب والعشاء بعسل والالماء المال الكرست صلب بعسل واحد قلب والحائس قال مثل دلك فال المعلم عالم الكرست صلب بعسل واحد قلب والحائم الحائم على المال المالية عالم الله المالية المالية المالية المالية المالية واحد مع عدم المحاود والمعلم واحد مع عدم التحاود والمعلم الموثقة وهي التحاود والمعلود عالم الموثقة والمالية والمعلود عالم الموثقة والمالية والمعلود على الموثقة وهي التحاود والمعلم الموثقة وهي التحاود والمعلود على الموثقة وهي التحاود والمعلود على الموثقة وهي التحاود والمعلم على الموثقة وهي المحاود والمعلم على الموثقة وهي المحاود والمعلم على المحاود والمعلم على الموثقة وهي التحاود والمعلم على المحاود والمعلم على الموثقة وهي المحاود والمعلم المحاود والمعلم المحاود والمعلم على المحاود والمعلم المحاود والمحاود والمحاد وال

س كنة عن الحالة التي يكفي فيها الوضوء.

وس لرو يات الدالة على الوظائف الثانة في الحالات الثانة فتحيحة حسين الرسيم المحاف عن الي عبدالله تطبيعة في حديث حيس الحامل قال وادا وان الحامل الدم قبل الوقال الذي كالله ترى فيه الذم تقلل اوفي الوقال من واث السهر واله من المحيطة فلتمسك عن الصلوة عدا ايامها التي كالله تقعد في حيمتها فان العطع عبه الدم قبل ولك فلمنسل والنصل والى لم ينقطع الدم عبها الا اعدما تمضى الإيام التي كالله برى لدم فيها يوم الويومين فلمعتبل ثم تحتشي وتستشفر وتسلي الطه و لمصر ثم للنظر فال كال الدم فيما اليام في المعرب الاستال من حلف الكراسف فلموضأ ولتصل عبد وقت كان الدم فيما لم بطرح لكراسف عها قال الرحب الكراسف علموضاً ولتصل عبد وقت كان الدم ادال طرحت الكراسف ولم يسل فلته مناً وليمل فلاعسل الكراسف الكراسف عليه المسل والى عرادة الكراسف يسمل من حلف الكراسف عبياً الابراقي فال عليها المسلك الكراسف يسمل من حلف الكراسف عبناً الابراقي فال عليها المسلك والمسكت الكراسف يسمل من حلف الكراسف عبناً الأبراقي فال عليها المسلك وتعسل للمعرب والعث الاجراء قال م كذاك تعتبل للمحر والعشل للطهر والعمل الله المدرات والمحتشي و تسلي و عمل المستحاصة فا بالتصال فلمات ولك الله وما الله المدرات والعث الكراسة ومعل المستحاصة فا بالله في كل يوم وليله المدرات والعث الأحراء قال الكراك وما الله المدرات والعثمان الكراك وما الله المدرات والعثمان المدرات والمنات الكراك وما الله المدرات والعثمان المدرات والمنات الكراك وما الله المدرات والمنات الكراك وما الله المدرات والمنات المدرات المدرات المدرات والمنات الكراك وما الله المدرات والمنات الكراك وما الله المدرات الكراك المدرات المدرات

ولايحمى على احد ولالة هذه الراوية السحيحة على لحد لان الثارة ووطائمها فحمل الامام المنافخ عدم السيلان معضرا لكرست علامة للعلة وحمل وه متها معها التوسأ بلا احتياج الى العسل وحمل السيلان مع عدم الكرست علامة للتوسط و وصيفته بعمة العسل لواحد وحبث ان لسيلان في حال عدم الكرست لايستقرم السيلان مع المسالة الكرست فرق بين الحااين و بين أن السيلان مع الامسالة واحد يوجب الأعتمال في كل يوم و لبلية ثلث مراب فالسيلان الموجب للفسل لواحد أد لم يكن في القوة والشدة بحث لا يمنعه المسالة الكرست فمع الوصول بهذه المثابية من القوة والشدة لا تكمى عمل و حد فان الاستحاصة حيثد كثيرة يحب المثالة من القوة والشدة لا تكمى عمل و حد فان الاستحاصة حيثد كثيرة يحب المثالة الأغمال .

و يعرب من هذه الصحيحة مفاراً موثقة سماعة قال قال للسنجاصة. وا تُقبِ

الدم لكرسف اعتبات لكن صلوبين وللعجر عبالا وان لم حر الدم لكرسف فعليها العبل الكن يوم مرة و وصوء لكل صووه ال مستحم و وثنه فحين تعسل هذا أن كان مع عدطاً من كان صفره فعدم الوضعة من الطاهران المراء الصعرة هو لعلة لأن أدم عصر دافل في معنى الداري عن صفره العدم الموثقة المن لم يستمه سماعة لي لاما المراء والمن مصمه الي عصمه المده عدم يد حدد الأطميدان بصدور ها هذه المنطقة

موله الليام في هذه لمواقعه الكرام ما وصوره ممرله موله الليال في سحمحة الدياف وال طاحر الكرام ما يال فيدون الديان الاعتلام ما في سحمحة الدياف وال طاحر الكرام ما يال في دارا والذر على لسح حده ما هذا الماء الحالم الماء والأرافي دارا ماء الماء ماء الماء ماء الماء الماء والماء الماء ال

والم سحمه و معودة س عد السل ما له الدام الادام والادامي و ما وي عرب المهمودة السلامة المسلامة المسلامة المسلامة المسلامة المسلامة المسلامة والمسلامة والمسلا

وقد مصى في صحيحة الصحاف فلنعسل ثمم تحشى وتسدور وتصلى الطهر والعصر ثم لتنظر و كان الدم فيما بسها و بس طمرت لايسيل من حلف الكرسف فلموضأ ولتصل عند وقب كل صلوة ما لم تطرح الكرسف عنها قان طرحت الكرسف عنها فسال الدم وحد عدما العسل فلاسافي الرالصحيحتين والد وطيعة المرابية لاولى اعتى الوضوء فلاشبهة فيها لانها المقدد المنبقي

واما حسنة عبدالله بن سنان عن ابي عبدالله بالله و مرة الى الاستحاصة الكمرى حيث قال المتحاصة تمتسل عبد ساوه الطي و على لطهر و لعصر ثم تمتسل عبد المصح وتصلى المعرب و المشاء ثم تعتسل عبد الصبح وتصلى المعجر وليس لاحد المسلك د منازوي و لحدكم موجوب الاعسال الثلثة لمطلق الاستحاصة لملالة الروايات على تميسد الاعسال بمبدالكثرة ومن حكم موجوب مطلقا فقد احطأ و يعرب من لحسم محيحة بنموان من يحيى عن الى الحسن المنافق عيث قال قلب له ادا مكثب المرافة عشرة يام ترى الدم ثم طهرات فمكنت ثانة ايام مدهراً ثم رات له ادا مكثب المرافة عشرة يام ترى الدم مديح به معتبل و سمدحل قطمة معد ومدة وتحمع من صلوت عن العملاة قال المده مستح به معتبل و سمدحل قطمة معد ومدة وتحمع من صلوت عمل و مديا و ديها الناراة

والحاصل الكون المستحصة والدمر تب ثلثة ولكل مرتبة منهما وطبعة حاصة منه وطبعة حاصة منه والطهاره وتحسيص بعض المراتب في بعض الاحدر بنبال الوظيفة لاينافي كونها والدعراب ثلثة

و لاوفي لبيان طراقت هو رواية السحاف و مصوره سماعة بعد كون العمرة كدية عن العلمة فالفلة عباره عن عدم السيلان مع عدم الكرسف والتوسط عبارة عن السيلان الدي لا يصعه الكرسف فكل السيلان الدي لا يصعه الكرسف فكل بيان وارده للمراقب لابد أن يرجع إلى مدلول رواية الصحاف لكونه أوضح وابعد من الاشتاء ولو كانب الصفرة بـ ثلاثة والعبار بالسيلان لاء للون لم عرفت من أن السفرة كباية عن العلة والمعتبر هوالمعنى الكنائي والصدق والكدب يلاحظ رفي بالسنة الى المعنى الكنائي لامعنى الكنائي لامعنى الكنائي لامعنى الليناء المكنى به

وهن يحب عليها التفرف والاعتبار بعد ما علمه بالحدث لتميزمراتية الحدث والابيان توضيفة بلك المراتبة اواتاحد بالفدر المتينين ومنع فرض بعرافها واعلمها يكونها المراتبة فليلم اومتوسطة فهل تستصحب لحالة المعلومة أو يحب عليها الحديد التفرف والاعتبار

مقتدى كبر الطمره عن الحدث من شرائط صحة بعض العدات وجوب احرادها عقلا ومعنى هذا لوجوب فقد المشروط عند فعد الشرط الاستحماق المقاب بتراه الشرط واحر رداشرط يتحفق من العجمحالفة والوضوع المسل والله يكون افعيل للحيث لكنهما قائمان مقام لرامع والمسحاصة بعد الوضوع العسل مرلة مرابة العاهرة المتطهرة والدا بصح صدونها مع بعاء الحيث فوجوب فع الحيث وتحصيل الطهاة يتوقف على النعين واحيث والمتبقى عنده هو المراتية الأولى والشية والواحد وعم المعلوم من الحدث والمتبقى عنده هو المراتية الأولى والدينة والواحد وعم المتلوم من الحدث والمسمن منه الاالمشكماك والمد الحريات الأسل في الرائد عن المشتقل الآن عال الحدث والمنافية على الأكلم المشكماك والمد الحريات والمنافية المتبقى الحدادة والمواحدة المتبقى الحدادة الحدادة والمواحدة على المائدة الحدادة والمدادة الحدادة الحدادة والمدادة الحدادة والمدادة الحدادة المائدة المائدة على المائدة على الحدادة الحداد

ومع فرض وحوب الاعتبار لو تب بوطنفتم الها فقية من ومن اعتبار و تعرف ليس عليم شيء لان الاعتبار للحصيل العلم بالمراتبة الادران وطنفتها و هي اتت بها فلاموضوعية للاستارجني عند من وجبه

ولوعجرت لممي مع فقد المرشد اوطنية مابعة عن الأعتبار والاستعي الأشكال في سفوطه وعدم سفوط لصلوغ عنها فلو "تناسو" الأحتم لات لتحصيل الفراع اليفيسي اثت بوطنفتها بالعطع واليفن ولونمسكت دلاصل و انت بالمشفن أم تعن الأنبها بعد كشف الجلاف محكومة بالحيران

واما الاحكام المترتبة على المرانب فالمشهور الرام داب العليلة معبير لعطبة وتحديدالوضوء عبد كل صلوة ومستندهم في لحكم لاول الاحماع المندول في عدرات

حمع من الأصحاب فدس الله المراجم كمارة الناصريات والعبية والمنهى على المحكى وفي المدكرة يحد تدير القطبة «الوضوع لكل صلوه دهب اليه علمائنا والمحكى عن محمع البرهانكانه احماعي واعدم ثنوب العقو عن قلبل هذا الدم وكثيره بل عن العبية دعوى الأحماع على الحوق دم الاستحاصة والنقاس بالحيص في عدم العمو وفي السرائر بفي الحلاف عن ذلك «بعض الاحبار المقترة الدالة على وحوب التعبر في الوسطى والكبرى مع عدم تعمل الفرق بل العول بعدم العرق

وقال في الوياس الم شم دلاحماج لمر كب همر الاحبارقول ابي، لحسن إليها في حير صفوان بن يحيى هذه مستحاسة تعشل * نستدجن قطبة بعد قطبة و تحميع بين صاوتين بنسل وياتيها زوجها

اما الأحماع المعلوم لامكان كون لواقع على حلاوه و ما علم لمعو عن قليل كشمه عن معبقد المعلوم لامكان كون لواقع على حلاوه و ما علم لمعو عن قليل هذا الدم فلاير تبط بالمعام لان محله بين المعلى وثوية الذي بتم به الصلوة منفر دم واما الأحيار الواردة في لوسطى والكل عن فلا بدل على حكم لصغرى مر وزم امكان حصوصية موجوده فيهما معقوده فيه و لعياس ليس من دين الامامية سيما معالمارق وعدم تعمل العرق لايدل على عدم المرق قول الاوليل بل قول على حلاف الدليل لوصوح العرق بين الصغرى و سري الوسطى والكبرى لشوت على حلاف الدليل لوصوح العرق بين الصغرى و سري الوسطى والكبرى لشوت المبرية لهما وامكان استبار بعيس الأحكام المها والأحماج لمراكب اوهن من السيط مع ان في الإحمام ما يدفي لحكم بالوجوب فانظر الى قول الي حقول الي حقود بيوم او رواية اسماعيل الجعمى حيث قال المستحاصة المعمد بايام فراتم ثام الحكمية ولا ترال يومين قادا هي رب طهراً اعتسلت وان هي لم تن طهراً اعتسلت و حتشب ولا ترال تصلى بدلك العسل حتى يطهر الدم على الكرسف والمهر اعدت العسل و اعدت المحمل مع المدرة على مع حتمال الكرسف ترشدك الى ال تعاير الدم على الكرسف فاد المهن بالعليلة على مع حتمال المحموط

وتقرب منها روية الحلبي عن الصارق كليك قال قال ابوجعفر كليك سئل

رسول الله يُخلِظ عن الدرائه تستجامن فامرها أن بمكث آيام حنصها لا تصلى فيها ثم تعلسل وتستدخل قطبة و تستشعر الثوب ثم تصلى حتى بحراج الدم من وراء الثوب ميقرب منها فول الى عندانة إلى في صحيحة الصحاف حيث قال فلنعشل ثم تحتشي ويستدفر و يصلى الطهر و بعضر ثم لتنظر فال كال الدم فيها النها و بس المعراب لا يسل من حلف الكرابات فلتوضأ و لنصل عند و قال كل صلوم ما الم بط ح الكرابات الرواية فاله صريحة في عدم و حوال النعير قبل طراح الكرابات

ومما بدن على عدم وحما بما برابه ابن المسلم والما الله الله والطرفان طهرعلى فل المستجامة الدامسة بام افراب اعتسلت واحدشت كرسم والمطرفان طهرعلى الكرسف رادت كرسم وتوسأت واسنت والدمل في هذه الأحد اير فع الريب عن عدم وحول بعير العظمة و تمسك صاحب الحواهر الممهوم قول اللي عبدالله عُلِيّتُكُم في والله على والموالية عُلِيّتُكُم في والله على المحل المراب في المحديدة المراب في الكرسف فلتمتسل ثم تسم كراسما آخر المسلمي ثم قال كل المامة ما في وحول الأبدال في لحوها من المشعة مع عدم طهور فائدة لذاك الا توضع الحديدة تتبحل كنحاستها فمن دلك كان لفول بعدم الوحول لإيجاومي فوه فترام يعوى حالم عدم الوحول مع نقلة قدم سروا الله من اوجب لا يجاومي فوه فترام يعوى حالم عدم الوحول مع نقلة قدم سروا الله من اوجب فال عمدة ادلتهم هو الأحما عالماهول وهو لا يعارض الأحمار المداكو ه

واما من كر حيراً من المشعة في وحدت الاندال وعدم طهور فائده لذات لتنحس الحديدة فليس فيسة دلالة لأن المشعة لنسب بمثانة ترفع التكليف اوتعس المحكم واما تنجس الحديدة فلارماع من وحيات الماسر لاما أن حدث الوصوع في وحودة بعد الوصوع لايماع من العسل في الوسطى والكبرى وتعده الوصوع في الصعرى ولانحاج في منع الوحوات الى هذا النجوس الاعتبارات لان عدم الوحوات هوافق للاصل فيكفى في المنع عدم الدائل على لوحوات مع أن الاحتارالذالة عليه مستقبضة واما تعير الحرقة قدم يعظم بعدم وحواته مدائناً على فيما النفياة من الاحتار على العدم وحواته للابلاغياء من الاحتار على العدم

۔ ٥٩٠ ـ كتاب الطهارة

ودهب المعبد رصوان لله عليه في المعبقة الى ان عليها تعير القطئة والحرقة قال وانكان الدم قلبلا ولم رشح على الحرق والأطهر عليها لعلته كان عليها مرع العطن عندوقت كل صلوة و الاستنجاء و تعيير العطن و الجرق و تحديد الوضوء المصلوة .

وطاهر هذا الكلام وحوب تعبر الحرق مع عدم وسول الدم اليها وهدا منه عجيب لابه قول الادليل

وقال صاحب الحواهر بعد تقوية العول بعدم وجوب تعير العطبة ومنه يظهر اله ينبغي لعظم بعدم وجوب تعير الحرقة كما هوظ هر المصنف وغيره وصريح حماعه حالاف للمفنعة و(ع)(وثر)(ومح) وغيره بل سمع في كثيب اللذم الى الأكثر لها عرفته من عدم قصول الدم في العليدة لها مع الدلة لبرائة وجلو الاحداء لم أكبه قد يقطع بعدم أراغ الوحوب التعدي حتى لوام تسجس لحرفة فيبرل حيث على اتفاق وصول النجاسة الى ولوعلى بعض ما تعدم من النفسير للفائلة ما لاينافي وصول لدم ألى الجرافة فحداث بنجه وحوب الأبدال والعمل أن لم تقل العقوعي مثل دلت بدم في حوب تعدم الما الله عليه عن دلك لا به صريح في وحوب تعير الحرفة مع عدم رشح الدم عليها وعدم الطهور هليه فالطاهر من هد لكلام لوحوب التعدي للمصريح بعدم رشع الدم عليها

وقوله فحيند يتجه وحول الاندال اوالعمل الح ترديد في الراي و يمكن ان يكون الامر بالباعل الاعتداء بها عن بعض متأخري المناجرين لدى بقل في صدر المنحث عنه من عدم الدنيل على بطلال السلوة بحمل المحاسة مظلفا مع الحرفة ما لا نتم الصلاء به منفرده وكيب كان فالقول يوحون بعار الحرفة قول بلا دليل

واما لوتبحس طاهر المربح بهذا الدم فتحت عسلت مع التحاور عن نصاب المعمود واما مع عدم التحاور فوجوت المسل وعدمه مبيان على استثناء دم الاستحامه مما على عنه وعدم استثنائه فعلى الأول يحت وعلى الثاني لايحت وسيحيء في محله

ان الاستناء منحصر في دم الحيص و لمدرك هورواية موقوفة على الى بصير والحق الشيح رحمه الله دم المعاس الاستحاصة كما الى القطاب الراوددى الحق (قدم) بهذه الدماء دم بحس العيل وتمير الحق على المناطل في محله الشاء الله بدرت و تعالى و لمراد من طاهر الفرح هوما يبدئهما عند الحلوس على المدمل واما الحكم الشامى اعلى بحديد الوصوء عند كن صلوه فحملة من الاحدار التي مراد كرها باطعة به و دلالتها عليه واصحة فعال مولانا الدفر المراقية واره بعد السؤال عن لعامت تعمد بعدد الدماك كنف تصبح قال تستطى بيوم الريومين ثم هي هستحاسة فلنعتسل وتستوثق من نفسها وتصلى كل صلوة بوصوء ما لم ينعد الدم و قال مولانا الصادق السيحد وسلت كن صلوة بوصوء ما لم ينعد الكراسات توصأت ودحلت المستحد وسلت كن صلوة بوصوء

وقال المحمد الكرس فلتوصأ التسل عدد وقت كل صلوة ما لم تطرح الكرسف فقده الإحدر حجم على من حكم بعيرها بيناه سواء اكتعى بوضوء واحد لأكثر من صلوة الاحدر حجم على من حكم بعيرها بيناه سواء اكتعى بوضوء واحد لأكثر من صلوة الاحدر حجم على من حكم بعيرها بيناه سواء اكتعى بوضوء واحد لأكثر من العسل صلوة المحدل اواوجت لعسل في المعداي الوجتكم بعدم وجهب شيء من العسل والوسوء قال في لمحدلات وقال ابن المعمل بحد عليه العسل عبد عليور دمها على الكرست لكن صلوتين عسل بحمل بنان الطهر والعسر بعدن و من المعراب والمدالة بعدا لاحتجاج للاقوال احتجاب من عليها ولاقضوء قال عبد الاحتجاج للاقوال احتجاب من عليها الطهر والعالم والعصر ثم تعتبل عبد المعراب والعضاء بمتعبد عبد المعراب والعضر والعشاء بمتعبد عبد الصبح ويصلى المعراب والعضاء بمتعبد عبد المعراب والعضاء بمتعبد عبد المعراب والعشاء بمتعبد المعراب والعشاء بعد المعراب والعشاء بمتعبد المعراب والعشاء بمتعبد المعراب والعشاء بعد المعراب والعشاء المعراب والعشاء بعد المعراب والعشاء ال

وفيه ان هذه الصحيحة دعره التي الاستحاصة الكبرى ولامنافات فيمها ومين ما دل على وحوب الوضوء عبد كل صلبة في الصعرى والتمسك بترك دكر الوصوء يضح في قبال من يوحب في الكبرى الوضوء لكل صلوم ايداً على لاعسال الثلثة ولانظر لها الى الاستخدامة سعرى الالى حكمه والاستدلال بها على عدم وجوب الوصوع الذي من اطائف اصعرى في عدمة العالمة واغراب منه الدارد في الدعوى بين طهو الدم على الكراسة ؛ عامة و الممكيك سر حكمهما منع عدم البرايد في الرواية والاستدلال الهذه الصحيحة لقول ما يقول بعدم وجوب الوصدة منع الاعسال بولى والدال مما سمعا من الاستدلال لدعوى ابن الى عقبل ولدا وال بعض الأعلام في حاشية المحلف عدد الكلام لا الطالة بمدلات من الى عقبل وليس الحلاف معه في عدم الحوب الوصوة منه بعنيل الدعوى الله مدلات المراتضي برصوال بالله بعلية وكانه في عدم العرب الوصوة من بعنيل الدين الى الحراف من المراتضي من الوصوة من المراتضي المراتضي المراتضي من الإسمود حمل المراتضي من المراتضي من الإسمود حمل المراتض من المراتض من الإسمود حمل المراتض من الإسمود عنيا من المراتض من الإسمود حمل المراتض من المراتض المر

معم ممكن بي يحتج لاس بي عدن مداوي الدوية في يحال لاعسال الملائة على المسلم بي يحال العسال الملائة على المحدث سهى عدم بي الأفيار علا حجد الدائم المسكم المحدث سهى عدم بي الأفيار علاحتج حين فد كر حجد الدائم المسي بي موال الله عليه لاس البي عقد الدائم بالملاق الروايمة لاس البي عقد الدائم بالملاق الروايمة يسكن مع كون عوالد (فده) وحدي الاعسال المثنة مطلم بكمة (فده) فعدل بين يمود الدم على الأدل و بعي لعسل مهود الدم على الأدل و بعي لعسل فيوقدس الله سرة الحرج ما الوضوء على المثاني فاطلاق الروايم بالعي هذا التقصيل فيوقدس الله سرة الحرج ما الم يعلى الله بالدين على الأدل و بعي لعسل الم يعلى الأدل و بعي المنابق الروايم بالمن هذا التقصيل فيوقدس الله سرة الحرج ما الم يعلى الله بالدين على الأدل و بعي المنابق الروايم بالمنابق في حدث دورة ولاعدل على الأدلووء

ه ل وقال الكرسف بعلم المستحصة التي ثقب مها الكرسف بعلما لكن سموتان آخر وقال لا لها وال ١٩٠٠ ما مناسل للمحر لكن سموتان آخر وقال لا لها وال ١٩٠ ما مناسة منهم وتسليمم و علمال للمحر مقرما كدلك والتي لايثفال مها كرسان منسل في الموم المداه مراه الحدم ما لم يثقب

و العدهران مراده من لتعسيل من مده كمن ناما المسك به على رمايه سماعه تدل على دلك فهو بسحكم لكبرى و الوسطى في همل حكما صغرى منع أن الرواية مدلة لم المدعوف من ديل الرفاية أن الحكمين المدكودين في صورة كون الدم عنيط قال كان صغرة فعلبها الوسوع في ران الصفرة كناية عن الفلة (واما المرتبه الثانية) من الاستحاشة المعبرعنها بالوسطى .

والمستحاصة المدتن المراتية تعلم العلى واحد وتعلى الكراسف فارجع الى دواية عبد لرحمن الله المستحاصة الم عن مولاه الصادق المرات فل فلله فتحتط بيوم الا يومين ولتعشل ولتستدخل كراسف فان طهر عن الكراسف فلتعشل ثم تصع كراسفا حراثم تصلى فاداكان دماً سائلا فلتؤخر العلوة الى الصلوة ثم تصلى سلوبين بعسل واحد الراء صريحة فيما بيناه فالدم الطاهر عن الكراسف من غير سيلانك منشاء لا شراع الهاسطى ومع السيلانك منشاء الكرائ وحيث صرح بوحوب العمل للملوثين المعلل واحد مع الكرائ علم ان قوله المرائي فلمعتسل وتصلى كراسفا احر موردة الوسطى وال لعسل يحت في كل يوم دفعة صرورة ان تعدد الاعسال يحت في الوسطى التعدد كالكرائ الم قرق علي الميما لقوله فان كان الواحد في الوسطى التعدد كالكرائ الم قرق علي الميما لقوله فان كان الواحد في الوسطى التعدد كالكرائ المائي مرد كراها لموله المؤلل وان هي لم تراطيراً اعتسلت و احتشت فلا ترال فيها فان هي رات طهراً اعتسلت و احتشت فلا ترال تصلى بدلك المسل حتى يطهر الدم على الكراسف فادا طهر اعادت العسل و عادت الكراسف فادا طهر اعادت العسل و عادت ولالتهاعلى عدم وحود لاعادة قبل لطهور ايساً واصحة وقديستدل على الوحود بمايدل و عليه كما الكراسف فالكرائ وقد مو في ما اسلفناه بطلان هدالاستدلال

ويدل على وحوب العسل الواحد سحيحة (رارة المصمرة قال قلت له النفساء متى نصلى فعال بعد بقدر حيصها و تستطير ببومين فان العظع الدم و لا اعتسلت واحتشت واستثفرت وسلب فان حارالدم الكرسف تعصبت واعتسلت ثم سلت العداء بعسل والظهر والعسر بعسل والمعرب والعشاء يعسل وان لم يحر الدم الكرسف صلب بعسل واحد قلت و لحائص قال مثل دلك سواء فان القطع عنها الدم والا فهى مستحاصة بصنع مثل النفساء سواء الحديث

ولايمدع الاصمار عن لاستدلال بها لأن رزارة لايطمر عن غير المعسوم مل قل ما اتفق روايته عن غير المعصوم. ومثلها في الدلالة مضمرة سماعة تحال قال المستحاصة - ١٩٤ - كتاب الطيارة

اذا ثقب الدم الكرسف اعتبلت لكل صلوتي وللعجر عبيلا وان لم يحر الدم لكرسف فعليها العسل لكل يوم مره والوضوء لكل صلوة قلا يمكن اوضح ولالة من هذه المصعرة وقد مر ان توافعها مع صحيحة لصح في يوحب الأطميس بصدودها عرب المعسوم و مثلهما في وصوح الدلالية على وحوب العبل الواحد صحيحة الصحاف لقوله عليها في مرحب الكرسف عبه فسال ادم وحب عليه العسل و ان طرحت الكرسف ولم يسل فلنتوضأ ولنصل ولا عسل عليها قال وان كان الدم اوا المسكب الكرسف يسبل من حلف الكرسف صيا لايرقي فان عليها أن يعتسل في كل يوم وليلة ثلث مرات وتحتشي ونصلي و تعتسل للعجر و تعتسل للطهر والعصر وتعتسل فلمعرب والعشاء الأجرة النع فايحات العسل عليها عبد السيلان مع طرح الكرسف مع ايحانه عليها ثلث مرات مع السيلان من حلف الكرسف كالصريح في ان المعسود من العسل منع طرح الكرسف هو العسل الوحد صرو ما حالاف حكمي الحانثين من العسل منع طرح الكرسف هو العسل الوحد صرو ما حالاف حكمي الحانثين المتلامة في لكثرة.

ودما ديناه يطهر معاد موثعة رراء عن بي جعفر الما على مستحاصة فلتعسل تعدد بعدد اينمها كيف تصبع قال تسطهر بيوم او يومس ثم حي مستحاصة فلتعسل وتستوثق وتصلي كل صلوة بوضوء ما لم ينفد الدم قادانات اعتسلت وصلب ويعلم الباراد من الاعتسال هو العسل الواحد في اليوم و اللبلسة لما في عليت من مصمر ته المحيجة ومصمرة سماعة من وحوب عبل واحد مع عدم بحاف الدم الكراسي فقوله المحيجة في الموثعة و دانفد اعتسلب وصلب في قوة قوله المحيية في الموثعة و دانفد اعتسلب وصلب في قوة قوله المحيية في الموثعة و دانفد اعتسلب وسلب في قوة قوله المحيد حالكراسي وثم يسل عملاً في الموثعة و دانفد اعليها بعلم ان الوسطي يسرع من سيلان الدم الذي يمنع فليتوضأ ولتصل ولا عبل عليها يعلم ان الوسطي يسرع من سيلان الدم الذي يمنع بالكرامي و انقدح من طول المنحث ان ما دهب الله صاحب المد الله اعلى الله في بالكرامي و انقدح من طول المنحث ان ما دهب الله صاحب المد الله اعلى الله في المحتور وشبحه المعاصر الادديلي منصبكا بصحبحة معوية بن عمار وصحبحة عبد لله المعتسر وشبحه المعاصر الادديلي منصبكا بصحبحة معوية بن عمار وصحبحة عبد لله بن صاحب المعاصر الادديلي منصبكا بصحبحة معوية بن عمار وصحبحة عبد لله بن صاحب المعتبر وضحبحة صعوان بن يعدى ليس على ما ينعي قال (قده) الثرية الريئة بن سابل وصحبحة صعوان بن يعدى ليس على ما ينعي قال (قده) الثرية الريئة بن سابل وصحبحة صعوان بن يعدى ليس على ما ينعي قال (قده) الثرية الم ينتبر بن سابل وصحبحة صعوان بن يعدى ليس على ما ينعي قال (قده) الثرية الم ينتبر بن سابل وسابل بناء المعتبرة المعتبرة

الكرسف ولايسيل ودكر المصنف رحمه لله امه يحب علنها مع دلك تعبر الحرقة والمسل لصفوة المساة اما تعبر الحرقة فالكلام فد له كما سبق و الما العسل لصلوة المداة والوضوع للصلوات الاربع فقال في المعتبر به مدهب شيحا المفيد (قده) في المعتبرة والطوسي في لنهاية والمسبوط والحلاف والمربضي رضي لله عنه واسي بانويه (قدهما) وبعل على سرحبيد واس ايي عقيل (قدهما) بهما دونا بس هذا المسم وبيس الثالث في وجوب ثبته عدل وبه حرم في المعتبر فعال والدي طهر لي انه أن طهر الدم على الكرسف وحب ثلثة عسل و من لم يظهر الم يكن عليه عسل و كان عليها المومة واحجم العلامة (رم) في المنتهى العناً

ورهب اليه شبحنا طعاصر سلمه الله تعالى و هو طعتمد لنا ما و ما لشبح في السحيح عن معويه بن عمار عن الي عبدالله علي قال المستحاصة النظر ايامها فلا الصلى فيم، ولا يقر بها بعلما فادا حارث ايامها والاات الدم نتفت الكرسف اعتمات للطها والعصر تؤخر هذه وتعجل هذه والعصر تؤخر هذه وتعجل هذه والعشال للصبح ،

و ما رواه الكنيمي رحمه لله في الصحيح عن عبدالله بن سبان عن المحدلة والمرافعة في المحدد المحدد المرافعة في المحدد المحدد المحدد المحدد والماسل المحدد والمحدد والماسل المحدد والمحدد والمحدد

وليب شعري كنف رضي باهمال الرءايات الدابة على العسل اواحدو لتعصيل

س الحالتين و لم يرص (قده) منقبيد المطلق بالمقيد مع انه قال متفيده بالسنه الى الوضوء واى مانعمنعه من حمل روابة معوية على الكرى وحمل ثقب الكرسف على السيلان مع أن تقديم المفند والحاص على المطلق و لعام وأولوية الجمع من الطرح مهما أمكن مما لاينكره أحد و أى شيء حمل له على حمل رويه معوية من عماد على الأعم من الوسطى والكرى وهو برى المحفق (قده) يفضل من المتحاور عن الكرسف و عدمه عملا بالروابات فان سحيحة صحاف سريحة في عدم وحوب عن الكرسف لقوا له يُلِيَكُمُ فانكان الدم فيما بيمها وبين المعرب لايسيل من حلف الكرسف لقوا له يُلِيَكُمُ فانكان الدم فيما بيمها وبين المعرب لايسيل من حلف الكرسف فلتتوضأ ولنصل عند وقت كل صلوم ما لم تطرح الكرسف.

فهذه الحملة ينفى وحوب العمل الواحد فصالا عن الأعسال ويدل على العمل الواحد دون الأعسال ويدل على العمل الواحد دون الاعسال قوله علي في في طرحت الكرسف عنها وسان الدم وحب عليه العسل ووحده العمل بسبعيد هرئ تفايل هذه الحملة مع حملة و أن كان الدم والمسكت الكرسف سبباً لا توفى قان عليم ال بعبسل في كل يوم وليلة ثلث عرات .

فالماطر في هذه المحتجة يقطع مثليث مر سيالاستجابة ودريبة ياراع مر الدم مع عدم السيلان عبد طرح الكرست وهي العلملة ومرتبة ينتراع من الدم مع السيلان في صورة طرح الكرست الممنوع من السيلان مع الكرست وهي المتوسعة و من الكرست وهي الكثيرة و مرتبة تبترع من الدم مع السيلان مع استمساك الكرست و هي الكثيرة فايحاب الاعسال الثلثة مع عدم سيلان الدم من حلف الكرست على حلاف صراحة والعمل باطلاق روايتي ابن سان و صفوان همال لنعص حملات ها دم لمحيحة والروايات الدالة على النفسيل

ثمقال (دده) احتج المعسلون بصحيحه الحسس بربعيم لصحاف عن ابمعند لله المحيث المعدد المعد

فلتوصأ و لتصل ولا غسل على قال و الكان الدم الد المسكت الكرسف يسيل من من حلف الكرسف صد لاير في فان عليها ان بعتسل في كل يوم و ليله ثمث مرات وسحيحة رازة فلت له المساء مني نصلي قال نفعد قدر حيصها و تستظهر بيومس فان القطع لدم والا اعتساب و احتشت و استثمرت وصلت فان حار الدم الكرسف تعصدت و عتسلب ثم صلت العداء بعدل والعني والعصر نفسل والمعرب و لعشاء بعدل وال

والحواب عن الرواية الأولى ال موسع التلالة فيها قولة المنطقة فال طرحت الكرسف عنها وسال الدم وحب عليها العسل وهوعير محل البراغ فائت موسع الحالاف ما 15 لم يحصل السيلان مع أنه لااشعار في الحسر مكون العسل للمحر فحملة على ذلك تحكم ولا يتمد حملة على الحسن ويكون تتمة الحدر كا المنين له

و فيه الموضع الله الرواية على عدم وحوب الاعسال ما لم يسل الهم من الكرسف هوقولة ينظ فانكان لدم فيم سبم وبين المعرب لايسيل من حلف الكرسف فلتوب و التصل عند وقف كل صلوة ما لم تطرح الكرسف فهذه الحملة صريحة في عدم وحوب العمل ادا لم يسل مع الكرسف و حاث ال عدم السيلان مع الكرسف اعم من السيلان مع عدم الكرسف من الاسم ينظ السيلان مع عدم الكرسف موجب للعمل والا كماء الوسوء في سواء عدم السيلان عند عدم الكرسف والموجب للاعمال الكرسف والموجب المدل والا كماء الوسوء في سواد عدم السيلان عند عدم الكرسف والموجب المراتب الثلثة واحكامها من هذه الصحيحة .

ثم قال وعن الرويه الذبية اب قاصرة من حيث السند بالإصمار ومن حيث الدين بابها لاتدل على ما وكروه بعا في العمل لايتعين كونه لسلوم العجر بل ولا للاستجامة لحواران يكون المراد عمل النعاس فيمكن الاستدلال بها على المساوات بي القسمس فتأمل انتهى

وفيه ل الاصمار من مثل رزاره لايمنع من العمل بالرواية لابه لايروي عن عير الامام كما لابحهي على المتتبع في روايابه و ما حواد كون المراد عمل النفاس بـ ۱۹۹۸ - كتاب الطيارة

فلا يسعى صدوره عن اقل تلامدته فصلا عنه رضوان الله عليه ولذا اس بالتأمل وامه عدم كونه متعنبا لصلوة الفحر فتيعايه الصحة والمذبه صرورة عدم تحسيص الفحر بالمسل في رفايدة من الرفاءات ففي هذه المصمرة صلت بنسل واحد و في موثقة سماعة فعليها العسل لكل يوم مره وفي موثقة درارة فرد العد اعتسلب وسلت و في صحيحه الصحاف وحباعلني العسل فلايضح التحسيس بالفحرمع خلو لاحبار عبه بل يحب بحص صرالعسل به ف اول صلوه تصليها المستحاصة بعد ، بقص عمدة الجمعي اواللقاس والاستطهار فلوابقت مدة الحرس او لنقاس والاستطم فبل صدوه الطهر ولم يتعظم الدم وكان مصاره معيد المتوسطة من الاستحاصة ليس لم تأخير العسل ، لي العجر بل يحب عليها العمل عند صاوه العهر الاانها تكمعي به ، لي صلوه ، لطهو من البد لقدم وحوب الرائد عن الفسل الواحد في البوم وابائيله و كذا ارا انفضت قبل صلوء المعرب ولواحرت بطلب اذب صلوء في الفرس الأول وصلوبات في المرمن الثاني صرواة عدم بأثير المسل في صحة ما سبق عبه من الصلوه بعم عليها تحديد النسل فنبل المحر لتصحبح الصوم بدء على منافات الاستحاضة الوسطى منع الصوم وحينتك تكتمي به الى الفجر الأخر ، لقل علر من حص الفسل بالفجر الحفظ صحة نصوم الألي أن الفحر أدل اليوم رفي موثقة سماعة أيح ب النسل فيكن روم والكبية بعددا عن الصوات لما في التحصيص بالعجر على الانتلاق من ابطال بعض السلوات كما عرفت .

ولك أن تقول بعدم وحول تحديد النسل عبد الفحر لكم ية عسل الطهر أو المعرب للنوم و الليلة لقدم وحول الرائد عن النسل الواحد عادة الأمر مراعات العاصلة بين النسلين بان لايزيد عن الدور .

واما تمير لحرود فلا للل يدل على وحوبه سواء تلحط بالدم املا لابه مما لاتم به الصلوء على الاطلاق ولاندل لاتم به الصلوء على الاطلاق ولاندل الاولوية بالنسمة الى لفظمه لكوبها ملحقة بالدحل دوبها لأبها قياس ليس من مدهب الامامية لابهم بريتون من القياس ولم سلم .

و اما المرتب الثالثة التي تعبر عنها بالكبرى فيحب على المستحاصة بهذه لمرب من الاستحاصة الأعسل المرب من الاستحاصة الأعسل الثلثة في النوم والليلة فعسل للظهر والعصر يحمع بينهما و عسل لصلوة السنح وعلى هذالحكم الدم ع الطائفة المحمه لا يحتلف فيه احد من اصحاب الامامية وقد مرعليك الاحيار من طريق الحاصة .

ويكفت للاعتماد قول (سول الله يَجْرَافِيُ لحمية من حجى حين قالت له يَجْرَافِيُ لحمية من حجى حين قالت له يَجْرَافِيُ الله اى الدم شد من ذلك الله التحدة ثبحاء للحمي و تحييلي في كل شهر في عليم الله بعد بي سنة ايام اوسعه ايام ثم اعتملي مسالا وصومي ثلث وعشرين او اربعا وعشرين و عتملي للمحر عسلا واحرى لمعرب وعجلي العسر واعتملي عسلا واحرى لمعرب وعجلي لعشاء واعتملي عسلا ممثل قول اللهي يَجْرَفُونُ في الدلالة قول البي عبدالله يُؤَيِّنُ في الدلالة قول البي عبدالله يُؤيِّنُ وي من الدلالة قول البي عبدالله يُؤيِّن في سيحيحة المنحاف اللي وكرب من أن حيث قال قال الدم ادا مسكب الكرسف ويسجل من حديد الكرسب صبياً لا يرقى قال عليها ال تعتمل في كل يوم وليلة ثلث مرات وتحدشي تصلي للمعرب والمشاء مرات وتحدشي تصلي بعمل المعرب والمشاء الاخرة قال وكذلك تفعل المستحاضة .

وقوله عُلِيْكُمُ في سحيحه معوله من عمار المستحاصة تنظر ايامه، فلاتصل فيها ولايقر بم بعلم فدر حارث يامها وراث لدم يثعب الكرسف عشلب المظهر والعصر تؤخر هذه وتعجل هذه المنعرب والعشاء عملا لؤخر هذه وتعجل وتعتسل للصبح وتحتشى الى احر الراء يه وفي موثفه سماعة المستحاصة أوا ثعب الكرسف عتسلب لكل صلوتين وللقبحر غسلا .

وقول السارق المُثَنِّجُ في سحيحه عبدالله رسال المُستحاسه بعنس عبد صاوة الطهر وتصلى الطهرو لعمر ثم تعتسل عبد المعراب فتصلى الطهرو لعمر ثم تعتسل عبد المعراب فتصلى العجراء

وقول لكاظم على المحمد صعوال بن يحيى حين مثله هدده مسحاصة تمتسل و تستدحل قطم ، و تجمع بين صلوتين بعسل قالاحمار فوق حد الاستعاصة

وبعد الاحماع لامعني لتطويل الكلام

(اما لوصوء) مع الأعسال فقد وقع الحلاف فيه وفي تعدره بنعدر الصلوم

ودهب المعيد قدس سرم الى وحوب الوضوع والاكتفاع بوضوء واحد للظهر و لعسر معا على الاحتماع و بعمل مثل دلك في المعرب والمشاء و تعمل مثل دلك لصلوم الديل والمداة واقتصر الشيخ على ما حكى عبد في النهاية والميسوط على الاعسال والمعروف مرت مدهب المرتشى رضوان الله عليه هو الاقتصار ايضا وكدا ابن لحبيد (رم) وابنا يابويه وبعل عن ابن ادريس (قده) ابد اوجب على هذه اعنى المستحاصة الكبرى مع الاغسال الثانة الوضوء لكل صلوة وقال المتحقق رحمة الله عليه في المعتبر بعد بقل الأقوال عن الشيخ وعلم لهدى وابنى به ويه وطن عدام من المناحرين ابه يحب على هذه مع الاعسال وضوع مع كل صلوة ويم يدهب الى دلك احد من طائفتنا و ربعا يكون علطه لما دكره الشيخ (رم) في المسوط والحلاف ان المستحاصة الا تجمع بين فرضين بوضوء قطن الهيجابة على مواضهما والمحالاف ان المستحاصة الا تجمع بين فرضين بوضوء قطن الهيجابة على مواضهما والمحالة على مواضهما الذي يقتصرونه على الوضوء

ثم قال والدى احتاره المعدد هوالوحه و يطهر من كالام استعق رحمه لله القائل توجوب الوصوء لكل سلوه في عية لنده لي رمايه وقال ساحت المدادك بعد بقد نقل هذا القول عن اس ادريس (م) والبه رهب عامة المتأخرين والحوالجعيق بالدهاب ليه هومدهب المرتسي (م) و موافقيه لما السائحاسة المعتسلة بالأعسال الثلثة في الأوقات الثلثة في حكم المتطهرة والاعسال في حكم التطهير فلا اثر للدم الماقي بعد العسل فاده في حكم العدم فالشارع برل الاعسال منزلة التطهير و اكتمى بها عنه وهذا التبريل ابنا يتحقق ترقع الاثرعي الدم الماقي بعد العسل في منظهرة معاهرة مواقعة عنها لا فعل العسل في منظهرة مو الطهارة الحاصلة من المسل و الوصوء المنتزعة عنها لا فعل العسل واحمال الوصوء المنتزعة عنها لا فعل الغسل واحمال الوصوء المنتزعة الشرط الى آخر المشروط

وسد تبريل المعشلة مترلة المتطهر بشريل العسل مبرلة التطهير لاينعي وحه لوحوب الوضوء ولذا لم يرد في الاحبار الآمره بالاعبال عر بالوضوء من الله الآمر في مقام بيان وطبعة المستحاصة بالاستحاصة الكدى وتصحيح الاعبال الصادرة عنها فراجع الاحبار التي اوردياها لاثدات وحوب الاعتبال براها حالية عن الامن بالوشوء منع كثرتها .

قال صاحب المدارك وصوال الله عليه ويدل على الاحتراء الأعسال ها مصافاً لى العمومات الدالة على دلك طاهر قولته المجتلالة في صحيحة والرة فال حاد الدم الكرسف تعصب واعتسات السمصلت العدالة بعسل والطهر والعسر المسل والمعرب والعشاء بعسل وفي صحيحة ابن سبال تعتسل عند صلوم الطهر ويصلى الح ولم قت السن وحب الوضوء هنا على حجة سوى عموم قوله إنها في كل عسل وصوء الاعسل المحابة وقد تقدم الكلام عليه متنا وسنداً النهى ومراره من هذا الكلام ما تكلم به عند شراح قول المحقق(قدة) في منحث الحيس اواطهات وحب عليه المسل واكيفيته مثل عمل الحدالة الكي لاد معه من الوضوء وفي كلامه كفاية لائد ت عدم وحوب الوضوء مع العسل

وقال في المعتبر بعد ما استوجه احتيار المعيد وهولارم للشيخ ابي جمعر لان عدد كل عسل لابد فيه من الوضوء الاعسل الحدالة واداكان المراد بعسل الاستحادة الطهارة عسل لابد فيه من الوضوء الاعسل الحدالة واداكان المراد بعسل الاستحادة الطهارة لم يحسل المبراء به الاحم لوضوء اما علم الهدى فلا يشرمه دلك لان العسل عدد يكمى عن لوضوء فلا يلزمه اصافة الوضوء الى العسل ها ويحتج بما رواه معوية وقد قدمنا حبره وبما رواه رزاره عن بي جعمر علي الطامت تعدد بعدد يمها كيف تستح قال الطامت تعدد بعدد يمها كيف تستح قال تسلمهر بنوم اويوس ثم هي مستحاصة فلنعتسل ولمتوثق من نفسها وتسلى كل صلوة بوضوء ما لم ينعذ الدم فراعد عسلت وصلت وهذا النفصيل دليل قطع الشركة وحوالد الناجات الاعسال ليس نمانع من يحاب لوضوء مع كل غسل وبتقدير أن لايكون مانعاً بسلم قرلة علياتياً كل عسن لا د فيام من الوشوء غسل وبتقدير أن لايكون مانعاً بسلم قرلة تحالياً كل عسن لا د فيام من الوشوء

الاعسل الحداية ومع سلامته تباول موضع البراع انتهي

وفيه ال لاحد، ما روى في عوالي الله الي حادية على لفظ لابد الذي يدل على اللروم وقوله (قدم) والدكال المراد بعمل اللروم وقوله (قدم) والدكال في المراد والله اللامع الوسوء الظاهر الله على قول الشيخ (قدم) وهولا يعبد فائدة بالنسبة الي الواقع وقوله (قدم) المحال الاعمال الاعمال ليس لمات من المحال الوسوء فيه ال العمل منشاء لاسراع الطهارة الكبرى و بعد حصولها تمنح من المحال الوشوء بل الاحمار تدل على عدم الحواز لذلالتها على كون الوسوء مع العمل بدعة وقد مرفيما اسلماله الله العمل منشاء لاشراع الطهارة الكبرى والوجو الدم بعده فلا اثر لما هومبرل مبرلة المعمرى وحلو الاحبار الآمرة بالعمل عن الأمل والوجو الدم بعده ولا اثر لما هومبرل مبرلة الصغرى وحلو الأحبار الآمرة بالعمل عن الأمل والوجو علم يوجب الاحبابان بعدم لرومه مع الممل و افردنا سابق الأحداد الذالة على كون العمل المهر والتي من الوسوء حيث قال المراكز المالي والمراكز المالي والكري المالية ابن المعمر لابراحم بالكالا حدادة على كون العمل المهر والتي من العمل والمالية ابن المعمر لابراحم بالكالا حدادة على المراكزة القي من العمل والمالية ابن المعمر لابراحم بالكالا حدادة على المدادة المالية ابن المعمر لابراحم بالكالا حدادة على العمل والمالية ابن المعمر لابراحم بالكالا المدادة والمراكزة المالية ابن المعمر لابراحم بالكالا حدادة على المدادة والمالية ابن المعمر لابراحم بالكالا حدادة على المدادة والمالية ابن المعمر لابراحم بالكالا كالمالية ابن المعمر لابراحم بالكالا كالكرية المدادة والمالية ابن المعمر لابراحم بالكالا كالكراكية المدادة والمالية ابن المعمر لابراحم بالكالية المدادة والمالية المالية المال

وظهرها امر آخر وهوان المسل والوضوء مع وجور الدم بددهما لا يرفعان الحدث لان منشأ التر عالجدث باق بعد لمسل والوضوء فضحة العبادم والحال هذه لأحل تبريل العسل والوضوء مبرلة ما يداع منهما على الطهاء والمرئة بعدالعسل والوضوء متطهر مالطها والضمرى والكرى تبرا الا ويعد في كلمات الاستجاب عن هدالشريل بالاستناحة لا باحة العبارة لها مع محمد الحدث و مقاضي النبريل عدم بأثير الحدث لا به مبرل مبرلة العدم

فمن اعتقد على وحول الوصوع مع العسل وسي على احتماعهما على حلاف التحقيق ليس له التفريق بسهم يحمل العسل رافعاً الأحدث و يعمال بيلة الرفع عبده وحمل الوصوء مبيحا للعدده وايحال بية الاباحة معه لعدم م يدل على الفرق بيئهما يما ذكر.

قال في المعسر قال بعض المتأخر إلى إذا احتمع عليها الوشوء و العسل

توصاً للاستد حسة واعتسلت لرفع الحدث لقدم الرضوع و بأحرالا. على مقديد التقديم يكون حدثم العلم فلا مح مصوبها لرفع الحدث لان حدثم العلم سعا للمسل وعلى تعدر الموضوع يكدن الحاث الداموة في المدعد لان اللوضوع العدل في كان كان كان كان في واحد منهما إثر في دفع الحدث المحتص به الهيم المن في دفع الحدث المحتص به الهيمة

وقت الاصحاء في بساعات كامات أن لداق به أنا به حال بس لامل الأمل منشأ للطها ما لشعري والثاني تعطا عالك الان أناك بالرجاع من لشعائي ما لم يلاحظ في حصوصته محاسمة اللها الله على ما مافلاً أن أناطا ما الجعلمية بن اثر هما الطي المناشقة الانال المناسبة التي يجارع عن الشعرى تعدم ما يدل على الحسوسية الناشات الأناساء على المامات

واست ما وحوث لماء به الديام و دخل الرقاي الي التيدورة **فاعسلوا** الى حر لاية «لا سال الماسات» الماسات المعالي المنطق الم المنظم دلك ما جمعية «اللكانات» ما ما تا الديد ما لا

ولوتومان عدمه و له بعد به مرو دست بالموسيدة للمعلق الصفوف المحلوم في في بالدوم و المراج و الدوم و المراج و المراج و المراج و الدوم و المراج و المرا

وقال مولانا الصادق الفلاد في صحيحة معوله من لدمار المسلسل الطهرام العسا تؤخر هذه وتعجل هذه والنمع ب و أعشاء عسال ؤخر هذه و تعجل هذه في تنجيم لا صعوال بن يتحلي و الجمع من سنوال المام الذي المام المام التي عمال التي عمال التي عمال التي عمال التي عمال التي فلتؤخر السلوء الى السلوة ثم سلى صاوتين بعسل وفي روايه اسماعيل بن عبدالحالق فلتؤخر الطهر الى آخر وفتها ثام تعتسل ثم تصلى الطهر والعصر وال كأن المعرب فلتؤخرها الى آخر وقبها ثم تعتسل ثم تصلى المعرب والعشاء وقال الوجعفر تنافيلاً في رواية على بن مسلم فلنجمع بن الصلوتين والأمر بتأخير السلوء عن ول وقتها مع كون اول الوقت افدل لأحل بن السريل ليس على الإطلاق بل مع عدم العرجة بين الوشوء اوالغسل وبين الصلوة .

و رحمت على احد ولاله ما حتجه به على ما ادعماه لمدقتها والي ال يعتمد بها يمال له ال مقتضى كول دم الاستحاصة مشأ لاسراع الحدث ووجوده بعد لمسل والوضوء وحيل لاعتمال والدوضاً عدم تحفق الطياه و بماء الحدث على ماكال وعدم صحة العماده الإ ال الشارع اكتمى بمشأ اسراع الطهاره عماء مع عدم بعاء الافعال وليس هذا الانشريل المشأ مبرله المنترع و تبريل المستحاصة مبرلة المنظهرة بمدم الاعتماء بوجود لدم وتأثيره في حدوث الحدث وبقائه والعدد لمنتقل من هذا لاكتماء والتبريل هو مع عدم المرحة المعدد بها بن المسل ادالوضوء وبس الصلوء لما دايت من المرا بالحدث وبالمرا فيحرى حكم الحدث من المرا بالحدم من الملوثين واحدث وبالمرا في الاكتماء والسرين فالاصل منهما فيحرى حكم الحدث بوجوده و تأثيره ومع الشك في الاكتماء والسرين فالاصل منهما فيحرى حكم الحدث

ولى ما سناه يبطر كلام شنع طائفسا صوال الله عليه أو توصأت المستحاصة في أول وقبها ثم صلب لمتحرئها تلك الصلوة واحبح بال الاحبار تدل على الهيجب عليه تجديد الوصوء عبد كل صلوه وولك متصى أل يتعفله فعل الصلوة ولابه مع مقاربة لصلوه تحرح على العهدة الابدليل مقاربة لصلوه تحرح على العهدة الابدليل وهومنتما فيعوله (قده) ومع التأخير الا تحراج النج شار إلى ما سناه من أل الأصل هوتاً ثير الحدث

و قال العلامة أعلى الشامعامة في المحتلف بعد نقل دعوى الشيخ رحمة الشا وهواحتيار أبن أرديس (رم) وعندي فنه نظر أقرابة الجوار

ل. لعموم الدال على يحوير فعن الطهارة في اول الوقب والعموم الدال على

توسعة الوقت

وفسه أن العموم الدال على تحوير فعل الطهارة في أول الوقت لاينعج في المثام لعدم أنتراع لطهارة مع وجود الحدث ودوامه لحسب الحقيقة بل النافع هنا عموم التثريل والاكتفاء بالافعال عن الطهارة المنترعة علها عند عدم المانج والاحبار الأمرة بالوضوء والعسل حالية عن عموم التبريل والاكتفاء

ثم تصدى (قده) للحواب عن احتجاج لشيخ (قده) فعال والحواب عن لاول بالمنع من دلالة الاحبار على ما ادعاء فان بعضها ورد بقوله فلتوضأ ولتصل عند وقت كل صلوة ولادلالة في دلك على ما ادعاء وفي بعضها وصلب كل صلوة بوضوا ولادلالة فيه ايضاً وفي بعضها الوسوء لكن صلوه وفي الجديث الطويل عن يواس ثم تعتسل وتتوضأ لكن صلوه ولاشيء من هذه الاحباريدل على منا قصده الشيخ (ده) وعن الثاني ال الدليل على حروحها عن العهدة قائم وهو الامتثال وابت حبير بان الشيخ ما استدل بهذه الالعاد المنقولة في كلام المحيب (ره) بل موضع الدلالة في الاحباد هوما بينا من الحديم بن المنلوثين وبعجيل المصر وباحير الطهر وتأخير المعرب وبعجيل المدي تأخيره مع الناليد المدي لمدم عند المدي المدي للحراء على على عبوم التثريل والاجتزاء.

و اما قوله (قدم) وعن الثاني أن الدليل على حروحها لح فيده أن حصول الأمتثال يتوقف على عموم الأدن والسريل ولايسماد من الاحتازعموم بل ولااطلاق يمكن الاستباد أبيهما بل طهرها لرام المدانة للحرامية عن العيدة وحيث لا أدن فلا أمشال

وادا توصأت د تالفليلة للصلوم ؛ اعتسات داتالكثيرة اوالمتوسطة في وحه وقامت الله المسلوم و المسل وقامت الله المسل المسلوم الله الدحول فيها وحد عليه الوسوء او العسل حديداً لأن الاستحاصة حدث يحد الوصوء عبد انقطاعها والنسل المكتمى و له عبد وحودالم لايكمى بعدالانقطاع لعدم ازبت حالحدث به وكدلك الوصوء في موضعه

وام العطع الدم بعد مكندة لاحرام الحولها في الصلاة فعيه حلاف قال لشنخ قدس لله سره من في صلابه الله يحد عليم استدى الصلاة لابدلا دليل عليه وقال بن ارس حبد الله علمية الركال بعظ عرمه حدثاً وحد عليها الطع الصلاة و سند و المهيمة بد هذا كلام للدامي و مالشيخ لارائلة فعي يستصحب لحل وعبد بالمناسبة بي صحيح الما بتهيمت فيه الحال فبدليل وهو الحال وعبد بالمناسبة بالمناسبة وبالا وحد عليه الاستياف دلاحة عالم المنسبة

وه الملامة على مه في لل على مقامة الحق ما واله اشيخ (قدم) المه وحود الأسيدي فلل المحال في المحال على ما قلام والما تعلى الما تعلى ما قلام والما تعلى الما تعلى ما قلام والما تعلى الما تع

فعوله (عدر المحرول المراه المسابة والمحقة المنابة والمحقة المدابة والمحقة المدابة والمحقة والمدابع المدابع المدابع المدابع المدابع المدابع المدابع والمدابع والمدابع

كاف للدلالة على وحوب الاستيناف لأن الصلاة الاولى بطلت ليطلان الوضوء فلا يتوجه خطاب لاتبطلوا اعمالكم الى هذه المراثة لأن سلاتها باطلة قبل الأبطال

فلوفيل دليل مشرفعيتها استصحاب حال المرقة فبل الانقطاع فحوابه ما قال اس ادريس أن استصحاب الحال ليس من مدهب لابه غيرضجيح عندنا وما ترا اي من العمل على استصحاب الحال كالحكم بعدم وحوب الإستباف على المنتم الواحد للماء في اثناء الصلام اللس ما يترا أي لان تصحيح صلام المشمم ليس الاستصحاب للحال لابه أسراء للحكم من موضوع الى موضوع أحرابل الدليل على المحة هو الأحماع و كلام أبن أدريس في أبطال استصحاب الحال و أيتجاب الوضوء و المسلام بعدم في مهاية المحة الإنتساور فوقها لان استصحاب الحال لا دليل على حجيته الأنه أسباد إلى الحالة المساور فوقها لان استصحاب الحال الأدليل على حجيته الأنه السياد الى الحالة المسافة و يقهر من المثال الذي يتحتون فيه أنه أسراء لحكم الساد الى الوحدة و أيتجاب الوجوء و استيناف الصلاة مقبشي شرطية الطهارة المساوة .

ثم من معتمى م تقدم من كون وم الاستحاصة منتأ للحدث ومقسم الحدث الى الغليل والمتوسط و لكثيراس ع الحدث من الدم الموجود مطابقا له في الحراتية سواء ستمر الى وقت من اوقال العلام اولم يستمر الى الحدث المستراع ينقى ما لم تعقيم الدم فيواللم الدم العليل بعد الوصوء ويواللحظة اوبالكثير العد العليل كدلث ثم العطع وحب على الوصوء أو لعلن عبد السلاة وليس وحوب العلل او بلوصوء للا علم عن لوحود لله الى الانقط علمسأ الحدث ولويتى ما يوجب العلل بعده بلحظة ثم قل يحب العلل لله ته في المحطة وتبدئه الى العلمة الإرافي الرافع الرافعين الوالله التنافل العدال المائمة المسلم العدل المائمة المنافية التنافل العلم المنافية المنافية العلم المنافية الم

وام الدم لمتوسط لمنشأ للإستخاصة الوسطى فنعاد ما عتسلت للصلام التي الصلاب التي صلاة كانت حسب ما قدامنا فايتخابه لمسل آخر للا كتفاه يتوقف بمضى يوم و لملة من حين العسل لاول و عافى صورة الانفطاع قبل لبوم و للبلة

بعدالاول يبحب لرقع الحدث المشرع منه العمل لعدم صلاحية الوصوء لرقع المحدث المتوسط الدى هو كرمن الاصعر و لاكنفاء بالوصوء بعدالعمل الواحد للصاوات الأربعة لايدل على الاكنفاء بالوصوء لرقع الحدث الاكنز من الاصعر ولا ترلكونة اصعرمن الاكنز لان لوضوء مثاً لانتراع الظهارة الصعرى وهي لا ترقع الحدث المتوسط و من لاحظ بتجيعة الصحوف حق ملاحظتها يسهل عليه تصحيح ما بيناه حيث قال الام م تليي في تنظر في كان الدم فيما بينها وبين المعرب لايسمل من حلم الكرسف عنها فن حلم الكرسف عنها فن طرحت لكرسف عنها فن طرحت لكرسف عنه عنا الدم وجب عليها العمل قان الاكتماء بالوضوء موقوف على عدم السيلان وامنا مع السيلان فيحت العمل وعدم السيلان لاندان يكون على عدم السيلان واحداً مع السيلان فيحت العمل وعدم السيلان لاندان يكون عدم عليها العرب فلوسال في لحظة بين لحدين تحقق السيلان واوجب العمل لان الكن يرتمع بارتفاع الحرم كما ان السالية ترتفع بالموجبة الجزئية .

و الحاصل ال دم الاستحاصة حيث الله منث للحدث الاصغر تارة و المتوسط احرى و قد يكول منشأ للحدث الاكبر افكلما بحقق احد لمراتب يتراتب عليه حكمة ولوكال طرف وحواه لحظة ولايتوف انتراع الحدث من الدم استمراده الى وقت من الاوقات لان الاثر لوحود الدم ويعد ما اثر لم يرتفع اثره من دون دافع من الوضوء او العسل و بعدرة احرى ان هذا الدم كل مراتبة منه سب بوطيعة من الوطائف عند الصلاة وان لم يستمر لدم الى وقت الصلاة

ومحصل الاحدر الله متى تحقق الدم لم يحر الصلاء معه الابعسل الكان كثيراً و موضوع الكان قلبلا فلو تحقق الاستحاصة بعد سلاة الصبح و ارتفعت طاهراً قبل الطهر برقية الدم الصبح والقطاعة فيل الظهر الا تصح صلاة الطهر الابعسل مع كثرة الدم المنقطع و وضوع مع قلته فلا يتوقف حدوث الحدث باتصال الدم الى الطهر مل يحدث بوحود الدم و ينقى الى الله يرفه الرافع وان العطع الدم الموحب له لان منشأ انتراع الحدث وجود الدم اليقائة كما هو الحال في الاحداث الاحرا

ولوكثر الدم يعدما صلت لصنع بالوضوء ثم قل قبل صلوة الظهر لا تصح الصلوة بالوضوة بفلة الدم حين الصلوم بل يحب العسل للحدث المنتزع من كثرة الدم

وطهر من هـ ذا النيان عدم الفرق بين الانقطاع للبراء والانقطاع للتقرة في وحوب الفيل بعد وحود الدم بعد العسل النا بق لان انقطاع الدم لايوجب الطهامة وليس برافع للحدث وان كان للبراء قال شيخة الانصاري في كتاب الطهارة

الثاني قد صرح المصد (م) انه ادا انقطع دم لاستحاصة لم يحت علمها العسل قال في لمشهى انقطاع دم الاستحاصة ليس نموجت للعسل فلواعتسدت دات الدم لكثير للصبح وصلت ثم انقطع الدم وقت لطهر لم يحت لعسل واكتعت بالوصوه شهى وقال في القواعد وانقطاع دمها للبره يوجب الوصوه التهى وقد مر عبارات التذكرة والمهاية والموجر والإطهرانه الله فلنا باعشار استمرار الكارة الى اوقات الصاوة حقيقة اوحكما فلامناس عن الحكم بعدم المسل لوانقطع للبراء قبل الوقات كما عرفت من تصريح المصنف واما انقطاعه لدراعد دحول الوقات فلاير فع الوحوال لمتحقق قبله سواه كانت قد اعتسلت في شاء هذا الدم ام لا لان لمتأخر منها كاف للسندة كما حققه في الذكرى بعد ما حكى عن الشيخ (م) ان مقطاع دمها يوجب الوصوء وان بعض الاصحاب قيده بالبراه

قال و يمكن أن يعال أن دم الاستحاشة في نفسه حدث يوحب الوضوع في م والعسل أحرى فاوا اعتسلت فانكان حال الطهارة منقطفا واستمر الانقطاع فلافضوع ولاعسل لانها فعلت موحبه وان حراج نفدهما وفي تناثهما دم ثم لفطاع أما في لاثناء أوبعده فان كان انقطاع فثرة فلانثر له لانه نفوده كالموجود دائماً وأن كان انقطاع براء فالاحود وحوب ما كان يوحبه الدم لان لشارع علق على دم الاستحاصة الوضوء و لعسل وهذا دم الاستحاصة والطهارة الإولى كانت لها سلف قبلها من الدم ولايلرم من صحة لصلوه مع الدم عدم تأثيره في الحدث وهذه المسئلة لم يظفر فيها سعن من قبل أهل البيت فلي ولكن ما أفتى نه الشيخ هوقول المامة بناء منهم على أن حدث الاستحاصة يوجب الوضوء لا غير فاذا انقطاع نقى على ما كان عليه ولما كان الاصحاب يو حدوث به العمل فليكن مستمراه على هذا بو الم تعتسل مع الكثرة النصح مثلا ثم دخل وقت الطهر في كان دفياً حربها عسل للطهر بن لابه رفع من مصى من الحدث و نكان منقطعا فالأخور وحوب العمل و كدا أو هملت عسلي بنهار ودخل اللبل فلو هملت غسل المليل واعتساب للمنتج ودر من حراء لا ما باتي على ما سلف و ان كان الدم قد انقطع فيده وحد عبله عبد فلم احد انظل الصوم و الصلوم في بها في حدد انظل الصوم و الصلوم وفي بهاية العاصل قراب وحوب العمل لوا عظم قبل فملم الداريجوب، و ما لاحلام

اماتصر بحالمصنف بعدم وحيا حسل لا تقدا وصوع بعدا غيد عالدم ولاوحه له لأن مرحمه الى وبكار كول كثره لده موحداً للعس لأن لاعسال قبل العطاع ولدم لايرفع لحدث المدرج عدالعسل فالحام عدم وحول لعسل مع وجو لكثير بعده وبكارلكو به حدثاً و لا كنعاه بالوصوع من كال خل الدم مع الكثر فهواجراء لحكم القليل على الكثير قال لم يكن لددم فلا يحدد الوصوع العداً فلامعنى لابحال لوصوع وعدد البحال العسل

واما ما حكى عن الشيخ من عط مهم محد المسوء فلسد الله وجه صحة الا ان يعان ان المراد من الله حمد العسن لان الدم الكذا يوجب الحدث الاكبر وهولاير نفع بالمسل ولا اذا اللابعد جاسوه الله مع الحدث المسال الماء حصفيا

وامد ودل الشهيد فلس الله سرم حكى الله من الوده الحرى للس على ما يسعى لأن التعليم بالأمكال ليس في محله له حوال القول الم قول (قدم) المطلال عيره صرفرة الله مع الاستحاصة منشا للحال فليله و كثيره والاحد الطعة بكوليه منشأ للحدث مع احبلاف في فليله ومنوسطه واكثيره في للمثائية وقد مر عدك الاحدار الدالة على منشائلة كن مراسة من هدالدم والحدلاف وطائعه من الوصوئات والاعسل الثالثة والنعيير فيها بعد الدعد وقت كن صلوة واعند الطهرين افالعشائل والصبح الحل التناسير فيها بعد الدعد والطال الصنوة ومنع هذا الظهرين افالعشائل الوسوء ومنع هذا

التأثير يكون دلوصوع تارة و دلعال احرى لان الشراح اكتفى دلوصوع و العسل مع وحودالده وحكم برفع الحدث مع نقط عه فتحصيص اوقات الصدوات دلوصوع و العال للإكبيم عيما مع وحوده في صورة أنسال الصدوء بهما و هذا معنى و عاشتراط ستمرار ابدم الى أوقات الصلوة في حدثها فينس لدم الاستحاصة حصوصية وائدة على ما يعتبر في أمناب الحدث الاصدر أوالا كم فيمان أسراع الحدث لابعتبر في منت ثبية المدع وقت معين بل حدوثه كاف للاسراح ولا و تعج طمر عاد معاع المنشر طيفا وقوله وقده المستكلة المنظفر منها بنص من قبل المد المنافية المنشد المشد

وفيه الدلايجد في كل مسئلة ورود من حامل على للمثلة بل يكفي في هذه للمثلث ما ول من الأحمد على كون دم الاستحاسة مشاء للحات الدامع من صحة العددة وكونه و مراتب ثلثة من العله والتوسط و لكاراء وان لال مراسه مثيما يؤثر مقدا أحل النائد فيما يؤثر التحدث الاكبر المرتضع بالعسل المكبمي به عبد كل صلوة لايمكران وقع اثراء بالوسوء الذي هورافع للاصمر ويكتمى به لسحة الصلوة مع وجود الدم العدل اوالمتوسط في وجه

و قوله و لكن ما فتى بده الشيخ هو قول العامة بدء منهم على ال حدث الاستخاصة بوحث له سوء لاحتر مطابق للم فع الا أن الشيخ (ده) ما فتى لسائهم وابد احل شأباً من ولك فلا يضح قوله الاماع كون المراد بدن حكم القلبل قوله

وعلى هذا أولم بعتسل مع الكثرة للصبح مثالا ثم دخل وقت انظهرالي أوله فلاحود وحوب لعسل فيه أن وجوب الدسل للطهرين لا يتوفي على عدم اعتسالها للصبح لانه يكتفي في لوجوب وجود الكثرة في آن من آبات ما بين الصبح والطهر سواء اعتسلت للصبح المالا و سواء بقي الى وقت وجوب الطهر الملا والما قه له و كد له المملت عسلي اللها و وحل اللس علم معادها من قدله مثلا فلاح حة لى لتشبه فاهمال العسل في النهار لا ثر له في لوجوب في النبل الأ إذا العظم و هملت المهم يعتسل ودخل الليل بدون عود الدم فحيات يسمح ال يغلل يحت عليها العسل لاهمالها

في النهار بمعنى انها لوكانت معتسلة في النهار مع عدم العود لم ينحب العسل عليها وهذا الكلام من قبيل اطهار الواضحات والها مع وحود الدم بين الصبح والطهر مثلاً ولو آياً من الآيات ينجب العسل عليها من دون فرق بين الأهمال والاعتسال في الصبح لوجود الحدث بعد الصبح وقبل الظهر .

ثم قال الانسارى قدس آلة سره فحاصل الكلام في مسئلة الانقطاع ال الدم المنقطع ال كان في نفسه سناً للطهارة فلا يسقط حكمه بالبرء وال كان المتدراوة سناً سقط حكمه بالبرء وال كان المتدراوة سناً سقط حكمه فالدم الكثيرالموجود قبل الوقت لما كان بنفسه سناً للعسل نفد الوقت عند من لم يعتبر اوقات النبلوة لم يسقط حكمه وعند من اعتبر الاوقات لما كان استمراء اسناً سقط حكمه لقدم الاستبراد و اما الموجود بقد الوقت والوجه ما جفقه في الدكرى من عدم سقوط حكمه بالانقطاع اللبراء ابتهى صرورة المه لو سقط حكمه بالانقطاع اللبراء رجع الامر الى سلب منشايته للحدث الان معناه لو سقط حكمه بالانقطاع اللبراء رجع الامر الى سلب منشايته للحدث الان معناه مينائد حصرائر بطلان السلوة بوجود الدم فقط وعدم اشراع الحدث منه الذي يمقى مع روال الدم .

وهذا لمن هذم لاساس المناب الحدث لأن الدم سيسه ليس من الاحداث لايه من الاعيان و الحدث مرت الاوساف والاعراس المشرعة الناقية بعد روال المنشأ للإنتزاع .

والحصل من طول المنحث ان الدم بعد ما تعنى كواسه دم الاستحاسة ينقسم الها العليل والمتوسط والكثير والكاشف عن العلة وجوده مع عدم السلال في صورة فقد الكرسف وعلى المتوسط سيلانه مع عدم الكرسف وعلى الكثره سيلانه مع استمساك الكرسف وحيث ان الدم موجب للحدث والحدث ينثر عامن وجوده وينقى بعد رواله فلامني لاعتباد استمراد الدم الى وقت الصلوة الان المانع من سحة السلوة هوالحدث الدقى عبد وقت السلوه و تبدل احد المراتب الى ما فوقه يوجب تبدل الوظيفة واما التبدل الى ما حدى قبل المتبدل في رمان ثم قل بعد دلك الرمان ينقلب الوظيفة الى المانعة الى الوضوء التبدل في رمان ثم قل بعد دلك الرمان ينقلب الوظيفة الى الوضوء

بعد رفع من ثر الكثرة بالعدل فلا يتمنك بالثلة اللاكتفاء بالوصوء عالم يرتفع اثر الكثره ويرتفع الأربعسل واحد ولايعتنى بما قبل نابه متى تحققت كثرة الدم في وقت ما كفي دلك في وحوب الأعنال الثلثة وأن انقطع بعد دلك لعدم ما يدل على دلك فهدالذائل فرط في أيحاب لاعنال لان الكثرة تبدلت بالقلة اثرها ارتفع بالمنال ولاهمى لنفاء الاثر مع وحود الرافع له

ثم ال الحمع من الصلوتين والاكتماء بثلثة عسال في اليوم و لليلة هل هو على وجه الرحسة وسيدل الإمرعليه فلاما بع لها من الاعتسال لكن سلوة بالعرادي فيحور لم الاعتسال «عسال حمسة أوعلى طريق الوحوب فلايحور لها التحاور عن ابثلثة مقتصي كونك المستحاصة محدثة بعد العسل وان الامر بالاعتسان والجمع بيان السلوتين تاريل لها مترلة المتطهرعدم وحوب الحمام للحيث لأيحور العسل لكل صلوة لأن العسل لايرفع الحدئ ولايوحب الطهارة حتى يعال العسل الثامي لاعائدة له وبعد ما لم يرد امراء لايتصور وحه للحوار الل يمكن ال يكول نشريفاً محرماً بل اثره تبرن المرئة مبرلالة المنطيل وحينتك لامامع من كون العسل الثاني كالاول مبرلا مبرلة لمتطهر لكن طاهر الاحدر الأمره بالجمع بين الصلوتين عدم حوار التحطيءن هذا الطريق لان لعمل بعداما لم يكن رافعا للحدث ولاموحباً للتطهير كان لعواً ما لم يرد في الشرع المرابه باني على ماكان عليه والعمل الأول صارعشروعا بامل الشارع والثاني ليس امأمور به قليس بمشروع الآان في يعض الأخبار اشعار يحوار انمسال حمسة كمرسلة يونس الطويلة وفي نعص الاخبار الموثقة تعنسل عند كل صلوء وقيل أن المنساق من أحمار الحمع كومه رخصة للارفاق بحالها لاعريمة فمن يرى لهذه الاحدار ولالة على حوارالاعسال الحمسة يحكم به والا فالاصل عدم الحوار ولايدل قوله ﷺ الظهرعلى الطهرعشرحسات على استحماب العمل الثاني لابه يوحب لطهارة كالأول ولكر_ الانساف أن الشرع ليس في مقام تصييق أمر المراثة المستحاصة بل في مقام العلاج لتصحيح عبادتها والعسل للصلوء الواحدة قد ورد في الشرع كالعسل لصلوة الصبح والعمل لمن استحاصت بالاستحاصة الكثيرة

بعد بيان الظهر او لمعرب فابه يحب العمل للعصر والعشاء أوا رات وما كشر اسائلا و لعمل لصلوء المصر والعشاء منفي أوا منعها هابع عجرت عن وصل العصر بالطهر والعشاء بالمعرب والعسل لمن استحاشت في حال الصعرباء على كون منها استحاشة عبدت بعد الطهر والعسل لمن استحاشت على العمل والظهر والعصر منا بل بعي بمقدار فعل العسل و العسر و العسل مشروع في أصل الشرع لتحصيل لطهاء ألكرى و وحور المابع من برئب الاثر لايمنع من مشروعيته والاحبار الآمرة ولا عارس بين الحوار ما ردل على الثلثة لا مكان كون الثلثة واحباً والحمسة حارة ولا عارس بين الحوار والوحوب أذا اختلف موضوعهما .

فالأقوى حوار الأعسال لكل صلوم بل الوحوب في بعش المواد كمودد المجرعن فصل العصر بالظهر والعشاء بالمغرب.

ثم ادك قد سمعت من الاحداد التي مر" دكرها الاحتداد والسنعار والسلحم ومعنى الاحتشاء ان نحشو فرحها شيء قطن الاحراقة والسلحم تعمل من للحام وهو على ماحكي شيخنا الابصاري (قده) عن الدكري ان تشد على وسطي حرقة كالتكة وتدعد حرقة احرى مشعوقة لرأسين بحمل احدامها فدامها الاحراطفها وتشاهما الملكة وقدر في الدكرة التلجم بان تشد على وسطها حرفة كالمكة وتأخذ حرقة احرى مشفوقة الراسير تحمل احدامها والاحرى ورائم واشدامها دلك الحرقة والاستثقاد الظاهرالة التلجم ا

وفي روية الحلى فسره بال تحمل مثل ثفر الدابة وفيه، ثنه روارة التميير الاستثناق حدث قال تلين وتستوثق من بعسها والطاهر من الاحمار وحوب الاحتشاء والتلحم قال في الند كرة بعد تفسير البلحم وهذا واحب الاسم النشر و بالشد لقول الله يُؤالِين لحمية ست حجش احتشى كرسما قالت ابه الله من دلك الى النجه تُحاً فقال اتحدى ثونا وقول السادق تلين تحتشى وتستثمر

وقال شيحنا الإنساري (قده) الطاهر من الأصحاب كما ادعاه بعض المعاصرين تبعاً للمحكي عن الكفاية والحدائق وحوب الاستطهار على المستحاصة في مذع الدم من الحروج بحسب الاسكان ما لم يتصل بحسبه وعليه بدل حمله من الأحداد لآمره بالاحتشاء والبلحم مع عدم الاحتياس يدونه .

ثم قال بعد تفسيل الاحدة والتلجم و يدل عدى وجونه مده الى م دكر وجوب التحفظ عن الرائد وجوب التحفظ عن الرائد على ما لا مكن لك لا يوجب الا لتحفظ عن الرائد على ما لا مكن و لا ولايث را لجن البحض بمثل بحديثه واصعب من هذا الاستدلال عليه بكويه حدث لا د من من متحفظ منه بعد المكال لا به بنه يتم وا تمكنت من حس البحدث بحدث لا يحرح بعد الداء ع في العمل الى تماء المعلوة والا و لتحفظ عنه بعد المكال لا من يعال بي الحاج منه لهم المدر المكال لا يعال بي الحاج منه لهم الاحتمار مسوع المدراء و وقول صاحب الحواه (قده)

ومرجع هد الوجوب لى ماملة للحالة عن صحة الصلوة وشرطية الطهارة عن الأحدث لها فحلت ال بنجالة لدم مابعة من صحة الصلوة بنجب ارالتها على الثول والديال عند وجوده بنجب رفعها المنا عند احتمال الوجود و كد شرطية لطها قاعل لحدث فيحب رفعم مع الحدة في ورفعه عند احتمال الوجود في لة الأمرال بالنسبة بني لم لاستحاصة حيث المارال موجود اوعالت الوجود يكول دفعه من الحروج ولا يعتبر فيهد المنع حصوصة رائدة على منا يكفي للمنع من الحروج ولا كيفية حاصة من حين ما يحتفى به أو كيفية الاحتشاء والشد لات

المطلوب هو لمنع من الحروج وما ورد في الاحتار من كيفية النبع وحس مايمنع به لاحل كونه النبل وامنع واقل اضراراً فلومنعت من الحروج بفنو ما ورد حساً و كيفية لبس علنها شيء لعدم موضوعية لبنا و هذا الوحوب مشروط بعدم التصرر بمنى أن المرز يمنع من العمل به.

ثم أن هذا العمل يؤثر بالنسة إلى الحدث ما لم يحرج بالغلبة لأن الحيث مادع أدا وحد في طهر البدر وأما بالنسة إلى الحدث فتأثيره في الكثيرة في سورة عدم حروح الدم وأما مع لحروج فان كان لتعصير في لشد ينظل السلوة به وأن كان لملية الدم و كثر ته بحيث لايمكن المنع من لحروج فسلوتها سحاحة لتعدد المسع وأن أمكن مع البحر الشديد فهو كالتعدد وأما بالنسبة إلى القلبلة فلا ثر الإستطهاد لعدم سيلان الدم فيها ولومع عدم الكرسف.

و من لمتوسطة فلوجرح الدم بعد الاستطهار فان كان لحروج للمعير في الشد يحب عليها العسل او الوسوء قطعا و أما لو كان لانتقال الدم من النوسط الي لكثره فكذلك يحب المسل أن كان تطهيرها الوسوء وأما ان كان تطهيرها العسل فوجهان من أن الانتقال الى الكثير يصر لة حدوث الحدث الا اثر للعسل السابق عليه في دفعة فيحب ومن أن العسل المتعقب كالسابق على الحدث لا يرقع الحدث فلادليل لا يحاب تعدر العسل فلا يحب والأول أحوط و أقوى لان العسل المتعقب بمارلة المطهير عن الحدث الحديد ولا يتوقف وجونه على رفع الحدث تتحفيق بل بمارلة المطهير عن الحدث الحديد ولا يتوقف وجونه على رفع الحدث تتحفيق بل وقي الحدث الحدث الحديد ولا يتوقف وجونه على رفع الحدث تتحفيق بل وقي الحدث الحدث الحدث الحديد ولا يتوقف وجونه على رفع الحدث تتحفيق بل وقي الحدث التنزيلي .

واما ما قيل من وحوب تقديم الاستطهار على الوصوء في العليلة وغير الغداة في المعليلة وغير الغداة في المتوسطة فلاحل ان حروج الدم في اثناء الوصوء حدث يحب دفعه مع الامكان ويلدفع بتقديم الاستطهار قالموحب للاستطهار موحب لتقديمه على الوصوء فابه لايمسع منه ويمسع من الحروج

فما دل من الإحيار بوحوب الاستظهار دل يوجوب تقديمه على الوصوء على

التقرير المدكور والعطف في كثير من الاحبار لايمنع من وحوب التعديم مع أن في بعشها العطف بثم والدليل على وحوب التعديم هو ما بيناء من وحوب وعم الحدث ورقعة مهما المكن فعلى المستحاصة سوب الدم من الحروج مرت اول الشروع في الوصوء الى آخر الصلوة حتى يقوم الوصوء عقام لتعيير الحقيقي هذا مع احتمال حروج الدم في أثناء الوصوء أما لوقطعت بمهلة الدم في الحروج الى الاستظهار فلا يعجب التقديم لان التقديم لان التقديم الما هولدفع الحروج وليس الوحوب وجود تعدداً كما من وحوب بقس الاستظهار اين كذلك فمع لقطع باتساع رمان المترة للتظهيره السلوة لا يجب الاستظهار الن وجود على وجوباً بقسياً يستنبع ثر كه المقاب بل وجوبه وحوب مقدمي للميانة من العلاب الطهاء الى لمحاسه أو الطهرة من الحدث الما وهي حاصلة مع اتساع الوقت واما تقديم الاستظهار على المسل فكالوصوء ال المكن وهي حاسلة مع تقديمه ولكم غير متصور ومع فرس التصور بحب ومقتصي كون له الاعتسال مع تقديمه ولكم غير متصور ومع فرس التصور بحب ومقتصي كون الاستظهار للتوقي عن الحروج والدفع عن البحاسة حواد المتوقي لما ما ذكر من الاحتفاء والماحاسة بشيءاً حرعيرما دكر لبس عليها شيء

واما الاستدفار بالدال المعجمة فان كان معده البطنت والاستجماعين فمن للبدونات لعدم تأثيره في تحقق الطهارة اوتبريل الوضوء والعسل مبولة الطهارة وان كان عداة احرى عن الاستثفار فالأمر واضع و لكن الطاهر ان تعدير البعطان من الكليمي رضوان الله عليه كما أن الأظهر أن الاستدفار بالدال اشتباه من الراوي والاصل هو الاستثفار ،

واما المسلوس والمنظون فقد بننا حكميهما في منحث الوضوع بال طسلوس يتخد الكيس و يجفل وكره فيه والن الكيس برل منزله الناطن والمرثة تتحد الكيس نحيث ترد قطرات النول والدم في لكيس والله المنظون فان اتسع الفرج بين الحدثين للوضوء والصلوة ولو تحدف المندوبات يتوسأ ويصلى ومع عدم الوسعة يتوضأ بعد الحدث وينتى على سلوته و احراء حكم المستحاصة فيهما قياس لا يحور لدهاب ليه لحواز وجود حصوصة فيها مفعوره فيهما وبالعكس كما الت الشرع فرق اس المسلوس في المنطول في الحكم فحفل لكن فاحد سهما حكماً غير ما حمل في الأخر

و ما تعير الكيس المديحي فنيس ما بدل على وجوده في لاحدار وهومم لايتم الصلوم بقر الكيس حمل البحس على الاطلاق منظلا للصلوم فالاقوى عدم وجوب اليرم الا ال حسن الأحديظ فيه وفي تعدر الحرفة لايجمى على احد ولو حثبت دات الفليلة فاعتبلت للحالة كفي عن الوضوء لللهر والعصر ثم بتوصاً للمعرب والعشاء ولواعسلت للمعرب والعشاء بنوساً للصبح وللمدح دوساً للطهر والعصر الاحلاف لان غسل الجنابة ينحري عن الوضوء عند الكل

وده لومنت للند وفيد بوجوب العسل ليمس واعتبلت عبدالطهر كفي عن الوسوء ساء على ما هو تنجفيق من عدم الدين بن الاعتبال فيالاحراء عن الوسوء واما علد الاكثر فيجب الوشوء للصلوة .

ونو احتب في ترم المسل الابتحاصية استانمت عبلا واحداً لهما ولأيحب بمدر المسل لان عسل الحداية يكفي عن حداج الأعبال عبد الحميع و أو احدث الكبرى في أثناء العسل للوسطى الحد النديا استدف المسل لأن البكثر انظل عسل الوسطى لأبه حدث وايد على المسطى

نقى في المقام امور لايد من بيان حكمها :

منها وحول النساخد والطاهر الله حال المدم اليل على خرمته وحرمته على الحسادة والمستحد على الحسادة على المحدث المسجد في المقام عدوم بدل على الله كل حدث توجب حرمه وحول المحدث المسجد والاصل يقتض الحل حتى تثبت الحرمة.

منها وطام الأوليل على حرامته لان حدو لمرئه من الحديث ليس شرط لحلية وطيها ولا الحدث بمانع منها سوى الحيص و بعد ارتداعه لايمنع من الحوار شيء عموم وولدتعالى والدين هم لتروجهم حافظون الاعلى ارواجهم اوماملكت ايمانهم

كاف للحكم بالحلية

وفي محمحة عدد لله مرسال ولا بأس بال يأتبها يعلها الاايام حيضها فيعتر لها روحه وليس لاحد ال يعول ان قوله المرتبع ولا بأس النه بعد قوله المرتبع المستحاصة تمتسل عدد صلوة الظهر الى قوله تعلى العجر فلايصح الحكم بالجوار على الاطلاق بل يعجب تقييده بما بعدد الاعتسال لال استشاء عدم البأس بايام الحيص يهدينا الى ان طعم الجوار هو الحيص لاعبر واشتر اط صحة الصلوة بالاعتسال الإيدل على الماطة الحل الله ويعرب من هذه الصحيحة سحيحة سعوال بريحيى عن الى الحسن الماطة الحل الله ويعرب من هذه الصحيحة سحيحة سعوال بريحيى عن الى الحسن صنوتين بعسل ويأبيها روحها لله اله وتشدخل قطبة بعد قطبة وتحمع بسرت ملوثين بعسل ويأبيها روحها لله اله ويدل على لحوار على تعتسل فكانه المحتل وحها له اله عدم مستحدمة يأتيها روحها الى اله ويدل على لحوار على تعتسل فكانه المحتل قبل عدم مستحدمة يأتيها روحها الى اله ويدل على لحوار محبحة معود له بن عدر الانه على وعدم بالنبها بعنها الا في ايام حيصها واما قول الأمام المختل في دواية فصل و رارة فادا حلت لها السلوة حل لروحها الله يعشاها ومعدم ادا حلب ها السلوة بعر بعم المدين والمام عمر العشيال

واما الاعتسال الم مود به في رواية مانك بن اعين قال سئلت المحمقين المؤلفة المستحاسة كنف بعشاها وحها قال المنظل الايام التي كانت تحيين فيها وحياسة مستعدمة فلا يقربها في عدة ملك الايام من ذلك الشهر ويعشاها فيما سوى دلك من الايام ولايعشاها حيى يامرها فتعتسل ثم يعشاها ان ازاده لط هرامة الاعتسال من الحدين لا الاستحاسة ويكفي في منع لوجوب احتمال كويه من الحيين وكدا ما ورد في رواية سماعة واما رواية اسماعيل بن عبدالحالي وان كان لها طهور في كون العسل للاستحاسة الاانها لانكافؤ رواية ان سئان لضعفها وصحتها منع انها لاتابي عن الحمل على الاستحال .

و لحاصل انه ليس في الروايات ما يدل على حرمة وطي المستحاصة ويمكن تحصيص عموم الايةيه ومنها من كتابة العرآن واسماء به واسماء امنائه من الابنياء كالله واوصياء الابنياء سلامالله عليم ويكفى في حرمته فيل الوضوء والعسل قوله عرامي قائل لايمسه الا المظهرون فلايننغى لاحد لارتباب في حرمته قبل التطهير اعتى الوضوء والعسل ابما الكلام في حواره بعاد الوضوئات او لاعتبال ومعتبى النظر الدفيق حرمته بعدالاعسال والوضوئات كما انه يحرم فيلها لان العسل والوضوء لايرفعان لحدث في نفس الأمر على يكتفى بهما في فعل بعض الواحيات تبريلا لهما مشرلة التطهير كما مراويتهم هذا لسريل قيما سمى من العبادات في اخبازاهل بيت العصمة والطهارة ولم حد في الأحمار المنفولة عنهم عليهم السلام ما بدل على تجوير، لمس لها بسبب الوضوء والاعتبال والاكتماء بهما عن الطهارة الوقعة حصوصة ولا عموما يشمل المس

والحكم بحيبه المن لهنا لا يحلو عن التجرى في لافياه ولا طن احداً من صحابنا الأمانية رسوال عليهم المنكران لحجية المناس والاستحسال القائلين بتوقيمية لاحكام الشرعة يبادر الى العبوى بحواره مع الثماته الى ما بيناه من فقد الدليل على لشرايل والإكباء اسواء البطهير عن لطها تا الواقعية والل صدر عن بعضهم قدس الله اسرارهم صدر مع العملة على حقيقة الحال اولاطلاعة على ما حقى علينا من الدليل واما الاستنبار من تحوير السلوة والطواف مثلا مع شدة الاهتمام بهما وعدم تحوير المن فهومن شعب العباس

ومنها قرائة العرائم وليس فيما يديد من الاحتار ما يدل على حرمتها والاصل يقتضى الحوار فالأوفق العواعد عدم المنبع عنها على الأطلاق سواء فعلت ما تفعله لمستحاصة من العمل في الكثيراه والمتوسطة والوضوء في لمتوسطة والعليلة ام لم تفعل فعرائة العرائم كقرائة ساير الترآن لانها منه فهى ناقبة على استحمالها ما لم يتوجب البها المنبع وانما منبع منها الحنب والحائض والما المستحاضة فلم يمنعها مانع كما أنه لم يرداما يدل على اشتراط الوضوء والعمل في حوارها عليها ووروده للسلوة والطواف الاستلم الوروا في التراكة معاديها ان الوضوء والعمل لاير فعال حدث الاستحاصة مادام ومها موجوداً ولايفترق الحال بعدهما بحسب الواقع والما برل المشأ للانثر ع مبرلة الامل المنترع الذي لم ينثرع والتطهر الاقتصائي من لة تطهير العملي مع وجود المانع وليس هذالتبريل على للوحة العام في حميع لعبادات ليشمل مثل العرائة

فلوفرس كون الحدث مطلع حتى حدث الاستحاصة مابعاً عن حواد القائة موحياً لحر مثها يبقى عدم الحوار على حالة ولا يرابق الحرمة، لو دوء والعسل لعدم الرتفاع الحدث تحقيف أو سريلا الآنال مابعية حدث الاستحاصة عن الحوار وايحانة الحرمة لم يروا في الشرع بالنسبة الى العرائة في بافية على استحاصة في على ما فعل مناهمات العمال المستحاصة في بعض الاصل العسر العد كلام له (قده) في المعام

(وبالحملة) ان تدليل على عدم لـ ٥م تحديد وسوء ٩ لاعسل للامورطد كورة يعد ما فعلت الافعال الممهورة هوما مرس الأسل وعدم الدليل والاحماعات المحكية كما عرفت عن المعشروالتدكرة والعبية بن في كلام لمصابيح وما على عن محشى التحرير و شادع المحاة عيرهم من الأحلة بن لا يبعد دعوى حوا الدحول في الأمور المدكورة و ان لم تعمل لافعال المعهورة للاصل وعدم لدليل عليه كما هو طاهر المدارك والدحيرة والمحكي عن الروس وطاهر المحمع ومعالم الدين حيث حوا رفي عمل واحداده في الراباس شعا لاستارة الوحيداليمهامي في شرح المعاتمح حيث استطير الحوار معلما للاسن

و حتج اليه شحما للحمى في حواهر الكلام حيث نقل هذا القول عن معص من تعليه عنه قال و الما السندل تحدر الراة عن التي حمم تلاثين ان الله عبسا عميس المست بمحمد من الله يكر قامرها رسول الله يكر الله الإحرام من وي لحايمة الله تعتبل وتحتشى بالكراسف وتهل والحج قلما فيموا ويسكوا الساسك سئلت اللبي يكر الله عن الطواف بالبيان والصلوة فقال الرائع منذ كم وليان قالت منذ شامي عشر قامرها رسول الله يكر الله الناس تعتبل ويطوف وليات وتصلى ولم ينقطع عليا الدم فعملت ولك ثم قال ولكم له كما ترى لاولالة فيها على ولك نعم هي والة على حواد

ارخال النحاسة المسحد ما لم تتعد فالعمدة حينك الاسل مع هدم دليل معتدية مخرج عنه النهى النمل

ويظهر منه أنه ليس في المقام دليل يدل على حرمة القرائة على المستحاصة وأن لم تدل قصية الأسماء على حوادها وحواد الأسل في المساحد واللبث فيها فان المستدل استدل على حواد هذه الأمود فيكفى في عدم الحرمة عدم الدليل مع كون الأسل الحواد والاستحباب ،

ومنها السوم ويطهر من كلمات الاستخاب عدم مطلان الصوم باحلال شيء من الفعال المستخاصة من تمير القطبة وتعير الحرقة والوضوقات الواحبة و ابه ينجسر الانطال بالاحلال بالاعسال فمنهم من أوجب في صحة السوم الاثبان بحمد عالاعسال ومنهم من أوجب في الأمروميون من توقب في الحكم

والاصل في هذا الحكم هورواية على س مهريار المصمرة المكاتبة المحبحة المروية في الكافي والفقية والتهذيب قال كنب اليه الله المرابة طهرت س حبصها اونفاسها من اول شهر دمسان ثم استحاست وسلت وسامت شهر دمسان من عبر ال تعمل ما تمملة المستحاسة من العسل لكل صلوتين فهل يحور سومها وسلوتها املا فكنب تقضى صومها ولا تقضى صلوتها ان دسول الله المنافقة على يامر فاطمة المنافقة والمؤمنات من نسائه بدلك.

وليس في الفقيه اسم و دكر من فاطهة النظام وماقش بعصهم في الرواية بانها مشتملة المورموجية لضعمها (الاول) الاصمار لعدم البقين باس لمكتوب اليه هو لامام عليما (والثاني) وكر الصديقة العاهرة سلام الله عليها لنبرهها عن دلك (والثالث) العرق بين الصلوة والسوم بايحاب قصاء الثاني دون الاول وهذه الامور من مصعدت الرواية .

واجيب عن الاول بان على من مهر باد ليس ممن يروى عن عبر الامام سيما بالمكاتبة وعن الثاني بان في العقيه ليس اسم و ذكر للصديقة الطاهرة كما ان الصدون دواها في العلل أيضا بلا ذكرمنها سلام لله عليها مع احتمال كون فاطمة ا مد كورة في داره ية هي سب الي حلش دعل الماسة به جود فين المهديات قال على من الحسل (قدد) لم تأوره بقداء السلود به بعد بالعدم لكن صاوئي عسل ولا تعلم هذا بلام بالدم بلام من بلام المديد بلام بالدم بلام المديد بلام بالدم بلام المديد بالمديد بلام باللام الميالي المديد بالمديد بالدم بالميالي المديد بالدم بالميالية بالدم بالميالية بالميالية

و قال شنجد الأن ي قد بي به سرمه قد كه ولي توجه بروايه وجهم لايخلوا بعشها عن برورة يتشعرمنها الجلود .

نهم فد يتحمل المباكل عليم في موضعان عدمة المجاول و المرافقة على الماطقة المحاول و المنطقة المحاول المرافقة الل الا اع كما في فوله بعلى فادا قصيتم فناسككم فالمراب السوم في ي مم لاحلال بالمسل في لسلوم لا فردي في هذه الكان خلاف الشاهر من وجود الابنة أولى من طرح حراف الرواية لكن ولابيد في عدم الأعباء بهذا لاجبدال

وقال (فده) قبل ، كا لد جده لا بعدج شده لم علم علم على قد علمه للحالفته مع ما علم من لاحم ع وجوب قصائد لان عدم العمل بحره من الرواية على علم ما للاحماع لا وحد سقوط الرواية على الحجيه في عداء و ما اشبه بالعم المحصص وتيعه بعض بلامد و (فدهم) حدث و الملال لتحقيم الروادت لا يد في لو حده صرائمه الروادت لا يد في لو حده صرائمه الروادت لا يد في حجية بعض الروادت لا يد في حجية بعض الكاماع وعير دلك لاسما في مثل الكنابة هي مطبه ولك لا عن حجية وهم و مثله العام المحصص حدث ال حروم بعض الاوراد الدامل لا يد في حجية وهم من الوادي ويد وي المحصص حدث ال حروم بعض الاوراد الدامل لا يد من حجية وهم من الوادي وين المحصص حدث ال حروم بعض الاوراد الدامل لا يد من حجية وهم من الواضحات المحصص حدث ال حروم بعض الاوراد الدامل لا يد المحصص حدث ال حروم بعض الاوراد الدامل لا يد المحصص حدث ال حروم بعض الاوراد الدامل لا يد المحصص حدث ال حروم بعض الاوراد الدامل لا يد المحصص حدث ال حروم بعض الاوراد الدامل لا يد المحصوص حدث المحصوص حدث

و بنه حبير بال المحاسد بديوي لا علج بهذه الاعتبارات في مراحلة الاستشاط

فعد ما تحقق آن الاحتلاف في فقرات الروانة هستند الى وهم الراوى و اشتناه لايمكن تسيرالاشتاء و لحكم بالطاهر بعض لفقرات لحواران يكون التوهم والاشتناء على بحو يمنع من الحكم بالطاهر مع كون المدرك لهذالحكم منحصراً في هذا الظاهر فلم لا يحود أن يكون الاشتناء في النفي والاثنات و تبديل حدهما بالاحر بان يكون متن الحواب تعصى صلوتها ولا تقتى صومها فاشته الامر على الراوى المستمع فاشت لمنعي وبعى المشت وتكون الاستحاصة غير مابعة من صحه السوم ومابعة من منحة السوم ومابعة من منحة السلوم المنافقة من منحة المنافقة من منحة المنافقة الحماع واشات السوم فما ارتكب هذا المحقق من سلب الحجية عن فقرة لمحالفة الاحماع واشات مفادالعقراء الاحراق المنافقة الاحماء واشات منافقة الاحراق بمعادها لحوارا ان يكون الاشتباء في النفي والاثبات المحتجة المنافقة المنافقة الحوارا ان يكون الاشتباء في النفي والاثبات المحتجة المنافقة المنافقة الحوارات

ويؤيد ما سدم ما اواء سماعة بن مهران فال سئلت الاعتدالله عليه لسلام عن لمستحاصة قال فقال تصوم شهر دمسان الآ ايام كانت تحيس فيهن ثم تفصيها بعده من غير أن يعصل بنن المراثب وان يوجب العسل عليها وان كان تأييداً صعيف ،

وادا تشعت في حياداتيات لم ترزواية تدل على شئر الدصحة السوم بالأعسال مع كثر تها بنوى هذه المصمرة المشتهة معادا و ما الاحماع المنعول لا حور الاستباد اليه مع صحة النقل لان المستبد الواقعي هوهذه المصمرة

وقال المحدث العاملي في الوسائل بعد نقل هده الرواية وكرصاحب لمنتعى وغيره ان الحواب هذا عن حكم إيام الحيص والنفاس لا الاستحاسة ووكروا قراش تدل على دلك ولفل السؤال عن حكم الحيص السابق افالحادث في شهر ومصال فاله يحكم فيه على عشرة يام و ما روبها بانها حيص او لفل لسؤال عن اليوم الأول والمدول عن وكر حكم الاستحاصة للتقية فانها عند نفض العامة حدث اصفر والله اعلم انتهى

ولوتم هذا الكلام لم ينو لحكم صوم لمستحاسة واشتراط سحته بالطهارة

مدرك فيه بال (فده) من لعدول عواله كو حكم لاستحاصه لايحلم من قوة لاب المد كو في لا والله هو حكم الحييس لال محول في الصهم وعدم محول قصاء الصلود من احكام المحاص ما بد القوله في له المحافظ الله المحافظ المحافظ

عالج صل حوال لامم كيت في هده دكانه احسى عن السؤل و لعرائن شهده على عده له كيت على من حكم لاستح به الوسال حكم فيه الحكم المصلحة من ملصلح هو يتخ علم من قلا ، لاله فيه عمى ما أمو أند به وليس فعله وهم واشتده من لراي والايدر من مر بالنفريق بن فقر ت الرواية وسنت لحجمة عن حميا ه كان و لاحر وحيثد قلا ليل يدل على وحوال لعمل والأعسال على طلبت به المسح من المسل والأعسال على طلبت به المسح من المسح

وكور بعيل مرايب الاستخصة العدث الاكبر لا يستارم وجوب الأعسال عليها لان معنى الحدث الاكبر عدم التدعة الانابعيين الذي منشأ للطيء الكبري و ما يتجابه لنطلان الصوم فيتوقف على دليل سوى كوية حدثاً على الكاعروب هما مراان الوصوء والعيل لايرفعان حدث الاستخاصة ما لم بنقطع النام للبرء

فلوفرس كير له مابعاً من صحة الصوم يتحب لحكم سطلانه ما لم ير والسرس كما ورد للصلوة فالمسئلة قوية الاشكال فم حسن من نوقف فيما دلم يدور بالافتاء ما افتوانه لان لوقف اولي من شهر من بقدل لصوم الاحالال الأعسال او لاعسال الهرية كم ال الرحم والى لاصل الهال من التوقف لا الله وهب الله لاصحال افرت الى الاستياط الذي هو طراق الله ومقالي لاحتياد لاعتسال بالاعسال الهرب الى الاحتياد لاعتسال بالاعسال النهارية وتعديم عسل الصلح على لهجارة ولاعتسال فرائدا الى الصلح مع العسل المادانه والاعتسال فرائدا الى الصلح اللكفي عن الصلوم فالسوم معالله .

و م عبل سل للمعرب و بعث قلا المطاوم لانفت وقال نسوم محول المعاب هذا في لأسلح سه الخداي فالم المسطى فمعتشى لاحتداد الاعتدال بالعدل الواحد و حويد منه تجديد لعبال في البحال لم بعتسل فيه لال الحدث لا كم على ما بيناه هوما رجب في افعه العدل فجائ الوسطى بهذا المعنى الموا الكر واما الصغرى فلم يقل احداد باطار السوم مع الأحلال د أوضوات

ومها طواف والمستقد من لأحد وكالمددة في لا وم العس لا و اله العصلاء على على وقص في ورزارة كمم عن إلى حدد كين أن سماء سد عمدس بقست بمحمد من الهي سكر فامرها رسول به والهوية حين الدن لأحد من دى المحلمة الم تعتسل وتتحتشى الكرسف وتهل بالحج فيف قدمها و بالمد بكرا لمد بك المد بك المداسي الهوية عن المطوف بالمد والصلوة فعال لها مندكم ولد وهال عند ثم ي عشر فامرها وسول الله صلى الله عديه وآله ال بعنسل و طوف بالمدت وتصلى ولم يده طعها الدم فعملت دلك .

و لرو یه حمران بن عس قد و لدام به چن مسلم و کاب ولودا افره اندمه با دعم را به به به استها و است با سبه و است با سبه و است با سبه و ما سبه و ما سبه و ما سبه على فحملوها بمانية عشر بوماً وما بوحه به المحمد المحمد المحمد به و عادت به عشر بوماً وما بدى فلات الرواية اللتي رووها في الماء بد عسس البر بعست بمحمد بن المي بكر بدى الحليفة فع لما يارسول الله المحمد و الملى بالحج في المحمد و الملى بالحج في عشر و الملى بالحج في عشر المحمد و عشمات و احتمد و المحمد و عشمات و احتمد و المحمد و عشمات و احتمد و حمد المحمد و المحمد و عشمات و احتمد و المحمد و عشمات و احتمد و حمد و عشمات و المحمد و عشمات و احتمد و حمد و عشمات و احتمد و حمد و عشمات و احتمد و عشمات و احتمد و عشمات و المحمد و عشمات و احتمد و عشمات و المحمد و المحمد و عشمات و المحمد و المحمد

الى مكه و مدرسول الله والمنظوم و الدر يرسول نه الهوي حرمت ولم اطف ولم اسع فق لها رسول الله ولم اسع فق لها رسول الله والموسود و كم لك لدم فد بد ثما بدلا عشر روماً فعال والمنظوم و الدر و حراحي الدر عند الدر و عندا و عندا و عندا و العدم واحلت و المحلة و عندا و المحلة و المحل

وعدل الوجعم المنظل من الوسئلات سوال الله طهر إلا قدل ولك و حدوله الأمره،

عدد عراها به قلد فيه حد النفساء قال المنظل تفعد بالدي الدي كان العدمات لا مرا

ايام قائم قال هي طم الدا قال الداطورات الدماس وثانته الدائم اعتسد الا احتشاب قال الدارات قدد طهرات والدالم سقطع الدا فيي بدارله المستحاصة بعبسال لكل صلوتين وتصلى انتهات الرواية .

فترى از مه وحده حكم السلود و لعم ف سول عمر الهزير الم و الاعسال و الطوف و في واله مسلام و مرها و الطوف وفي واله مسلام ومرها رسول علم الهزير و تمسل منطوف دالسب وتسلى حمع سمى علم عليه و آنه ميران الطوف و السلوم

و لحاسل من طول المنحث ان كون دم الاستحاصة منشاء اللحدث الاكد في دوس الله الله الله الله ما تعليم من صحيم العدرات الله الله على المحدث الأحداث الأحداث الأحراض لحاص والتعالى والجناية كما اله الأملازمة إلى ماح هنا التحدث عن صحة عدرة والن ويام الأحدال مقام اللطور اللسلة الى صحة تذلك العدادة كما لينا في حوار من كدالة القرآل وعدمة الله الأدليل على التجاب العدل أو الوضوع حوار المس

و لحرسل ب حدثيه الأسح صة اصعب من لحدانة و لحيص ولد لا بمنع من حور الساوة والعسل مع وحورها يقوم مقام الطهارة فسرف كون لاسح صة حدثاً لا يوحب عليم من صحة حميع لعبادات كما أن تبريل لعسل منز له الطهارة في نعص الموارد لايدل عليه في مورد آخر فكل من الما نعية الشريل لابد ب بدل عليه دليل في حميع الموارد كما أن كونها دات من تب ثلثه و د به النص و كذا حدود العلة

والتوسط والكثرة فامر لاستحاضه عجب لابوا بالرح بين الحدث الصاف وبالطهرة المحض حيث ان العبارة تصحامع فاحودها بوضوع فالعسل الدراس ما له الطهام والشوايل بم رزو في حداج النوارة كما بالماسة في حياج الموارد

قمد شتهر بس الأصحاب من السبح منه الد مدا حمل ما يجب عليم كالت حكم الطاهر واصح من ما يبعد من الطاه الدس على الافعالال هذه المسلمة والكان في الارالم للواجع الما يعالم الله الله الما المسلمة مع ها عصله بل كل مسئلة منها وددت في رواحه و و و الما الما الما الله و الما الله والما و

قال المحقق فی المعتبر و العدادات بدان ده مده مده مده بدار حمیه در لاست به حدث سطل نظی ه دو حمید المحدث لا می المحدی المحدی المحدی و المحدی ال

فيظهر من ابطال لاستحصه علم مداله محام حكم لحدث بالعسل والوصوء البلاشخاصة ربح بالمعلى الدي سن ، قوله (قدر) بحراج على حكم الحدث ظهر فيما اسلعده الله ليس على اطلاقه بعلى في حملت لعدل الدي عوف فيمس كنامة العراق عدم لحوا العدم ورود للداخل فياء كما بها لا بنظل بنظم م بحيث يبطل السوم ولذا ترى المحفق (قام) بقل وحوا العصاء على لمسوط و لشيح لم يحكم بالقطع الميعين على قال روى صحابنا و اشا التي رواية على على مهرا المحيث بالقطع الميعين على قال روى صحابنا و اشا التي رواية على على مهرا المحيث بالقطع الميعين على قال روى صحابنا و اشا التي رواية على على مهرا المحيث بالقطع الميعين على قال روى صحابنا و اشا التي رواية على على مهرا المحيث بالقطع الميعين على المهرا المحيث بالتي والته التي يواية التي يواية التي يواية التي المهرا المحيث بالتي يواية التي يواية على المهرا المحيث بالتي التي يواية التي يواية التي يواية التي يواية على التي المهرا المحيث بالتي يواية التي يواي

الرو ما وصط له المثل به ال على الأصح الم يه وحود المصاع

معمل معلى العمل من العلم الدين على العلم العمل العمل

م يجب عدم لا مست عن لا عظاع لا فع الحدث مافعاً للكثيرة و بمتوسطة لان لمتوسطه توجب بعسل فان كبيره ما الحاث المنداع منها حالث كتابات كالمعا

ه واعتباد مكنده ما المهاطة المثل المارك من الهالما والماسك الأكبور المعال من العسل المارك من العسل الأكبور المعدعة كموالدم من بدء التامع في العسل مطأ النظر المامية المحدث المدال مشأ النظر المامية المحدث

ولوعلم بالاعظ ع مع بداد المو النعس ما تعدد التي من لانفطع والدن ورجد الاعظ ع مع نفط أوف

و مصدي لاول الوجود و العسن من بكتمي بهد في العبدة حوال قطاء معود كرات العبدة حوال قطاء المعود على الحدث الريكول مابعة من ضحة العدد و الأل كنده و العدل و لوبدوه لل فع لعدده على العوب فدعد ما فائت العددة خامكن الرات المداه علم أن بارات الحصاعة الأحجود اللاكتماء بالعلم التي المده المداه العداه المداه الم

ولوعجرات عن الرسوء والعمل تيدمت ولكن وصوء وعمل بتممه بتعدد للمدل منه فعلى ما دهما الله بحب للعلمة حمل تنممات وللمتوسطة كذلك لان التيمم من العمل المعط وصوء وفي لكثيرة علم تيمما ثلثة للاوقات اللثه و على تقول توجوب لوصوء مع العمل يحب عليها لتيمما الحمسة في العلمة ويرده واحداللمتوسط للعمل فتصير سقوفي لكثيره يزيد ثلثة فنصير ثمانية وحيث ان البيمم منشاً للطورة الاصط الية على تحوام عن العجر في منحث الوصوء فنجاب تأخرها الى آجا الوقاب لان الاصطرائية تصح بعد العجر

عى لاحتيا به ولا يتحمل لا بعد العجر في مام الوقد ويمكن اليحد على صاحبة المتوسطة مالكثيرة حملة حسل كما أدارات احد لدمين قبل صلوه العجر ثم انقطع ثم المدادن صلوه لعلم ثم انعطع ثم المدادن مع لا عطع و قبل المعرب والعشاء كذلك وحد ثد فحد عليها في ليوم و الليلة سمم بالحمسة ولاعتراب الحمسة ومع العمل وصوء المعرب عن المحرب وصاء عما مكول عليها عشرة الال تقدر على يوضوء مع العجر عن المسل فتتوضأ خمسا وتتيمم خمسا .

(دمه) ای می لاحد یای یدفتن لطهاره لکتری هو الحدی مارع می حروج م المدی وهم م الولایه میس به سالدم می الاحد ی می کی جامحه میشاً للحدث فلاس موسم حالاحکام هو ددم وی کی له محکام المحاسة مشد پاوحرمة الشاول منها .

والعد المعدر المعلم من حدد الحالة والإحل وحور المعلى في حدال المعوس و المحدوث المعدوس المولود على لد المعوس و المحدوث المعدوس لا من شمّاً حلى يصبح وفي العاموس للعالى المعلى المحدوث المعدوس لا من المعلى على المعلى على المعلى على المعلى على المعلى على المعلى المعلى على المعلى على المعلى على المعلى على المعلى ال

وكيم كل فموضوع الاحكام في المدم هو الحدث المشرع من حروح دم الولادة والمعريف لابد ال يكول للموضوع فما شتهر من التعريف بدم لولادة لا يتحلو عن مساهجة والمنشأ لا بتراع الحدث هو الدم الحدرج عدات الولادة او مع الولاية دول الحارج قبلها بمي بدم بولادة ام لا وادا كال التعدم عنها ما يمنع من صحية الأطلاق عليه فلا اشكال في عدم تريب الإحكام عليه و اما ادا لم يكل بوده المثابة

فالتحسيص لعدر المقدم لأد أن يكون لأحل رابل بدن عليه ولد المدلوا بالأصل و الأحماع المحكور في لمنتهر به لماء بداء لا دس والمدارك به لدحمره بالأحمار الكثيرة

روى رازه عن احدهما ريال وقول الي حعفر الكيال حين سئله ودارة النعساء مثى تصلى تذهد عدد حيسما و تستطهر حوس فان العطع الدم و الاعتسات واحتشب و ستثمرت وصلت الحديث وقول الي عدد ته الكيل في روايه راية تقعد العساء ايامها

تى كاب تفع عن حص وتسلطار بيومس وقول التي عند لله الله في ده له يونس بى عقب لحلس لف ١٠٤م حصم التي كاب تحلص

الد لاحد ع فعسسده دحد طدكو د ف الاحدر فمواعه عمر ٠ مراملة الصدوق فلا بطمئل تنفس بهم لاعوجاج عما في لمدهب ويدامن القطحية ٩ في الا اود لم ع وب من كونه معوجاً وي فهمه ح علاما فهمه حرع بلوه وه ما رماية السكوني فمع صفقه عدم تحقق لوت ومسير من لسي والتوعيد والام المنظم لا ولايه فيم على مصور الدفي على الأطائق على أن التقسير لا يطابق الماسد الأن هما فوله والمواجع من في به من ليحمل حصم مع حمل منده و حص مع الحمل بعدس الطامعة والعدمة و (طاله دالمسج ولولم المعسر صاله أ ل على ستعدلة ،حمم ع الحرين عم الحدي و يك العدس والحل يدر على عدم احدماع و , من الحيس مع فر من لحدل = _ عدا ملعني من جدت براد بحمر المنهم على ال هده الره له مه صه صع قية حق في نفس لوجوه لا يا عني حمد ع تحمص مع لحيل مهي صحة في حوا الأحيم عِه فقوعه والمام من الوقاء عامي العمل باصعب ما مع والكم محسات من قدية كمان العوم ؛ عددها احتدام البحيص مع الجدل ، عمام م حامل البرتيمس الراقمام "بله قبل عامس اللمي و سد الدوس وقبل حروج ، أن اي س لدوس بالحروج و ما حروج أس الويد فقيل عرفين الطبق لأمايع من كون التعاج بينا والعراوس يعبون الدم بعوال ومالحاص وهدعتها إعاالحص والعس والمس واعتالح وستدن عنوال الدم ويعرض عليه عنوال دم لنفض لتحقق عنوال الولاء، بحرة م الرأس وحيث ال دم المحاص لايؤثر اثر الحاص والاعاس فال تُلَيِّجُ تصلى حتى يحرج أسى الصبي وادا حرح لم يجب عليها الصلوة

فيظهر من الرواية النظرة عنوال لولاة الله هو تحرف الرأس فكول الدم دم النماس الله هو بعد حرف الراس فالأطلاق التي بند لانقط ع الأصل لا تنظر التي ما قبل حرفج الرأس فهي ليست بنداء ما لم يحرج أن الصبي فارتفع النواع من اللين لأن من يحكم بترنب الأحكام قبل حباوج بولك بعلقد كون الدم قبل الحرافج مقبول بقبوان دم للماس «استنقاء من لراء للهاء المامان الهاء بالحرامج فكان البراع في تحقق الموضوع وعلمه

والحاصل أن متن رواية زريق في كمال المنانة و عود و بعض فقر أتها يطابق فقر أن الموثقة والمرسلة .

وقل المحمق رصوال لله علمه في المعتبر بعد بقل موثقة عمار وهذه و ركان سندها فطحية لكنهم ثفات في النفل ولامنا من لم و يؤيد مع الروانس بي دو ية ربيق وموثقة عمار روايه مالك راغل على عن التي حمد الله في النفل مندم المعاس وصع الولد على الارس حيث قبل الله في بعد سؤال مالك على عشال الروح معم دا معنى لها منذ يوم وصعال عدر الماعدة حسم، فالحصل من حمد ما مناه العمومين فيدد و ية راين و بحراج الفلال من الأصطراب عبد العمل بنات موتم

و باین من دارود به دل الروایات عدم الثالث لندس رد بد. لان حدم ما الرأس آبی لنس لده منداد رسمی حمع الولاة فيد لم بحرح شیء بند لم بنجفی الولاده و بنجروج شیء منه تنجفی البعد به فلا معنی بشراع فی کون الدم مع دلولادة به سه وعدمه لان فيعدة بتوفف علی الامتداد المعمود فی المع م

قال المحمق في المعتبراء ثم لانكون الدم بعداً حتى تراه عدد لولا ما ومعهد هدد مدهب الشخير فال في الحلاف وما يحرج مع الولاة عدد بقاس و كذا قال في المسوط وقال علم الهدى المعاس هو الدم الدى تراه المراثة مقدت لولاة وهو احتيار ابي حتيفة والتحقيق أن ما تراه مع الطلق ليس يتعاس و كذا ما تراه عند لولارة قال حروج الولد واما ما بحراج بعد طهورشيء من الولد فهو بعاس المهي

ولقد عرفت من النماس آبي الحصول فقبل الحصول لا يحرى عليه حكم النمساء و بعد الحسول يحرى عليها وليس للحصول المتداد حتى يكون مع لولاءة

ثم ان النفاس وال لم مكن نفس الحنص ولكن له شناهة بالحيص فللمعارة أثارولدمشانهة آثاراجر فالمامع ين له لنج سومان آثارها بعالس لقلبله جدمعين، حيث ه م قیل من بر بام قیمانی ی کثره عشر دادم براه به یام بین وضع التمام ویس بعظاج ادم والعلم بعد الهدام لاد فع لحیل علی معدار رمان تمام له س لال العلم بنعص من الحل الدی ما لم بعلم النعص لاحر و من آثارها الله لابتمنی علی غیره باللهان من الحدرة السوار لابه همیر باکونه من الولادة فتعد حاوج این الصلی یکون النام ده له س لی امال علیه الشارع و بنین با مده دم اللهاس عشرة ایام الدار و سام این کان

وهم الله لإيشتراط في المها ما فيح من الله سين مهد بالمحدوس من لرمان لان لله سين الماني مدولة الحراج في الدال الذابي فهد يدسن والمداع لاول واقد يتحقق في أندة مدت الأول فيعدالما ما من الأل يحمل الذي والله حلال فيما هي من الأول الأل يتأخل الذي عن الأل بها ريست عن المشرة تعالماً للأول و الرائد اللهم من وضع الأول التي خروج رأس الثاني يتحدد تعالى المشرة تعالماً للأول و الرائد المنح صد ولعد حروج رأس الثاني يتحدد تعالى آخر وان انقطع بالمشرة فالعشرة تعالى ولين العشرة والما يكول دم الاستحاصة ولو حراج الولد قطعة لعد فطعة والدم المراثي لعدد صهود القطعة الأولى الاستحاصة ولو حراج الولد قطعة للد فطعة والدم المراثي لعدد صهود القطعة الأولى المان في كول الدم الاستحاصة ولو حراج الولد قطعة الله المان الريد من العشرة فلا اشكال في كول الدم المراثي من اول طهور المطعة الأولى الي أحد العظاع الدم عاد العظمة الأحرة لمانية

و يكول بعد العشاء استحصه « مع أراع الده ص ١٠ حود مم مستدر أ فالعشرة المتصفة القطعة امتقدمة بعال أن أم تكل دات عام « معها » الدان العادة العارة و عام أعشاء الى طرف القطعة الله الملح صدال عال العدر النفاس ببعدر العطعات والله فوجاة النفاس الثقال الله عام وأعطعات فلك والدم واحمعه بعاشاً

واوالمصم لدم من المعلمات والده و فع دال بده و معلمة ما بده من والدول والم الله في راعل في يراع ما في في يراع ما في والدول المتحاصة وعلى المتحاصة وعلى المتحاصة وعلى المتحاصة وعلى المتحاصة وعلى المتحاصة في المتحاصة المتحاصة والمتحاصة في المتحاصة والمتحاصة و

واما آثر شدهة فيد كان الدس فالمحلس في بد ما يجل فيو الموقة من الأبام بعد وسح النماء في بعد الأخراب تداليا من ما من الصغوم و الموم و لطو ف المداه مما يشراء حما الما و صحفه بالطهارة المدام أثل الدم المداطمة راس أو ب في المحل مهام أول عليا أن إلام مما العمام في المحلس في القطم لدم الأستعورات مراعشا ما يامان المالم الفاعد الإيكار المحلوم العشرة وان حارب عن العشرة فائلم من هو ما إلا في أحاص المال في استبدالية

 و روی روزه معن امی حمم علی ول فلت له لمعساء مثی تصفی فال بعدد قد حمصه و بسط، مومس فال عطع امم والا عمسلت واحتشت واستثفرات وصدت والاستظهار و ممل محمدل عمل مناطق فد حاصها ثمامة وام

اوى ، ا ما سأ عن احدهما ﴿ إِنْهِا قَالَ النَّسَاءُ يَكُفُ عَنَ السَّلُوةِ الْمِياا ، التي كا ما مكان في أم بعنسل وتعمل كما تعمل المستحاشة .

دی روس بن معفوت قال دارات دعداده فی یفور تحلس ادعه عارام
 حیشها التی کانت تحیش ام تستظهر و تعشیل و تسلی .

وقل المفيد صوار به دينه في الله عد مد مسمدة في الله اقسى مدد ليم لل مدد ليم لله مدد الله مدد

و وي ر قالم عن الهي عد الله المنظمة في المنه عادم، المن كان بعدد في المن المنه عدد المن كان بعدد

وره ي مراك مريك مريك والرام المحد يكافح عن النفسة يعشد وحها وهي في عدم من الدم والرام على المدار وم وصف عدر يام عام حيسها ثم استطهر بيوم ولا من عدد النفل الم يعشاها الراحب و لاحد را في هذا لمعنى بحد النظافر الله عند من النوابر و يحد العمل بها ولا بحور المحاور علمه ولا برة ب احد في صحه مدال لها الا على عدد المسئلة احد را احراط هما مجالفة اللاخبار الماشية فلايد من ذكرها وبيان وحهها .

و مره رسول لله والتوجيع حيل او الت الأحرام من دى الحليمة ال بحد من الكراسي و مره رسول لله والتوجيع حيل او الت الأحرام من دى الحليمة ال بحد شي و لكراسي والحرق و بهال و لحد و في المحلول المناسف و في التي لم الماسة عشر وها فامر ها النهل الله والتوجيع الموال الله والتوجيع الدم فعملت ولك .

ولا يحمى على الدط في هذا الحراءيم الالبه على يحديد مدة فعودالمفساء بثمانية عشر يوماً فإن الامرسند عن رسول الله التعلق اعد أني لها ثمانية عشر يوماً روى غير من مسلم عرب عدد عدد الربي عدد له الله المعدد المعدد المعدد عدد المعدد المعدد عدد المعدد المعدد عدد المعدد المعد

و مى ايساً على بن مسلم بن التي جمعن ينتيني وال مثلب المحمر المياني عن المساء كم بعد المبعد وعالى الله المعدد المعدة وعالى الناسب عميس المرها وسول الله والتينيو بالتهاس بثم بن عشره ولاناس بال تسلطي سوم أو يومند وقرى احتلاف هذه لا و بالت مع وحدة الراوى وليس هد لاحيلاف لا لأحل الله صوره تعيه و حيث ال حميمها مع احتلاف مع لمه الاحداد المبعد و قصدو حميمها يكون بعبة

محمدس بيربكر فعال عند له الله المن المناه سئلم المول بقاصلي لله عليه و آله وقد اتني لها ثما ية عشد ومأمل الثلثه بالهين قال دلك لامرها ال عاسل والعمل ما بمعن المستحاصة

فحثل هذه لـ ١٠ يه في الدلالة على انه بعق السؤ ل في دلك سوم عد وي الشنخ حمال بن الشابع إلى لدين في المتفي بفلا من كدب الأعمال لاحمد إل علي ين عناش الجوهري مسندا عن حمران بن حدل قال قالت مرقة الدين مسلم وكادر ولوداً او ۱ حدم الخط وقدب له اي كيب فعد في ندسي بعين وما و ر صحيد صالَّعُوا على فجعدوه أما مَهُ عَدْرِ بُوماً فعالَ بُوجِهُمْ اللَّهِ مِن أَقِدُهُ فَيُعِيرُهُمُ عَشَى يه مأ و لقلب أروا ، التي ودها في اسما فينت عميس انها تفست محمدت مي كمر يدى الحليمة فع أ . ي سو مد الموجود الساء فع المراضية م عسلي و حماي واهلى بالحبح وعشيلت واحتشار حل مكه ولم نطف الميسيع حاي يقصي الحج فرحمت لي مكة و ب رول به طربيع فعال إ رول لله بالخطة حرمت ولم علم ولم اسع قدل لها رمول لله ﷺ كم لك الموم فقال أمانية عشار بوماً اما الآس فأخراجي الساعة وغيسلي وأحيشي وطوقي وأسعي وغشيلات وطاول ويبعان وأجات فقال أبوجه يني م أوسله. حوالة الزير قبل بن واحد م النات لامرها بما المرعاد له فلب قد حد الفساء فال لمُنظُّ بعيد أيامو التي كاب تطمث فيون ايام قرئها فان هي طهرت الا استطهارت معمس مثلثة أيام ثم اعتسلت و احتشت فالكال القطم أدم فقاباطم ب الراينقطم الهي بمنزلة التستحاصة يعتسل لكل صلوتين وتصلى التهي الروالة ودلت على بالده فعود النفساء عن العبارة هي عاداتها في الطمث ورب تسبطها بعد العدة وال اسماء بيت عميس لمتسلل ليبي بالضيَّة قبل ثما يه عشر نوماً و به البسئل، فنن ثمانات عشر لامره المره و دل لطويع الألترام على عدم صحة ما و ١٠ في طعام على خلاف مدلولها ومدلول لـ وايات الدالة على أن قمورها كقمور الحائض بحسب المقدار .

فعلهن حال الروايات الداله على ال عدة فعودها عشرون الاثلثون أوالراهوان

فيحدالماس ـ ١٣٩ ـ

يوماً كره ية على بن يعطين في سئلت الالحسن الم صي ي عن الدساء و كم يحت عليه، ترك الصلود وال تداع السلوة ما المت نرى الدم العليط الى ثدنين يوماً فادا أق وكانت سعره عشالت وصلات وعليم الصابكشت عن الامام ي الم يحت بما هوالواقع ولذا حمع ما الدم العليط وثلثين يوماً للقعود ورواية حمص بن عناث عن حمد على الله علي الدم العليط وثلثين يوماً في طهرت و لا عشالت وصلت و رابية عرض على العلي عليه من عالي وصلت و رابية عمش عن حمد المالي قال والنفساء لاتقعد اكثر من عشرين حمد بن على المالي قبل المشرين اعسلت و احتشات وعملت عمر المالية على المشرين اعسلت واحتشات وعملت عمل المستحاصة

وفي لمماع من المستعدد مهاسة عشر موم قال و مي عن سيعبدالله الصادق المجالي الهافال ان بسائكم ليس كالساء الامل ان بسائكم كثر لحما و كثر دماً فلتعمد حتى تطهر معدد وي الها معمد ما الله الربعان للوماً الى حمسين يوماً

وهده الاحدار كما ي وي عبد الاحدلاف حي مصوا بدل علي عدم حدللمام وميشاً هذه الاحدلاف الحدر الإحمى عليه الله وميشاً هذه الاحداد قرب بها الدافع و مددل عليه من الاحداد البلي العتماد عليه الرحوع لي الدوه قرب بها الدافع و مددل عليه من الاحداد البلي العتماد عليه لايد المدد من الرعامل الحداد كثر مما ورد في هد اللب ما ويات اسماء و ال كاب كشرة الالن الام عليه إلى المدد الإحداد المي المواعد المياه و الكاب كشرة عام المداد على المداد على المداد الما المداد على المداد الما المداد على المداد المداد المداد المداد على المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد على المداد الدالم على المداد الدالم على المداد الدالم عن المداد وحل الاصحاب المداد المداد و ا

عدم كون الدم بعد لماءة بعالما بعم كون العادة عشرة يوحب لحكم لكوت الدم نقاماً .

ومندة العدر وضع الولد لعول الذي والتحجيج مند كم ولدت وقول المحمعر على دواية عالت من اعلى والمصلى لها مند يدم وضعت بعدر ايام عناه حيضم فيعاة العدد من الدسم الدن الرؤية فلورات لدم في ليوم الرابع من الوضع واستبرالي العاش وكانت عارتها السبعة في العاشر جعلت بمام الدم بعداً والسائدة وكانت عارتها السبعة في العاشر جعلت بمام الدم بعداً والسائدة أي العاشرة في مناه حملة والدياس السائل عن على الدم طهر و بعضهم قال باتمام العادة في العشرة و معناه حمل والدياس الرؤية .

واولم يكن لم عارم عدب له " م من لوضع فان العظع فهه ومع الدم الدارات الدم المها جعلت نام العشرة نفات و الرائد شها المنعرضة

وال الدام منصلاً بالوضع التي العشرة والقطع في لعاشر تمام الدم بماس سواء كانت دات عادة عشرة الواقل اولم بكن لها علام

و هل تعتمد على العدم طبحصلة لهدم بمدت متعدرة الديمس مرار و كان بعسب مراد و كان بعسب و على الحثمم ال محل مرة عدم يام سواء طهر محبحة ته بن يحبى الحثمم ال علمها الاتباع حيث قبل سئلت الدعيدالله يهي عن النفساء فعال كما كابت يكون مع مامضي من اولادها وماحر ب قلت فلم تلد فيما مبنى قبل بن الاربعن الى التحمسس ولايد على حمله للتعمة لايمنع في العمل بها باللسبة الى غير هذم الجملة .

و رؤیدها موثعة ابی سیر عن ابی عبدالله النظام قال النظام المعداد ادا ابدالله النظام كثیره مكتب مثل ایامها اش كانت تحلس قبل دلك و استظهرات امثل ثلثی ایامها ثم تعتسل و تحتشی و تصبع كما تصبع لمستحاضة و ان كانت لا تعرف ایام نفاسها ف خلیب حلست بمثل ایام امها اواحتها او حالها و استظهرات شلشی و لك ثم صبعت كما تسبع المستحاضة تحدشی و تعتسل و اما الاستظهاد نشلشی ایامها فلا یعافی الروایات

لاحر فانه محمول على كون الآيام سقة وقد سبق أن الاستظهاد لأبد أن يكون الى عشرة أيام من يظهر من هائي الروايش والروايات الأمرة يرجوعها الى عده حيصه أن العادة المتحصلة من الحيص الأنفاق الحاص و لنفاس في مدة محلوس عن المنادة و بعد أتحاد الفادئين بحسب المدة والرحوع الى كن واحد منهما رحوع الى الاحراو مع فرش الاحتلاف فالأولى الرحواج الى عادة الحيص لكثرة ما دل على الرحواج النها .

وحيند فلا اثر لابع عادم النفاس لانها مع نوافقها لفادة الحيس لايحتلم الحال ومع تحالف منها سنع عادة الحيس وحيث ان الموثقة اشتملت على لرحوح الى عادة نسائها احتمل شنجنا النجفي في الجواهر رجوع حصوس لمنتدئه الى سائه لهذه الموثقة قال (قدم) .

معم يحتمل في حصوص المندئة لرجوع الي سائها لقول السادق المجافئة في الموثق والكانت لامرى ايام ماسم و مثلبت حلست مثل ايام امها اواحتها و حدم واستظهرات بثلثي دلك ثم صبعت كما تصبع المستحاشة الحديث و اشتمائه اللي منول به من الاستظام رامح المكان فرصه مما لاينافي المحتاد غير قادح في لحجم والطاهر ال مراده لقوله الما بعاسه ايام حبصها كما يشعر به اوله و لا فلا حوالم له لي يام المعالى كما يشعر بدلك حبو على لحتمم لحتمي الحتمم الكنه شاد مل لامل الأول ايضاً كدلك كما سمعته سابقا من المصنف في المعتمر ولعله لطموره في عيد عمر حم الى دلك في الحيمن فصلاعن المعالى و الافوى ما يقدم التهالى و المعلم المناس المناس و المعلم المناس و المناس و المعلم المناس و المعلم المناس و المعلم المناس و المعلم المناس و المناس و المناس و المناس و المعلم المناس و ا

و لما يع من دها به (قدم) التي رجوعها التي ايام النعاس هو تصريح عبر وحديه مع اشعار حبر غيرين بحبى الحثممي فحدث الله (قدم) داى بصريح الاسحاب حكم بشذوذ الروايشي ولكن مقتصى النظر الدقيق دلالة الروايشي على دجوع المسدئة والمصطرية التي عارم لنعاس ادا تحققت لهما لعدم ما يمنع من الرجوع وعدم ماياد لعلى حلاف دلت ولا تعارض بينهما و بين ما دل على الرجوع بعارة الحيص الانهما

ايستا من رواب العاره و حوعها الى لعشرة بعد ان لم يكرف لهما عادة النفاس ولا للمنتدئية الله ب ولا تحود لطرح هاتين لم وايتس واهمالهما مع وحود مودد بحملان عليه ويعمل بهما فيه على ان العادة مما يوحب الاطمينان بما عدارت عليه من عبر فرق بين عارة الحيض وعارة النفاس فلافرق بن العادتين في وحوب الاتداع والما قدمنا عارة الحيص على عدم المعاس في صورة الاحدلاف لكثره لم واياب لواحة في الاولى وقلم في الذبية والما مع عدم الاحتلاف وعدم الممارضة فلام بم من العمل بما دل على الدخوع الى عدة النفاس فيها رضاً عده يطفئ النفس با فلاشدود في الرويتس ولاما مع من العمل بهما في عبر موردات العره في لحيف فرجوع الممتدلة والمعلم مة الى العشرة الما هو مع عدم عارة النفاس

و اما النفصل بين وال عارة الحيص و الن المسدلة الرحواج وات العالم العارم والمستدلة الرحواج وات العالم العارم والمستدلة الى ثما بية عشر يوماً علم الا دليل عليه ولا شاهد الحمل ما ول على ثمانية عشر السال حالم المائية على المسالة على المستدلة فال الامام الميثلة عالم العدم العدم العدم العدم المدم ا

قال الملامة (وده) في المحتاد ؛ لذي احتراء بحل في لكثر كتبا الله لمرته الكاند مبتدئة في الحص بعسا بعشره ايام فال تحادر اللم فعل ما تعمله المستحاصة عاد العشرة فالله لم يكن المتدئة وكانب رات عال مساعرة تنفست بايام الحيص و من كانب عارتها عمر حستهاة فك المبتدئة والذي بحد عاصد به ترجع لي عالم في الحيص ال كانب وات عارة وال كانت مبتدئة صدرت ثمانية عشر بوماً ثم شراع في الاستدلال والبتدل لدات العادة بالروايات الواردة و با

ثم نفل احتجاج من قال نامانيه عشر ود كن تنجيجي على بن مسلم وسجيح ابن سبال ثم قال و الجواب انه محمول على المبتدئة في الحيض حمماً بنن الإدلة وهوالذي احير نام في التحكم الثاني من أن المبتدئة تجلس ثمانية عشريوماً انتهى فترى أنه (قدم) حمل روايات ثمانية عشر على المبتدئة للحمم بين الأدله ، والت حير الله الحجم ابن الالة تما هو قيما إذا للم يكن احد الدليلين والرأ للمبهة وقد ثبت الدل على ثما ية عشر ورد مور التقية وال المهاء سئلت على السي المبينة عشر الدل على ثما ية عشر على المبينة الى هالم المحمد على السي المبينة الله على الله المبينة الله على الله المبينة ترجع على الله المبينة الله على الله المبينة ترجع الله على الله الله على الله الله على الله عل

قدلك الجمع يعطى منسب الدلالة لم النبي له فيطر<mark>ب الدليل الغيراللمال مي</mark> لدليل أخر عن العمل

وقد طهر فيم سبق أن أثرو يات الوائدة في أسماء بنت عميس لاحجية فيها فلاممني للحمح بنبها وبين غيرها على من بقضها ستفاد كون أمر المعالمة في قمودها في مم ورا في سماء والافن منطبق على لفشرة فياراه ومن هديطهر بالاحتياط بشمامة عشر في غير محله لان الاحتياط مورا حماء الواقع الأما عدد طهم الحق فلا معنى للاحتياط قال كان مشأ الاحتياط رهات بعض الاساطين الى هذا القول فقد حكى من أني دريس أنه فائل أن المعدد و المراتضي ردون الله عليهما قد رحما من القول بثمانية عشر إلى القول بالعشرة .

مى الكلام فى الدم المراثى قبل النفاس و قد عرفت من و يه براق الروم لحمل يحكم ، لحيضه ما لم يسبب لطبق و بعد ما صاب به ورابسوان رم لمحاس فان داب فين صابحة الطلق و مآولم يسبح من حيضه ما بع يحتكم بالحيضية و ما هم المانع فعيل الطلق استحاصة و اما دم المحاس و لظاهر انه عير دماء الثلثة من الحيض والنفاس و لاستحاصة بل هورم محسوس بر مان الطلق ما عدم كوابه من الأوليس فالحير بعن فيه واما عدم كوابه من الثالث فان الأمام حكم بانها تسلى الى دوية لام على دأس لولد من دون من يشير الى فعل من افعال المستحاصة ولا ان يسمى الدم على دأس لولد من دون من يشير الى فعل من افعال المستحاصة ولا ان يسمى الدم بدم الاستحاصة من فتق المرحم ولا يحل بدم الاستحاصة من فتق المرحم ولا يحل بدم المنتجاصة من فتق المرحم ولا يحل بكون هذا لدم مثن ومالفراحة والعذاء ان يكون كان دم حادم عنها حدث وبحوالي يكون هذا لدم مثن ومالفراحة والعذاء

في عدم كونة من الأحداث

وهل يعسر تحلل اقل الطهر بين الحيص المقدم على الماس و بينه الطاهر عدم الاعتبار فان النفاس والت كان موافقا للحنص في اكثر الاحكام الانه ليس حياس حقيقه ولذا يكون في بعض الاحكام محالفاً له وعسار بحلل اقل الطهر بينهما يحتاج الى دليل حاص غيرها دل على اعتباره بين الحنصين على ان اعتبار البحلل بؤثر في الأعلب في تميز الدم الذي والدم الثاني في المعام معلوم الحال الابحثاج انى التمين الان بعد الولادة الايشته حال الدم ولد الايفاس بالدم المراثى بعدالنفاس التمين بتحلل اقل الطهر بمعنى ان عدم البحلل يكثف عن عدم الحيضية ومنع التحلل حنص ما لم يمنع مانع آخر فالإملازمة بين التحلل والحيصية

واما المولود المعترضة بالمنفوس فطاهر الاسحات، به يكفي فيه كونه مندا شو لا رمى وال لم يكر تم الحلقة و لسقط و لعلقه و لمصفة مما يترتب علمه الاحكام ويستفاد من روايتي عمارالساباطي عسارصدق النولد عليه لقوله تنايل فيهما نصلي به لم تلد الا ال يقال الهما محمولال على لعالب فسكمي في ترتب الاحكام دونه مبدء شوالادمي وال لم يسدق عليه النولد وفي حبرالسكوني الذي مردكر الايدع السلوة الا الله ترى على رأس الولد ومن المعلوم ال لعلمة وما قبلها لايطلق عليها لولد مع صدق منشأ الادمي عليهما و بمكن حمله على العالب مع ال خبر السكوني مطروح غير معمول به .

ومع الشك في اصل التولد وكون الحارج علها مندة بشو لادمي فالأصل عدم التولد وعدم كونه منه .

وأما الاحكام فالظاهر عدم الاحتلاف بينه و بن الحيض في حرمة السلوء و بطلال الصوم وحرمة رحول المسجد مع الاحتيار في الحرمين وحرمة اللث في سير المساحد وقرائة العرائم على المعنى الذي مر ذكره في سحث الحيض وحرمة الوطى وشدة كراهته بعد النقاء وقبل الغسل ،

واما استحمال الكفارة او وجونها على الواطي فحيث انهما لهم يدل عليهما

عيحدالثعان ___ ٩٤٥ __

دليل لا يقول باحدهما و أما التوصأ والجلوس على المصلى والاشتعال على التسبيح والتحميد و أرث الم يرد عليه دليل كما ورد في الجنص ألا أن التسبيح والتحميد ممدوحان لان دكر الله حسن على كان حال فيكفي في حسنهما عدم المنع عمهما

وكل ما دكرنا من احكام النفاس بما لذالة الدليل عليه لا لاحن أن الأصل في ليماس ل يكون حكمه كحكم الحنص لان هذا الاصل لا أصل له لما عرفت سابقا من أن النفاس معاير مع الحيص وأن كان مشابياً له والأصل في المعاير أن يكون معايراً في الحكم



بسمائلها الرحمن الرحيم

الحمدلة والصنوة على سوله على صلىالله عليه وآله المعسومين.

فهدا كدب قدم في فقد امل النيب والطها ما الله مؤلمه للحقق آية الله العلامة الشيخ غارب السمادي السرحة في طال قرام فهو سنجة اشع له متحميقة في مدة سنفين سنه في ود احد حل المطالب و رؤمن المسائل من مكنب محقق عصره وعلامة زمانة وفي د وانه الشيخ غيده دي الطهر ابي الفرمي في سائلة عليه شد يب رحمية المنوفي ساة ١٣٢١ ها دالفري

اساتدانه العظمل السيد محسل الكوه كمرى كر اوي الشراري،

وهو علم ودرشد والامدم العلامة الشاح الطهروري يعول شبحنا الدرامة في الدارمة الأمامة الله مقال المسيد محسن من غرامي الكوهكماري البحمي المعاص من احلة الإماد المحجة الشرح هادي الطهروري والماوفي بعده سبين و عول آية القائلسد على المهموري فرامم مراري حدالحسين الملكروي مرين سمائل المهموري فرامم السعيم عبدالحسين الملكروي مرين سمائل (دامت ايام افاصاء) استعبار تراحمه مراحوم حجة الاسلام والمستمين آوى شيح غيرضا فيض را الرحقين فراموده بوديد والران بحسل كه در بحد اشراف مشرف بودم درخدمت ايشان بودم و أن مراحوم الرمين آزين حواده دوس آية الله في العالمين آف سيد محس آقا كود كمرى بوراء وتقرير ودس را بسيار خون ميتوشت .

وكان العلامة المؤلف مشتملا بالتدريس و اشر الحقائق و الأمر بالثيفاته بالمعروف والمأليف مدة اقامته في بلدة سمنان، ومن تأليم ته العيامة هذا الكتاب المطنوع في حرثين في باب الطهار، و هو يكثف عرب مقام

تحقيقه الاعلى و فكاره الثاف ونظره الاسمى الارق"، ولعمرى قل ما يوحد له من نظر في مؤلفات على للحقيق النظر في اعلى المدحث لفقيلة الاستدلالية

ومن بألبعائه رسالة في توانث لروحان الا عات احدهما قبل الدحول في ٢٦ صفحة و مايا رسالة في الدواول في ٢٩ صفحة و مايا رسالة في باس حفيقه لملث والفرق بينه دين الحق في ٣٦ صفحة م تملّب ومنها رسالة في السلود في ما سفحه موما ملّت وهناه الله بالسلام في السلود في ما سفحه موما ملّت وهناه الله بالسلام في السلام الله بالله الله مناها الله منايل موحود ما عام سطم في لا ث

وقد ولد حمدالله سنة ١٧٩٩ ــ ه على قرية با حده هي هل محل نشأته عرى سمال مرحان العرب على الله في الحرار العرب على الله في الحرار الوه رحالا بد أجر من أهل الفلاحة السمه الكربلائي احداث على الاستعدال تدفيي ل الده عل في اله ١٨٩٩ ــ هـ الى البحث الاشاف أنه الله مسقط أنه في دمة ١٣٣٩ ــ ه ١٨٩٠ ــ في فأله الله ع في الأسول العرب و الله ما في المحقول والدعول

اثر الحوال مارا السمنان في سنة ١٣٦٠ م م منعل ، للعلم والمحرس خناك حتى توفّي سنة ١٣٨٠ سام ،

ماه من الأخلال من عديد و لكمي في مدم كمان محاسيم و الملاقة عليه و المان و لمان و لملاقة الرياع مير ديما من السيم دهو لد مالمسكن الحص للمعلم لمالامه و الرياع مير ديما من السيم دهو لد مالمسكن الحص للمعلم و فشله احسر ما تمله في مما ف طبع هذا الآثر العيثم فجر أهما لله تعالى للمحسين و لمحسيات ، و ولك باهتمام للبع من سلطه لمد كو المالح الموقى (وقعه أنه لم يحب ويداني) حيث المكان قد السكتاب الله لحداد الملامة المؤلف علاقة بارزة لطبع هذا المؤلف

و للمؤلف المععور له احارات من علماء عصره و فعهاء رمايه كالعاراته كالعلامة الدئيسي والعقبه السيد ابى الحدن الاصبهائي ، و محتم مقالتنا هذه بذكر صورة احارة آمة لله المعقبه الاصبهائي طاب ثراء تبراكا و تتميمه للعائدة ، وسئل الله عروحل ال يوفقها متوفيفه الحاس وال رؤيدة متأييده الكامل انه ولى التوفيق وهوحسبي وعليه توكلت . • ع1 سبة ١٣٨٣ ــ طهران

حسن المصطفوي

سإسارحمارهم

الحديد العالمي وطفاعيل برسان بياء المسلم المالم العلام تفرانا العالم العلام تفرانا العالم العلام تفرانا العالم العام العلام تفرانا العام المنابع العلام العنام وقد العقم العام العا







Near Eastern Studies

